

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学 号: X2007280002

UDC_____

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

陈嘉庚精神与集美大学校园文化建设研究

**Research on Tan Kah kee Spirit and The construction of Jimei
University campus culture**

何凤琳

指导教师姓名: 王洪才教授

专业名称: 高等教育学

论文提交日期: 2012年4月

论文答辩时间: 2012年 月

学位授予日期: 2012年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2012年 月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下，独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果，均在文中以适当方式明确标明，并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范（试行）》。

另外，该学位论文为（ ）课题（组）的研究成果，获得（ ）课题（组）经费或实验室的资助，在（ ）实验室完成。（请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称，未有此项声明内容的，可以不作特别声明。）

声明人（签名）：

年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

- () 1. 经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。
- () 2. 不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月 日

摘 要

高校校园文化是高校特有的一种文化现象,是由高校历届师生共同创造和传承的一切物质形态、行为规范和精神财富的总和及其形成过程,是高等教育系统不可缺少的重要组成要素之一,是引领高校理清办学思路、明确办学目标、传承办学传统、形成办学特色的灵魂,在知识传播、科技创新、教育改革和人才培养的高等教育实践中具有重要的作用。同时,高校校园文化通过培养人才、创造文化成果和服务社会,对社会文化发展具有重要的辐射和引领作用,是社会文化的重要组成部分。根据文化现象的存在形态,高校校园文化可分为高校校园物质文化、高校校园制度文化和高校校园精神文化三个层面,其中高校校园精神文化是高校校园文化的灵魂和核心,是高校校园文化发展的动力和源泉,也是高校群体意识的集中体现。

随着社会经济的持续发展和教育改革的逐步深入,我国高校校园文化面临着极大的冲击和挑战。在新的形势下,如何适应时代要求,立足于学校实际构建高品位、高层次的校园文化越来越引起各高校的关注与重视。集美大学作为一所升本才十几年的地方本科院校,在办学实践中坚持以陈嘉庚精神为主要内容建设特色校园文化,取得了较大的成效,但也仍存在着一些困惑。因此,如何将陈嘉庚精神与集美大学特色校园文化建设相结合以实现良性的互动,成为本研究要解决的问题。

本文在已有研究的基础上,综合运用文献法、观察法、访谈法、个案法等研究方法,对陈嘉庚精神和集美大学校园文化建设进行了分析和阐述,主要得出以下结论:

- 1、陈嘉庚光辉的一生所蕴育的伟大精神,已成为当今大学生思想政治教育和人格养成的最生动教材,也已成为他所创办的学校校园精神的重要组成部分和校园文化建设的核心内容。本文从陈嘉庚的生平事迹出发,将陈嘉庚精神的内涵概括为爱国精神、奉献精神、诚毅精神、勤俭精神和创新精神五个方面,其中爱国精神是陈嘉庚精神的核心,奉献、诚毅、勤俭、创新等精神都源于他矢志不移的爱国之情,都是其爱国精神的延伸和拓展。

2、在长期的办学实践中，集美大学坚持以陈嘉庚精神为主要内容建设特色校园文化，主要体现在：把陈嘉庚精神贯穿于学校发展全过程，陈嘉庚精神成为集美大学发展的不竭动力；重点建设了一系列校园文化设施，形成了凝固的文化——陈嘉庚爱国主义教育基地；坚持将陈嘉庚精神贯穿于育人的全过程，使之真正内化为每一位集大人的优良品格和气质；始终贯穿着“诚毅”校训教育，使之成为集大人的行为指南和精神追求，成为学校优良校风的重要标志；校董、校友积极捐资助学，陈嘉庚精神薪火相传。

3、集美大学校园文化建设的进程主要表现在：精神文化特色鲜明，但是还没有完全深入人心，而且对陈嘉庚精神、“诚毅”校训和校史的研究、宣传、培育都不够；学校各项规章制度比较健全，但是未充分体现学校“嘉庚精神立校，诚毅品格树人”的办学特色，学校管理体制还存在行政化倾向；物质文化亮点突出，但是还没有形成统一的规划，对校园文化建设的规划还处于自发的状态。

4、陈嘉庚精神秉承了中华文化的优良传统，同时吸收了西方文化的优秀成果，蕴含着丰富的内涵和深刻的价值取向，具有鲜明的文化特性和功能，在校园文化建设中发挥着积极的示范、榜样、导向、塑造、凝聚、约束作用。因此，以陈嘉庚精神引领集美大学校园文化建设，既是集美大学特色校园文化建设需要，又符合陈嘉庚精神自身的校园文化价值，是加强集美大学校园文化建设、形成特色校园文化的必然选择。

