

Bibliografía

IDENTIFICATION AND ANALYSIS OF PLASTICS

(Identificación y análisis de plásticos)

Por J. HASLAM y H. A. WILLIS.

X + 483 págs.

Iiffe Books Ltd., 1965, London.

Hasta la aparición de este libro, puede decirse con bastante exactitud que las personas dedicadas al análisis de plásticos y sus productos auxiliares encontraban muchas dificultades para encontrar métodos de análisis adecuados y cuando éstos existían estaban extraordinariamente dispersados. El libro es fruto de la experiencia de los autores en el campo del análisis de los plásticos y es de gran utilidad para aquéllos que tengan que resolver problemas de identificación en las campos textil, de las gomas, de las pinturas o de los detergentes.

A los métodos clásicos de análisis se añaden los modernos métodos de la espectroscopia infrarroja y de la cromatografía, los cuales permiten una más rápida y cuidadosa identificación de las sustancias problema.

El libro consta de doce capítulos, el primero de ellos trata del análisis elemental; los siete capítulos siguientes contienen métodos analíticos típicos de las diferentes familias de polímeros, incluídas las resinas de más novedad. Los tres capítulos siguientes se refieren a la identificación de los aditivos tales como plastificantes, antioxidantes y agentes emulsionantes. El capítulo final se refiere a la aplicación de la cromatografía gas-líquido a la solución de los problemas planteados en la identificación de las sustancias problemas.

Es un libro que será de gran utilidad en los laboratorios de análisis y en los de investigación.

ENCYCLOPEDIA OF POLYMER SCIENCE AND TECHNOLOGY

(Enciclopedia de tecnología y ciencia y de los polímeros)

Vol. 2. Aminoácidos to caseín.

Director ejecutivo: N. G. GAYLORD.

Pág. XIII + 871.

Interscience Publishers, 1965.

Este segundo tomo consta de 37 monografías, cuyos títulos y número de páginas a ellos dedicados indicamos para que el lector tenga una idea más amplia del contenido de la obra.

Resinas amínicas (94p). Polimerización aniónica (42). Templado de plásticos (14). Anticuerpos y antígenos (12). Agentes antiespuma (7). Antioxidantes (25). Antiozonantes (6). Agentes antiestáticos (22). Polimerización en fase acuosa (38). Aplicaciones automotivas (10). Catalizadores azoicos (17). Bagazo (5). "Bag molding" (16). Barreras, vapor (11). Correas (10). Orientación biaxial (34). Polímeros del biciclohepteno y del heptadieno (5). Biocidas (22). Materias bituminosas (34). Blanqueo (46). Copolímeros en bloque e injertados (43). Agentes que producen poros o celdillas (33). Compuestos del boro y polímeros que contienen boro (38). Blanqueadores ópticos (8). Aplicaciones en la industria de la construcción (28). Polimerización en masa (24). Polímeros del butadieno y de sus derivados (88). Polímeros del

butileno (41). Calandrado (16). Carbón (17). N-carboxianhidridos (22). Caseína (12).

Por lo expuesto, puede comprobarse que los temas comprenden tanto aspectos básicos de los polímeros como los que se refieren a su aplicación en diferentes industrias. Algunos temas tratados no están normalmente descritos en los libros de polímeros.

Elevado número de referencias y excelente presentación e impresión.

HIGH POLYMERS

(Altos polímeros)

Vol. XVIII - COPOLYMERIZATION.

Director: G. E. Ham - XV + 939 pp.

Interscience - New York, London, Sidney.

Este volumen sustituye al volumen VIII de la misma serie editado hacia 1951. Por ello, su principal pretensión es incluir en él los avances que sobre copolimerización han tenido lugar en la última década. Ello ha requerido el concurso de 25 especialistas. Una parte muy importante del libro se ha dedicado exclusivamente a la copolimerización de las olefinas a la que siguen el estudio de la copolimerización catiónica, de la copolimerización en bloque y por injertación, las copolimerizaciones aniónicas y copolimerización de diferentes monómeros referida fundamentalmente a los monómeros vinílicos. A los titulados que desempeñan sus funciones en la industria química textil, les extrañará la no citación de la copolimerización del acrilonitrilo con otros componentes para formar los copolímeros que son la base de las fibras acrílicas, ejemplo típico de la influencia de pequeñas cantidades de un segundo componente sobre la propiedades del copolímero resultante, concretamente sus propiedades tintóreas.

Otro hecho a destacar es que el libro sólo se limita a las copolimerizaciones que se refieren a enlaces del tipo C-C.

Es un libro que encontrará muy buena aceptación en los profesionales de la química pertenecientes tanto a la industria como a la investigación.

FINISSAGGIO DEI FILATI DI COTONE E DELLE FIBRE SINTETICHE

(Acabado de los hilos de algodón y de fibras sintéticas)

Por Vittorino RAVASIO.

Editrice S. Marco S. r. l., Bérgamo.

1964, 578 pp. 17 × 24 cm.

Son escasas las obras que se encuentran dedicadas al objeto de la presente, y menos, reuniendo, junto a datos técnicos, otros de productividad.

