

学校编码: 10384

分类号\_\_\_\_\_密级\_\_\_\_\_

学 号: 10220051300136

UDC\_\_\_\_\_

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

马尔科姆·爱克斯的宗教信仰与其  
黑人民族主义思想

The Religious Belief and Black Nationalism Thoughts of Malcolm X

康丽颖

指导教师姓名: 胡锦涛 副教授

专业名称: 世界史

论文提交日期: 2008年5月

论文答辩日期: 2008年 月

学位授予日期: 2008年 月

答辩委员会主席: \_\_\_\_\_

评 阅 人: \_\_\_\_\_

2008年5月

# 厦门大学学位论文原创性声明

兹提交的学位论文，是本人在导师指导下独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考的其他个人或集体的研究成果，均在文中以明确方式标明。本人依法享有和承担由此论文产生的权利和责任。

声明人（签名）：

年 月 日

# 厦门大学学位论文著作权使用声明

本人完全了解厦门大学有关保留、使用学位论文的规定。厦门大学有权保留并向国家主管部门或其指定机构送交论文的纸质版和电子版，有权将学位论文用于非赢利目的的少量复制并允许论文进入学校图书馆被查阅，有权将学位论文的内容编入有关数据库进行检索，有权将学位论文的标题和摘要汇编出版。保密的学位论文在解密后适用本规定。

本学位论文属于

- 1、保密（ ），在 年解密后适用本授权书。
- 2、不保密（ ）

（请在以上相应括号内打“√”）

作者签名： 日期： 年 月 日

导师签名： 日期： 年 月 日

厦门大学博硕士学位论文摘要库

## 中文摘要

马尔科姆·爱克斯是 20 世纪 60 年代美国北部城市地区的黑人领袖，与南部的马丁·路德·金并称为 20 世纪中期美国历史上最著名的两位黑人领导人。与金的非暴力斗争策略形成鲜明的对照，爱克斯主张通过以暴力革命的方式获取黑人的权利。在他的黑人民族主义思想中，暴力反击思想是其最突出的部分。本文共分三章阐述爱克斯的黑人民族主义思想。

第一章从战后美国社会的种族关系、加维主义思想的熏陶、爱克斯的早年经历和“伊斯兰民族”教派的影响等几方面，分析爱克斯黑人民族主义思想产生的主客观条件。

第二章从爱克斯的宗教观、种族观和政治观三个方面阐述他的黑人民族主义思想的形成和发展，以及他与“伊斯兰民族”教派决裂之后的政治和宗教活动。

第三章从爱克斯黑人民族主义思想的积极意义与局限性，同马库斯·加维及马丁·路德·金思想的对比，并分析他的黑人民族主义思想对黑人权力运动产生的影响，进而论述马尔科姆·爱克斯黑人民族主义思想给后人留下的思考。

**关键词：**马尔科姆·爱克斯；伊斯兰民族；黑人民族主义

## Abstract

Malcolm X was an American black leader in the 1960s in the northern city areas. He and Martin Luther King were the most famous black leaders in the middle of the twentieth century. Compared with King's nonviolent struggle strategies, Malcolm X insisted in obtaining Afro—American's civil rights through radical violent tactics. Violent Protest is the most important characteristics of his black nationalism thoughts.

This thesis has four parts. The first part is the introduction of this thesis that is composed of the cause of this topic selection and a study review.

The second part analyses the subjective and objective factors of the forming of Malcolm X's black nationalism thoughts ,which depends on the race—relations after World War II , the edification of the Garveyism, the experience of Malcolm X himself and the influence of the Nation of Islam.

The third part discusses the forming and developing of Malcolm X's black nationalism thoughts through his religious outlook, the idea of race and the political concept,and his later activities on politics and religion after his departure from the Nation of Islam.

The last part focuses on the reflections of Malcolm X's black nationalism thoughts for the later generations about its positive significance and limitations, its comparison with Marcus Garvey and Martin Luther King's thoughts, and its effect on the Black Power Movement.

