

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学号: 18620061151690

UDC _____

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

海域孕育共性 地域造就个性
——滨海道路特色景观比较研究

Sea Conceives Generality and Districts Make Individualities
——Comparative Study of Characteristic Landscape
of Coastal Roads

林 蕾

指导教师姓名: 李蔚青 副教授

专业名称: 设计艺术学

论文提交日期: 2009 年 4 月

论文答辩时间: 2009 年 5 月

学位授予日期: 2009 年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2009 年 5 月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()课题(组)的研究成果,获得()课题(组)经费或实验室的资助,在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

（ ） 1.经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

（ ） 2.不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月 日

摘要

水是生命之源，人类有史以来就有着临水而居，择水而聚的习性。今天，滨海城市因得天独厚的自然景观和能反映人类亲水的习性而成为理想的生活环境。同时，经济的繁荣也带动了滨海地区交通建设的发展，其中道路作为重要的交通设施，与海域环境和人文历史相结合，绽放出独特的魅力。

本文以滨海道路为研究主题，通过厦门滨海道路——环岛路的实地调研，分析其如何运用现有自然与人文资源条件创造特色的滨海道路景观。在此基础上，收集、参阅相关资料，选取了青岛和大连这两个不同的海滨城市作为比较研究的对象。由于三座城市处于不同区域，有着不同的自然与人文历史环境，因此，体现滨海道路景观特色的具体面貌各不相同，从而形成各自的特性。通过对上述三者滨海道路景观组成要素的分析，试图总结出三者滨海道路景观的共同特征以及遵循的相关设计思想或原则，探索创造滨海道路特色景观的设计方法，以期对未来滨海城市的景观设计及城市建设提供有价值的参考与建议。

关键词： 滨海；道路景观；研究

Abstract

Water is the source of the life. Man has the habits of residing and gathering near the water. Today, coastal cities have become perfect habitable environment because of their unique natural sights and the reflection of people's water-loving habit. At the same time, the economic boom brings the development of transportation construction along in coastal regions. As an important traffic facility, the roads that combined with the coastal environment, culture and history will bloom peculiar fascination.

To study on the subject of the coastal road, the paper has analyzed how to create characteristic landscape of the coastal road under the current natural and cultural resources through the field-work on the Ring-island Road in XiaMen. On the basis of the study above, the author chooses two costal cities QingDao and DaLian as the comparative research objects by collecting and referring to the related information. As the result of located in different areas, possessed of different natural and cultural environment, the road landscape of the three cities forms respective features by different characteristic appearances. After analyzing the landscape elements of the three seaside roads, the author tries to sum up the common features and relevant design ideas or principles, to discuss the design methods of creating characteristic landscape of coastal road in order to offer some useful references and suggestions for seaside city landscape design and city construction in the future.

Key words: Coastal areas; Road Landscape; Research

厦门大学博硕士学位论文摘要库

目 录

第一章 绪 论	1
一 研究的背景	1
二 研究方法与内容	1
三 研究目的与意义	2
四 相关概念的阐释	2
第二章 国内相关滨海道路景观调查研究	3
一 厦门滨海道路特色景观	3
二 相关城市的滨海道路景观特色	7
三 厦门、青岛与大连滨海道路景观比较研究	9
第三章 滨海道路特色景观的研究启示	22
一 依靠自然环境塑造滨海特色	22
二 依靠历史文化塑造滨海特色	22
三 依靠共享空间塑造滨海特色	26
结 语	28
参考文献	29
致 谢	31

CONTENTS

Chapter 1 Introduction	1
Section1 Research Background	1
Section2 Research Methods and Materials	1
Section3 Research Purpose and Significance	2
Section4 Definition of Related Terms	2
Chapter 2 Survey Research on Landscape of Related Coastal Roads in China	3
Section1 Characteristic Landscape of Coastal Road in XiaMen	3
Section2 Characteristic Landscape of Coastal Roads in Related Cities	7
Section3 Comparative Research on Landscape of Coastal Roads in XiaMem、 QingDao and DaLian	9
Chapter 3 Research Lessons of Creating Characteristic Landscape of Coastal Road	22
Section1 Use Nutural Environment to Create Coastal Characteristic	22
Section2 Use History and Culture to Create Coastal Characteristic	22
Section3 Use Shared Spaces to Create Coastal Characteristic	26
Concluding Remark	28
References	29
Acknowledgment	31

