

学校编码: 10384

分类号\_\_\_\_\_密级\_\_\_\_\_

学 号: 200402045

UDC\_\_\_\_\_

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

启蒙·反满——以《湖北学生界（汉声）》

为个案的中国留日学生思想变迁研究

Enlightenment · Revolution: Studying the Change of  
Ideology of Students in Japan Based on  
*Students from Hubei(The Sounds of Han)*

孙 佳

指导教师姓名: 黄顺力 教授

专业名称: 中国近现代

论文提交日期: 2007年5月

论文答辩日期: 2007年6月

学位授予日期: 2007年 月

答辩委员会主席: \_\_\_\_\_

评 阅 人: \_\_\_\_\_

2007年5月

## 厦门大学学位论文原创性声明

兹提交的学位论文，是本人在导师指导下独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考的其他个人或集体的研究成果，均在文中以明确方式标明。本人依法享有和承担由此论文产生的权利和责任。

声明人（签名）：

年 月 日



厦门大学博硕士学位论文摘要库

## 内容摘要

中国留日学生运动是辛亥革命的重要组成部分，推动了中国近代社会性质的大转型。从出国的那一刻起，留日学生原本承担着挽救清王朝垂危命运的历史使命，但他们中的许多人最终却成了清王朝的掘墓人。留日学生如何从附和清王朝统治、响应学界启蒙民众的号召，转变为孙中山反清革命信仰的追随者，这是辛亥革命史，也是中国近代思想史、近代社会转型史极具研究价值的课题。本文以《湖北学生界（汉声）》作为研究对象，分析探讨湖北留日学生的思想转变过程。由于在时代背景下，刊物编辑群自身所必然存在的分野现象，折射出先进的中国人在寻找救国道路时思潮迭起的壮观场景，对这一场景的描述能够使我们了解国人在跌宕起伏的历史洪流中所作的艰苦探索和有益尝试。

本文将杂志内容分析与留日学生思想分析相联系，在此基础上重点探讨留日学生的思想主张，力图突破以往学界就杂志论述杂志；就人物认识人物的研究模式。同时，以长时段的视角考察了湖北留日学生思想形成的发展脉络，分析从洋务自强到拒俄运动等历史大事件对留日学生思想转变的不同影响。全文分为六章，分别从《湖北学生界（汉声）》创刊的时代背景、编辑群自身情况及其分野、刊物内容的转变以及刊物的影响来论述《湖北学生界（汉声）》及其编辑群在辛亥革命过程中所做出的突出贡献。

**关键词：**《湖北学生界（汉声）》；湖北留日学生；启蒙；革命

## Abstract

In modern Chinese history, the group of Students in Japan played the most important role in overturning Qing Dynasty. The most of Students in Japan were sent by officers of Qing Dynasty, however, many of them finally became the exhumation people to it. Why they dropped their original responsibility and followed Sun Yat-sen to liberate the nation?

In this article, I focus on analyzing the ideology of the Students of Hubei in Japan based on the magazine called *Students from Hubei*. In the study, I found a very interesting case that there were potential separations among the editors of *Students in Hubei*. It showed that the diversity of ideology in modern Chinese history and reflected that there were different choices to save China among the Chinese elites with different growing background. In the article, I described their great contributions of this magazine and its editors to found the Republic of China.

Then in this article, I tried to connect the contents of this magazine with the ideology of the editors while avoid analyzing these two topics alone. And I also tried to connect their thinking with their socialization influenced by the historical steps. The whole article is composed of six parts.

