

秦子文对中药药性及相关理论认识

奚胜艳¹, 赵敬华², 赵晖³, 李卫东³, 岳利峰⁴

(¹厦门大学医学院中医系, 厦门 361005; ²湖北民族学院医学院, 恩施 445000; ³中国中医科学院, 北京 100700; ⁴北京中医药大学, 北京 100029)

摘要: 文章对清末湖北名医秦子文《玲珑医鉴》抄本中以歌括呈现的中药药性及相关理论进行了一定的总结, 并认为该书作者秦子文对中药基本理论不仅有独到的见解, 而且补充和完善了相关用药理论, 如四性分类法、五脏六腑虚实寒热引经用药等。希望通过总结秦子文对中药理论的部分认识, 能够为临床用药发挥指导作用并对相关研究有所启发。

关键词: 秦子文; 玲珑医鉴; 药性; 炮制; 禁忌

Summary of great physician QIN Zi-wen's experiences to traditional Chinese drug properties and correlated theory realization

XI Sheng-yan¹, ZHAO Jing-hua², ZHAO Hui³, LI Wei-dong³, YUE Li-feng⁴

(¹Department of TCM, Medical College of Xiamen University, Xiamen 361005, China; ²Medical School of Hubei University for Nationalities, Enshi 445000, China; ³China Academy of Chinese Medical Sciences, Beijing 100700, China; ⁴Beijing University of Chinese Medicine, Beijing 100029, China)

Abstract: The article summarized the experience of great physician QIN Zi-wen to the traditional Chinese drug properties and correlated theory realization in *Linglong Yijian* transcript, and thought that the transcript's author QIN Zi-wen not only had original opinions to the basic theory of traditional Chinese drug, but also supplied and perfected the correlated medication theory, such as the four properties taxonomy, to guide medicine to channel according to the excess or deficiency and cold or heat of the Five-Zang and Six-Fu organs, et al. We wish it can develop instruction to clinical medication and enlighten some correlated researches by summarized the QIN Zi-wen's section realization to Chinese drug.

Key words: QIN Zi-wen; *Linglong Yijian*; Drug property; Processing; Taboo

秦子文为清末湖北土家族名医。他精通中医内妇儿等各科, 积其五十余年临证经验, 剖历代各家见解, 省医理药性奥妙, 辨传统中草药伪劣, 而著成《玲珑医鉴》。原书已遗失, 其手稿抄本终于2003年被寻得。正如稿中其门人所言: “评批其书, 皆抉《内》《难》之精髓, 发前人之未发, 补诸子之不足, 文雅约而义则赅, 有裨后学”, 《玲珑医鉴》手稿抄本具有重要的整理价值和临床实用性。国家中医药管理局十分重视民族医药的发掘抢救, 多次立项, 土家族医药就是其中之一^[1]。此抄本的研究于2005年被列为民族医药文献整理项目。笔者通过参与抄本的整理, 深感秦子文对中药的认识与应用方面有诸多独到的经验总结, 并多以便于颂习的形式加以概括, 颇具特色。现将其略述如下, 以飨同道。

对四性五味理论的精炼

药性是中医理论对中药作用特点的高度概括, 是药物对机体的不同疗效趋向、部位及属性的反映。手稿中药物要诀篇的药性六字经将药性分为寒、热、温、平4种。采用“药名+性效”或“性效+药名”组合之六字句, 秦子文不仅将常用154味中药的药性加以概括, 而且还将其进行分类以歌诀陈述。如“首称寒性药品, 脏腑诸热皆清。羚羊清乎肺肝, 犀角性凉清心, 海藻除痰暴气, 泽泻利水通淋”部分, 概括了44味清热凉血、利水除湿等寒性中药的性能特点; “寒性之药于是, 再论热药温经。肉桂温补虚实, 附子温经回生”部分, 归纳出28味温经、祛寒、化痰等热性中药的性能特点; “热性之品于是, 再论温药补虚。健脾除湿白术, 补虚安脏人参”部分, 凝练了34

