

# 石竹千古秀 翰墨万年青

黄永锋

石竹山位于福建省福清市西郊，因山上石奇岩怪，竹松苍翠，故名。石竹山道教活动源于汉代，庙宇始建于唐大中元年（847），初名灵宝观，后更名灵宝道观、石竹寺，现定名为“石竹山道院”，所祈奉的主神是汉代何氏九仙君。党的十一届三中全会以后，石竹山道院成为福清市首批开放的宗教活动场所。近年来道院与学术界通力合作，大力弘扬道教文化，令人瞩目。

## 一、出版《石竹山道院文丛》

道教是中国自有的古老宗教，它根植于中华文明沃土，与我国传统文化紧密交织，同儒、释等一起成为国学支柱。20世纪80年代以后，特别是90年代起，道教研究成为学术界关注的热点，国内外出版了近千种道教研究论著，不过这些学术成果大多艰深晦涩，较难广泛传播。有鉴于此，石竹山道院组织策划了《石竹山道院文丛》，在思想内容上，侧重于道教教义的现代诠释以及修身养性方法的探讨；在行文方式上，力求通俗流畅，图文并茂，贴近生活。该丛书由福建省道教协会副会长、石竹山道院住持谢荣增担任编委会主任，厦门大学宗教学研究所所长詹石窗教授担任主编。

从2006年至今，《石竹山道院文丛》推出“指要”系列四本：

《道教修行指要》、《道教心理健康指要》、《道教饮食养生指要》、《老子大道思想指要》，由宗教文化出版社出版。詹石窗撰写的《道教修行指要》一书，陈述了道教修行的作用，阐发了道教修行应该了解的基本理论，探讨了道教神仙信仰与修行的关系，说明了道教修行应具备的环境与基本条件，介绍了道教修行的一些主要方法，考察了道德涵养与道教修行境界的关系。黄永锋撰写的《道教饮食养生指要》，介绍了道门中颇具特色的养生方法——饮食养生。曹剑波所著的《道教心理健康指要》，探究了道教文化中有利于心理健康的成分。该书探讨了心理健康的概念、标准、重要性、历史地位，分析了道教心理保健的基本原则，梳理了道教纾忧解愁的具体方法。谢清果所著《老子大道思想指要》一书，着力发掘老子大道思想的时代价值。作者着重指出：老子关于修身齐家治国平天下的思想，对于指导人们将自我与社会统一起来，在服务社会中完善自己，有可贵的借鉴意义。老子在理性探索世界的过程中，积淀了“道法自然”的科学气质，形成了自然主义的情怀，有利于中国传统科学范式的形成和变革。

《石竹山道院文丛》还组织力量编写、出版了三本资料性质的著作：《石竹山神话》、《六十个梦——福清石竹山寻梦故事集》、《接春——石竹山景观传说与民俗活动故事》。这三本书均由郑敬平先生执笔，具有一定的史料价值和文学价值，既是研究石竹山祈梦文化不可多得的宝贵资料，又是人们了解、亲近石竹山的生动读物。

《石竹山道院文丛》出版以来，引起社会各界较为广泛的关注。据了解，《石竹山道院文丛》还将陆续出版《道教和谐文化指要》、《道教养生哲学指要》、《道教管理指要》、《道教释梦指要》、《道教护生经典指要》、《道教科仪文书指要》、《道教内丹学指要》

等书；该丛书还将搜集“石竹法派”等各种资料，结集出版，以广流传；并重编《石竹山志》，予以出版。

## 二、举办“梦与中西文化学术研讨会”

2008年10月6日至8日，由石竹山道院以及四川大学宗教与社会研究创新基地、厦门大学道学与传统文化研究中心联合发起主办的“2008中华梦乡福清石竹山梦文化学术研讨会”在福清市举行。长期以来，人们喜欢来石竹山，不仅因为其秀美的自然景观和深厚的人文积淀，还因为其“中华梦乡”之独特美誉。

此次学术研讨会上，众多学者聚集“石能留影常来鹤，竹欲摩空尽作龙”的石竹仙境，围绕“中华梦乡”文化品牌建设，以发掘先民的思想智慧、促进海内外各界的交流、服务于当今的文化经济建设为主旨，就“梦与中西文化”展开学术研讨，会议的主题包括：九仙信仰与梦文化、梦与儒释道思想体系、梦与文学艺术、中西梦文化比较研究、中华传统文化的传承与创新等等。