**Key Words:** Malcolm X; Nation of Islam; Black nationalism thoughts

目 录

绪 论 .....	1
一、选题缘由 .....	1
二、学术史回顾 .....	1
第一章 马尔科姆·爱克斯黑人民族主义思想产生的主客观因素 ....	9
一、社会历史背景 .....	9
二、前提条件 .....	11
三、早年经历的影响 .....	13
四、“伊斯兰民族”教派的影响 .....	17
第二章 马尔科姆·爱克斯黑人民族主义思想的形成及发展.....	19
一、思想的主要来源 .....	19
二、思想的主要内容 .....	25
三、马尔科姆·爱克斯与“伊斯兰民族”教派的决裂 .....	40
第三章 马尔科姆·爱克斯黑人民族主义思想留下的思考 .....	52
一、积极意义和局限性 .....	52
二、与马库斯·加维黑人民族主义思想的差别 .....	55
三、与马丁·路德·金思想的相异之处 .....	57
四、对黑人权力运动的影响 .....	59
结 语 .....	62
参考文献 .....	64
致 谢 .....	68

## Contents

<b>Introduction</b> .....	<b>1</b>
i The Origin of this thesis .....	1
ii The Retrospection of the Study .....	1
<b>I The subjective and objective factors of the forming of Malcolm X's black nationalism thoughts</b> .....	<b>9</b>
i The social and historical background .....	9
ii The precondition .....	11
iii The influence of earlier experiences .....	13
iv The influence of the Nation of Islam .....	17
<b>II The forming and developing of Malcolm X's black nationalism thoughts</b> .....	<b>19</b>
i The main sources of the thoughts .....	19
ii The main contents of the thoughts .....	25
iii The departure of Malcolm X from the Nation of Islam .....	40
<b>III The reflections of Malcolm X's black nationalism thoughts</b> .....	<b>52</b>
i The positive significance and limitations .....	52
ii The differences from Marcus Garvey's black nationalism thoughts .....	55
iii The differences from Martin Luther King's thoughts .....	57
iv The effect on the Black Power Movement .....	59
<b>Conclusion</b> .....	<b>62</b>
<b>Bibliography</b> .....	<b>64</b>
<b>Acknowledgment</b> .....	<b>68</b>



## 绪 论

### 一、选题缘由

首先，出于对美国黑人问题浓厚的研究兴趣，及对其至今仍作为美国主流社会中受歧视、受排挤的弱势群体的同情心理，以试图对这一领域进行仔细研究，希望对此问题有进一步地深入认识。

其次，受王恩铭老师《美国黑人领袖及其政治思想研究》一书的启发，使笔者对美国黑人从历史上至时代发展到 21 世纪的今天所面临的各种问题和困惑作出思考。此书对美国历史上不同时期的六位杰出黑人领袖的政治思想作了分析和评价，其中有专章对马尔科姆·爱克斯进行论述。笔者即刻被这一富有争议的传奇人物所吸引。但此书对他只是作了宏观性的介绍，分析不够细致和深入。之后，笔者又查找了国内对爱克斯的相关研究，发现学术界对这个关键性的美国黑人领袖的研究并不多，更没有一本专门论著对其思想进行论述，所以笔者认为有可发掘的余地。于是，决定选择爱克斯这一黑人领袖，作为笔者论文的研究对象，希望能深入对他的认识，并理解他对美国黑人斗争所产生的影响。

最后，在当今国际上，美国与伊斯兰教国家之间的矛盾不断升级，文化和宗教冲突日益影响到国家之间的关系。在美国的宗教领域中，基督教是国家的主流宗教，美国黑人领袖也大多为基督徒，而爱克斯却是个伊斯兰教的穆斯林。一般而言，个人的宗教信仰会影响到其政治观点，试图探寻爱克斯与美国其他基督教黑人领袖的思想差异，以及由这种差异而导致他们在黑人争取民权斗争中采取不同斗争手段的原因，是笔者选题的最后一个考虑。

### 二、学术史回顾

#### （一）国外学术界对马尔科姆·爱克斯的研究状况

90 年代，美国城市中的种族骚乱渐趋增加。以 1992 年洛杉矶种族骚乱为典型的多起种族暴乱，加剧了美国种族关系的恶化。面对黑人的这种激进情绪，美国史学界对此骚乱频仍的社会现象进行了历史原因的追溯。但在时间上，距此最