通讯作者: 奚胜艳, 福建省厦门市思明区大学路168号厦门大学医学院中医系, 邮编: 361005, 电话: 0592-2185961

E-mail: xishengyan13204@163.com

味健脾益气、补血、壮阳等温性中药的性能特点;而“温性之品于是,再将平性详评。茯苓除湿止痛,天麻头痛晕清”部分,则总结出48味理气、祛风、和血等平性药的特点。中药寒热属性是中医辨证论治、遣方用药的重要依据之一^[2]。中医临证所处方药的四性偏属,对复方作用整体趋向性的评判具有决定作用。这种将药物按四性归属的分类歌括,有利于医者熟谙药性,在用药中灵活合理搭配药味的寒温,做到“药性互参”,体现了中医配伍用药之“平衡观念”^[3]。而该篇中的药味所入歌:“苦药入心,直行而泻;辛药入肺,横行而散;酸药入肝,束而收敛;甘药入脾,上行而发;咸药入肾,下而软坚”——将五味分别切合对应的五脏再行论述不同“味”之功效,扩充了《素问·藏气法时论》指出之“辛散、酸收、甘缓、苦坚、咸软”五味作用的概括,并用“直、横、上、下”等指出药味代表药物疗效的特点和作用走向,“性效结合”,浓缩甚为精炼。诸传承于世之四性及五味简易歌诀,充分表明秦子文用药勤于临证,有自身的细致体悟,对后世认识和应用中药有促进作用。

对药物归经理论的充实

归经是指药物对机体某些脏腑和经络定向定位的选择性治疗作用。秦子文通过多年临证体会出大量关于药物归经的深刻认识。主要体现在以下3个方面:①引经报使,如“小肠膀胱属太阳,藁本羌活是本乡。三焦胆与肝包络,少阳厥阴柴胡强。大肠阳明并足胃,葛根白芷升麻当。太阴肺部中焦起,白芷升麻葱白乡。脾经稍与肺经异,升麻兼之白芍强。少阴心经独活主,肾经独活加桂良”等,总结出藁本等10味常用中药的归经;特别是少阴心经引经药用独活,有别于通常认为“手少阴心经引经药多用黄连、细辛”^[4]的观点。②诸药泻诸经之邪火,如“连翘泻诸经之火,黄连泻心火,柴胡泻肝胆火,白芍泻脾火,石膏玄明泻胃火,栀子枯芩泻肺火,知母泻肾火,木通泻小肠火,黄芩泻大肠火,大黄泻膀胱火,柴胡黄芩三焦火,玄参去浮游无根之火”等指出12味药清热泻火专属作用的脏腑,为相似功效药物的鉴别和辨证应用提供了依据。③五脏、六腑虚实寒热引经用药要诀,如“脾经虚者用白术、莲米等,脾经实者用枳实、槟榔等,脾经寒者用干姜、附子等,脾经热者用花粉、黄芩等,脾经引经用:升麻上行,白芷下行”;“膀胱经虚者用巴戟、菟丝等,膀胱经实者用瞿麦、莪术等,膀胱经寒者用肉桂、吴萸等,膀胱经热者用芒硝、木通等,膀胱经引经用:羌活、藁本上行,黄柏下行”等,其中特别是对红花的运用有其独

到之处,即经常于肝经病证治疗中加用红花少许,一钱至五钱,作为引经药使用,以加强行气止痛之功效^[5]。可见,秦子文不仅对五脏六腑分寒热虚实四证进行具体用药的介绍,而且指明具体脏腑的上行及下行用药;既强调了用药的辨证论治观,又突显了单味药的妙用之处,为配伍选药发挥了积极作用。秦子文的这类精炼概括,对临床执简驭繁掌握药性以及探索药物新用途具有重要指导价值。

