

学校编码: 10384

分类号____密级____

学号: 10320090153471

UDC____

厦 门 大 学

博 士 学 位 论 文

中国东南六朝墓葬与民族变迁

**Six Dynasties Burials and the Change of Ethnic Groups
in Southeast China**

刘中伟

指导教师姓名: 吴 春 明 教授

专 业 名 称: 考古学及博物馆学

论文提交日期: 2012 年 5 月

论文答辩日期: 2012 年 月

学位授予日期: 2012 年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2012年5月

厦门大学博硕士学位论文摘要库

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下，独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果，均在文中以适当方式明确标明，并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范（试行）》。

另外，该学位论文为()课题(组)的研究成果，获得()课题(组)经费或实验室的资助，在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称，未有此项声明内容的，可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

厦门大学博硕士学位论文摘要库

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

2. 不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月 日

厦门大学博硕士学位论文摘要库

内容摘要

中国东南基本涵括六朝的主体疆域，是战国秦汉时期“百越”民族的分布范围。六朝时期以中原地区为主的汉文化不断向东南扩张，东南地区土著文化逐渐消退，在民族发展史上，表现为汉民族的不断发展壮大，“百越”民族逐步融合于汉民族或发展为其他民族。本文即是从考古学的角度展现这一过程，通过墓葬的考古学研究认识汉文化与土著文化的交流与融合、汉民族的扩张与东南土著的民族变迁。

全文内容分五章：

第一章，阐述研究对象及其时空范围的地理、人文特征，明确选题的学术意义，总结六朝墓葬的发现阶段和研究内容，提出研究的思路与方法。

第二章，东南六朝墓葬可以分为长江下游、赣江—鄱阳湖流域、湘江流域、岭南地区、闽江—晋江流域共五个具有考古学文化意义上的区域。作者对各个区域六朝墓葬的形制和随葬器物进行类型学分析和分期研究，构建东南六朝墓葬发展的时空框架。

第三章，通过文化因素的分析与归纳，总结不同区域墓葬的各阶段文化特征，考察中国东南六朝墓葬文化的地域差别和共性特征、文化变迁的动态过程。

第四章，对于六朝时期墓葬的族属，作者认为砖室墓墓主多数是秦汉至六朝时期的南迁汉族，也有部分土著人群，而土著传统文化的顽强延续、有独特内涵且与汉人葬俗差别显著的墓葬文化现象可能与当地土著民族有关。文献记载和移民史的资料表明，“华夷错居”是六朝时期东南民族的分布形态。

第五章，总结全文。作者认为，六朝时期东南地区墓葬的文化因素构成及其演变过程与东南民族变迁相关，汉族向东南的拓殖融合了大部分“百越”族群而扩大了自身，少数“百越”民族成员则可能发展成为山越、俚、僚、蛮等古代民族。

关键词：中国东南；六朝墓葬；民族变迁

厦门大学博硕士学位论文摘要库

Abstract

Southeast China nearly covers main territory of Six dynasties, scattering Bai-yue ethnic groups in Warring states, Qin and Han dynasty period. Han culture, meaning Central plains culture in Han dynasty, continuous expanded to Southeast China in Six dynasties. At the same time, the aboriginal culture gradually disappeared. With the constantly growing of Han nationality, some Bai-yue ethnic groups integrated into Han nationality, but others formed new nationalities. In fact, archeological research have show that Han culture and aboriginal culture exchanged and affected each other. This paper will reveal the historical truth of the expansion Han nationality how to colonized Southeast China and the change of the aboriginal ethnic groups in Six dynasties period with eyewitness of archeology by burials materials.

The paper consists of five parts:

Chapter I, It describes object of the research projects, the spatial and temporal concepts, the geographic and humanities characteristics, academic value and significance of the projects. After summarizing of the brief history of discovery and research overview, this chapter explains the theory, proposes ideas and methods of the paper.