近的则是以“黑人权力”运动和黑豹党等激进黑人组织为代表的暴力革命运动，而这些黑人运动皆受到爱克斯暴力反击思想的影响。

同时，导演斯派克·李（Spike Lee）在1992年拍摄的以爱克斯为主题的影片，在社会上引起了极大反响。因此，20世纪90年代之后，美国史学界重新掀起了对爱克斯的研究热潮，成果较90年代之前不仅数量更多，而且质量更高。应该说，自从出现黑人穆斯林运动伊始，美国学术界就对这一组织及其重要领袖爱克斯进行了广泛探讨。为了便于研究，笔者将学者们的研究成果分五个方面进行介绍。

一、对黑人民族主义的探讨。埃辛—乌敦(E. U. Essien—Udom)的《黑人民族主义：在美国对认同的寻找》<sup>①</sup>一书，论证了“伊斯兰民族”教派在满足城市贫困黑人对种族认同、民族觉醒和权力渴求方面发挥的重要作用。他的另一本书《黑人民族主义：美国黑人穆斯林的兴起》<sup>②</sup>，对美国60年代黑人民族主义运动的主要形式——黑人穆斯林——的兴起和发展作了详细介绍，是研究美国黑人穆斯林的必读之书。西奥多·德雷珀（Theodore Draper）的《黑人民族主义的重新认识》<sup>③</sup>，对黑人民族主义运动既作了全面的综合分析，又进行了简要的概括叙述。其内容围绕思想和概念而不是年代谋篇布局，并强调了这些运动的根源和相似性。但其中对爱克斯的叙述却有多处与事实不符。

值得特别注意的是，詹姆斯·泰纳（James Tyner）的《马尔科姆·爱克斯激进主义的格局：黑人激进主义和美国空间的改造》<sup>④</sup>。以“格局”为书名，目的在于清晰地确定地域界限，实际上反映了他要表达在地理位置上与美国白人分离的意愿，是黑人激进民族主义思想在政治领域的反映。

詹姆斯·泰纳的独到之处在于，他是第一个从地理学的视角阐释黑人激进主义思想的历史学家。作者陈述的重点是爱克斯的思想演变，并且认为他在每一个发展阶段都用一个新的空间视角看待美国和世界不同地区黑人所处的困境。这本书向读者展示了空间和地点在黑人民族主义思想中的重要性。鉴于爱克斯的思想演变及他在那个时代所处的地位，通过他可以透视美国种族关系中一些长期被忽

① E. U. Essien—Udom, *Black Nationalism: A Search for an Identity in America*, The University of Chicago Press, 1962.

② E.U.Essien—Udom, *Black Nationalism: the Rise of the Black Muslims in the U.S.A.*, Penguin Books,1966.

③ Theodore Draper, *The Rediscovery of Black Nationalism*, New York: Viking Press,1970.

④ James Tyner, *The Geography of Malcolm X: Black Radicalism and the Remaking of American Space*, Routledge,2006.

视的方面。以上这些研究成果，主要是从黑人民族主义的角度介绍爱克斯。

二、关于黑人穆斯林的研究。路易斯·洛马克斯(Louis E. Lomax)的《话语既出：关于伊莱贾·穆罕默德、马尔科姆·爱克斯和黑人穆斯林世界的报告》<sup>①</sup>一书，对“伊斯兰民族”教派将扩大其群众基础做出了正确的预测，但其主要缺陷则是，未能利用黑人内部的阶级分歧理论说明“伊斯兰民族”教派迅速发展的原因。而且，他的许多数据也只是一种猜测，并没有建立在实事求是的考证基础之上。

詹姆斯·劳厄(James H. Laue)的《一个当代美国种族关系的振兴运动：“黑人穆斯林”》<sup>②</sup>一文，将黑人穆斯林运动看作是美国黑人振兴运动的一个个案，揭示了爱克斯与“伊斯兰民族”教派之间的密切关系。霍华德·卡普兰(Howard M. Kaplan)的《黑人穆斯林与美国黑人的交流渴求：一个关于黑人反抗运动的个案研究》<sup>③</sup>一文，对伊莱贾·穆罕默德与爱克斯之间矛盾的产生、发展经过及爱克斯最终离开这一组织并走上另一条道路进行了细致的分析。其中也对黑人权力运动与爱克斯之间的关系、黑人穆斯林与黑人权力运动在民权运动中的地位作了探讨。