第一章 绪论

一 研究的背景

在我国总长约为 1.8 万千米的大陆海岸线上分布着众多滨海城市。改革开放后，特别是近几年，经贸的发展、人口的膨胀、城市生活水平的提高为滨海城市的建设提供了契机。人们对空间的需求越来越大，但港口运输的现代化、集中化也致使大量滨海土地闲置。如何合理利用这些土地，建设成既符合滨海城市功能需求又能满足人们生活的空间，是缓解城市人口压力，解决城市发展的有效途径。其中，道路在此方面起到了重要作用。它既是经济的纽带，又像是连接着城市各个空间的血管。滨海道路贯穿着多个开放性空间，兼具交通、居住、休闲娱乐多功能为一体，是展现滨海城市景观特色的长廊。滨海道路景观要满足功能需求又要体现历史文化、维护城市生态结构，最终还要体现道路景观特色的艺术之美。因而，是一项复杂且值得研究的课题。

本文拟通过对相关代表性城市滨海道路的比较研究，试从滨海道路的相关研究中探索其景观特色的设计方法，以期对现代滨海道路建设和城市景观特色的塑造提供参考。

二 研究方法与内容

本文以厦门环岛路白城至国际会展中心路段为主要考察对象，以现有自然、人文资源以及群体性活动场所作为研究的内容，以构成厦门环岛路特色景观要素的分析为研究方法。为避免研究对象的单一性与片面性，笔者查阅了其它诸如青岛、大连城市的滨海道路资料作为类比研究的内容，采用列表法分别从自然、历史人文、规划理念三方面因素分析三者道路特色的具体内容。从其相似的表现要素中归纳总结出滨海道路景观的共性特征，尝试性地从道路的自然资源、历史文化、共享空间三方面提出滨海道路特色景观的设计原则和方法论。

三 研究目的与意义

本文通过对三个城市的滨海道路的特性与共性的比较研究,探讨如何创造凸显海洋性、地域性、文化性的滨海道路特色景观的设计方法。旨在透过上述构成要素共同作用下呈现的滨海道路景观的特色,看其在环境艺术设计中的意义,以期对现有滨海道路的改造、未来滨海道路的规划,直至滨海城市特色的塑造提供借鉴。

四 相关概念的阐释

1 滨海

滨海是相对于内陆而言的一种区位状况。从城市的土地使用功能来看,滨海区域主要指在城市区域范围内与城市毗邻或依附于城市,具有相对集中的自然和人文景观资源的海边地带,一般由海域、海岸线和陆域三部分组成^①。我国有着漫长的海岸线,城市滨海区域总的特征是形状狭窄但面积广阔。由于滨海区位优势,商贸条件的便利,带来了经济的繁荣,也加快了城市环境的建设,从而逐步产生出富有独特滨海特色的城市景观。

2 滨海道路

在现代城市中,道路是城市空间的重要组成部分,是城市的基本骨架,是人们生活与生产的最基本的公共设施。凯文·林奇(Kevin Lynch)在《城市意象》中对道路的解释是:“这是一种渠道,观察者习惯地、偶然地或潜在地沿着它移动,……沿着这些渠道,他们观察了城市。”^②滨海道路即建在海边的道路,是一种既起到交通运输功能又与滨海风景相结合的城市纽带。沿着滨海道路这个“渠道”移动,人们可以观察、了解、感受它所在的这座滨海城市的特色。

^① 杨凌. 深圳市宝安新中心区滨海特色塑造研究[D]. 哈尔滨工业大学硕士学位论文, 2003: 7-8.

