

ejes de actuación

TIC

Crear, mantener y optimizar una serie de herramientas TIC, que permitan:

- TIC1. Mejorar la sistematización e intercambio de información generada en los talleres, sesiones teóricas, etc.
TIC2. Mejorar la gestión de la asignatura (fechas de entrega, revisiones conjuntas, tutorías...) haciéndola más transparente y eficaz
TIC3. Fomentar la implicación e iniciativa del estudiantado en el proceso educativo para conseguir un aprendizaje más colaborativo y autónomo
TIC4. Relacionar informaciones actualmente dispersas de otras asignaturas de la UPC, así como crear una red con otras universidades
TIC5. Hacer visible para la sociedad del trabajo realizado

destinatarios

La propuesta se origina inicialmente en torno a la asignatura Taller d'Arquitectura i Projectes F (en adelante tapF), de los estudios de arquitecto (plan 1994) de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés (ETSAV). Dicha asignatura integra créditos troncales y obligatorios de los departamentos de Proyectos Arquitectónicos y Urbanismo y Ordenación del Territorio.

El tapF se imparte para los alumnos de cuatrimestres 7 a 10 de la ETSAV, los cuales pueden escoger cada cuatrimestre entre una oferta de 6 ó 7 talleres distintos (los llamados talleres de letra) que ofrecen diversos temas y metodologías. El tapF cuenta con un importante peso en créditos dentro del plan de estudios: entre 14 y 21 créditos (11-17 ECTS) dependiendo del cuatrimestre de que se trate. Por otra parte, es uno de los pocos talleres que ofrece a los estudiantes de nivel cuatrimestral 10 la posibilidad de elegir un tema libre (propuesto por el propio estudiante) para la realización del curso y su posterior desarrollo como Proyecto Final de Carrera (PFC). Así mismo, conviene destacar que suele ser uno de los talleres de letra más solicitados por los estudiantes de fuera de la ETSAV en programas de movilidad académica (Erasmus, Séneca u otros), especialmente en el cuatrimestre de primavera.

resultados

TIC

TIC1. Se han realizado una serie de cambios en la web de la asignatura (http://tapf.50webs.com) que han permitido optimizarla, estando actualmente en proceso de introducción las herramientas que permitirán obtener fácilmente indicadores de evaluación de la misma con vistas a posteriores mejoras en su calidad. Así mismo se ha realizado un estudio de las posibilidades de integración en diversos sistemas TIC (Atenea, UPCommons, etc.), habiéndose procedido a realizar ésta en algunas de ellas o estando en proceso en este momento.

TIC2. Se han redactado o actualizado instrucciones y FAQs, se ha introducido una sesión de presentación de las herramientas TIC cada cuatrimestre, se ha optimizado la atención por e-mail (tapf.etsav@gmail.com) y, en definitiva, se ha mejorado la gestión del tiempo de las clases para mejorar la atención a los estudiantes (plan de trabajo detallado para cada día, asignación de horas de tutorización, etc.)

TIC3. En cuanto a fomentar la implicación e iniciativa del estudiantado para conseguir un aprendizaje más colaborativo, se ha puesto especial énfasis en incentivarla a través de los ejercicios iniciales del curso, los workshops en otras ciudades y la celebración de sesiones de discusión conjunta de los proyectos.

TIC4. Para relacionar informaciones dispersas y crear redes con otras instituciones se ha mejorado el apartado "links" de la web y se ha procurado que ésta sea linkada desde otras páginas.

TIC5. Para hacer visible para la sociedad del trabajo realizado, se ha mantenido o mejorado el pagerank de la web en los principales buscadores.

evaluación

Una de las principales actuaciones que ha permitido el proyecto es el planteamiento de mecanismos de evaluación y mejora continuada, que se concretan en:

- a) unos objetivos de mejora definidos mediante criterios SMART(-ER) (del inglés: Specific, Measurable, Attainable, Relevant, Timetabled, (Evaluate, Record))
b) una serie de indicadores de carácter descriptivo, cuantitativo y cualitativo que contribuirán a una evaluación más adecuada de los procesos de mejora en curso, así como a su reorientación si fuese necesario
c) un protocolo que regula el proceso de evaluación de las mejoras introducidas en la actividad docente
d) un formulario de encuesta para estudiantes que permitirá incorporar su juicio como elemento clave en la evaluación de las mejoras docentes introducidas