劳伦斯·马宫(Lawrence H. Mamiya)的《从黑人穆斯林到比拉利安：一个运动的演变》<sup>④</sup>一文，分析了伊莱贾·穆罕默德的儿子，华莱士·穆罕默德(Wallace Muhammad)领导的以中产阶级黑人为主并皈依了逊尼派正统伊斯兰教的美国穆斯林运动，与路易斯·法克罕(Louis Farrakhan)领导的以底层阶级黑人为主的伊斯兰民族两者之间渐趋明显的阶级分野。文章对爱克斯的论述虽然着墨不多，但是作者认为他的殉难成为“伊斯兰民族”教派和黑人斗争历史上一个重要的转折点。

理查德·布伦特·特纳(Richard Brent Turner)的《美国黑人的伊斯兰教信仰》<sup>⑤</sup>一书，对便利伊斯兰教在美国黑人之中迅速传播的历史和政治环境作了分

① Louis E. Lomax, *When the Word is Given: A Report on Elijah Muhammad, Malcolm X and the Black Muslim World*, The World Publishing Company, 1963.

② James H. Laue, A Contemporary Revitalization Movement in American Race Relations: The "Black Muslims", *Social Forces*, Vol.42, No.3. (Mar., 1964), pp.315-323.

③ Howard M. Kaplan, The Black Muslims and the Negro American's Quest for Communion: A Case Study in the Genesis of Negro Protest Movements, *The British Journal of Sociology*, Vol.20, No. 2. (Jun., 1969), pp.164-176.

④ Lawrence H. Mamiya, From Black Muslim to Bilalian: The Evolution of a Movement, *Journal for the Scientific Study of Religion*, Vol.21, No.2. (Jun., 1982), pp.138-152.

⑤ Richard Brent Turner, *Islam in the African—American Experience*, Indiana University Press, 2003.

析,并解释了伊斯兰教在形成美国黑人的种族身份认同及成为反抗白人种族主义的精神工具等方面发挥的重要作用。

弗雷德里克·耐特(Frederick Knight)的《正当的凶杀、警察的残酷、还是政府的压制? 1962年洛杉矶警方对七名“伊斯兰民族”教派成员的射击》<sup>①</sup>一文认为,警察打死罗纳德·斯托克斯一事应该放到具体的历史环境中去考察,并从“伊斯兰民族”与立法部门的冲突、警方对黑人人权表现出的漠视和双方的互相对立三个方面阐明自己的观点。以上这些研究成果是通过对黑人穆斯林的阐述,介绍了爱克斯的思想。

三、对爱克斯的生平及其思想的研究。其中以爱克斯与艾力克斯·哈利(Alex Haley)合著的《马尔科姆·爱克斯自传》<sup>②</sup>最有代表性。此书被认为是学者们研究爱克斯的第一手资料,因为它真实地记载了爱克斯的思想发展过程。约翰·亨利克·克拉克(John Henrik Clarke)与彼得·贝利(Peter Bailey)及厄尔·格兰特(Earl Grant)合编的《马尔科姆·爱克斯:其人与他的时代》<sup>③</sup>一书,深入阐述了爱克斯的黑人民族主义思想及其所处时代种族关系的特点。

特雷莎·佩里(Theresa Perry)的《讲授马尔科姆·爱克斯》<sup>④</sup>一书,收集了一系列有关爱克斯的研究著述在教学应用时所选取的分析视角,并为学术研究提供了指导原则。查尔斯·阿尔沃·霍伊特(Charles Alva Hoyt)的《马尔科姆·爱克斯的五个面孔》<sup>⑤</sup>一文,将爱克斯的一生经历按照时间顺序分为五个阶段加以叙述,并结合时代背景对他在这期间的思想变化特点和原因作了梳理和分析,展现了一个相对真实的爱克斯。

此外,弗雷德里克·哈珀(Frederick D. Harper)的《马尔科姆·爱克斯对黑人战斗精神的影响》<sup>⑥</sup>、德蒙雷·罗杰斯(Raymond Rodgers)和吉米·罗杰斯(Jimmie N. Rogers)的《马尔科姆·爱克斯对白人态度的演变》<sup>⑦</sup>、探索者出版社刊印的

① Frederick Knight, Justifiable Homicide, Police Brutality, or Government Repression? The 1962 Los Angeles Police Shooting of Seven Members of the Nation of Islam, *The Journal of Negro History*, Vol.79, No.2. (Spring, 1994), PP.182-196.

