

学校编码: 10384

分类号_____密级_____

学号: 25220111151709

UDC_____

厦 门 大 学

硕 士 学 位 论 文

数字时代大学图书馆空间建构方式研究

——厦门大学马来西亚分校图书馆设计

The Research On Space Design Method Of University Library In
Digital Age

——The Library Design Of Xiamen University, Malaysia

王 龙

指导教师姓名: 罗 林 教授

专 业 名 称: 建筑设计及其理论

论文提交日期: 2014 年 4 月

论文答辩时间: 2014 年 5 月

学位授予日期: 2014 年 月

答辩委员会主席: _____

评 阅 人: _____

2014 年 5 月

厦门大学学位论文原创性声明

本人呈交的学位论文是本人在导师指导下,独立完成的研究成果。本人在论文写作中参考其他个人或集体已经发表的研究成果,均在文中以适当方式明确标明,并符合法律规范和《厦门大学研究生学术活动规范(试行)》。

另外,该学位论文为()课题(组)的研究成果,获得()课题(组)经费或实验室的资助,在()实验室完成。(请在以上括号内填写课题或课题组负责人或实验室名称,未有此项声明内容的,可以不作特别声明。)

声明人(签名):

年 月 日

厦门大学学位论文著作权使用声明

本人同意厦门大学根据《中华人民共和国学位条例暂行实施办法》等规定保留和使用此学位论文，并向主管部门或其指定机构送交学位论文（包括纸质版和电子版），允许学位论文进入厦门大学图书馆及其数据库被查阅、借阅。本人同意厦门大学将学位论文加入全国博士、硕士学位论文共建单位数据库进行检索，将学位论文的标题和摘要汇编出版，采用影印、缩印或者其它方式合理复制学位论文。

本学位论文属于：

（ ） 1.经厦门大学保密委员会审查核定的保密学位论文，
于 年 月 日解密，解密后适用上述授权。

（ ） 2.不保密，适用上述授权。

（请在以上相应括号内打“√”或填上相应内容。保密学位论文应是已经厦门大学保密委员会审定过的学位论文，未经厦门大学保密委员会审定的学位论文均为公开学位论文。此声明栏不填写的，默认为公开学位论文，均适用上述授权。）

声明人（签名）：

年 月 日

摘 要

作为信息整合、传播的重要“窗口”，大学图书馆在数字时代快速发展的信息技术、网络应用的影响下，其功能、空间发生了一系列变化，逐渐从单一功能演变为信息媒体中心、多元学习中心、多功能交流中心以及文化艺术中心，具有全新的时代定义，成为容纳学习、科研、休闲等多种功能的复合型空间。在这种情形下，通过空间建构方式的研究使大学图书馆空间更适应数字时代带来的变化，具有理论及实践两方面的重要意义。

本文将分析数字时代大学图书馆功能的再定义，探讨空间的转变问题，最后总结出空间建构方式；同时，理论与设计实践相结合，完成厦门大学马来西亚分校图书馆空间设计。论文主要分为三部分：

第一章绪论是为第一部分，主要交待论文的研究背景及课题界定；指出论文研究目的及意义；综述国内外研究现状；并阐述论文的研究方法及框架。

第二部分包括论文第二、三章，第二章主要从数字时代的大学图书馆及其时代定义方面阐释数字时代大学图书馆功能再定义，通过这部分的研究明确厦门大学马来西亚分校图书馆在数字时代的功能定位及功能需求，为后续的设计研究提供基本依据；第三章根据前文功能定义的研究来分析数字时代大学图书馆的空间转变问题，主要从功能空间转型、空间形态转变以及空间设计理念创新三个方面分析，同时，根据上述研究总结出厦门大学马来西亚分校图书馆空间设计策略。

第三部分为论文的第四章，在前两章关于功能再定义和空间转变研究的基础上，提出数字时代大学图书馆的空间建构方式，从实体空间建构方式和虚拟空间建构方式两个方面具体分析，同时根据前文系统的研究，理论指导设计实践，完成厦门大学马来西亚分校图书馆空间建构。

关键词：数字时代 大学图书馆 空间建构方式

Abstract

As an important “window” for information integration and transmission, university library made a series of changes of its function and space under the influence of rapid development of digital information technology and network application .It gradually evolved from a single function building to information media center, multiple learning center, multi-functional exchange center and cultural arts center, representing the new definition of the era.It accommodates many functions such as learning, scientific research and leisure complex space. In such circumstances,the research using the space design method to make the university library more adaptable to the changes of the digital age has important theoretical and practical meaning.

This thesis will analyze the redefinition of the digital age university library function,explore a series of space transformation question,finally summed up the spatial design methods.With the combination of theory and design practice at the same time,we will finish the library’s space design of Xiamen university, Malaysia .The thesis is mainly divided into three parts:

The first part is chapter 1 :Introduction.It presents the thesis research background, the subject definition and the selected topic’s goal and significance.It also introduces the research status at home and abroad, and research methods and framework of this thesis.

The second part includes chapter 2 and chapter 3.Chapter 2 interprets the redefinition function of the digital age university library form the aspect of times .This part of the research makes sure the function orientation and function of demand of the library of Xiamen university, Malaysia in the digital age,providing fundamental basis for the subsequent design and research;According to the second chapter’s research of function definition,chapter 3 makes a concrete analysis of the space transformation question of the digital age university library, mainly from three aspects: the functional space , transformation of space form and the analysis of the

space design concept innovation .Based on the above research,we summed up the space design strategies of Xiamen university, Malaysia campus library.

The third part is chapter 4.Based on the research of functional redefinition and space transformation,this part presents the space design method of the digital age university library,from two aspects of physical space and virtual space design method.At the same time according to the systematic research of the above part, we use the theory to guide the design practice,and finish the library's space design of Xiamen university, Malaysia.