Aún se está en fase de depuración de dichos mecanismos y de concreción de las fechas en las que, a lo largo de 2012, se realizará la evaluación. No obstante, podemos avanzar que en una primera evaluación cualitativa por parte del equipo docente se valoran positivamente las mejoras docentes introducidas; señalándose como principal incidencia un cierto retraso en el desarrollo de las iniciativas relacionadas con el eje EEES.

Table with 4 columns: día, lunes, martes, miércoles. Rows show weekly activities like 'entrega final de los trabajos de los estudiantes' and 'revisión de notas'.

Figura 6. Protocolo de evaluación de las mejoras docentes introducidas durante el cuatrimestre (en negro) en relación con los procesos de evaluación del estudiantado. Fuente: Elaboración propia

conclusiones

A modo de conclusiones podemos resaltar las siguientes consideraciones:

- > Los tres ejes de la acción propuesta han servido para coordinar la praxis docente del grupo, la organización del programa, su desarrollo, temporalización; y han incrementado la difusión de la información, la facilitación de materiales pedagógicos y la actualización de los recursos producidos por los propios estudiantes.
> La inclusión en el grupo docente de estudiantes, profesionales recién titulados (ex alumnos de las asignaturas impartidas) y/o doctorandos en los procesos de mejora de la calidad educativa, actúa como mediación entre los profesores y estudiantes; y resulta un elemento estratégico que permita incorporar conocimientos y habilidades en el campo específico de las materias impartidas (recordemos que la enseñanza de proyectos requiere facilitar metodologías y recursos para que el alumno adquiera su propia autonomía y capacidad proyectual propositiva).
> En el ámbito de las TIC, el uso de la plataforma digital (la web) se ha constituido como un verdadero banco de recursos que permite que los materiales y recursos generados por el Taller sean útiles en las siguientes ediciones (como guías metodológicas, como referentes procedimentales,...) así como la visibilidad exterior del conocimiento generado mediante la herramienta web tan utilizada en la actualidad.
> La programación docente, de comunicación y, en la medida que perfeccionemos el dispositivo, la mejora de la interacción en la asignatura, diversos actores: profesores, alumnos, instituciones, profesionales, expertos, con quienes compartimos los temas de proyectos y proyectos propios como paradigmas más frescos y hacen más factible los cambios en lo que se refiere al proceso de integración de los objetivos y a las oportunidades pedagógicas y didácticas en el marco referencial de las EEES.
> Se consigue aumentar la motivación y la implicación de los estudiantes en la difusión de las sensibilidades del estudiantado, por lo que se refiere al poder ver (todo el conjunto de actores involucrados) todos los materiales, reflexiones y productos producidos en la asignatura. La realización de publicaciones resumen de cada taller, de manera sistemática y optimizada, combinada con las TIC para poder ser consultada, permite una visión panorámica exterior de la asignatura.

EEES

Desarrollar un proceso de adaptación al EEES marcado por la excelencia, especialmente en lo que se refiere a:

EEES1. Evaluar y mejorar las metodologías docentes empleadas

EEES2. Introducir algunas de las competencias transversales, dentro de la oferta formativa de las asignaturas, velando porque haya una implantación coherente de las mismas en el conjunto del plan de estudios.

Table with 5 columns: Blocc curricular 1 to 5. Rows show course details for different semesters and subjects.

Figura 1. Contextualización dentro del plan de estudios de arquitecto de la ETSAV (plan 1994) del tapF (en color más oscuro), así como de otras asignaturas en las que se han implementado todo o parcialmente las mejoras docentes propuestas (en color más claro). Fuente: Elaboración propia a partir de https://webs.etsav.upc.edu/estudios/documents-estudios/pla-destudis-1994-1

EEES

El principal resultado obtenido ha sido la familiarización por parte del conjunto del equipo docente de la asignatura con los principales conceptos, terminologías, objetivos y procedimientos relacionados con el proceso de adaptación al EEES; y en particular con las diversas guías y cuadernos de trabajo editados.