② Malcolm X, Alex Haley. *The Autobiography of Malcolm X—with the assistance of Alex Haley*, Ballantine Books, 1965.

③ John Henrik Clarke, Peter Bailey, Earl Grant, *Malcolm X: The Man And His Times*, Collier Books, 1969.

④ Theresa Perry, *Teaching Malcolm X*, New York and London: Routledge, 1996.

⑤ Charles Alva Hoyt, The Five Faces of Malcolm X, *Negro America Literature Forum*, Vol. 4, No.4. (Winter, 1970): pp.107-112.

⑥ Frederick D. Harper, The Influence of Malcolm X on Black Militancy, *Journal of Black Studies*, Vol.1, No.4. (Jun., 1971): pp.387-402.

⑦ Raymond Rodgers, Jimmie N. Rogers, The Evolution of the Attitude of Malcolm X toward Whites, *Phylon*, Vol. 44, No.2. (2nd Qtr.1983): pp.108-115.

《马尔科姆·爱克斯对青年人的讲话：在美国、英国和非洲的演讲》<sup>①</sup>、斯莱斯特·米歇尔·康迪特 (Celeste Michelle Condit) 与约翰·路易斯·卢卡特斯 (John Louis Lucaites) 的《马尔科姆·爱克斯与革命异议者的修辞局限》<sup>②</sup>、达瑞·戴维斯 (Darren W. Davis) 与克里斯提安·达文波特 (Christian Davenport) 的《马尔科姆·爱克斯政治思想与社会思想的关系：美国黑人政治态度的稳定性》<sup>③</sup>、巴希尔·艾尔-贝希特 (Bashir M. El - Beshti) 的《救赎的符号：马尔科姆·爱克斯与自传本身》<sup>④</sup>、曼宁·马拉布 (Manning Maralle) 的《曼宁·马拉布重拾马尔科姆·爱克斯遗产的方案》<sup>⑤</sup>、赖兰·罗巴卡的《马尔科姆·爱克斯与批评理论：哲学、激进政治学和美国黑人对社会公正的寻找》<sup>⑥</sup>、罗伯特·特里尔 (Robert E. Terrill) 的《马尔科姆·爱克斯：发明根本的评判标准》<sup>⑦</sup>、杰拉尔德·霍恩 (Gerald Horne) 的《“神话”与“马尔科姆·爱克斯”其人》<sup>⑧</sup>等著作或论文都是关于爱克斯黑人民族主义思想的研究成果。

与此同时，卡尔·伊万兹 (Karl Evanzz) 的《犹太因素：杀害马尔科姆·爱克斯的阴谋》<sup>⑨</sup>、大卫·加伦 (David Gallen) 的《马尔科姆·爱克斯：正如人们所了解的他》<sup>⑩</sup>、罗德耐尔·柯林斯 (Rodnell P. Collins) 与彼得·贝利 (A. Peter Bailey) 的《第七个孩子：一个家庭对马尔科姆·爱克斯的回忆录》<sup>11</sup>、小路易斯·迪卡尔 (Louis A. De Caro Jr.) 的《马尔科姆与十字架：伊斯兰民族、马尔科姆·爱克斯和基督教》<sup>12</sup>、小阿道夫·里德 (Adolph Reed Jr.) 的《水壶中搅

① *Malcolm X Talks To Young People: Speeches in the U.S., Britain, and Africa*, PATHFINDER Press, 1991.

② Celeste Michelle Condit, John Louis Lucaites, Malcolm X and the Limits of the Rhetoric of Revolutionary Dissent, *Journal of Black Studies*, Vol.23, No.3. (Mar., 1993): pp.291-313.

③ Darren W. Davis, Christian Davenport, The Political and Social Relevancy of Malcolm X: The Stability of African American Political Attitudes. *The Journal of Politics*, Vol.59, No.2. (May, 1997) : PP.550-564.

④ Bashir M. El - Beshti, The Semiotics of Salvation: Malcolm X and the Autobiographical Self, *The Journal of Negro History*, Vol.82, No.4. (Autumn, 1997): PP.359-367.