Keywords: Digital age; University library; Space design method

目 录

第一章 绪论	1
1.1 研究背景	1
1.2 课题界定	1
1.3 研究目的与意义	2
1.3.1 研究目的.....	2
1.3.2 研究意义.....	2
1.4 国内外研究现状	2
1.4.1 国外研究现状.....	2
1.4.2 国内研究现状.....	3
1.5 研究方法和研究框架	6
1.5.1 研究方法.....	6
1.5.2 研究框架.....	8
第二章 数字时代大学图书馆功能再定义	9
2.1 数字时代的大学图书馆	9
2.1.1 数字时代背景.....	9
2.1.2 数字时代大学图书馆特征.....	10
2.1.3 数字时代读者行为特征.....	11
2.2 数字时代大学图书馆功能的定义	12
2.2.1 信息媒体中心.....	13
2.2.2 多元学习中心.....	14
2.2.3 多功能交流中心.....	14
2.2.4 文化艺术中心.....	16
2.3 厦门大学马来西亚分校图书馆功能定位	17
2.3.1 功能定位.....	17
2.3.2 功能需求.....	17
2.4 本章小结	20
第三章 数字时代大学图书馆空间转变	21

3.1 功能空间转型	21
3.1.1 阶段功能空间消逝.....	21
3.1.2 传统功能空间升级.....	23
3.1.3 衍生功能空间拓展.....	26
3.2 空间形态转变	30
3.2.1 开放性.....	30
3.2.2 流动性.....	31
3.2.3 模糊性.....	32
3.2.4 媒介性.....	33
3.3 空间设计理念创新	34
3.3.1 时代精神突显.....	34
3.3.2 人本精神强调.....	36
3.3.3 人文精神倡导.....	38
3.4 厦门大学马来西亚分校图书馆空间设计策略	39
3.4.1 数字化策略.....	39
3.4.2 智能化策略.....	40
3.4.3 人性化策略.....	40
3.4.4 个性化策略.....	40
3.4.5 人文化策略.....	40
3.5 本章小结	41
第四章 数字时代大学图书馆空间建构方式	43
4.1 实体空间建构方式	43
4.1.1 空间分解.....	43
4.1.2 空间整合.....	49
4.1.3 空间界定.....	56
4.2 虚拟空间建构方式	58
4.2.1 数字虚拟空间构建.....	58
4.2.2 精神空间营造.....	61
4.3 厦门大学马来西亚分校图书馆空间建构	63

4.3.1 实体空间建构.....	65
4.3.2 虚拟空间建构.....	89
4.4 本章小结.....	93
结语.....	95
参考文献.....	97
致谢.....	105
攻读硕士期间发表的学术论文及课题项目.....	107

厦门大学博硕士论文摘要库

CONTENTS

CHAPTER 1 .INTRODUCTION.....	1
1.1 Research background.....	1
1.2 Subject definition.....	1
1.3 Purpose and significance of the research.....	2
1.3.1 Purpose of the research.....	2
1.3.2 Significance of the research.....	2
1.4 Research status in China and abroad.....	2
1.4.1 Research status in China.....	2
1.4.2 Research status abroad.....	3
1.5 Research method and frame.....	6
1.5.1 Research method.....	6
1.5.2 Research frame.....	8
CHAPTER 2 . FUNCTIONAL REDEFINITION OF UNIVERSITY	
LIBRARY OF THE DIGITAL AGE.....	9
2.1 University library of digital age.....	9
2.1.1 The background of digital age.....	9
2.1.2 Features of the University library of digital age.....	10
2.1.3 The reader behavior characteristics of digital age.....	11
2.2 Functional definition of university library of the digital age.....	12
2.2.1 Information media center.....	13
2.2.2 Multiple learning center.....	14
2.2.3 Multi-functional communication center.....	14
2.2.4 Culture and Art center.....	16
2.3 Functional orientation of the library of Xiamen university, Malaysia....	17
2.3.1 Functional orientation.....	17
2.3.2 Functional requirement.....	17

2.4 Summary	20
CHAPTER 3. SPACE TRANSFORMATION OF UNIVERSITY	
LIBRARY OF THE DIGITAL AGE	21
3.1 Functional space transformation	21
3.1.1 Phase function space vanished.....	21
3.1.2 Traditional functional space to upgrade.....	23
3.1.3 Derivative functional space to expand.....	26
3.2 Space morphology change	30
3.2.1 Openness.....	30
3.2.2 Mobility.....	31
3.2.3 Fuzziness.....	32
3.2.4 Intermedium.....	33
3.3 Space design concept innovation	34
3.3.1 The highlight of zeitgeist.....	34
3.3.2 Humanistic spirit emphasized.....	36
3.3.3 Humanism spirit Advocated.....	38
3.4 Space design concept of the library of Xiamen university, Malaysia	39
3.4.1 Digitalization strategy.....	39
3.4.2 Intellectualization strategy.....	40
3.4.3 Humanization strategy.....	40
3.4.4 Personalization strategy.....	40
3.4.5 Culturalization strategy.....	40
3.5 Summary	41
CHAPTER 3.SPACE DESIGN METHOD OF UNIVERSITY	
LIBRARY OF THE DIGITAL AGE	43
4.1 Physical space design method	43
4.1.1 Space decomposition.....	43
4.1.2 Space integration	49

Degree papers are in the "[Xiamen University Electronic Theses and Dissertations Database](#)". Full texts are available in the following ways:

1. If your library is a CALIS member libraries, please log on <http://etd.calis.edu.cn/> and submit requests online, or consult the interlibrary loan department in your library.
2. For users of non-CALIS member libraries, please mail to etd@xmu.edu.cn for delivery details.

厦门大学博硕士学位论文摘要库