

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学 号: 10320071151570

UDC_____

从闽粤沿海沉船看明郑时期的海洋文化

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

从闽粤沿海沉船看明郑时期的海洋文化

The Marine Culture of Zheng Group from the Perspective of the Sunken Ships in the Littoral of Fujian and Guangdong Provinces during Late Ming and Early Qing Dynasty

陈丽君

陈丽君

指导教师

吴春明
教授

厦门大学

指导教师姓名: 吴春明 教授

专业名称: 考古学及博物馆学

论文提交日期: 2010年4月

论文答辩日期: 2010年5月

学位授予日期: 2010年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2010年4月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()课题(组)的研究成果,获得()课题(组)经费或实验室的资助,在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

2. 不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月

摘要

闽粤沿海自古以来就是海上交通、海外贸易和军事兵防的重要地带，东山、广澳位于闽粤沿海交界的海域，重要的地理位置使其成为历代兵家必争之地，也是海上交通和贸易的必经要道之一。90年代以来，水下考古工作人员及当地文物部门在东山、广澳进行了一系列的考古调查工作，采集发掘了一批明末清初的沉船文物。本人在前人研究的基础上，从这两次沉船文物的内涵入手，结合闽粤沿海其他相关沉船出水资料和古窑址等考古资料，分析东山、广澳沉船的性质、年代及其它文化内涵，结合历史文献考察明末清初郑氏集团在闽粤的活动，并且尝试透物见人探讨沉船背后明郑时期的海洋军事、贸易和航路港市等海洋文化。全文包括绪论、正文和结语。

第一章，绪论，回顾关于闽粤沿海东山、广澳和定海三处沉船的研究、明郑集团和海洋文化研究以及闽南古窑址和陶瓷研究的学术史，在此基础上提出本文的构思。

第二章，简述东山和广澳的地理环境、历史沿革以及考古人员在此及闽粤沿海其他地区进行的一系列水下考古工作。

第三章，根据沉船遗物结合史料分析冬古湾和广澳湾沉船的性质和年代。

第四章，分析东山、广澳沉船的船体和武器装备的文化内涵，结合历史文献探讨明郑集团的海洋军事文化。

第五章，对沉船出水的陶瓷器等其他船上生活用品进行分析，结合窑址考古发现判断陶瓷器产地，并结合文献资料探讨明郑时期的海外贸易。

第六章，从沿海沉船遗址分布和明郑集团的海陆活动结合文献考察明郑时期的海上交通。

结语，总结全文，指出不足。

关键词：东山 广澳 明郑 海洋文化

ABSTRACT

The littoral of Fujian and Guangdong provinces has been an important area of maritime traffic, overseas trade and military defense since ancient times. It is the important location that Dongshan Island and Guang'ao Bay are on the border of Fujian and Guangdong coastal area makes it to be a place of military dispute in dynasties past, and also to be the main sea-route of the maritime traffic and trade. Since the middle of 1990's, underwater archeologists and local heritage staffs have done such a series of work in Dongshan and Guang'ao that they got a number of culture relics from Ming to Qing Dynasty. On the basis of the predecessors' research, commencing with the two wrecks' relics and other wrecks along the littoral of Fujian and Guangdong provinces, the paper tries to find the nature, age and other culture meaning of the sunken ships in Dongshan Island and Guang'ao Bay. Combining with historical literatures, the paper attempts to study Zheng Group's activities in Fujian and Guangdong provinces and its maritime culture about maritime military affairs, trade, sea-lanes and sea-ports during Late Ming and early Qing dynasty. The full paper includes introduction, text and conclusion.

Chapter I is introduction, offers a brief review of the research on the sunken ships in Dongshan, Guang'ao and Dinghai, Zheng Group and the maritime culture, ancient kilns and ceramics of the south of Fujian province. After that, the author shows the necessity of this study.

Chapter II makes a brief description about the geographical environment, history of Dongshan and Guang'ao, and the underwater archaeological work in the littoral of Fujian and Guangdong.

Chapter III analyses the nature and the age of the sunken ships in Donggu and Guang'ao bays, basing on the wrecks' relics and historical literatures.

Chapter IV analyses the sunken hulls and the cultural meaning of the weapons in Dongshan and Guang'ao, and tries to discuss Zheng Group's maritime military culture

combining with historical literatures.

Chapter V discusses about the ceramic and other relics for living in the sunken ships, and then tries to find where these ceramic were produced and studies Zheng Group's overseas trade combining with ancient kilns and literatures.