También es preciso resaltar el inicio de procedimientos documentados y comparables para la evaluación y mejora de las metodologías docentes empleadas (para más detalles al respecto véase el apartado Evaluación).

* En especial, las recogidas en (ene12): https://www.upc.edu/eees/guia_dissen/competencies/competencies-generiques-upc-1/copy_of_competencies-generiques-upc

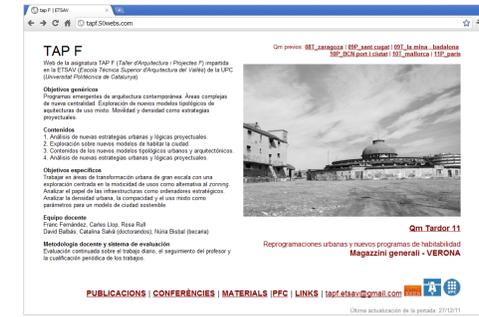


Figura 3. Portada de la web de la asignatura. Fuente: http://tapf.50webs.com

OUTPUTS

Desarrollar un proceso de adaptación al EEES marcado por la excelencia, especialmente en lo que se refiere a:

Output1. Tratar, transformar y utilizar la información producida en los talleres con vistas a crear conocimiento útil para el resto de la comunidad universitaria, administraciones, profesionales, ciudadanía, etc.

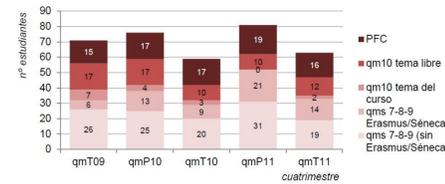


Table with 6 columns: Nivel cuatrimestral y tipología, qmT09, qmT10, qmT11, qmP11, qmT11. Rows show student counts for different categories like qms 7-8-9 (sin Erasmus/Séneca), qm10 tema del curso, etc.

Figura 2. Evolución del número y tipología de estudiantes de tapF PFC por cuatrimestre. Fuente: Elaboración propia a partir de las listas de seguimiento del curso (disponibilidad: http://tapf.50webs.com)

OUTPUTS

Se han elaborado y difundido 6 publicaciones (http://issuu.com/tapf.etsav) que recogen el trabajo y conocimientos generados en distintos cuatrimestres; lo que supone una importante contribución desde una doble perspectiva: como materiales didácticos y como aportación al conjunto de la sociedad.

Así mismo se han introducido en la entrega final de cada grupo/alumno algunos criterios que permiten homogeneizar los formatos y la exigencia de una breve memoria escrita que sintetiza y realiza un primer tratamiento de la información producida; lo que facilita una mayor eficiencia a la hora de elaborar las publicaciones y la propia visualización del trabajo.

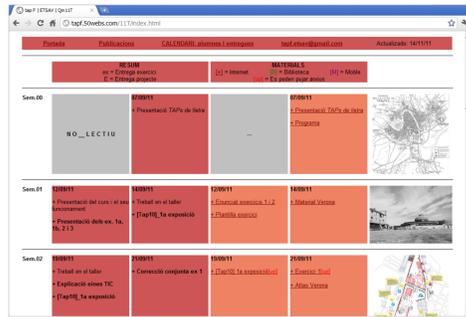


Figura 4. Apartado correspondiente al cuatrimestre de otoño de 2011. Fuente: http://tapf.50webs.com/2011

aspecto de actuación docente
acompañamiento al aprendizaje
materiales didácticos
ámbito de conocimiento UPC
arquitectura, urbanismo y edificación
medio ambiente, sostenibilidad y recursos naturales

difusión a otras asignaturas
Proyecto Final de Carrera
Proyectos en paisajes culturales
Urbanística 8

continuidad
el proyecto continuará desarrollándose a partir de la obtención de un Ajuste a la financiación de proyectos per a la millora de la qualitat docent de les universitats catalanes- MQD 2010 de la Generalitat de Catalunya

