

# 方干之生平与诗歌系年

吴在庆

**【摘要】**迄今人们对晚唐诗人方干的生平与作品缺乏深入研究,本文依据有关唐代资料对其生平与诗歌加以考索,并以系年。

晚唐诗人方干字雄飞,睦州桐庐(今属浙江)人,生于唐宪宗元和四年(据闻一多《唐诗大系》),一生未仕,隐居镜湖。他啸傲于山水烟波间,写下了许多歌咏镜湖及浙东风光的优美清丽诗篇。尽管他终生为隐流,但诗名颇著,赢得众多诗人的赏爱。唐人虚中《悼方干处士》(《全唐诗》卷848)云:“先生在世日,祇向镜湖居。明主未巡狩,白头闲钓鱼。烟莎一径小,洲岛四邻疏。独有为儒者,时来吊旧庐。”王赞《玄英先生诗集序》(《全唐文》卷865)亦称“吴越故多诗人,未有新定方干擅名于杭越,流声于京洛。夫干之为诗,铍肌涂骨,冰莹霞绚。嘉肴自将,不吮余隼。丽不葩纷,苦不棘羸。当其得志,倏与神会,词若未至,意已独往。”由于资料的缺乏,这位擅名杭越的浙江诗人的生平及作品系年尚有待于进一步考索,以利其诗歌的深入研究。今据有关资料,姑将其生平及诗作一简略之系年。详为考索,则有待于方家。

唐文宗大和六年(832),二十四岁。秋,姚合出守金州,有《送姚合员外赴金州》诗。

今存方干诗可考年代最早者为《送姚合员外赴金州》(《全唐诗》卷649,方干诗录于《全唐诗》卷648至653,下引其诗均见此)诗:“受诏从华省,开旗发帝州。野烟新驿曙,残照古山秋。”姚合由户部员外郎出为金州刺史在本年秋(笔者另有文考之,事繁,此不赘),方干此诗亦作于此时。又《唐摭言》卷4:“(方干)幼有清才,为徐凝所器,海之格律。干或有句云:‘把得新诗草里论。’反语云‘村里老’,遽凝而已。”《郡斋读书志》卷18:“徐凝有诗名,一见干,器之,授以诗律。”《摭言》谓此事在方干“幼有清才”后,味其意事当在本年之前。

唐文宗大和九年(835),二十七岁。谒杭州刺史姚合,为合所礼遇盖在本年。有《上杭州姚郎中》、《叙钱塘异胜》、《旅次钱塘》、《贻钱塘县路明府》、《赠钱塘

湖上唐处士》诸诗约去年所作。

孙郃《方玄英先生传》(《全唐文》卷820)云:“始谒钱塘守姚公合,公视其貌陋,初甚侮之。坐定览卷,骇目变容而叹之。”刘克庄《后村诗话》新集卷4:“始见姚合,合卑之。及览其诗,骇目变容,宾客馆之,登山临水必与焉。”姚合始刺钱塘在大和八年秋冬间,而干有《上杭州姚郎中》诗,中云“春游下马皆成醺,吏散看山即有诗”,乃作于春日,则干谒姚合于杭州盖在本年。又有《叙钱塘异胜》,中云:“暖景融融寒景清,越台风送晓钟声。……夜雪未知东岸绿,春风犹放半江晴。”诗乃本年早春作。又有《旅次钱塘》,中云:“潮落海人散,钟迟秋寺深。我未无旧识,谁见寂寥心。”诗作于秋日,且谓钱塘无相识者,似是本年早春见姚合前游至钱塘所作,则其去年秋已至钱塘。《贻钱塘县路明府》:“志业不得力,至今犹苦吟。嗟成五字句,用破一生心。世路屈声满,寒溪怨气深。前贤多晚达,莫怕鬓霜侵。”《赠钱塘湖上唐处士》:“蟾蜍影里清吟苦,舴艋舟中白发生。”两诗盖亦去年之作。其《夏日登灵隐寺后峰》诗疑作于今年。