With the analysis about the distribution of the wreck sites and Zheng Group's activities in Fujian and Guangdong provinces, Chapter VI discusses about Zheng Group's maritime traffic combining with historical literature.

Key Words: Dongshan; Guang'ao; Zheng Group during late Ming and early Qing dynasty; Maritime Culture

廈門大學博碩

目 录

第一章 绪论	1
1.1 学术史回顾	1
1.2 选题思路及研究方法	6
第二章 闽粤沿海明郑时期沉船的水下考古概况	7
2.1 东山、广澳的地理环境和历史沿革	8
2.2 东山、广澳的水下考古概况	12
2.3 闽粤沿海其他地方沉船的概况	14
第三章 东山、广澳沉船的性质和年代分析	16
3.1 冬古湾沉船性质及年代分析	16
3.2 广澳港沉船性质与年代分析	19
第四章 从沉船看明郑时期的海洋军事文化	24
4.1 东山沉船船体及武器分析	24
4.1.1 冬古湾沉船出水船体及其构件	24
4.1.2 冬古湾沉船出水的武器装备	26
4.2 “水陆并进、航船合攻”的军事力量	31
第五章 从沉船看明郑时期的海外贸易	36
5.1 冬古湾沉船陶瓷器及其内涵	36
5.2 冬古湾沉船陶瓷器产地分析	50
5.3 冬古湾沉船其他遗物及其内涵	59
5.4 “通洋裕国、以商养战”的海外贸易	62
5.4.1 贸易目的和贸易组织	62
5.4.2 贸易物品和贸易对象	64
5.4.3 货物来源和贸易利润	69
第六章 从沉船看明郑时期的海上交通	74

6.1 沉船遗址分布及周边港口分析	74
6.2 明郑时期的国内交通	76
6.3 明郑时期的海外交通	78
结 语	82
图 版	84
参考文献	93
致 谢	99

厦门大学博硕

Table of Content

Chapter I Introduction.....	1
1.1 Academic history review.....	1
1.2 Ideas about choice of the topic and research methods.....	6
Chapter II Brief description about underwater archaeological work in the littoral of Fujian and Guangdong during late Ming and early Qing Dynasty.....	7
2.1 The geographical environment and the history of Dongshan and Guang'ao	8
2.2 The underwater archaeological work in Dongshan and Guang'ao.....	12
2.3 Description about the wreck sites in the other coastal parts of Fujian and Guangdong.....	14
Chapter III The nature and the age of the sunken ships in Dongshan and Guang'ao.....	16
3.1 The nature and the age of the sunken ship in Dongshan.....	16
3.2 The nature and the age of the sunken ship in Guang'ao.....	19
Chapter IV Zheng Group's maritime military culture from the perspective of the sunken ships in the littoral of Fujian and Guangdong.....	24
4.1 The hull and the weapons of the sunken ship in Dongshan.....	24
4.1.1 The hull of the sunken ship in Donggu Bay.....	24
4.1.2 The weapons of the sunken ship in Donggu Bay.....	26
4.2 Zheng Group's strong military strength including huge fleet, Navy and Army.....	31
Chapter V Zheng Group's overseas trade from the perspective of the sunken ships in the littoral of Fujian and Guangdong...36	36
5.1 Donggu Bay ceramic and their cultural meaning.....	36

5.2 The producing areas of Donggu Bay ceramic.....	50
5.3 Other relic and their cultural meaning of the sunken ship in Donggu Bay.....	59
5.4 Zheng Group's overseas trade for supporting wars.....	62
5.4.1 The purpose and the organization of trade	62
5.4.2 Trade goods and the countries dealing with Zheng Group.....	64
5.4.3 The sources of trade goods and trade profits.....	69
Chapter VI Zheng Group's maritime traffic from the perspective of the sunken ships in the littoral of Fujian and Guangdong 	74
6.1 The distribution of the wreck sites and the sea-port around.....	74
6.2 The domestic traffic during late Ming and early Qing Dynasty	76
6.3 The overseas traffic during late Ming and early Qing Dynasty.....	78
Conclusion.....	82
Plates.....	84
Reference.....	93
Acknowledgements.....	99

