

CERDÀ AND THE BARCELONA OF THE FUTURE. REALITY VS. DESIGN

CCCB, 20/10/2009 - 28/02/2010

Joan Busquets I Miquel Corominas, curators

The Eixample, literally “extension,” is the result of a powerful and lucid idea, which in its implementation over the past 150 years has produced a richly complex and nuanced city. Every great urban planning project needs time to mature and many remain unfinished. The Eixample has been coming into its own through various stages, expressions and proposals that have exerted modulating influences to bring it to its current state.

This exhibit seeks to immerse the visitor in present day reality and in so doing to reinterpret the Cerdà Project and its original ideas. It also strives to unearth its underlying urban and social values and explicate its broader meaning as a slice of a continuously evolving city.

A look at this great undertaking can offer us new ways of understanding today’s reality and, moreover, to imagine the city’s medium term future with the same degree of ambition as Cerdà’s own generation.

Our analysis of Cerdà Project’s urban richness will enable us to raise a variety of questions: Which elements have stood the test of time and are capable of assuring its long term survival? Which elements have been added to the Cerdà Project during the Eixample’s ongoing construction? What grows out of the area’s morphological system? How are we to understand the functional complexity of the Eixample? Which are the subsequent projects that have complemented that of Cerdà?

The study of Cerdà’s Eixample within the tradition of grid cities developing around the world will establish Barcelona as a paradigm that is evolving all at once on a variety of different scales.

Lastly, we will also interpret the Eixample as a starting point for the experience that allows us consider new models and ways of understanding central metropolitan systems.

CERDÀ I LA BARCELONA DEL FUTUR. REALITAT VS. PROJECTE

CCCB, 20/10/2009 - 28/02/2010

Joan Busquets I Miquel Corominas, comissaris

L'Eixample és el resultat d'una idea forta i racional que en la seva aplicació durant 150 anys ha produït una ciutat molt complexa i rica en matisos. Tots els grans projectes urbanístics necessiten temps per al seu desenvolupament i moltes vegades queden incomplets. L'Eixample ha anat trobant, en les diferents etapes, articulacions i propostes que l'han anat modulant fins a arribar a la concreció més actual.

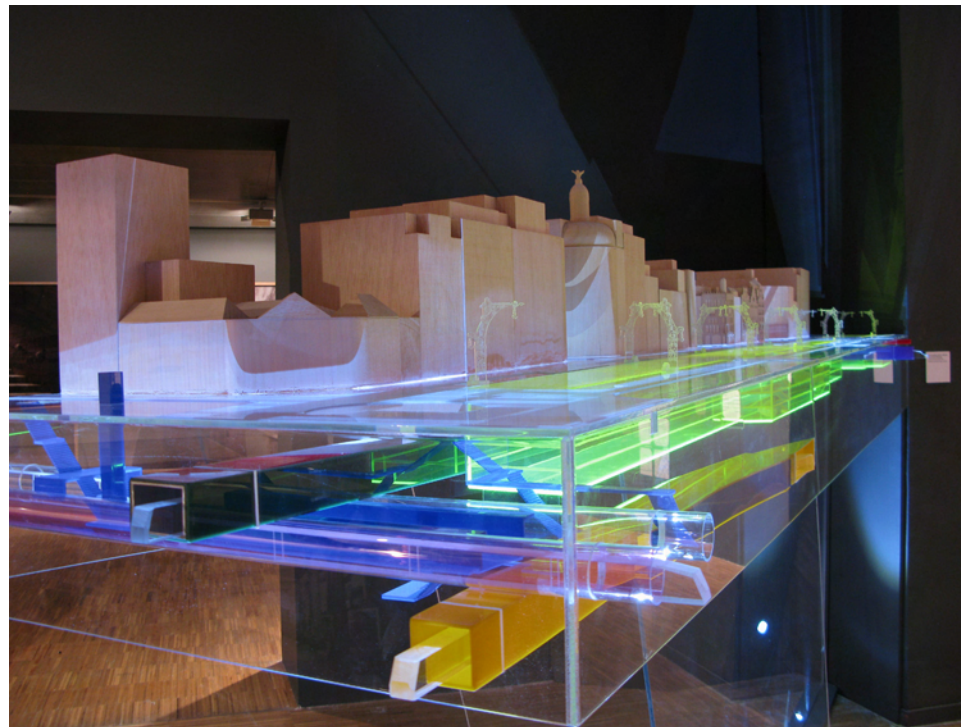
Aquesta exposició vol fer una immersió dins de la realitat actual per tal de reinterpretar el Projecte Cerdà i les seves idees inicials. També pretén descobrir-ne els valors urbanístics i socials, i explicar-ne el sentit més general com una peça de la ciutat en evolució constant.

La mirada sobre aquest gran projecte ens pot introduir noves maneres d'entendre la realitat actual i, sobretot, de pensar el futur a mitjà termini amb una ambició semblant a la de la generació coetània de Cerdà.

L'anàlisi de la riquesa urbanística del Projecte Cerdà ens permetrà plantejar diverses qüestions: Quins elements han perdurat i són capaços d'assegurar-ne la pervivència? Quins aspectes s'ha anat afegint al projecte Cerdà en la construcció de l'Eixample? Quin resultat s'esdevé en l'àmbit del sistema morfològic? Com podem entendre la complexitat funcional de l'Eixample? Quins són els projectes complementaris que van recolzar el de Cerdà?

L'estudi de l'Eixample Cerdà dins de la tradició de les ciutats en retícula desenvolupades arreu del món ens mostrarà Barcelona com a paradigma que es desenvolupa simultàniament a diverses escales.

Finalment interpretarem l'Eixample també com a punt de partida de l'experiència que ens permetrà pensar models o maneres d'entendre el sistema metropolità central.



visita virtual | virtual visit:
<http://www.cccb.org/exposicio-cerda/>

catálogo de la exposición | catalogue of the exhibition:
 AAVV, *Cerdà i la Barcelona del futur, Realitat vs projecte*, CCCB i Direcció de Comunicació de la Diputació de Barcelona, Barcelona 2009