^② (美)凯文·林奇 项秉仁译. 城市意象[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 1990: 41-42.

第二章 国内相关滨海道路景观调查研究

我国漫长的海岸线上从南至北分布着诸多海滨城市。这些不同空间区域自然、人文资源的差异造就了景观不同的个性风貌，从而形成了不同风格的滨海道路特色。厦门是南方一座有着典型亚热带自然风光的滨海城市，处于我国海岸线上的青岛和大连为资源相近的北方海滨姐妹城。本文试将这三者的滨海道路及重要节点作为研究对象，从而总结出滨海道路特色景观的特征、原则与设计方法。

一 厦门滨海特色道路景观

1 厦门环岛路的地域概况

厦门市位于我国东南部，有“海上花园”之美誉和“城在海中，海在城中”之特色。环岛路是厦门城市主干道的重要组成部分，全程 31 公里，沿线拥有多处滨海风景旅游休闲区（图 1）。从厦门大学白城至前埔会展中心路段长约 9 公里的路段，是环岛路综合体现自然、历史文化特色的主要景观区域；是集旅游、观光和休闲娱乐于一体的海滨绿色长廊，亦是本文研究的主要内容。

图 1 环岛路景观鸟瞰



图片来源：厦门规划管理局. 厦门辉煌 20 年 [M]. 2001: 99.

2 环岛路相关景观资源的调查

2.1 得天独厚的自然资源赋予天然优势

厦门是四面环海的岛屿，有着山灵海韵、千姿百态的自然景观。环岛路依山傍水，既是城市的主要干道，又是著名的滨海风景旅游休闲区。阳光、大海、沙滩、植被等自然资源构成了形态各异的富有厦门特色的滨海城市景观。

2.1.1 山体资源

由于环岛路处在“座山观海”的地理位置，其一侧以自然山体为依托。当车

在环岛路上穿行，那层峦叠嶂、高低起伏、时隐时现的山体与道路融为一体，形成了风景秀丽、天风海韵的滨海特色景观。

2.1.2 水体资源

环岛路另一侧面临宽广无垠的大海，水体资源充足，水态、水色、水声都构成了环岛路景观极具吸引力的特色内容。大面积松软连绵的沙滩、形态各异的基岩岬角和激浪拍打着的护岸使海岸线呈现出变幻多端的特征。

2.1.3 绿色资源

四季如春、雨量充沛、亚热带湿润的气候使环岛路拥有复杂多样的植被资源。绿色植物具有吸收有害气体、减少噪音、改善小气候等生态功能和很强的艺术造景功能。环岛路除有多样性的植被外，更值得一提的是，沿线有观赏价值高的古树名木，如曾厝垵村附近至今保留了多棵两三百年的历史的大榕树。黄厝路段沙滩生长着具有固沙作用的紫色马鞍藤和黄色的海边月见草等本地特色沙生植被。这些都为环岛路的绿化资源提供了天然的优势。

2.2 丰富独特的历史人文资源体现文化内涵

2.2.1 历史建筑景观

“文化是历史的积淀，存留于城市和建筑中，融汇在人们的生活中，对城市的建造，市民的观念和行为起着无形的影响，是城市之魂。”^①环岛路昔日的建筑见证着城市历史的变迁，是厦门城市文化和历史的积淀，是环岛路人文景观不可缺少的部分。

中西合璧的建筑将南洋和西方建筑风格与本土建筑形式相融合，即中式传统歇山大屋顶与西式外廊建筑式样的巧妙结合，以斜屋面、红瓦、拱门、圆柱、连廊、大台阶为基本特征，成为闽南独特的“嘉庚风格建筑”样式。环岛路中的嘉庚风格建筑以位于白城路段的厦门大学建南群楼为代表，其“一从四主”的五幢楼，呈半月形围合排列，南临上弦体育场，既是厦门大学的标志性建筑，也是外轮进入厦门港口先入眼帘的标志性景观，同时也是构成环岛路独特的人文景观的主要要素（图2）。

闽南大厝，是闽南的传统民居。其空间特征是：明确的中轴线，以厅堂为中

^① 李苏豫. 创造独特的地域景观城市[J]. 福建建筑, 2002 (4): 3-5.