**Key word:** *Students from Hubei (The Sounds of Han)*; Students in Japan; Enlightenment; Revolution

## 目 录

<b>第一章 绪论</b> .....	1
第一节 问题缘起.....	1
第二节 研究对象的确定.....	2
第三节 学术史回顾.....	3
第四节、研究方法和研究资料.....	8
<b>第二章 湖北学生的留日热潮与《湖北学生界》的创办</b> .....	10
第一节 清季留日浪潮的形成与湖北同乡会的成立.....	10
第二节 下层社会启蒙运动的兴起与《湖北学生界》创刊宗旨.....	15
第三节 清末大众传媒的兴起与《湖北学生界》的创办.....	18
<b>第三章 《湖北学生界》的编辑群及其分野</b> .....	21
第一节 《湖北学生界》的编辑群概说.....	21
第二节 《湖北学生界》编辑群的潜在分野.....	25
第三节 拒俄运动与 1902 年湖北留日学生的思想转变.....	28
<b>第四章 《湖北学生界（汉声）》刊物性质的骤变</b> .....	33
第一节 从《湖北学生界》到《汉声》.....	33
第二节 从宪政民权到“黄帝”认同的构建.....	34
第三节 增刊《旧学》的出版与反满方式的集中探讨.....	38
第四节 湖北留日学生心中反满革命力量的选择.....	41
<b>第五章 《湖北学生界（汉声）》的传播及其影响</b> .....	45
第一节 杂志本身的传播与影响.....	45
第二节 编辑群自身的榜样作用及其影响.....	49
<b>第六章 结 语</b> .....	51
<b>附录 1 关于晚清民初留日学生研究论文索引</b> .....	54
<b>附录 2 《湖北学生界（汉声）》开办章程</b> .....	60
<b>附录 3： 光绪二十四年——光绪二十八年湖北留日学生名录</b> .....	65
<b>参考文献</b> .....	69
<b>致 谢</b> .....	71

## Contents

<b>Chapter I : Preface</b> .....	1
<b>Part 1: Raising a Point of This Thesis</b> .....	1
<b>Part 2: Choosing the Research Object</b> .....	2
<b>Part 3: Choosing the Research Object</b> .....	3
<b>Part 4: Approach and Data</b> .....	8
<b>Chapter II : Background of <i>Students From Hubei</i></b> .....	10
<b>Part 1: More and More Chinese Students Going to Study in Japan</b> .....	10
<b>Part 2: Development of Enlightenment Movement and the Goal of <i>Students from Hubei</i></b> .....	15
<b>Part 3: Prevailing of Mass Media and Opening Publication of <i>Students from Hubei</i></b> .....	18
<b>Chapter III: The Editors of <i>Students From Hubei</i> and Their Separations</b> .....	21
<b>Part 1: Generality of the Editors</b> .....	21
<b>Part 2: The potential Separations of the Editors</b> .....	25
<b>Part 3: The Final Separation of the Editors by the Anti-Russia Movement in Japan around 1903</b> .....	28
<b>Chapter IV: The Characteristic Change of <i>Students From Hubei</i></b> .....	33
<b>Part 1: Name Changing of the Magazine</b> .....	33
<b>Part 2: From Limited Monarchy To the Revolution</b> .....	34
<b>Part 3: The Discussion of the Way to Overturn Qing Dynasty</b> .....	38
<b>Part 4: The Options Of the Power to Overturn Qing Dynasty</b> .....	41
<b>Chapter V : The Influence of <i>Students From Hubei</i></b> .....	45
<b>Part 1: The Influence of Magazine itself</b> .....	45
<b>Part 2: The Influence of the Editors</b> .....	49
<b>Chapter VI: Conclusion</b> .....	51

<b>Appendix</b> .....	54
<b>Bibliography</b> .....	69
<b>Acknowledgements</b> .....	71