第一章 绪论

1.1 学术史回顾

海洋考古是一门新兴的考古学分支,其研究的中心内容是海洋文化,考察对象是古代人类从事海洋活动的文化遗存。中国的海洋考古起步于20世纪70年代,后于1987年3月成立了“国家水下考古协调小组”,同年成立了中国历史博物馆水下考古研究中心,我国水下考古进入筹备阶段。1989-1990年,中国历史博物馆与澳大利亚阿德莱德(Adelaide)大学东南亚陶瓷研究中心联合在青岛举办海洋考古专业人员培训班,并在福建连江定海沉船遗址进行调查、发掘,发展了我国第一批海洋考古专业人员,当代海洋考古方法与技术由此传入我国。此后,1999年、2004年又相继举办第二届、第三届水下考古专业人员培训班,为我国海洋考古学的发展壮大奠定了重要基础。我国的海洋考古发展20年来,专业人员在环中国海进行了一系列水下考古调查和发掘,不断有古代沉船或遗物被打捞出水面^①。

2000年,东山县博物馆根据群众提供的线索,在东山县东南端冬古村浅海处发现一处古沉船遗址,并及时对该遗址进行保护和调查。2001年,遵照国家文物局指示,由中国历史博物馆水下考古学研究中心组织“福建东山冬古沉船水下考古队”实施对东山冬古沉船遗址的调查工作。2004年夏季又经国家文物局批准,由中国国家博物馆组织对沉船遗址进行了水下考古发掘。前期调查和考古发掘所获取的沉船遗物较杂,时代跨度较大,有南宋的青瓷碗,也有明中期至清初的陶瓷器及其它遗物,后者为主要沉船遗物。内容主要有船构件、兵器和船上生活用品三大类。针对此沉船考古调查与发掘,发表了《2001年度东山冬古湾水下考古调查报告》^②、《2004年东山冬古湾沉船遗址A区发掘简报》^③和《2004年东山冬古湾沉船遗址B区发掘简报》^④。针对东山的这一沉船遗址,陈

① 吴春明等编著:《海洋考古学》,科学出版社,2007年;吴春明,张威:《海洋考古学:西方兴起与学术东渐》,《中国海洋大学学报》(社会科学版),2003年第3期。

② 中国水下考古中心福建东山冬古湾水下考古队:《2001年度东山冬古湾水下考古调查报告》,《福建文博》2003年第3期,第88页。

③ 鄂杰、赵嘉斌:《2004年东山冬古湾沉船遗址A区发掘简报》,《福建文博》2005年增刊,第118页。

④ 李滨、孙键:《2004年东山冬古湾沉船遗址B区发掘简报》,《福建文博》2005年增刊,第124页。

立群在《东山岛冬古沉船遗址初探》^①一文中对沉船出土文物内涵进行了初步整理,并对沉船性质和原因进行探讨。孙英龙的《东山发现的郑成功古战船综述》^②对冬古湾沉船发掘过程及沉船文化内涵等问题进行了初步研究。

1995年冬,在广东省汕头市达濠广澳深水港码头的港池清淤工程中,发现一艘沉船,清淤用的大型耙吸式抽泥船抽出了沉船的船板和部分沉船遗物。1996年初,中国历史博物馆水下考古研究室、广东省文物考古研究所、汕头市文化局等单位合作,对该沉船进行了潜水调查。1997年5月,广东省文物考古研究所、中国科学院南海海洋研究所和汕头市文化局再次合作对该沉船进行了物探遥感调查,出水的遗物有“国姓府”铭文铜铙、铜印、铜暖壶和一些瓷片,发表有《汕头市广澳港南明沉船调查》^③。针对此沉船所出遗物,崔勇在《汕头市广澳南明沉船遗物及相关历史研究》^④一文中对该沉船的年代、性质等文化内涵进行了较深入的研究。陈历明的《从汕头水下考古发现的文物看郑成功在广东的军事特色》^⑤探讨了郑氏集团的军事特色。

此外,连江定海湾从1980年代末开始即进行过水下考古调查与发掘,90年代又进行过几次水下考古工作,发现了大量宋元明清的陶瓷器和其他文物,并于龙翁屿2号发现一处明末清初的沉船遗址,打捞出铜铙和古船板等遗物。针对这些调查与发掘,分别发表了《中国福建连江定海1990年度调查发掘报告》^⑥和《福建定海沉船遗址1995年度调查与试掘》^⑦的简报。关于定海湾沉船考古的研究,多见于宋元陶瓷器及其中日贸易交通方面的论著^⑧,明清时期的沉船遗存由于出水遗物少、调查试掘不充分的缘故,相关的研究论文较少,张威等所写的《关于