心组织内部空间，主次分明，左右对称。单体建筑内部以木结构为主，外墙以色彩独特的烟炙红砖与灰白色花岗石组合砌筑。屋脊曲翘夸张，屋顶轮廓线丰富。民居有着浓厚的地方文化特色，是环岛路中最质朴的人文景观。虽然，战争的毁坏、时代的变迁使得曾厝垵段旧村落中的这种大厝正在消失，但这些零星保留下来的民居大厝，成为环岛路人文景观特色的亮点（图3）。

图 2 嘉庚风格的校园建筑，是环岛路白城段具有特色的背景



图片来源：笔者摄 厦门大学建南群楼
2009年3月

图 3 正在消失的传统民居形式——闽南大厝，是最纯朴的特色景观



图片来源：笔者摄 曾厝垵村中的闽南大厝
2009年4月

2.2.2 历史民俗景观

(1) 历史遗迹

厦门“扼台湾之要，为东南门户”，历来有重要的军事地位。近代最著名的历史遗迹是位于环岛路白城段的胡里山炮台遗址，其台基与围墙均采用当地“三合土”夯筑。由于是厦门军民抗击外族入侵的重要基地，能寄爱国之情于道路景观之中，增添了环岛路的历史内涵（图4）。

图 4 胡里山炮台遗址外墙与内景



图片来源：笔者摄 2008年11月、2009年4月

(2) 地方民俗景观

滨海渔村是环岛路上另一组富有民俗特色的景观。厦门早期居民多以捕鱼为生，至今仍可在海上见到渔民的点点泛舟。这与支撑在岸边的网架及简陋的码头

船坞，成为体现厦门这一滨海居民生活气息的独特景观。

(3) 宗教民俗建筑

妈祖宫是环岛路沿线重要的宗教民俗建筑。据宋代史料记载，妈祖姓林名默，福建莆田湄洲人，身前与民为善，常帮助遇难的渔舟、商船，升华后被沿海人民尊为“通贤灵女”，后立庙祭祀，经历代封册，逐渐形成了妈祖文化^①。它是伴随着闽粤沿海地区的海洋文化与本地宗教文化的融合而产生的。妈祖既是渔民出海的保护神，也是闽南人生活信仰的重要部分。可以说在闽南哪里有海，哪里就有妈祖宫，就有妈祖文化。曾厝垵段的福海宫就是建在滨海道路边的妈祖庙。它始建于明洪武 25 年（公元 1392 年），至今已有 600 多年的历史。这种传统闽南大厝，屋脊起翘夸张、色彩艳丽的宗教建筑形式，成为环岛路有民俗特色的景观（图 5）。

(4) 文化设施建筑

戏剧表演在闽南文化中占据举足轻重的地位，是闽南人生活娱乐的一部分。厦门地区主要有歌仔戏、高甲戏、木偶戏、芗剧等剧种，有着强烈的闽南地方特色和独特的艺术魅力。环岛路曾厝垵段至今还保留着古老简朴的戏台。傍晚时分，常有来自福建各地的民间剧团在此演出。周边的居民和戏剧爱好者聚集于此，低矮的石凳上坐满了听戏的男女老少。这种海风依依，似时光倒流的场景，为现代化城市的滨海道路增添了一道“回味”文化的风景。在厦门的许多城中村都可见到类似的民间戏台，但像这样建在海边并能与道路景观很好结合的戏台还是不多见的（图 6）。

图 5 有着鲜明地方特色的宗教民俗建筑



图片来源：笔者摄 曾厝垵的福海宫 2009 年 2 月

图 6 建在海边并与道路景观很好结合的文化设施建筑



图片来源：笔者摄 曾厝垵段的海边戏台 2008 年 11 月

^① 黄少萍. 闽台文化研究[C]. 北京：中央文献出版社，2003：247-249.