唐文宗开成元年(836),二十八岁。《送班主簿入谒荆南韦常侍》诗约作于本年前后。

方干有《送班主簿入谒荆南韦常侍》诗。韦常侍即韦长,其镇荆南始大和八年至开成三年正月(据《唐方镇年表》卷五)。诗有“束书成远去,还计莫经春”句,则诗作于大和八年至开成二年间,今姑系于此。

唐文宗开成四年(839),三十一岁。本年在睦州,有《题睦州吕郎中郡中环溪亭》、《闻春》诗。

方干有《题睦州吕郎中郡中环溪亭》诗。吕郎中即吕述。据《严州图经》:“吕述,开成二年七月二十三日自盐铁推官、祠部郎中拜。”然同书前条又记“郑仁弼,开成二年八月七日自卫尉少卿拜。”则吕述之任睦

州或乃开成三年七月下旬。又吕述《移城隍庙记》(《唐文拾遗》郑 29):“睦州城隍神庙,……开成五年六月一日刺史吕述建。”则吕述任睦州在开成三年秋至约开成末。本诗有“间花半落犹迷蝶”、“荷香坐久著衣巾”句,似作于春夏间。又有“暂来此地非多日,明主那容借冠恂”句,则时吕述至任当不太久,本诗当作于本年。又有《闰春》诗,中云“前春寒已尽,待闰日犹长。柳变虽因雨,花迟岂为霜”。据诗,闰春当是闰正月,故有“前春”、“花迟”句。方干时仅开成四年闰正月,诗乃本年之作。

唐文宗开成五年(840),三十二岁。本年或稍后有《中路寄喻龟先辈》诗。而本年前即与喻龟交往,有《叙雪寄喻龟》、《赠喻龟》之作。此后尚有《湖上言事寄长城喻明府》、《别喻龟先辈》、《哭喻龟先辈》诗。

方干有《中路寄喻龟先辈》诗。称龟先辈,时龟当已及第。龟开成五年及进士第,诗最早作于本年。本诗云:“求名如未遂,白首亦难归。送我尊前酒,典君身上衣。”唐俗,进士新及第后,其衣为人所宝重,盖取其以利登第之意,故干诗有典衣之句。则干此诗当作于龟本年登第后不久。又有《叙雪寄喻龟》、《赠喻龟》二诗作年难考,然未称龟先辈,当作于龟本年及第前。又有《别喻龟先辈》(见《文苑英华》卷 280)、《湖上言事寄长城喻明府》、《哭喻龟先辈》三诗,作年均不可确考,均作于本年之后。

唐武宗会昌三年(843),三十五岁。时已隐居于镜湖,有《寄普州贾司仓岛》诗。

方干有《寄普州贾司仓岛》诗。据苏绛《贾司仓墓志铭》(《全唐文》卷 763):“岛会昌癸亥岁七月二十八日终于郡官舍,……未及浚旬,又转授晋(按应作普)州司户参军。”后蜀何光远《鉴戒录》卷八以及《唐诗纪事》卷 40 贾岛条均记岛“自长江迁普州司仓,方干自镜湖寄诗曰:乱山重复迭……”。癸亥即会昌三年,方干寄诗当在本年岛授普州参军之后,且其时方干已隐居于镜湖。方干隐居镜湖事诸书多及。《方玄英先生传》云:“先生一举不得志,遂遁于会稽,渔于鉴湖,与郑仁规、李频、陶详为三益友。”《鉴戒录》卷八:“方十四郎干为人唇缺,连历十余举,有司议干才则才矣,不可与缺唇人科名,四夷所闻为中原鲜士矣。干潜知此论,遂归镜湖。”《唐诗纪事》卷 63 方干条亦载“干为人质野,每见人设三拜,曰:‘礼数有三。’识者呼为方三拜。为人唇缺,连应十余举,遂归镜湖。后十数年,遇医补唇,年已老矣,镜湖人号曰补唇先生。”