⑤ Manning Maralle, Manning Maralle's Project to Restore the Legacy of Malcolm X, *The Journal of Blacks in Higher Education*, No.32.(Summer,2001): P.58.

⑥ Reiland Rabaka, Malcolm X and / as Critical Theory: Philosophy, Radical Politics, and the African American Search for Social Justice, *Journal of Black Studies*, Vol.33, No.2: PP.145-165.

⑦ Robert E. Terrill, *Malcolm X: Inventing Radical Judgment*, Michigan State University Press, East Lansing, 2004.

⑧ Gerald Horne, "Myth" and the Making of "Malcolm X", *The American Historical Review*, Vol.98, No.2. (Apr., 1993): PP.440-450.

⑨ Karl Evanzz, *The Judas Factor: The Plot to Kill Malcolm X*, Thunder's Mouth Press, 1992.

⑩ David Gallen, *Malcolm X: As They Knew Him*, New York: Carroll and Graf Publishers, 1992.

11 Rodnell P. Collins, A. Peter Bailey, *Seventh Child: A Family Memoir of Malcolm X*, Carol Publishing Group, 1998.

12 Louis A. De Caro Jr., *Malcolm and the Cross: The Nation of Islam, Malcolm X, and Christianity*, New York: New York University Press, 1998.

拌：后隔离时期的黑人政治》<sup>①</sup>、科菲·纳塔姆布（Kofi Natambu）的《马尔科姆·爱克斯的生活与工作》<sup>②</sup>等著述，以及汉克·弗里克（Hank Flick）的《马尔科姆·爱克斯：神话的打破与重建者》<sup>③</sup>和奥尼尔·欧文·培特（Nell Irvin Painter）的《多维的马尔科姆·爱克斯》<sup>④</sup>两篇论文，主要是对马尔科姆·爱克斯的生活及经历进行论述的研究成果。由于篇幅有限，笔者在此不一一介绍。

四、将爱克斯与黑人中产阶级，特别是与马丁·路德·金比较的研究成果。小拉尔夫·胡德（Ralph W. Hood Jr.）、罗纳德·莫里斯（Ronald J. Morris）、苏珊·希克曼（Susan E. Hickman）和沃森（P.J. Watson）的《作为文化偶像的马丁与马尔科姆：对美国黑人底层阶级与白人男性的实证比较研究》<sup>⑤</sup>一文，通过实践调查研究及运用系统化的公式和表格，证明了美国历史上两位著名的黑人领袖在黑人底层阶级和白人男性中的被接受程度，并通过对调查数据的整理和分析得出了两个结论。

罗宾·凯利（Robin D.G. Kelley）的《衰落的家宅奴隶：马尔科姆·爱克斯与黑人中产阶级》<sup>⑥</sup>一文，将重点放到爱克斯与黑人中产阶级的斗争和冲突上面，并对爱克斯的阶级观进行了透彻地分析。作者认为爱克斯对黑人中产阶级持有爱恨交织的矛盾心理，但他的原则始终是黑人民族主义思想。

詹姆斯·柯尼（James H. Cone）的《马丁与马尔科姆关于非暴力和暴力》<sup>⑦</sup>一文认为，非暴力与暴力斗争是美国黑人社区讨论得最为激烈的问题，而金与爱克斯是美国 60 年代两种斗争方式的不同代表。经过研究，柯尼认为金的非暴力思想来自于他的宗教虔诚，而试图理解爱克斯的暴力思想，就必须将其放到美国白人种族主义暴力 400 年来对黑人的残暴对待和漠然冷视的政治和宗教背景之中进行考察。但是柯尼认为两种斗争思想都有其价值，都为后来的黑人斗争留下了

① Adolph Reed Jr., *Stirrings in the Jug: Black Politics in the Post-Segregation Era*, University of Minnesota Press, 1999.

② Kofi Natambu, *The Life and Work of Malcolm X*, Indianapolis: Alpha Books, 2002.

③ Hank Flick, Malcolm X: The Destroyer and Creator of Myths, *Journal of Black Studies*, Vol.2. (Dec.,1981): pp.166-181.

④ Nell Irvin Painter, Malcolm X across the Genres. *The American Historical Review*, Vol.98, No.2. (Apr.,1993): pp.432-439.