5、要解决当前集美大学校园文化中存在的问题，当务之急就是在要坚持以陈嘉庚精神引领校园文化建设，即以陈嘉庚精神为灵魂营造和谐物质文化，以陈嘉庚精神为导向完善制度文化，并注重陈嘉庚精神的培育，形成特色校园精神文化，使之在校园文化中无处不在、无人不晓，真正贯彻到学校工作的方方面面，真正内化为师生的个人品质和学校的独特气质，从而不断完善集美大学校园文化建设，最终形成富有陈嘉庚精神特色的高品位、高层次的校园文化。

关键词：陈嘉庚精神；校园文化；集美大学

Abstract

Campus culture is the particular cultural phenomenon in universities. It includes all the physical forms, norms of conduct and spiritual values created by the college teachers and students. It is an important and indispensable element of the higher education system, a soul to help the universities to clear up the managerial train of thought, clarify school-running targets, inherit the school-running tradition, forming the characteristics of school-running. It plays an important role in the higher education practice of knowledge propagation, science and technology innovation and talent training. At the same time, the campus culture has an important radioactive and leading role in the development of social culture by training talents, creating culture achievements and serving the society, which has become an important part of the social culture. Based on the existing forms of cultural phenomenon, the university campus culture can be divided into three levels, that is, the university campus physical culture, the university campus system culture and the university campus spiritual cultural culture which is the soul and core of university campus culture, the driving force for the development of university campus culture, the embodiment of university group consciousness.

With the sustainable development of social economy and the gradual deepening of the educational reform, university campus culture in our country faces great impact and challenges. In the new situation, more and more attention has been paid to how to adapt to requirements of the times and how to construct the high quality campus culture based on the actual situation of the university itself. Jimei University, a local university with just more than 10 years of experience in undergraduate courses after its upgrading, constructs its campus culture under the guidance of Tan Kah Kee Spirit in its practical school running. Great achievements have been made, but there is still some confusion. Therefore, how to combine Tan Kah Kee Spirit with the characteristic campus culture construction in Jimei University to realize the benign interaction has

become the major problem for this research to solve.

Based on the previous research, this paper will adopt comprehensive research methods of documentation, observation, interviewing and case-study, to analyze and illustrate Tan Kah Kee Spirit and the characteristic campus culture construction in Jimei University. Main conclusions are as follows:

1. Tan Kah Kee Spirit has become the most vivid teaching material for the students' ideological and political education and personality cultivation, which has also become an important part of campus spirit of the school he founded and the core content of campus culture construction. This paper, from the achievement of Tan Kah Kee's life story, summarizes the connotation of the Tan Kah Kee Spirit as patriotic spirit, dedication spirit, sincerity and fortitude spirit, diligent and frugal spirit, and innovation spirit. Patriotic spirit is the core of Tan Kah Kee Spirit. The other four spirits all originate from his patriotic feeling and they are the extension and expansion of the patriotism.

2. In the long-term school-running practice, Jimei University has been constructing its characteristic campus culture under the guidance of Tan Kah Kee Spirit. This is reflected in the following aspects: carrying out Tan Kah Kee Spirit through the development of the whole school, and has become an inexhaustible power for the development of Jimei University; focusing on building a series of campus cultural facilities and forming the solidified culture – Tan Kah Kee patriotism education base; adhering to Tan Kah Kee Spirit through the whole process of educating, so that the spirit will be internalized as good character and temperament of every one of Jimei University; implementing the school motto of “Sincerity-and-Fortitude” and making it as behavior guidelines and spiritual pursuit of every one of Jimei University, making the motto become an important symbol of the excellent school spirit; The school board of trustees and the alumni actively donate money for education, thus the Tan Kah Kee Spirit has been carried on.

3. The process of campus culture construction in Jimei University mainly has following characteristics. The spiritual culture is distinctive, but is not far-reaching enough. What's more, the research, publicity and training on the Tan Kah Kee Spirit

and “Sincerity-and-Fortitude” school motto and history is far less enough. The school rules is sound, but can not fully reflect the school-running characteristics, that is, the Tan Kah Kee Spirit makes the school, Sincerity-and-Fortitude personality cultivates people. The school management system still has the tendency of administration; Material culture has outstanding hight light, but has not formed a unified planning. The construction of campus culture is still in the spontaneous state.