方干本年三十五,历十余年而“年已老矣”,即年五十上下,此亦可反证方干本年已隐居于镜湖(即鉴

湖)。《唐才子传》卷 7 记其隐居镜湖之事云:“湖北有茅斋,湖西有松岛。每风清月明,携稚子邻叟,轻棹往返,甚愜素心。所往水木幽闲,一草一花,俱能留客。家贫,蓄古琴,行吟醉卧以自娱。”又谓其“浙间凡有园林名胜,辄造主人,留题几遍。”其诗即有描述其萧然于镜湖者。《鉴湖西岛言事》云:“慵拙幸便荒僻地,纵听猿鸟亦何愁。偶斟药酒欺梅雨,却著寒衣过麦秋。岁计有时添橡实,生涯一半在渔舟。世人若便无知己,应向此溪成白头。”又《湖北有茅斋湖西有松岛轻棹往返颇谐素心因成四韵》云:“湖北湖西住复还,朝昏只处自由间。暑天移榻就深竹,月夜乘舟归浅山。透砌紫鳞敲枕钓,垂簷野果隔窗攀。古贤暮齿方如此,多笑愚儒鬓未斑。”

唐武宗会昌五年(845),三十四岁。《送叶秀才赴举呈吕少监》诗约作于本年前后。

方干有《送叶秀才赴举呈吕少监》诗,“吕”一作“李”,当以吕为是。吕少监为吕述,开成四年吕述任睦州刺史,干即有《题睦州吕郎中郡中环溪亭》诗。检《新唐书》卷 58《艺文志》二,吕述“字修业,会昌秘书少监,商州刺史。”述大中元年由秘书少监移任商州刺史不久(参大中元年条),则本年前后盖在秘书监任,方干此诗亦约是时所作。

唐宣宗大中元年(847),三十九岁。有《将谒商州吕郎中道出楚州留献韦中丞》诗。

方干有《将谒商州吕郎中道出楚州留献韦中丞》诗。吕郎中即吕述。考李商隐《祭吕商州文》云:“逮于廉部,及子颂条。”此文乃商隐代郑亚作。《旧唐书·宣宗纪》记郑亚大中元年二月由给事中出镇桂管,故钱振伦兄弟于此文下注:“吕君当亦于大中元年至商州。”(见《樊南文集译注》)。韦中丞为韦瓘。《新唐书》卷 162《韦瓘传》:“会昌末,累迁楚州刺史”。据上考,则方干将往商州吕述处,途经楚州,与韦瓘交游盖在本年。

唐宣宗大中二年(848),四十岁。游至广州。春,李群玉有《赠方处士兼以写别》诗,后又有《广州重别方处士之封川》诗。

李群玉有《赠方处士兼以写别》(《全唐诗》卷 568,下引李诗同)诗:“天与云鹤情,人间恣诗酒。龙宫奉采觅,灏洞一千首。清如南薰丝,韵若黄钟吼。喜于风骚地,忽见陶射手。籍籍九江西,篇篇在人口。……才力似风鹏,谁能算升斗。无营傲竹竹,琴帙静为友。鸾凤戩羽仪,骐驎在郊藪。镜湖春水绿,越客思归否?白衣四十秋,逍遥一何久。”又有《广州重别方处士之封川》诗:“楚国傲名客,九州遍芳声。白衣谢簪笏,云卧重

岩扁。”方处士即方干，干本年四十岁，故诗有“四十秋”句。又据陶敏《李群玉年谱稿》（《中国韵文学刊》总第五期），李群玉本年在广州遇方干，离广州时有《广州重别方处士之封川》诗，以此知本年方干已游至广州。据“春水绿”句，知本年春干已至广州。

唐宣宗大中五年（851），四十三岁。《东溪别业寄吉州段郎中》、《东溪言事寄于丹》诗作于本年前后。

方干有《东溪别业寄吉州段郎中》诗。段郎中即段成式。据《唐刺史考》，其为吉州刺史在大中二年至七年。本诗作年难确考，盖作于本年前后数年中。干又有《东溪言事寄于丹》诗，作年亦难考，以其作于东溪，姑系于此。