在大会学术报告中，詹石窗教授以《石竹祈梦的文化解说》为题的发言中谈到，“石竹祈梦”作为一种民俗现象，能够在民间长期流传，必有其文化生命力，值得深入研究。李刚教授在《道教之梦》中提出的“道教之梦是中国人集体无意识的原型”这一观点颇具新意，他认为，道教“不死梦想”是中国文化的土产品，也是中国人国民性之一。道教的“神仙不死”之梦，在一定程度上弥补了中国人国民心理中孔子思想所不能予以满足的一面，没有了道教之梦的救济和关怀，就不能解释许多普通的中国老百姓如何克服面对死亡焦虑的痛苦。最后，李刚教授提出当代道教界应该发奋努力，以科学精神上下求索人类的生死问题，

凸现道教存在的价值。

为了更好地总结和呈现研讨会学术成果，石竹山道院将与会论文正式出版，论文集分两册，共收集论文53篇，上册《梦通大道》主要收集梦文化方面的论文25篇，下册《石竹论道》主要是关于道家、道教及其他方面的论文28篇。

### 三、资助《百年道学研究精华集成》

《百年道学研究精华集成》，是汇集20世纪初以来道家、道教研究论文精华的大型学术工程，由国家985工程四川大学宗教与社会研究创新基地和厦门大学道学与传统文化研究中心共同立项，石竹山道院提供部分资助。《百年道学研究精华集成》分12个专辑，预计总量为100—120册，每册80万字，每年出版20—30册，由詹石窗教授担任总编。

自20世纪初开始，道学即成为学者关注与研究的对象。随着时间的推移，道学越来越受到海内外学术界的重视，其成果如雨后春笋般破土而出，该领域的论文更是多如繁星。然而，由于发表的刊物众多，分布十分广泛，人们很难真正了解该领域研究的实际状况，即便是专业人士也不容易比较全面地掌握其资料。因此，需要组织力量编纂《百年道学研究精华集成》，对1901年以来发表在不同时期、不同学术期刊、报纸上的道学研究论文加以搜集、筛选和编辑，并且就道家与道教方面的研究专著撰写提要，从而比较集中地反映近现代的道学研究成果，展示道学研究的发展脉络和动向，使之成为具有“当代道藏”意义的文化保护和文献整理研究工程，以方便道学研究者 and 广大爱好者的资料查实和运用，推动道学研究迈向一个新阶段。

《百年道学研究精华集成》以研究内容分类，以研究对象系文，以时代先后编排，其

编纂范围涵盖中国内地、台湾、香港、澳门以及法国、日本、德国、美国、加拿大、韩国、新加坡等国内外学术研究期刊、报纸中的道学研究论文、道学著作提要。依据内容特点，本大型丛刊将搜集到的国内外道家、道教研究论文分为九大门类：大道养生、神仙信仰、人物门派、思想英华、经籍考古、科仪法术、文艺大观、历史脉络、道通诸境；国内外道学著作提要，随后专门组织学者编撰、出版。目前，《百年道学研究精华集成》首辑《大道养生》共收集各类论文约1500篇，已经完成编目，正在整理、录入与校对中，拟编成10册，于2009年底出版。

《百年道学研究精华集成》是迄今为止唯一的关于道学研究百科全书式的论文集成，其编纂、出版工作采取高校学术机构与民间团体合作的方式。从收集、复印、整理、录校、出版的全过程考虑，《百年道学研究精华集成》预计耗资1000万元左右。石竹山道院出于弘扬祖国传统文化的强烈责任感，大力促成《百年道学研究精华集成》，资助100万元人民币作为该项目的启动经费。

近年来，石竹山道院在道教文化建设方面取得了不小的成绩。据谢荣增住持介绍，石竹山道院当前正积极创造条件，力争富有特色的“石竹祈梦文化”进入省级、国家级非物质文化遗产名录，即将与四川大学合作创办老子研究院及院刊《老子学刊》。石竹山道院在道教文化继承与发扬方面的努力，已产生了良好的社会影响。

（作者单位为厦门大学哲学系）

责任编辑 李 巍