4. Tan Kah Kee Spirit inherits the fine tradition of Chinese culture, and absorbs the outstanding achievements of western culture. It contains the rich connotation and profound value orientation, and distinct cultural characteristics and functions, playing a positive role in the construction of campus culture, which are demonstration, example, orientation, shaping, condensation and constraint. Therefore, constructing Jimei Universtiy campus culture under the guidance of Tan Kah Kee Spirit is in conformity with the need of building characteristic campus culture in Jimei University and with the campus cultural values of Tan Kah Kee Spirit. It will be the inevitable choice to help strengthen the construction of campus culture and form the characteristic campus culture.

5. In order to solve the current problems in Jimei University campus culture, the top priority is to construct the campus culture under the guidance of Tan Kah Kee Spirit. That is to create a harmonious material culture with Tan Kah Kee Spirit, to improve the system culture with Tan Kah Kee Spirit, to pay attention to cultivate Tan Kah Kee Spirit, and thus forming characteristic campus spiritual culture, making the spirit pervasive in campus culture and carried out in all school affairs, making it internalized as the personal qualities of the students and teachers and unique temperament of school. Then Tan Kah Kee Spirit will constantly perfect campus culture construction in Jimei University, and finally help form a high level of campus culture.

Key words: Tan Kah Kee Spirit; campus culture; Jimei University

目 录

第一章 绪论	1
第一节 研究背景	1
第二节 研究现状	2
第三节 研究思路与方法	13
第四节 研究意义和创新	14
第二章 陈嘉庚精神与高校校园文化建设	16
第一节 高校校园文化的内涵	16
第二节 陈嘉庚精神的内涵	17
第三节 陈嘉庚与校园文化建设	24
第三章 集美大学校园文化建设的现状分析	30
第一节 陈嘉庚精神融入集美大学校园文化建设的现状	30
第二节 集美大学校园文化的特征	39
第三节 当前集美大学校园文化建设的主要问题	42
第四章 以陈嘉庚精神引领集美大学特色校园文化建设	45
第一节 以陈嘉庚精神引领集美大学校园文化建设的必要性	45
第二节 以陈嘉庚精神引领集美大学校园文化建设的有效途径	47
附 录	53
参考文献	71
后 记	73

Contents

Chapter1: Introduction	1
Section 1: Research Background	1
Section 2: Research Situation	2
Section 3: Research Thought and Methods.....	13
Section 4: Research Significance and Innovation.....	14
Chapter2: Tan Kah Kee Spirit and University Campus Culture Construction	16
Section 1: The Connotation of University Campus Culture.....	16
Section 2: The Connotation of Tan Kah Kee Spirit.....	17
Section 3: Tan Kah Kee and Campus Culture Construction	24
Chapter3: Analysis on the Current Situation of Campus Culture Construction in Jimei University	30
Section 1: The Current Situation of the Integration of Tan Kah Kee Spirit with the Campus Culture Construction in Jimei University	30
Section 2: The Characteristics of Campus Culture Construction in Jimei University.....	39
Section 3: The Current Major Problems of Campus Culture Construction in Jimei University	42
Chapter4: Construct the Characteristic Campus Culture in Jimei University under the Guidance of Tan Kah Kee Spirit	45
Section 1: The Necessity to Construct the Characteristic Campus Culture in Jimei University under the Guidance of Tan Kah Kee Spirit.....	45
Section 2: The Effective Ways to Construct the Characteristic Campus Culture in Jimei University under the Guidance of Tan Kah Kee Spirit	47

Appendix	53
Reference	71
Postscript	73

厦门大学博硕士学位论文摘要库

第一章 绪论

第一节 研究背景

高校校园文化是高校特有的一种文化现象,是由高校历届师生共同创造和传承的一切物质形态、行为规范和精神财富的总和及其形成过程,是高等教育系统不可缺少的重要组成要素之一,是引领高校理清办学思路、明确办学目标、传承办学传统、形成办学特色的灵魂,在知识传播、科技创新、教育改革和人才培养的高等教育实践中具有重要的作用。同时,高校校园文化通过培养人才、创造文化成果和服务社会,对社会文化发展具有重要的辐射和引领作用,是社会文化的重要组成部分。