唐宣宗大中八年（854），四十六岁。有《许员外新阳别业》诗。

方干有《许员外新阳别业》诗，中云：“多谢郢中贤太守，当时谈笑许追陪。”许员外为许浑，浑曾任虞部员外郎，大中八年又任郢州刺史卒。

唐宣宗大中九年（855），四十七岁。约本年往游婺州东阳，有《东阳道中作》、《涵碧亭》、《出东阳道中作》诗。秋日，复往游处州，有《自缙云赴郡溪流百里》、《赠处州段郎中》诗。

方干有《涵碧亭》诗，题下注：“洋州于中丞宰东阳日置。”按洋州于中丞为于兴宗，宝历大和间为东阳令，大中九年在洋州刺史任。干此诗约作于本年。涵碧亭在婺州东阳，则干时往游于此。又其《东阳道中作》（一作《寒食日》）、《出东阳道中作》：“马首寒山黛色浓，一重重尽一重重。醉醒已在他人界，犹忆东阳昨夜钟。”据此两诗知本年春方干往游东阳，至秋寒时离去。其离东阳后又南游处州。有《自缙云赴郡溪流百里轻棹一发曾不崇朝叙事四韵寄段郎中》诗。缙云县属处州，在婺州永康县南。段郎中即处州刺史段成式。本诗有“斗转寒湾避石稜”句，亦在秋寒时。可知方干离东阳后即南游处州。又有《赠处州段郎中》诗，中云：“幸见仙才领郡初……寒潭是处清连底”，则诗作于段成式大中九年初任处州时，时在秋寒时节。干在处州又有《处州洞溪》诗，中云“众山寒迭翠，两派绿分声”，乃秋寒时往游诗。

唐懿宗咸通元年（860），五十二岁。《送杭州李员外》诗约作于本年。

方干有《送杭州李员外》，中云：“政成何用满三年”，又云：“便赴新恩归紫禁”。《全唐诗人考》谓李员外为李远。据《资治通鉴》卷249，李远为杭州刺史在大中十二年十月，其任杭州未及三年，则约在本年离任。诗乃约本年送行之作。

唐懿宗咸通三年（862），五十四岁。《过李群玉故居》盖作于本年之后。

方干有《过李群玉故居》，中云：“汗直上书难遇主，衔冤下世未成翁。”据《李群玉年谱稿》，群玉卒于本年，则方干诗乃作于本年或之后。

唐懿宗咸通五年（864），五十六岁。仍隐居于会稽镜湖，时有《上越州杨严中丞》诗。其隐镜湖时，当时诗人多有赠题之作。

方干有《上越州杨严中丞》诗。考《嘉泰会稽志》卷2：“杨严，咸通五年九月自前中书舍人授”。《会稽掇英总集》卷18同。本诗云：“连枝棣萼世无双，未乘鸿钧拥大邦。折桂早闻推独步，分忧暂辍过重江。”诗当作于杨严本年初镇浙东时。

方干隐居镜湖，萧然山水间，当时诗人多有题赠之作，可见其隐居生活与时人之交往。诗多难考确年，姑述于此。曹松《赠镜湖处士方干二首》（《全唐诗》卷717）之一云：“包含教化剩搜罗，句出东瓯奈峭何。世路不妨平处少，才人唯是屈声多。云来岛上便幽石，月到湖心忌白波。后辈难为措机杼，先生织字得龙梭。”贯休《春晚访镜湖方干》（《全唐诗》卷834）：“幽居湖北滨，相访值残春。路远诸峰雨，时多揭蹙人。蒸花初酿酒，渔艇劣容身。莫讶频来此，伊余亦隐沦。”尚颜《寄方干处士》（《全唐诗》卷848）：“格外缀清诗，诗名独得知。闲居公道日，醉卧牡丹时。海鸟和涛望，山僧带雪期。仍闻称处士，圣主肯相违。”翁洮《赠方干先生》（《全唐诗》卷667）：“由来箕踞任天真，别有诗名出世尘。不爱春官分桂树，欲教天子枉蒲轮。城头鼙鼓三声晓，岛外湖山一簇春。独向若耶溪上住，谁知不是钓鳌人。”吴融《赠方干处士歌》（《全唐诗》卷687）：“把笔尽为诗，何人敌夫子。句满天下口，名聒天下耳。不识朝，不识市，旷逍遥，闲徙倚。一杯酒，无万事；一叶舟，无千里。衣裳白云，坐卧流水。霜落风高忽相忆，惠然见过留一夕。一夕听吟十数篇，水榭林萝为岑寂。拂旦舍我亦不辞，携筇径去随所适。随所适，无处觅，云半片，鹤一只。”郑谷《寄题方干处士》（《全唐诗》卷674）推崇其诗云：“暮年诗力在，新（一作析）句更幽微。”崔涂《读方干诗因怀别业》（《全唐诗》卷679）中云：“把君诗一吟，万里见君心。华发新知少，沧州旧隐深。”李山甫《方干隐居》（《全唐诗》卷643）云：“问人远岫千重意，对客闲云一片情。早晚尘埃得休去，且将书剑事先生。”