厦门大学博硕士论文摘要库

厦门大学博硕士学位论文摘要库

## 第一章 绪论

### 第一节 问题缘起

1840年鸦片战争爆发，英国人的坚船利炮不仅轰开了古老中国的大门，也开始打破了中国人天朝上国的传统心态。在晚清七十年的时间里，先进的中国人从学器物到学制度再到效法西方文化的革新；从洋务自强到维新变法再到辛亥革命；“救亡”和“启蒙”的两面旗帜始终悬挂于一代又一代的仁人志士者心中。在这几代的中国人里，一个独特的群体——近代留学生始终与国家民族的存亡、社会近代化紧密相联。洋务自强之后，官派美英留学生首开风气；甲午战后，赴日留学蔚然成风，形成了近代中国历史上著名的留日热潮。这是因为甲午一役中国惨败，割地赔款远胜于前，日本从一个与大清帝国几乎同时被西方列强打开大门的国家，一跃成为拥有侵略扩张实力的列强国家。中日间巨大的反差刺痛所有的中国人，从清王朝官员到各地士绅都纷纷要求清王朝锐意改革，派遣学生前往日本学习明治维新的经验，希望以此挽救衰败的局势，使国家有所振兴。但在异乡受到的冷遇，甚至侮辱，加深了留日学生对清王朝统治无能的认识；而留日学生的爱国热情又屡遭清王朝打压，结果激起了他们反清革命的热情。留日学生们积极地将自己在日本的所见所闻、所思所想通过不同渠道传回国内，鼓励国人了解新知、宣传革命主张、培养革命热情。这些信息的传递最终在全国范围内酝酿出了革命的大环境，促使更多青年走上推翻清王朝的革命道路。他们因而也成了中国社会大变迁的推动者、领导者和参与者。

近代中国的留日学生是与国家命运变迁紧密相连的知识群体，学界对于他们的关注早在上个世纪四十年代就开始，也取得相当丰富的研究成果。但由于这个知识群体的庞大复杂，以及随着资料的发掘和重新解读，对于留日学生的思想变迁，他们对于民族国家命运的关注、对中国何去何从的思索，他们与国内民众的联系以及思想的传播，从而引起晚清社会的巨大变化等等都仍然值得我们做更细、更深入的研究。

## 第二节 研究对象的确定

任何历史问题的提出都要寻找能够解决问题的历史资料。在留日学生研究方面，由台湾出版的留日学生刊物影印本为深入探讨留日学生思想世界提供了良好的原始资料。从目前记载来看，留日学生自1902年开始兴办刊物，1903年第一份按省份命名的杂志——《湖北学生界》的问世正式揭开了留日学生同乡会办刊的序幕。随着《浙江潮》、《江苏》、《直说》等一系列刊物的问世，留日学生办刊渐成风气。这些刊物真实地记录了他们在日本求学期间的所见、所闻、所想，再现了他们思想变迁的全过程，展现了他们从输入新知挽救清王朝、救中国到推翻清王朝以救中国的转变历程。为使论述更加集中深入、以小见大，本文选取《湖北留学生界》<sup>①</sup>一刊作为主体研究对象。该刊虽只创办9个月，但对于湖北一省乃至其后的辛亥革命影响甚巨。且该刊创办的时间正处于留日学生思想急剧变化阶段，即1903年<sup>②</sup>，刊物自第六期改名《汉声》，更鲜明地表达了留日学生政治取向上的转变。湖北留日学生在创刊和办刊的过程中，处处可以看到清末民初中国知识界、日本华人社会对其办刊思想的影响。与此同时，该刊在一年中从一个以启蒙为己任的刊物转变为宣传革命救国的刊物，转变过程较之《浙江潮》、《江苏》等后续刊物来的更加明显，不失为研究留日学生思想变化的良好范本。同时，刊物的编辑群又在武昌起义的学生军中扮演了重要角色，由此为我们探讨留日学生与辛亥革命之间的关系提供了可能。

尽管该刊名声远不如《浙江潮》、《江苏》等刊物，但作为第一份由省籍同乡会出版的刊物，在当时的留日学生中影响深远，而且该刊的体例为其后各刊所沿袭，换言之，其栏目的设置或多或少地影响了留日学生刊物关注的范围和探讨的问题。因此，本文特选取《湖北学生界》作为1903年中国留日学生思想变迁的研究个案，以期更好地回答留日学生与中国命运走向之间的问题。

---

① 本文所用《湖北学生界（汉声）》为台湾1968年影印版，由中国国民党中央委员会党史史料编纂委员会发行，1983年四月第二版。《湖北学生界（汉声）》自1903年创刊后，停刊日期不详，目前存有1—8期及增刊《旧学》。本文此后凡是《湖北学生界（汉声）》一刊的引文，均只标明文章作者、题目以及所刊期数。