Chapter II, The Southeast China can be divided into five cultural areas by geopraxy and Six dynasties burials. The five cultural areas named Downstream areas of Changjiang river, Ganjiang river and Poyang lake areas, Xiangjiang river areas, Lingnan areas and Minjiang river and Jinjiang river areas. The author classify all Six dynasties burials by their various forms and buried artifacts in different areas and divide their phases and ages. Then we frame all burials in southeast China.

Chapter III, It analyze and generalize all kinds of culture elements and every stages culture features of the burials in different areas. The author inspect district disparity, common features and cultural evolution progress of burials in Southeast China in Six dynasties period.

Chapter IV, The author thinks that the ethnic group of the most brick-tomb were

Han nationality who come from Central plains areas in Han and Six dynasties, but minority were aboriginal ethnic groups. Burials cultural elements show the fact that aboriginal culture preserved tenaciously for a long time, had distinctive connotation and clear disparity of burial custom with Han nationality. They can be related to ancient aboriginal ethnic groups at that time. Historical records and immigrant history illustrates that Han nationality and aboriginal ethnic groups intersected together and settled down in Southeast China in Six dynasties.

Chapter V, This part is the conclusion of this paper. The author thinks the cultural structure and the evolution of burials should be consistent with the change of ancient ethnic groups in Southeast China. Han nationality colonized Southeast China and expanded themselves by integrating majority of Bai-yue ethnic groups, but minority people of Bai-yue ethnic groups developed into Shan-yue, Li, Liao, Man and others ancient ethnic groups in six dynasties.

Key Words: Southeast China; Six dynasties burials; Change of ethnic groups

目 录

第一章 绪 论	1
第一节 研究对象	1
第二节 发现简史和研究状况	9
一、发现简史.....	9
二、研究状况.....	11
第三节 思路与方法	30
一、分区研究.....	30
二、对墓葬形制和随葬器物的分类与分期.....	39
三、各区域墓葬的文化因素构成演变与东南民族变迁研究.....	41
第二章 各区域墓葬的类型学分析与分期	45
第一节 长江下游地区六朝墓葬的类型学分析与分期	45
一、发现与分布.....	45
二、墓葬形制分析.....	48
三、随葬器物的类型学分析.....	57
四、分期及年代.....	87
第二节 赣江—鄱阳湖流域六朝墓葬的类型学分析与分期	93
一、发现与分布.....	93
二、墓葬形制分析.....	95
三、随葬器物的类型学分析.....	98
四、分期及年代.....	119
第三节 湘江流域六朝墓葬的类型学分析与分期	123
一、发现与分布.....	123
二、墓葬形制分析.....	125
三、随葬器物的类型学分析.....	129
四、分期.....	147
第四节 岭南地区六朝墓葬的类型学分析与分期	151
一、发现与分布.....	151

二、墓葬形制分析.....	154
三、随葬器物的类型学分析.....	160
四、分期.....	181
第五节 闽江—晋江流域六朝墓葬的类型学分析与分期.....	186
一、发现与分布.....	186
二、墓葬形制分析.....	188
三、随葬器物的类型学分析.....	189
四、分期.....	206
第三章 中国东南六朝墓葬的地域文化特征.....	211
第一节 东南地区汉墓文化因素初步总结.....	211
一、长江下游地区.....	211
二、赣江—鄱阳湖流域.....	213
三、湘江流域.....	217
四、岭南地区.....	219
五、闽江—晋江流域.....	222
第二节 各区域六朝墓葬的文化因素分析.....	224
一、长江下游地区.....	224
二、赣江—鄱阳湖流域.....	227
三、湘江流域.....	230
四、岭南地区.....	232
五、闽江—晋江流域.....	234
第三节 中国东南六朝墓葬的区域共同性特征.....	236
一、以砖室墓为主、从多室到单室的变化.....	236
二、墓葬附属设施的发展.....	237
三、墓地的选择与墓葬布局.....	238
四、随葬器物的演变特征.....	239
五、综合的比较与分析.....	241
第四章 墓葬族属及六朝时期东南民族变迁.....	245
第一节 墓葬族属及相关问题的讨论.....	245