自 20 世纪 80 年代以来,高校校园文化建设越来越受到人们的关注,对高校校园文化建设的理论和实践探讨取得了丰硕的成果。但是随着社会经济的持续发展和教育改革的逐步深入,我国高校校园文化面临着极大的冲击和挑战。经济全球化、信息化、文化多元化已经成为当前的一种潮流,带来了诸如传统与现代、文化与科技、世界与本土等关系的变化,对教育的变革和校园文化的发展产生了深远的影响;而且随着市场经济的发展和社会转型中的城市化、工业化过程,整个社会的思想观念、价值观念也发生了变化,给学生思想带来了很大的影响,对校园主流文化造成了一定的冲击和干扰;同时,高校自身也正在经历着由工业社会的制度化教育向知识社会的个性化教育的转变,^①这种变化中包含了制度和文化的变化,对学生的服饰、饮食、行为方式、价值观念等方面都产生了深刻的影响,从而也影响到学校的文化建设问题。

在这种新的形势下,适应时代要求,立足于学校实际构建高品位、高层次的校园文化越来越引起各高校的关注与重视。由于各高校在办学历史、办学规模、学校类型、学科设置、地域特征等方面的不同,从而使各高校的校园文化具有鲜明的个性特征,成为学校特色的标志。然而,校园文化的形成并不是一种短期的行为,它必须在长期的发展过程中逐步为社会所接受和认可。集美大学是 1994 年由集美学村原集美航海学院、厦门水产学院、福建体育学院、集美财经高等专

^①文军庆,王燕.全国校园文化建设专家研讨会综述[J].中国教育月刊,2007,(4):41.

科学校、集美高等师范专科学校等五所院校合并组建而成的省属多科性大学，其建校历史可追溯到陈嘉庚先生 1918 年创办的集美学校师范部。作为一所升本才十几年的地方本科院校，如何进行校园文化建设，形成富有特色的校园文化，树立集美大学的品牌，成为摆在集大人面前的一道难题。

长期以来，集美大学把陈嘉庚精神始终贯穿于育人的全过程，坚持以陈嘉庚精神为主要内容建设具有集美大学特色的校园文化，在实践中取得了较大的成效，但也仍存在着一些困惑：精神文化特色鲜明，但是还没有完全深入人心，而且对陈嘉庚精神、“诚毅”校训和校史的研究、宣传、培育都不够；学校各项规章制度比较健全，但是未充分体现学校“嘉庚精神立校，诚毅品格树人”的办学特色，学校管理体制还存在行政化倾向；物质文化亮点突出，但是还没有形成统一的规划，对校园文化建设的规划还处于自发的状态。

在这种情况下，如何将陈嘉庚精神与集美大学特色校园文化建设有机结合以实现良性的互动，成为本研究要解决的问题。

第二节 研究现状

一、关于陈嘉庚精神的研究

（一）研究陈嘉庚的机构

改革开放以来，教育学界许多学者开始致力于对陈嘉庚和陈嘉庚精神进行研究。专门的研究机构以厦门市集美陈嘉庚研究会、陈嘉庚国际学会、集美学校委员会、集美校友总会、厦门华侨博物院、集美陈嘉庚纪念馆等为代表。

1、厦门市集美陈嘉庚研究会。厦门市集美陈嘉庚研究会成立于 1985 年 1 月，属于厦门市社团法人。研究会始终以“学习、研究、宣传和发扬陈嘉庚爱国、爱乡、倾资兴学的精神，为祖国现代化建设服务”为宗旨。研究会主要结合集美学村内各学校的活动开展研究工作，与学生思想教育密切结合，按期举行年会，出版会刊《陈嘉庚研究》，研究成果显著，在厦门地区产生了一定的社会影响。

2、陈嘉庚国际学会。陈嘉庚国际学会是对陈嘉庚精神进行研究的国际性组织，1992 年由杨振宁、丁肇中、李远哲、田长霖、王赓武等著名华人科学家发起成立，旨在“弘扬嘉庚精神，凝聚各界精英，服务社会，造福人群”，在宣传和弘扬陈嘉庚精神、服务教育等方面作出了突出贡献。该会 1993 年捐资在美国