Se trata de una obra descriptiva, no profunda, con buenas y numerosas fotos ilustrativas y algunos esquemas, que indudablemente ha de ser de interés para el práctico dedicado a esta rama de la Industria Textil.

Entre sus veintiún capítulos, buena parte de los cuales son breves, destacan los dedicados al Retorcido, al Chamuscado, al Aspeado y al Embalado y Expedición de los hilos, como también el que se refiere al trabajo de las fibras sintéticas. En todos ellos hay abundantes datos prácticos, y en algunos se exponen casos como ejemplos. Algunas tablas prácticas completan la exposición, como las 20 que figuran en el capítulo 17, fuera de texto, muy especialmente dedicadas a costos.

El autor vierte en su obra la experiencia adquirida durante más de cuarenta años en este tipo de industria. Pero algunos temas que podrían ser tratados con

cierto rigor científico, carecen de él, como el de la irregularidad de los hilos, donde aún se consideran conceptos anticuados y se prescinde de los más modernos. Por el contrario, es de destacar el esfuerzo que supone exponer los diferentes capítulos de la obra desde el punto de vista de la Organización del Trabajo y de la Productividad, dando tiempos elementales de operaciones, cargas de trabajo e incluso costes, según HOK conseguido

Por lo demás, la edición pulcra y bien cuidada, presenta la obra como digna de figurar en una bien surtida biblioteca técnica de la especialidad.

COURTAULDS VOCABULARY OF TEXTILE TERMS **(Vocabulario Courtaulds de términos textiles)**

Recopilado por R. J. E. SAVILL.

Marketing Division de Courtaulds Ltd., London, W. 1.

1964. 206 pp. 15.5 × 10.5 cm.

Al preparar la compañía Courtaulds el presente diccionario se propuso ofrecer a sus clientes, asociados y amigos un conjunto de las principales palabras y frases técnicas utilizadas en la preparación y conversión de fibras sintéticas y artificiales, hilos y tejidos. Las palabras y frases se han agrupado bajo epígrafes y están escritas a doble página en los siguientes idiomas: inglés, francés, español, alemán y ruso. Cada una de ellas figura además por orden alfabético en un índice separado para cada idioma al final del vocabulario. Frente a la palabra o frase de dicho índice se cita el número de la página y el de la línea de dicha página en que aparece la palabra o frase.

Además de las indicadas secciones, este libro de bolsillo contiene asimismo unas tablas de conversiones de textiles relativas a deniers y títulos, pesos y medidas, relacionando los sistemas métrico e inglés.

Por la necesidad más creciente cada día del conocimiento de idiomas esta pequeña obra, pulcramente presentada, prestará un buen servicio como libro de consulta para todos los técnicos textiles.

TASCHENBUCH DER TEXTILVEREDLUNG **(Manual del acabado textil)**

Perndanner-Reif - Osterreichische Textil-Zeitung, Wien.

1965. 625 pp.

Este libro presenta un compendio de los diferentes procesos para blanqueo, tinción y acabado de las materias textiles. Es más bien una obra dirigida al técnico de aplicación que al estudiante o científico, puesto que toda ella está repleta de "formas de hacer", sin aportar unos conocimientos básicos que permitan al no iniciado conocer el "porqué se hace".

Otra característica de esta obra es la casi total ausencia de productos o procedimientos que caen fuera del área alemana, lo cual da una visión un poco parcial de la influencia de otros países en el desarrollo de las técnicas de tinción y acabado. No existen gráficos, ni esquemas, ni fotografías, lo cual hace difícil la comprensión de determinados procesos, en donde el autor presupone que el lector conoce la máquina sobre la que está describiendo un determinado proceso. La ausencia de un índice de materias y autores resta calidad a la edición.

DYEING AND CHEMICAL TECHNOLOGY OF TEXTILE FIBRES **(Tecnología química y tintura de fibras textiles)**

Por E. R. TROTMAN..

Charles Griffin & Co. Ltd., London.

3.^a edición, 1964. 672 páginas, 300 ilustraciones. 23,5 × 16 cm.

La presente edición es una ampliación de la de 1947, en la que se han incluido algunas de las últimas novedades aparecidas en la tecnología química textil. En líneas generales, el libro se divide en tres amplias secciones. La primera se refiere al estudio de las diferentes fibras textiles desde el punto de vista de obtención y propiedades químicas más interesantes; se puede considerar como un compendio de las propiedades más importantes. La segunda parte estudia los procesos de descrudado y blanqueo observándose en su exposición una estructura algo anticuada, así como desequilibrada en cuanto a la extensión de determinados capítulos; no se comprende que se haya omitido un capítulo sobre el termofijado de fibras sintéticas y que el descrudado y blanqueo de éstas se trate de forma tan somera. La tercera parte de la obra, dedicada a la tintura, es tal vez la más lograda desde un punto de vista didáctico, pues efectúa el estudio de los colorantes agrupados por sus propiedades tintóreas y dentro del mismo capítulo estudia la tintura de todas las fibras; este esquema es alterado en el caso de los colorantes dispersos, pues la tintura de la poliamida y poliésteres se trata en otro capítulo, bajo la denominación de "fibras sintéticas". Al final existe un capítulo destinado a los ensayos de solidez e identificación de colorantes y otro sobre color.