① 陈立群:《东山岛冬古沉船遗址初探》,《福建文博》2001年第1期,第33页。

② 孙英龙:《东山发现的郑成功古战船综述》,泉州市政协、南安市政协编:《郑成功与台湾》,第268页,厦门大学出版社,2003年。

③ 广东省文物考古研究所、汕头市文化局:《汕头市广澳港南明沉船调查》,《文物》2000年第6期,第44页。

④ 崔勇:《汕头市广澳南明沉船遗物及相关历史研究》,广东省文物考古研究所编:《广东省文物考古研究所建所十周年文集》,第186-188页,岭南美术出版社,2001年。

⑤ 陈历明:《从汕头水下考古发现的文物看郑成功在广东的军事特色》,泉州市政协、南安市政协编:《郑成功与台湾》,第279页,厦门大学出版社,2003年。

⑥ 中澳联合定海水下考古队:《中国福建连江定海1990年度调查发掘报告》,《中国历史博物馆馆刊》18—19期,第244页。

⑦ 中澳联合定海水下考古队:《福建定海沉船遗址1995年度调查与试掘》,《东南考古研究》第2辑,厦门大学出版社1999年,第186页。

⑧ 林果:《连江定海出水文物》,《福建文博》1993年第1-2期;栗建安:《定海水下文物的发现及其相关问题》,《福建文博》1997年第2期;吴春明:《福建连江定海沉船陶瓷的考察》,《福建文博》1996年第2期。

福建定海沉船考古的有关问题》^①、吴春明的《定海湾沉船考古的新收获与宋元明福州港的对日贸易》^②等文章对明清陶瓷产地和当时交通有所涉及，赖珊珊在其硕士论文《从定海湾沉船看闽江下游的海洋文化》^③中对定海湾龙翁屿2号明末清初郑氏集团的沉船进行了初步分析，陈天武等在《郑成功时期的铜铳》^④一文中对龙翁屿2号出水的铜铳进行了探讨，陈丽君的《闽粤沿海出土“国姓府”铭铜铳与郑成功的海洋活动》^⑤对定海、冬古湾和广澳三处沉船出土的铜铳进行了分析和初步研究，并且结合历史文献，探讨郑氏集团在闽粤沿海的海洋活动。

关于明末清初郑氏集团的研究，从上世纪六十年代开始就不断有郑成功研究学术讨论会的召开和相关论文集的出版。于1962年在厦门召开郑成功研究学术讨论会，并出版了《郑成功研究论文集》^⑥，论文主要研究郑成功驱荷复台抗清的斗争，此外还有对郑成功的人物评价、史料考证和郑氏集团的社会经济基础等问题的探讨。论文集中韩振华的《1650-1662年郑成功时代海外贸易和海外贸易商的性质》一文对郑氏时期的海上贸易进行了系统而全面的研究，使学术界开始注重郑氏集团对中国明清海外贸易的影响和贡献方面的研究；80年代在厦门又先后召开了两次关于郑成功研究的学术会议，相继出版了《郑成功研究论文选》^⑦、《郑成功研究论文选续集》^⑧、《台湾郑成功研究论文选》^⑨和《郑成功研究国际学术会议论文集》^⑩，这几部论文集在郑氏研究方面，涉及范围更广，研究更为深入，角度更为全面，涵盖了与郑成功有关的人物评价、抗清复台、经济活动、军政建设以及郑氏集团与当时明清两政府的关系等方面，在数量和质量上都有了很大的提高。值得一提的是，这几部论文集已把郑氏集团海上贸易作为一个重要的研究课题，如李瑞良的《郑成功和海外贸易》¹¹对郑氏海外贸易的规模、特点、