② 关于留日学生思想转变于1903年的说法是目前学界较为公认的说法。具体可参见严昌洪、许小青：《癸卯年万岁——1903年的革命思潮与革命运动》，武汉：华中师范大学出版社，2001年。此书主要选择了《浙江潮》和《江苏》为考察对象。

### 第三节 学术史回顾

在进入本文的具体论述之前，有必要先对学界已有的成果做一简要回顾。众所周知，就留日学生这一专题，学界已经研究了六十余年，从简单的史料性质的介绍文章到研究专著、成果数量都不在少数。因此，此处回顾主要围绕下文将要涉及到的问题进行学术成果的整理和回顾。

清王朝被鸦片战争打开国门之后，国内向西方学习的呼声日益高涨，最初希冀通过技术学习找到一条救国图存的道路。1872年，清王朝派出首批留美学生，虽然因为种种原因，此批留美幼童都提前回国，未能达到预期的效果，但此举开官派留学的一时风气，对中国社会产生了巨大的影响。甲午战后，国家民族的存亡问题不仅提到了清王朝的议事日程上，且被日本打败的耻辱激发了朝野有识之士从制度的层面上来探讨中国发展出路。与此同时，日本通过明治维新，既保留了天皇制度又实现了国家的振兴。日本的迅速崛起，使许多人认为，学习日本符合中国国情以及中国文化根基，因此，中国官员纷纷鼓励国人留学日本、效法日本，寻找救国之路。鉴于留日学生学习目标就是要效法日本改革，他们的命运从出洋的那一刻起就与中国社会变迁的命运紧密地联系在一起。

#### 1、留日运动与中国社会变迁的研究

对于这场中国近代史空前的“日本热”，学界从二十世纪40年代左右就开始予以关注，从目前所搜集到的资料显示关于中国留日学生的研究是被涵盖在留学生整体研究中的。例如舒新城编《近代中国留学史》<sup>①</sup>，内容涉及近六十年（1870—1926年）中国留学教育的诸多方面。该书根据当事人的著述、接收中国留学生的日本学校的沿革及档案材料，清晰地勾勒了清末“日本留学之始”和“留日极盛期”的大致轮廓。此后，李喜所著《近代中国的留学生》<sup>②</sup>以及《剑桥晚清史》<sup>③</sup>从篇章的设置上与舒新城先生一书大致相同，皆辟有专章概述了留日运动起因、过程、留日学生在日本的生活状况和革命活动。

八十年代由日本著名学者实藤惠秀出版的《中国人留学日本史》则是专门论

<sup>①</sup> 舒新城：《近代中国留学史》，上海：上海文化出版社1989年4月影印本（据中华书局1939年3月版影印）。

<sup>②</sup> 李喜所：《近代中国的留学生》，北京：人民出版社，1987年7月版

<sup>③</sup>（美）费正清、刘广京编：《剑桥中国晚清史（上下卷）》，北京：中国社会科学出版社，1985年2月第一版，1993年9月第二次印刷。

述留日学生运动的力作。该书引证了大量有关清末留日运动的档案文献、报章杂志、日记书信、报告等珍贵史料，详述了 1896 年至 1937 年间中国留日运动的缘起和演变、留日学生在日本期间的活动及其对近代中国的贡献和影响。<sup>①</sup>而此后黄福庆所著《清末留日学生》<sup>②</sup>和近年尚小明所著《留日学生与清末新政》<sup>③</sup>都可以视为前者基础上的充实和扩展。在黄福庆的论著中，着重分析了清末留日运动的原因及其背景，并在此基础上深入探讨了清末留日学生在日本的政治、文化等活动。而尚小明的专著则集中论述了留日学生的历史贡献：强调留日学生不仅推动了辛亥革命的爆发，更是清末新政的主力军，由此更加全面地界定了留日学生的历史地位。