唐懿宗咸通八年（867），五十九岁。仍隐居镜湖，有《越中言事二首》。

方干有《越中言事二首》，诗题下注：“咸通八年

琅琊公到任后作”。琅琊公即王汎。据《会稽掇英总集》卷18：“王汎，咸通八年二月自前户部侍郎授。”则诗乃作于本年二月后。诗人以清丽之笔描绘镜湖一带优美景色，寄情于诗云：“郭中云吐啼猿寺，山上花藏调角城。香起荷湾停棹饮，丝垂柳陌约鞭行。游人今日又明日，不觉镜中新发生。”“百里湖波轻撼月，五更军角慢吹霜。沙边贾客喧鱼市，岛上潜夫醉菊庄。终岁逍遥仁术内，无名甘老实臣乡。”

唐懿宗咸通九年(868)，六十岁。有《送王侍郎浙东入朝》诗。岁暮还睦州桐庐故乡，有《归睦州中路寄侯郎中》、《岁晚言事寄乡中亲友》、《初归故里献侯郎中》诗。

方干有《送王侍郎浙东入朝》诗，王侍郎即王汎。咸通八年二月始任浙东观察使。本诗云：“密奏无非经济术，从容几刻在炉烟。”据诗所言，王汎入朝恐非离任，乃属公干，故有“密奏”之句。又本年底至咸通十二年方干在桐庐，而王汎离浙东任在李缙咸通十一年五月镇浙东前(见《会稽掇英总集》卷18)，则方干送王侍郎入朝当在本年。又干有《初归故里献侯郎中》诗。云：“常思旧里欲归难，已作归心即自宽。”诗乃自镜湖归故里睦州桐庐之作。侯郎中乃侯温。据《严州图经》卷1：侯温咸通中自郎中拜。考本诗云：“朝昏入闰春将逼”，则其年必闰十二月。检《中国史历日和中西历日对照表》咸通九年闰十二月，则方干归故里在是时，其《归睦州中路寄侯郎中》、《岁晚言事寄乡中亲友》：“尺书未达年应老，先被新春入故里”亦均本年底归乡之作。《归睦州》诗云：“颜巷萧条知命后，膺门感激受恩初。……乡中自古为儒者，谁得公侯降尺书。”《初归》诗云：“不是幽愚望荣贵，君侯异礼亦何安。”寻味诗句，干之归故里盖为侯温所邀。

唐懿宗咸通十年(869)，六十一岁。仍在睦州，有《侯郎中新置西湖》诗。

方干有《侯郎中新置西湖》诗，侯郎中即睦州刺史侯温。干去年底归睦州，而侯温咸通十二年离任，诗约本年或稍后时作。

唐懿宗咸通十二年(871)，六十三岁。在睦州，有《送睦州侯郎中赴阙》诗。

方干有《送睦州侯郎中赴阙》诗。侯郎中即侯温。据《严州图经》卷1：“冯岩，咸通十二年十二月十三日自太府少卿拜。”侯温乃冯岩前任，则温之离睦州及方干之送行当在是时前。