① 张威等：《关于福建定海沉船考古的有关问题》，《东南考古研究》第2辑，厦门大学出版社，1999年。

② 吴春明：《定海湾沉船考古的新收获与宋元明福州港的对日贸易》，《中国社会经济史研究》，1997年第1期。

③ 赖珊珊：《从定海湾沉船看闽江下游的海洋文化》，厦门大学硕士论文。

④ 陈天武，骆明勇，陈恩：《郑成功时期的铜铳》，《文物天地》1991年第6期。

⑤ 陈丽君：《闽粤沿海出土“国姓府”铭铜铳与郑成功的海洋活动》，《东南考古研究》第4辑，厦门大学出版社，2010年。

⑥ 厦门大学历史系编：《郑成功研究论文集》，上海人民出版社，1965年。

⑦ 厦门大学历史系编：《郑成功研究论文选》，福建人民出版社，1982年。

⑧ 郑成功研究学术讨论会学术组编：《郑成功研究论文选续集》，福建人民出版社，1984年。

⑨ 郑成功研究学术讨论会学术组编：《台湾郑成功研究论文选》，福建人民出版社，1982年。

⑩ 厦门大学台湾研究所历史研究室编：《郑成功研究国际学术会议论文集》，江西人民出版社，1989年。

11 李瑞良：《郑成功和海外贸易》，厦门大学历史系编：《郑成功研究论文选》，第223页，福建人民出版社，1982年。

作用等进行了探讨。南栖在《台湾郑氏五商之研究》^①一文中对郑氏集团海上贸易的重要机构五商组织进行了深入的研究。曹永和的《从荷兰文献谈郑成功之研究》^②从国外的文献记载来论述郑氏集团的海外贸易及其在世界史上所占的地位,角度新颖独特。林仁川的《试论著名海商郑氏的兴衰》、韩振华的《再论郑成功与海外贸易的关系》、杨彦杰的《1650至1662年郑成功海外贸易的贸易额和利润额估算》^③三篇文章分别从郑氏海商集团的发展兴衰及原因、郑成功四个阶段的海外贸易发展及其贸易额等方面进行研究和论述。90年代至新世纪以来,又陆续出版了《郑成功研究》^④、《郑成功历史研究》^⑤、《长共海涛论延平:纪念郑成功驱荷复台340周年学术研讨会论文集》^⑥、《郑成功与台湾》^⑦。这些论文集仍然基于对郑氏集团抗清复台的传统研究,从国外文献记载和世界史的角度探讨郑氏集团的文章渐多,由于考古方面的进展,从史迹和考古入手研究明郑集团的文章开始出现,关于郑氏海商集团的研究仍在继续,如《郑成功与郑氏集团的海外贸易》、《明清之际郑氏集团海上贸易的组织与管理》、《郑成功对明末清初海上交通的贡献》^⑧等。

谈及海洋文化,不得不涉及海上贸易和交通,海上贸易是海洋文化的核心内容。明郑海商集团作为明末清初海上贸易不可忽视的重要组成部分,也深受学者们的关注。关于明末清初海上贸易的研究,除了前面已谈到的一些文章外,也出现了几部专著,最系统和全面的为林仁川所著的《明末清初私人海上贸易》^⑨,此外陈希育的《中国帆船与海外贸易》^⑩结合明清时期的帆船探讨海外贸易。台

① 南栖:《台湾郑氏五商之研究》,郑成功研究学术讨论会学术组编:《台湾郑成功研究论文集》,福建人民出版社,1982年,第194页。

② 曹永和:《从荷兰文献谈郑成功之研究》,郑成功研究学术讨论会学术组编:《台湾郑成功研究论文集》,第194页,福建人民出版社,1982年。

③ 林仁川、韩振华、杨彦杰三篇文章参见:郑成功研究学术讨论会学术组编:《郑成功研究论文集续集》,第190页,第206页,第221页,福建人民出版社,1984年。

④ 方有义主编:《郑成功研究》,厦门大学出版社,1994年;泉州市郑成功学术研究会编:《郑成功研究》,中国社会科学出版社,1999年。

⑤ 陈碧笙:《郑成功历史研究》,九州出版社,2000年。

⑥ 杨国楨主编:《长共海涛论延平:纪念郑成功驱荷复台340周年学术研讨会论文集》,上海古籍出版社,2003年。

⑦ 泉州市政协、南安市政协编:《郑成功与台湾》,厦门大学出版社,2003年。

⑧ 聂德宁、柯兆利:《郑成功与郑氏集团的海外贸易》,方有义主编:《郑成功研究》,第317页,厦门大学出版社,1994年;聂德宁:《明清之际郑氏集团海上贸易的组织与管理》,方有义主编:《郑成功研究》,第328页,厦门大学出版社,1994年;徐恭生、黄岩旺:《郑成功对明末清初海上交通的贡献》,泉州市郑成功学术研究会编:《郑成功研究》,第59页,中国社会科学出版社,1999年。