就专著部分而言，学者普遍将留日学生与其担负的政治使命以及历史命运相联系，即积极探讨留日学生与清末十年改革和辛亥革命爆发之间的关系，将留日运动的发展轨迹融入到中国历史大变迁的背景下进行讨论。从已刊发的文章而言，留日运动与中国社会变迁这一专题既是留日运动研究范围内最早被涉及的部分，也是关注度最高的一个专题。

### （1）留日学生革命活动以及留日运动与辛亥革命之间的关系

鉴于早期留日运动研究的终极关怀是论述留日运动对于辛亥革命爆发的推动作用，因此探讨留日学生的革命性成为一个重要课题。早期留日运动的研究旨在廓清留日学生在日本期间的革命活动中体现出来的革命性。这其中以李喜所在 1981 年撰文详述的《中国留日学生与拒俄运动》为最早。在该文中，李喜所描述了 1903 年拒俄运动过程中，留日学生表现出来的爱国热情和革命性。从这一角度来探讨留日学生与中国命运之间的必然联系至今仍方兴未艾。<sup>④</sup>进入 90 年代后，学界在上述讨论的基础上更进一步探讨留日运动与辛亥革命之间的关系，既有论述各省留学生与本省辛亥革命的关系也有留日学生群体与辛亥革命的关系。在地方的层面上展开研究的有李红《清末山东留日学生与山东辛亥革命》

①〔日〕实藤惠秀著、潭汝谦、林启彦译：《中国人留学日本史》，上海：生活·读书·新知三联书店 1983 年 1 月第一版。

②黄福庆：《清末留日学生》，台北：台湾中央研究院近代史研究所，1983 第一版。

③尚小明：《留日学生与清末新政》，南昌：江西教育出版社 2003 年 9 月第一版。

④此类型文章还有：王燕梅：《清末留日学生及其革命活动》，《青海师范大学学报(哲学社会科学版)》1989 年第 1 期；林增平：《清末留日学生及其革命活动》，《青海师范大学学报(哲学社会科学版)》1989 年第一期。此类文章共计有 6 篇，详见附录 1。

<sup>①</sup>等；在全国层面上则有朱慧琳《中国留日学人与辛亥革命》<sup>②</sup>、张永红《试论清末留日学生在资产阶级民主革命中的先导作用》<sup>③</sup>等多篇文章。

(2)、留日运动与中国近代化的关系。在上述研究的基础上，学界涌现出一大批文章从更加广阔的历史跨度上来研究留日运动的历史贡献，即讨论留日运动与中国近代化之间的关系几乎成为 90 年代后期的主要讨论焦点。与辛亥革命研究相同，在中国近代化问题上的讨论也分为地方和国家两个层面，着重探讨了留日学生学成归国之后对于地方、国家发展所作出的贡献。同时，在近代化的尺度下，不少学者以留日学生与中国教育近代化为切入点，探讨留日学生在中国近代化发展过程中的积极作用。<sup>④</sup>这也成为学界研究的一个热门话题。

## 2、留日学生思想研究：

### (1) 留日学生政治取向的形成过程及其影响

无论是将留日学生与辛亥革命相联系，还是将他们放到中国近代化的历史过程中进行考察，都离不开对其本身思想的考察。尤其是留日学生有官费和自费两种类型，而在辛亥革命中起到主要作用的是官费留学生，即从日本陆军军官学校和弘文学校的毕业生。因此学界也投入了许多力量来探究留日学生的思想转变——从出洋为救清王朝、救中国到最后成为清王朝掘墓人。其中以吴小龙所写的《试析清末留日学生革命取向的形成》为代表，该文从留日的原因、目的和决策，日方的政策和朝野的态度，留学生在日本的生活学习，留日学生政治意识的兴起和清廷的防制与镇压等几个方面，逐一分析形成清末留日学生革命取向的原因，较为系统地回答了影响留日学生政治取向的内部和外部因素。<sup>⑤</sup>作者认为，这些革命取向的形成都影响到了留日学生在归国之后，在清末立宪的作用以及辛亥革命中的作用。