唐懿宗咸通十四年(873)，六十五岁。已在越州，时王龟任浙东观察使，干谒之，为龟所重。其《献浙东王大夫二首》、《献王大夫二首》、《献王大夫》、《陪王大

夫泛湖》、《越州使院竹》等诗盖作于本年或稍后。

方干有《献浙东王大夫二首》、《献王大夫二首》、《献王大夫》、《陪王大夫泛湖》诗，王大夫均为浙东观察使王龟。据两《唐书·王龟传》，龟镇浙东始咸通十四年，而《会稽掇英总集》卷18、《嘉泰会稽志》卷2则记在咸通十三年十一月。盖本传乃记其抵浙东之年，而十三年底乃授命之时。上述诸诗盖作于本年王龟抵浙东任之后。干谒王龟，为其所重诸书多记及。《唐摭言》卷10：“王大夫廉问浙东，干造之，连跪三拜，因号‘方三拜’。”《北梦琐言》卷6：“王龟大夫重之。既延入内，乃连下两拜。亚相安详以答之，未起间，方又致一拜，时号‘方三拜’也。”《唐才子传》卷7：“王大夫廉问浙东，礼邀干至，误三拜，人号为‘方三拜’。”又干有《越州使院竹》诗，或亦作于本年。

唐僖宗乾符元年(874)，六十六岁。仍在越州，为王龟拟以谏官荐，会龟卒而不果。《谢王大夫奏表》、《哭王大夫》诗作于本年。

《唐摭言》卷10《韦庄奏请追赠不及第人近代者》云：“王大夫廉问浙东，干造之，……王公将荐之于朝，请吴子华为表章。无何公遭疾而卒，事不谐矣。”《嘉泰会稽志》卷15：“(方干)隐于会稽，渔于镜湖，萧然山水间，以诗自放。咸通中太守王龟知其亢直，荐之以谏官。”刘克庄《后村诗话》新集卷4：“会稽太守王龟以其亢直，宜在谏署，荐之。会王薨，事寝。”《唐才子传》：“王公嘉其操，将荐于朝，托吴融草表，行有日，王公以疾逝去，事不果成。”据《唐方镇年表》卷5等，王龟镇浙东至乾符元年六月前，则王龟荐方干及方干《谢王大夫奏表》、作《哭王大夫》诗均在本年。

唐僖宗中和二年(882)，七十四岁。仍在浙东。有《贼退后赠刘将军》诗。

方干有《贼退后赠刘将军》诗，中云：“非唯吴起与穰苴，今后推排尽不如。白马知无髀上肉，黄巾泣向箭头书。二(一作五。按作二为是。盖将军即刘汉宏。据《新唐书·刘汉宏传》，汉宏中和二年后即狂妄自大，发兵攻杭州，为董昌所败，三年复为钱鏐所大创。若作五年，事均在中和五年前后，与诗所言不合)年战地成桑茗，千里荒榛作比闾。功业更多身转贵，仁看幢节引戎军。”据《新唐书》卷190本传：“会浙东观察使柳瑫得罪，乃授汉宏观察使，代之。”《唐方镇年表》卷五浙东中和二年条引《题名记》：“广明元年十一月四日自宿州刺史、检校左散骑常侍授，转至检校兵部尚书。”按汉宏镇浙东之时间《旧唐书·僖宗纪》记在中和元年正月。又诗中所称“贼退”，盖指浙东一带兵乱事。据《资治通鉴》卷253，乾符六年末黄巢军即“转

掠饶、信、池、宣、歙、杭十五州”，广明元年六月“黄巢别将陷睦州、婺州。”又卷 254 亦记中和元年八月杜雄陷台州、朱温陷温州。方干诗题所言贼或即指此。诗既有“二年战地”之句，则其中和元年至越州任，“二年”当即指中和二年。