2.3 特色群众性活动增添空间活力

每年一届的国际马拉松赛事就在美丽的厦门环岛路举行，其间聚集了众多国内外的运动员和体育爱好者，男女老少的市民与这些专业运动员共同掀起了全民参与运动的热潮。另外，每年在环岛路国际会展中心召开的“98 经贸洽谈会”，吸引来自世界各地的商人在厦门汇聚。各种肤色、操着不同语言的人们形成了有特色的人群结构。这些群众性和商业性活动都是构成厦门环岛路文化特色的内容，增添了滨海道路的空间活力和魅力。

3 厦门环岛路景观特色

厦门环岛路景观最大的特色是考虑自然与人工的完美结合。体现在以下几个方面：首先，平曲结合的道路形态设计与自然岸线相协调，使沙滩、海景、优美岸线得以充分展现。依山就势、平缓曲直的道路断面设计与背景采取灵活多变的手法，以利于观景。道路绿化设计以四季常青为目的，以大色块、大效果为主，满足快速行车的视觉要求。同时，强调道路特征和方向性，既要保证道路整体风格的统一性，又要体现步移景异的特异性。并且，在特殊路段结合有价值的古树名木做适当调整，尽量将其保留在道路绿地中；其次，海岸线设计尽量保持海岸边原有的自然地貌，只是在落差大、岸线远的路段设置保持与自然协调的护坡、护岸；再次，修缮沿线的历史建筑，保留地方民俗景观，建造富有文化气息的滨海开放性空间并运用与环境相适应的雕塑小品点缀其间。因此，厦门环岛路景观体现了人工的形式美、自然生态系统的循环之美，以及自然与人文协调的文化意蕴之美。

二 相关城市的滨海道路景观特色

1 青岛东海路景观

青岛是一座位于山东半岛、南滨黄海，属温带海洋性气候的北方海滨城市。因属儒道文化的发祥地，且在近代受到西方文化的入侵，故有着丰富的多元文化资源。

青岛的滨海道路名为东海路。它西起老城区八大关风景区，东至崂山石老人

风景区，全长 12.8km。其间有海涛园、海趣园、五四广场、海洋公园、雕塑公园等八个小游园，像是八颗美丽的贝壳嵌在青岛海滨城市的边缘。全线按不同的主题建造了 11 个雕塑园区，题材来源于华夏文明与齐鲁文化，以“中华文明”与“海之情”作为滨海道路景观表现的主题^①。因此，雕塑成为滨海道路景观最大的亮点和特色。

青岛的滨海道路通过与本地文化相结合的设计手法，从西起点的大型城市雕塑“天地间”、道路中段广场上的“五月的风”雕塑至东部的雕塑园为结束点，塑造了如旋律般优美的滨海道路景观。

2 大连滨海路景观

大连是一座地处辽东半岛最南端、西北濒临渤海、东南面向黄海，属温带大陆性气候的另一北方海滨城市。其与山东半岛隔海相望，素有“京津门户”之称；北面背靠辽阔的东北大陆，堪称“东北之窗”。

大连的滨海道路名为滨海路。它东起海之韵广场，西至星海广场，全长 32 公里，沿途贯穿“北大桥”、“燕窝岭”、“秀月峰”、“十八盘”、“海之韵广场”等 12 个主要景点，以老虎滩景区为界分为东西两段。

城市广场是大连滨海道路特色的重要载体，是大连城市的名片，被称为“城市客厅”。作为道路起始点的广场，也是体现滨海道路特色的“展示厅”：星海广场平面呈“☆”型，中心离大海仅 500 米的距离。绿化植物小叶黄杨组成的海浪

图 7 星海广场鸟瞰



图片来源：<http://www.zhouji0411.com>

图 8 海之韵广场鸟瞰



图片来源：<http://www.fdays.com>

^① 杨淑秋 李炳发. 道路系统绿化美化[M]. 北京：中国林业出版社，2003：129-130.

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库