留日学生的思想变迁除了有因清王朝打压爱国热情而嬗变的一面，也有其所处日本环境对他们的影响。李喜所曾撰文论述甲午战后，留日学生对于日本人的

<sup>①</sup> 李红：《清末山东留日学生与山东辛亥革命》，《山东行政学院.山东省经济管理干部学院学报》，2003 年第 1 期。

<sup>②</sup> 朱慧琳：《中国留日学人与辛亥革命》，《八桂侨刊》，1996 年第 3 期。

<sup>③</sup> 张永红：《试论清末留日学生在资产阶级民主革命中的先导作用》，《山西高等学校社会科学学报》2001 年第 12 期。

<sup>④</sup> 田正平、霍益萍：《游学日本热潮与清末教育》，载中华书局编辑部编：《文史》第三十辑，北京：中华书局，1988 年。

<sup>⑤</sup> 吴小龙：《试析清末留日学生革命取向的形成》，《浙江社会科学》，2001 年第 6 期。

好印象，且存有向其学习的敬意<sup>①</sup>；吕顺长则认为日本人当时有极端歧视中国落后的一面，也有真心帮助留学生的日本人<sup>②</sup>。存在决定意识，日本留学环境的变化对中国留日学生思想的演变自然有着相当深刻的影响。

## （2）留日学生的思想转变过程

研究留日学生的思想变迁不可避免地要涉及传统思想向新思想转变的内容。同时，留日学生的活动也经历了从以省划分、各自为阵到大联合的过程，因此对其乡土情谊的考察也显得十分必要。<sup>③</sup>近年来，学界对留日学生思想的研究又出现了新的趋势，即从留日学生使用频率高的字词出发，考察留日学生的思想变化，并综合运用文本分析、词汇分析等多种研究方法，从语义学以及话语权威构建等层面上探讨留日学生的舆论作用以及他们自身思想认识深化的过程。其中石川祯浩的《20世纪初年中国留日学生“黄帝”之再造——排满、肖像、西方起源论》一文极具启发性。该文通过对1903年东京学生刊物的考察，认为当时中国人向西方学习的过程中有意将黄帝塑造成为了从古巴比伦率众来到中国的形象，体现了汉民族的先进性，由此呼吁汉人团结起来推翻满清王朝的意义。<sup>④</sup>对于留日学生刊物中有关图像、词汇运用的探讨，将有力地触及到留日学生思想的另一层面，将留日学生思想研究引向了更深的层面。

## 3、留日学生刊物研究

留日学生创办刊物宣传自己的主张、沟通同乡情谊成为留日学生一个重要特征。同时，他们也是借由杂志向国内青年宣传革命主张，培养革命热情。诚如邹鲁所说：“在日本各省留日学生，均有留学生会，会中心办一报，报以不言革命为耻。”<sup>⑤</sup>因此，近年来学界对于刊物的专题性研究日益兴盛，逐渐成为留日学生研究的新专题。

（1）、概述。留日学生刊物研究早期主要以概述或者介绍的形式出现。戈公

① 李喜所：《甲午战后50年间留日学生的日本观及其影响》，《社会科学研究》，1997年第1期。

② 吕顺长：《近代日本人对中国人留学日本的认识》，《世界历史》，2001年第1期。

③ 李细珠：《辛亥时期留日学生的乡土情结与爱国主义》，《求索》，1994年第3期。此外，丁三青：《中国近代化与留学生社会参与》，《当代青年研究》，1995年第1期中也有提及这方面的内容。

④ 石川祯浩：《20世纪初年中国留日学生“黄帝”之再造——排满、肖像、西方起源论》，《清史研究》，2005年第4期。类似文章还有：孙隆基：《清季民族主义与黄帝崇拜之发明》，《历史研究》，2000年第3期；李怡：《“民族”与“革命”：日本之于中国的关键词》，《理论与创作》，2003年第4期。

⑤ 邹鲁：《中国国民党史稿》第二册。上海：商务印书馆1947版。转引自周棉、吴汉全《留学生与晚清社会的变迁》，《徐州师范大学学报（哲学社会科学版）》，2003年第1期。

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to [etd@xmu.edu.cn](mailto:etd@xmu.edu.cn) for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库