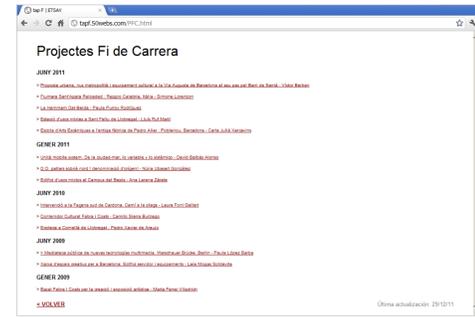


Figura 5. Apartado correspondiente a los Proyectos Final de Carrera tomados por el equipo docente del tapF y depositados en UPCommons. Fuente: http://tapf.50webs.com/PFC.html

Table with 2 columns: Objetivo and Indicadores. Rows describe goals like 'Mejorar la sistematización e intercambio de información generada en el tapF' and 'Mejorar la gestión de la asignatura (fechas de entrega, revisiones conjuntas, tutorías...)'. Includes SMART(-ER) criteria.

Figura 7. Objetivos específicos definidos mediante criterios SMART(-ER), e indicadores que se emplearán en la evaluación de su consecución. Fuente: Elaboración propia

Table with 2 columns: EJE/EEES and Descripción. Rows describe evaluation criteria for EEES1, EEES2, and EJE OUTPUTS. Includes SMART(-ER) criteria.

Table with 2 columns: Descripción and Evaluación. Rows describe evaluation criteria for tapF, EJE OUTPUTS, and GLOBAL (recursos, difusión y continuidad).

Figura 8. Formulario de encuesta para la evaluación del proyecto de mejora docente por parte del estudiantado. Fuente: Elaboración propia

- > El PDI debe poder continuar autónoma o en equipo con el proceso de mejora iniciado. Por ello, se debe planificar y tener en cuenta, el tiempo necesario y el disponible para mantener el dispositivo web y los recursos TIC planteados; ello conlleva el aumento de conocimientos y habilidades en las tres TIC. La optimización progresiva de los recursos utilizados y la transferencia de los datos seerán de suma importancia.
> La relevancia de los cambios conceptuales que propone el proceso de integración en los EEES, supone un estímulo para programar los procedimientos docentes, que no se agotan en la presencialidad, sino que se amplían en el conjunto de recursos y en la interacción con los distintos protagonistas de los talleres de proyecto (técnicos de las municipalidades con las que se trabaja, expertos, otros profesores de distintos departamentos de la UPC, con quienes se ha empezado a compartir operaciones docentes,...) durante el proceso, que conllevan un esfuerzo de cierta importancia a la hora de replantear las bases que sustentan la práctica docente.
> Cabe señalar, además, que tal y como vimos en el apartado 1. Destinatarios, las mejoras docentes ensayadas en el tapF se han transferido total o parcialmente a otras asignaturas, y por tanto la experiencia nos permite señalar algunas de las retos que surgen a la hora de plantear la transferencia de la experiencia a otros contextos académicos:
1. Buscar mecanismos que permitan la incorporación del estudiantado en los procesos de mejora docente (mediante becas con dotación económica, reconocimiento académico, etc.
2. Impulsar la formación de profesores, estudiantes, colaboradores, por lo que se refiere al proceso de adaptación al EEES, al conocimiento de la cultura, de la mejora y evaluación continuas de la calidad, las competencias transversales y todas aquellas cuestiones que propone dicha integración...
3. Promover la formación del PDI, estudiantes, colaboradores, en el uso de Atenea, así como los recursos que UPC pone a disposición (links con UPCommons,...) así como las TIC en general.
4. Realizar mejoras en la plataforma Atenea, que permitan incorporar a sus finalidades académicas, la de la visibilización hacia la sociedad en general del trabajo realizado en las asignaturas, promoviendo el acceso universal a materiales de calidad, buenos pageranks, etc.

Por último, es preciso destacar que el proyecto continuará desarrollándose a partir de la obtención de un Ajuste a la financiación de proyectos per a la millora de la qualitat docent a les universitats catalanes- MQD 2010 de la Generalitat de Catalunya.