⑨ 林仁川:《明末清初私人海上贸易》,华东师范大学出版社,1987年。

⑩ 陈希育:《中国帆船与海外贸易》,厦门大学出版社,1991年。

湾中央研究院所编集的《中国海洋发展史论文集》系列收录了有关中国海上贸易、交通、海洋思想、海外发展等论文,也不乏研究明郑集团海上交通和贸易的文章,如朱德兰《清初迁界令时中国船海上贸易之研究》^①一文从日文资料入手研究明郑时期在清初的海上通商情况,曹永和的《英国东印度公司于台湾郑氏政权》^②从英国所记载的史料研究台湾郑氏集团与英国的通商贸易情况,这些文章弥补了中国在这段时期文献和研究的不足,为明郑集团的研究提供了重要资料。

福建是我国古代南方重要的陶瓷生产和贸易区域,在陶瓷史上素有“黑建”、“白建”和“青建”之称,而闽南地区又是福建主要的古窑址分布区域,在福建陶瓷生产和贸易上占有重要地位。闽南古陶瓷生产历史悠久,随着近年来古窑址调查和研究的进一步深入和一些重要窑址的科学发掘,闽南古窑址分布及陶瓷生产概况逐步清晰。窑址调查简报、发掘报告和陶瓷图录的发表和出版为研究福建特别是闽南地区陶瓷贸易提供了重要的考古资料。《福建古瓷窑考古概述》^③、《福建陶瓷》^④、《福建陶瓷考古概论》^⑤等概述了福建省古窑址的分布、生产及一些窑口的外销情况。考古工作者在泉州德化和漳州等地区对古窑址进行多次的考古调查与发掘,取得了重要的成果,出版了《德化窑》、《漳州窑》和《平和窑》^⑥等专著。此后又陆续出版了关于德化白瓷和青花、漳州窑等的研究专辑和图录^⑦。对漳州各窑口的考古调查与发掘,以及国外“克拉克瓷”的发现,使中外学者针对漳州窑与“克拉克瓷”命名、产地和关系以及漳州窑青花瓷的生产、外销等方面进行了广泛的探讨与研究,发表和出版了一系列的论文和专著^⑧。

① 《中国海洋发展史论文集》(二),中央研究院三民主义研究所,民国75年。

② 张炎宪主编:《中国海洋发展史论文集》第六辑,中央研究院中山人文社会科学研究所,民国86年。

③ 栗建安:《福建古瓷窑考古概述》,福建省博物馆编:《福建历史文化与博物馆学研究》,福建教育出版社,1993年,第175页。

④ 叶文程、林忠干:《福建陶瓷》,福建人民出版社,1993年。

⑤ 曾凡:《福建陶瓷考古概论》,福建省地图出版社,2001年。

⑥ 福建省博物馆编:《德化窑》,文物出版社,1990年;福建省博物馆:《漳州窑》,福建人民出版社,1997年;福建省博物馆:《平和窑》,福建人民出版社,1997年。

⑦ 徐本章、叶文程:《德化瓷史与德化窑》,华星出版社,1993年;徐本章主编:《德化瓷研究文集》,华星出版社,1993年;陈建中:《德化民窑青花》,文物出版社,1999年;陈建中,陈丽华:《中国古陶瓷标本:福建德化窑》,岭南美术出版社,2003年;吴其生,叶文程:《中国古陶瓷标本:福建漳州窑》,岭南美术出版社,2002年;黄春淮、郑金勤:《德化青花五彩瓷全书》,福建美术出版社,2003年;刘幼铮:《中国德化白瓷研究》,科学出版社,2007年。

⑧ (日)森村健一:《福建省漳州窑系青花、五彩、琉璃地的编年和贸易——明末清初的汕头器》,《福建文博》1996年第2期,第136页;罗立华:《福建青花瓷器的初步研究》,《东南考古研究》第1辑,厦门大学出版社,1996年;栗建安:《漳州窑与东南亚》,《海交史研究》1997年第2期,第33页;张仲淳:《福建漳州窑系瓷器的特征、年代及对日本的影响》,《厦门博物馆建馆十周年成果文集》,福建教育出版社,1998年;郑东:《福建闽南地区古代陶瓷生产概述》,《东南文化》2002年第5期,第56页;厦门市博物馆编:《闽南古陶瓷研究》,福建美术出版社,2002年;叶文程:《福建地区青花瓷的生产与外销》,《中国古陶瓷研究》第十三辑,紫禁城出版社,2007年。

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

廈門大學博碩