唐僖宗中和四年(884)，七十六岁，仍在浙东。《狂寇后上刘尚书》、《尚书新创敌楼二首》盖作于本年或稍后。

方干有《狂寇后上刘尚书》、《尚书新创敌楼二首》，两诗之尚书均指刘汉宏。据中和二年条引《题名记》所载，汉宏至越州后初乃检校左散骑常侍，后方转至检校兵部尚书。据《新唐书·刘汉宏传》，汉宏授越州观察使后，“僖宗在蜀，贡输踵驿而西，帝悦，宠其军为义胜军，即授节度使。”其授节度使，据《资治通鉴》卷 255 所记乃在中和三年十二月。又《尚书新创敌楼二首》之一云：“十里水云吞半郭，九秋山月入千门”，诗乃作于中和四年九月之后。两诗当作于本年或稍后。

唐僖宗光启二年(886)，七十八岁。方干约卒于本年，私谥“玄英先生”。其甥杨弁及孙郃等集其诗为《玄英先生诗集》，王赞为作诗集序。

《唐才子传》卷 7 记方干“咸通末卒，门人相与论德谋迹谥曰‘玄英先生’。”按据前考，干非卒咸通末。考席启寓《唐诗百名家全集·方玄英先生诗集》所载孙郃《玄英先生传》：“光启、文德间，客有至自鉴湖者，云先生将歿于世，乃与其子曰：志吾慕者谁欤？能无自志焉。吾之诗，人自知之，遂志其日

月姓名而已。然先生不仕，家甚贫，时以书告急于越帅刘公，公许之未至也。又书曰：‘救溺者徐徐，行则不及矣。’帅遗钱十万，绢五束，先生复书不能他词，唯曰千感万思耳，翌日而卒。”《后村诗话》新集卷 4 亦谓方干“卒光启文德间”。据上所载，干卒时越帅刘公（即汉宏）尚在浙东任。据《新唐书·僖宗纪》，“杭州刺史董昌攻越州，浙东观察使刘汉宏奔于台州”在光启二年十月，《通鉴》卷 256 记在同年十一月。则方干之卒当在是时前。又方干集有《收两京后还上都兼访一二亲故》：“离堂千里客，归骑五陵人。路转函关晚，烟开上苑新。天涯将野服，阙下见乡亲。问得存亡事，裁诗寄海滨。”据《通鉴》卷 255、256，收复两京事在光启元年七月，方干如能往长安必在是时之后，则其卒亦必在此事之后，光启二年十月（或十一月）之前。如考虑到他光启元年七月后尚有京都之行，且返越州后卒，则其卒，恐当在光启二年(866)。

《郡斋读书志》卷 18 谓方干卒后，“门人谥玄英先生。其甥杨弁与孙郃编次遗诗，王赞为序，郃又为作《玄英先生传》附。”王赞所作序今存于《全唐文》卷 865，题为《玄英先生诗集序》，中云：“今年遇乐安孙郃于荆，早与生善，出示所作《玄英先生传》，且曰与其甥杨弁泊门僧居远收掇其遗诗，得三百七十余篇，析为十卷，欲予为之序，冀借之不朽。”

**【作者简介】** 吴在庆，文学硕士，厦门大学中文系教授。

(责任编辑 薛正昌)

(上接 2 页) 本身，而在于人的事业也半途而废，人的潜在的创造力还没有充分实现出来。”<sup>⑩</sup>司马迁的这种追求和维护人生的尊严，特别是超越自然生命的生与死，而追求价值生命的不朽，要把自己的真情实感和自觉认识灌注于自己的著述中，使之表于后世的人生理想，正是主体性在人生和文学艺术中的突出体现。

综上所述，司马迁在他的文学观、创作实践和人生观中所表现的主体性，不仅使《史记》等著作拥有了卓越而不朽的思想价值和艺术价值，而且承上启下，使我国古代文学的主体性在汉魏之际及其以后得以恢复和发展。

注释：

①④王江松：《悲剧情性与悲剧人生》，第 44、24 页。

②见〔德〕兰德曼：《哲学人类学》。

③⑦⑧⑨司马迁：《报任少卿书》。

①鲁迅：《汉文学史纲要》第十篇《司马相如与司马迁》。

⑤《史记·司马相如列传》。

⑩季镇淮：《司马迁》第 70 页，上海人民出版社 1979 年版。

**【作者简介】** 张勤继，甘肃省陇南教育学院中文系讲师。

(责任编辑 薛正昌)