一、墓主明确的墓葬文化特征的考察.....	245
二、砖室墓的族属.....	249
三、石室墓、船形土坑墓、瓮棺葬等特殊形制墓葬的族属.....	259
第二节 六朝时期的东南土著民族.....	261
一、苏、浙、赣、闽等地的山越.....	261
二、湘江流域的蛮族.....	268
三、岭南地区的百越后裔、俚、僚.....	271
四、简单的总结.....	279
第三节 汉代、六朝时期东南地区的人群流动趋势.....	280
一、两汉时期迁入东南地区的汉人.....	280
二、孙吴时期中原人士迁入吴国.....	281
三、东晋至刘宋时期北方士人的南迁高潮.....	282
四、南朝时期少数民族向长江下游地区的迁移.....	284
第五章 结 语.....	286
参考文献.....	289
后记.....	309

厦门大学博硕士学位论文摘要库

CONTENTS

1	INTRODUCTION	1
1.1	Object of the research projects	1
1.2	A brief history of discovery and research overview	9
1.2.1	A brief discovery history.....	9
1.2.2	Research overview	11
1.3	Theory and methods of the paper	30
1.3.1	Region and districts concepts.....	30
1.3.2	Classification of burials types and buried artifacts and chronology	39
1.3.3	Burials cultural elements structure and evolution in different areas and change of ethnic groups in Southeast China	41
2	TYOLOGY AND CHRONOLOGY OF THE SIX DYNASTIES PERIOD BURIALS IN SOUTHEAST CHINA.....	45
2.1	Downstream areas of Changjiang river	45
2.1.1	Burials discovery location.....	45
2.1.2	Classification of burials forms	48
2.1.3	Typology of buried artifacts.....	57
2.1.4	The phases and ages	87
2.2	Ganjiang river and Poyang lake areas.....	93
2.2.1	Burials discovery location.....	93
2.2.2	Classification of burials forms	95
2.2.3	Typology of buried artifacts.....	98
2.2.4	The phases and ages	119
2.3	Xiangjiang river areas	123
2.3.1	Burials discovery location.....	123
2.3.2	Classification of burials forms	125

2.3.3	Typology of buried artifacts.....	129
2.3.4	The phases and ages.....	147
2.4	Lingnan areas.....	151
2.4.1	Burials discovery location.....	151
2.4.2	Classification of burials forms.....	154
2.4.3	Typology of buried artifacts.....	160
2.4.4	The phases and ages.....	181
2.5	Minjiang river and Jinjiang river areas.....	186
2.5.1	Burials discovery location.....	186
2.5.2	Classification of burials forms.....	188
2.5.3	Typology of buried artifacts.....	189
2.5.4	The phases and ages.....	206
3	THE CULTURAL FEATURE ABSTRACTION OF SIX DYNASTIES PERIOD BURIALS IN SOUTHEAST CHINA.....	211
3.1	The burials cultural elements in Han dynasty.....	211
3.1.1	Downstream areas of Changjiang river.....	211
3.1.2	Ganjiang river and Poyang lake areas.....	213
3.1.3	Xiangjiang river areas.....	217
3.1.4	Lingnan areas.....	219
3.1.5	Minjiang river and Jinjiang river areas.....	222
3.2	The burials cultural elements in Six dynasties period.....	224
3.2.1	Downstream areas of Changjiang river.....	224
3.2.2	Ganjiang river and Poyang lake areas.....	227
3.2.3	Xiangjiang river areas.....	230
3.2.4	Lingnan areas.....	232
3.2.5	Minjiang river and Jinjiang river areas.....	234
3.3	The common cultural features of Six dynasties burials in Southeast China.....	236
3.3.1	Brick-tomb is the main burial form, tomb-room quantity changed	

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库