加州大学柏克莱分校兴建了“陈嘉庚大楼”，1995年又与厦门市、集美大学联合兴办了集美大学工商管理学院。

3、集美学校委员会。厦门市私立集美学校委员会（简称“集美校委会”）是继承、管理和拓展陈嘉庚的遗业和其创办的文化教育等公益事业的机构，其前身是陈嘉庚于1914年创办的私立集美学校办事处，1927年改为私立集美学校校董会，1956年改组为私立集美学校委员会。除了管理陈嘉庚的遗业、搜集整理陈嘉庚的历史资料外，集美校委会还利用陈嘉庚故居、归南堂和鳌园进行陈嘉庚精神的宣传、教育，取得了较好的社会效益。

4、集美校友总会。集美校友总会是陈嘉庚于1920年创办的，属于厦门市社团法人。它以“诚毅”为会训，以集美学校校歌为会歌，以“发扬陈嘉庚爱国兴学精神，加强海内外校友联系，为振兴中华、统一祖国服务”为宗旨，创办了获得国内统一刊号和国际刊号的会刊《集美校友》，在弘扬陈嘉庚精神、宣传集美学校、团结海内外校友和筹资助学等方面做了大量的工作。

5、厦门市华侨博物院。厦门华侨博物院是陈嘉庚于1956年倡办、以华侨历史为主题的，集陈列展览、文物收藏和学术研究为一体的综合性博物馆，是福建省和厦门市爱国主义教育基地，在传播科学文化知识、进行爱国主义教育和推动中外文化交流等方面发挥了积极的作用。

6、集美陈嘉庚纪念馆。陈嘉庚纪念馆是2003年9月由中共中央办公厅和国务院办公厅批复同意修建的，2008年10月21日开馆。全馆以图片、文物和实物为基础，分四个展厅介绍陈嘉庚的一生，是研究、宣传陈嘉庚精神及其业绩的重要载体，对做好爱国统一战线工作和团结侨胞、凝聚侨心有着重大的意义。

（二）关于陈嘉庚研究的一系列成果

陈嘉庚是中国近现代史及华侨史上最著名的华侨领袖，他的一生及他在政治、经济、教育等方面作出的巨大贡献，直到今天仍是学界关注、学习和研究的热点，取得了丰硕的研究成果。

1、传记类主要有：《集美志》（陈厥祥编著）、《陈嘉庚传》（陈碧笙、杨国楨著）、《回忆陈嘉庚》（全国政协文史资料研究委员会等编）、《回忆陈嘉庚》（北京集美校友会编）、《陈嘉庚传》（傅子玖著）、《陈嘉庚新传》（陈共存口授、洪永宏编撰）、《回忆我的父亲陈嘉庚》（陈国庆著）、《陈嘉庚在归来的岁月里》（张其华

著)、《出洋记》和《归来记》(洪永宏著)、《陈嘉庚》(林志远著)、《陈嘉庚年谱》(陈碧笙、陈毅明编)、《陈嘉庚画传》(丘光耀编绘)。

2、后人根据陈嘉庚的著作、文章、书信和演讲等进行分类整理供研究的资料主要有:《陈嘉庚研究文集》((澳)杨进发著)、《陈嘉庚教育文集》(王增炳、陈毅明、林鹤龄编)、《陈嘉庚言论集》(新加坡怡和轩俱乐部、集美陈嘉庚研究会编)、《陈嘉庚书信集》(林鹤龄、陈村牧编)。

3、专著或文集主要有:《陈嘉庚研究文集》(厦门市委党史研究室、集美大学、集美校委会、集美校友总会等合编)、《陈嘉庚精神文献选编》(黄金陵、王建立主编)、《陈嘉庚研究文集》(陈少彬著)、《陈嘉庚精神》(雷克啸编著)、《陈嘉庚——华侨旗帜民族光辉》(曾昭铎著)、《陈嘉庚之路》(陈天绶、蔡春龙著)、《陈嘉庚精神读本》(林斯丰、张培春、林茂今、林德时等编)、《循履嘉庚足迹》(集美陈嘉庚研究会、集美侨联合编)、《陈嘉庚的亲属、族亲及事业襄助者》(政协集美区委编)、《陈嘉庚与南侨机工》(林少川著)、《在缅怀陈嘉庚先生的日子里》(朱立文著)、《陈嘉庚爱国体育思想》(郑如赐主编)、《南侨机工抗战纪实》(陈毅明、杨潞聪编)、《嘉庚建筑》(常跃中、周红著)。