⑤ Ralph W. Hood Jr., Ronald J. Morris, Susan E. Hickman, P.J. Watson, Martin and Malcolm as Culture Icons: An Empirical Study Comparing Lower Class African American and White Males, *Review of Religious Research*, Vol.36, No.4.(Jun., 1995), pp.382-388.

⑥ Robin D.G. Kelley, House Negroes on the Loose: Malcolm X and the Black Bourgeoisie, *Callaloo*, Vol.21, No.2, Emerging Male Writers: A Special Issue, Part II. (Spring, 1998), pp. 419-435.

⑦ James H.Cone, Martin and Malcolm on Nonviolence and Violence, *Phylon*, Vol.49, No.314, (Autumn-Winter, 2001), pp.173-183.

宝贵的遗产。这类学术成果，虽然在数量上不占多数，但这一课题正在逐渐引起学术界的重视。

五、将爱克斯置于通史性著作中进行考察。约翰·安斯罗布(John J. Ansbro)的《八位黑人领袖的政治信条：化障碍为机遇》<sup>①</sup>一书，在对主要著作的21,000页书稿及数量众多的传记进行详细分析的基础上，对美国和非洲历史上八位黑人领袖的斗争目标、斗争策略的制定和形成作了介绍，是分析他们在黑人解放斗争方面异同点的主要研究资料。书的后面清楚地列出详细的资料来源和索引，方便了读者查找。

此外，哥伦布·萨利(Columbus Salley)的《100位美国黑人：对过去及当前最有影响力的美国黑人的排名》<sup>②</sup>一书，分类介绍了美国黑人历史上为争取黑人的公正和平等权利而作出贡献的100名黑人的生平事迹及思想观点，基本上是关于历史上各个时期黑人领袖的资料汇编。但作者根据自己的判断标准，对这些在美国黑人历史上具有影响力的人物作出并非科学的主观排序，则是此书的一个主要缺陷。

以上即是国外学术界对爱克斯研究的基本状况。限于获得资料的途径及个人能力，疏漏不足之处在所难免。

## (二) 国内学术界对马尔科姆·爱克斯的研究状况

与美国学者相比，国内史学界对爱克斯的研究则显不足，主要是在著述中稍作提及，以体现叙述问题的完整性，而没有深入阐述。

例如，在《美国通史》这部国内美国史研究的权威著作中，对马尔科姆·爱克斯的记述只是一笔带过。同样，南开大学历史系编写的《美国黑人解放运动简史》和余建华著述的《民族主义——历史遗产与时代风云的交汇》，只是对爱克斯的以暴抗暴主张作了简要介绍。陆镜生编著的《美国人权政治——理论和实践的历史考察》，只是在阐述“黑人权力”运动时对爱克斯稍作涉及。

对爱克斯介绍较为全面的是王恩铭编写的《美国黑人领袖及其政治思想研究》一书。这本书介绍了在美国历史上具有重要影响的六位黑人领袖，是作者在

<sup>①</sup> John J. Ansbro, *The Credos of Eight Black Leaders: Converting Obstacles into Opportunities*, University Press of America, 2004.

<sup>②</sup> Columbus Salley, *The Black 100: A Ranking of the Most Influential African—Americans Past and Present*, A Citadel Press Book, 1999.

《浅析马尔科姆·爱克斯的黑人民族主义思想》一文的基础上扩充完成的。<sup>①</sup>顾名思义，这篇文章是对爱克斯的黑人民族主义思想的研究分析成果。于展的《马尔科姆·X 的早期思想轨迹》一文，主要对爱克斯与“伊斯兰民族”教派决裂之前的思想展开论述。<sup>②</sup>这也是迄今为止国内学术界对爱克斯相对深入的阶段性研究成果。

综上，笔者试图借鉴国外的主要研究资料，尤其是权威性著作，并利用国内对此问题的研究成果，系统地分析爱克斯的黑人民族主义思想。希望会引起国内史学界对此问题的关注，以达到抛砖引玉之目的。

---

① 王恩铭，《浅析马尔科姆·爱克斯的黑人民族主义思想》，《史学月刊》，1995 年第三期。

② 于展，《马尔科姆·X 的早期思想轨迹》，《史学月刊》，2006 年第三期，第 68-72 页。



Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to [etd@xmu.edu.cn](mailto:etd@xmu.edu.cn) for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库