4、研究陈嘉庚的重要期刊:《陈嘉庚研究》和《集美校友》。《陈嘉庚研究》是厦门市集美陈嘉庚研究会的会刊,在关于陈嘉庚生平、历史资料的收集整理和对陈嘉庚精神的系统研究方面发挥了重要作用。《集美校友》集美校友总会的会刊,是广大集美校友开展陈嘉庚研究的重要阵地。

5、研究陈嘉庚的论文:在中国知网中,以“嘉庚”为关键词,时间限定为1979至2012年,选择“全部期刊”和“教育与社会科学综合”进行搜索,共搜得110篇,其中硕士学位论文2篇,无博士学位论文。

(三) 研究成果

1、关于陈嘉庚一生的重要贡献的评价。陈嘉庚的一生是奋斗的一生,爱国的一生,为中国和东南亚的政治、经济、教育、社会事业做出了不可磨灭的重要贡献。林斯丰主编的《陈嘉庚精神读本》中认为陈嘉庚是海外华侨开拓实业的先驱,为东南亚的经济开发和祖国的民族工业做出了重要贡献;是海外华侨倾资兴学的楷模,为祖国和侨居地的教育事业做出了卓越贡献,在海内外树立起了兴办教育的一代新风;是海外华侨爱国爱乡的典范,为祖国的独立、统一和富强作出

了不可磨灭的贡献；是华侨利益的捍卫者和代言人，是第一个把东南亚各地华侨团结在一个统一的爱国团体之内的杰出领袖；是杰出的社会革新家，为改革社会的颓风陋俗做出了重要的贡献。肖忠生在《陈嘉庚对教育的贡献》中认为陈嘉庚在教育方面的贡献主要是创建集美学村，创办集美大学，在新加坡办学，提倡社会教育。曾瑞炎在《陈嘉庚对祖国抗战的贡献》中认为陈嘉庚把个人命运和祖国命运紧紧结合在一起，为中华民族解放事业和中国人民革命胜利作出了重大的贡献，主要体现在领导南洋华侨从精神、财力、物力和人力等方面大力援助祖国抗战，抵制日货，抗日讨汪，回国慰劳视察等方面。综合来看，学者们对陈嘉庚在政治、经济、教育、侨务、社会等方面的贡献都做了较为全面的研究，但是，却很少有人关注到陈嘉庚的这些贡献的现实意义和实践价值，这也正是本文要研究的内容之一。

2、关于陈嘉庚精神的研究。陈嘉庚精神的内涵是丰富多元的，不同时期、不同的人对陈嘉庚精神内涵的解读不尽相同。近年来，为了缅怀校主陈嘉庚和弘扬陈嘉庚精神，不少集美大学的教职工着手研究陈嘉庚精神。林斯丰在《陈嘉庚精神读本》中认为陈嘉庚精神大体可以概括为忠、公、诚毅、勤俭、革新五个方面。郑爱莲在《论嘉庚精神的丰富内涵》中认为陈嘉庚精神包含仁慈忠勇的道义精神、躬行务实的事业精神、持久不衰的人生激情。陈小玄在《陈嘉庚倾资办学精神及其启示》中阐述了陈嘉庚倾资办学的丰功伟绩和崇高精神，提出要弘扬陈嘉庚精神，最根本的就是要提倡并积极营造全社会捐资兴学的行为和环境，重视社会捐赠工作。辜建德在《弘扬嘉庚精神 办好集美大学》中认为陈嘉庚精神可以大致概括为对祖国无限忠诚的爱国主义精神和诚毅精神，并指出嘉庚精神对集美大学办学的启示：要把办让人民满意的教育放在更高的位置，要根据国家需要培养急需的高素质应用型人才，要把提高师资队伍水平作为提高教学质量的关键，要努力培养全面发展的学生。刘华军在《陈嘉庚精神在构建和谐校园中的时代价值》中认为爱国主义是陈嘉庚精神的本质特征，诚毅是陈嘉庚精神的精髓所在，并提出了弘扬陈嘉庚精神构建和谐校园的措施，主要包括培育师生爱国主义热情、塑造学生健全的人格、探究高校科学的管理模式等几个方面。高力彬在《弘扬嘉庚精神，提升高校科研管理水平》中认为爱国爱乡、忠于祖国是陈嘉庚精神的本质特征，倾资兴学、一心为民是陈嘉庚精神的主要体现，诚毅精神是陈嘉庚

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士论文摘要库