对四季及临证加减用药的归纳

秦子文认为五脏对应季节时邪的易感性不同,因而重视因时制宜,对不同季节用药颇有讲究,正如有资料指出:夏季咳,多因火气炎热引起,治咳宜兼凉,可用沙参、天花粉、麦冬、知母、玄参之属;冬季咳,多由风寒侵肺导致,治咳多兼温散,可选用苏叶、川芎、桂枝、麻黄之属等^[6]。秦子文则将前人此类用法以歌括简明总结之,如:“四时用药各有法,寒热温凉随时加。春时有疾用清凉,夏月寒药真可夸。秋月有病宜温和,冬月热性能生花”即是印证。不仅如此,秦子文处方时还注重加减化裁,如临证加减用药歌:“太阴腹痛倍苍术……厥阴头痛吐痰涎,手足寒冷吴萸通,寒甚麻黄莫用芩,春夏秋减冬加重,风寒头痛加防风,白芷羌活与川芎……龙骨牡蛎治梦遗,精神短少味麦冬……腰痛牛膝与杜仲,哆呕竹茹生姜煨,菊花木贼眼赤肿,痰加半南姜汁炒……小便不通赤猪苓,大便不通硝大黄,湿加苍白术茯苓,暑加香薷与藿香”等,将腹痛、头痛、腰痛、精神短少、二便不利等多种临床主症及兼次症的加减用药均作了较为翔实的记述,从而使得秦子文在数十年的行医生涯中用药能够达到效如浮鼓。这种加减经验亦方便了后世对中药配伍理论的认识,对提高中医配伍辨证选药能力和治疗水平不无裨益。

对炮制理论的总结

炮制是依据中医理论,按照医疗、调配制剂的不同要求及药材的性质,对药材进行加工处理,使药物疗效更好发挥以及保证用药安全的重要手段。明代医家陈嘉谟《本草蒙筌》谓炮制“不及则功效难求,太过则气味反失”。秦子文在总结前贤经验基础上强调:“制药贵在适中和”。在炮制行经歌诀中总结了较多行之有效的炮制方法,如七字诀“米泔去炒性和缓”、“乳制润枯能生血”、“陈壁土制补真气”、“浸曝解毒和中性”、“刮去粗皮能免胀”以及五字诀“芫花本利水,非醋不能通”、“草果消臃胀,连壳反胀胸”、“黑丑生利水,远志苗毒逢”等,指出了各种炮制方法的增效或减毒作用以及多味常用中药

的取效用法。还继用歌诀将需要“抽心”、“去皮”、“去壳”、“浸泡”炮制的药物作以归纳,如“芍药麦冬巴戟天,莲米远志共五般,须要抽心方为妙,否则令人烦躁添”,“厚朴猪苓与茯苓,桑皮更有外皮生,有皮之药要去皮,方能使人不耗神”等,无一不是秦子文制药经验的智慧总结。诸多炮制经验作为临床实践的观察结果,对当今中药的药效保证、安全合理应用、便于调配制剂等仍有借鉴意义。

对配伍禁忌理论的强调

配伍是中医用药的主要形式,要配伍正确必须精通用药禁忌。秦子文在用药过程中不仅遵循传统的“十八反”、“十九畏”,而且还形成了一些自己的配伍用药禁忌,除十八反另归结了“六反”,即“蜜蜡莫与葱相见,藜芦勿使酒来浸,石决明休见云母”等,蜜蜡与葱、藜芦与酒石、决明与云母均相反。其所述歌括补充了现行中药学教材中有关药物禁忌方面的内容,可为配伍禁忌的现代研究提供更多的切入点。同样在妊娠忌食药歌诀中,秦子文除恪守中药界认可的斑蝥、水蛭、虻虫、乌头、附子、天雄、野葛、水银、巴豆、牛膝、薏苡仁、蜈蚣、三棱、芫花、麝香、大戟、莪术、牙硝、商陆、王不留行、大黄等属于孕妇常规禁用药物外,在其手稿中还强调“地苦胆、鬼箭羽(破血痛经、解毒消肿杀虫)、蛇蜕(祛风散瘀止痛)、胡粉(有毒、消积杀虫、解毒燥湿、收敛生肌)^[7]、常山、代赭石、金银箔、葵子、草麻、神曲”等为妊娠忌食的中药及民族药。值得一提的是神曲,为习用消食和胃药,现今临床应用并未提妊娠慎用或忌用^[8]。但《本草经疏》载神曲:“脾阴虚,胃火盛者不宜用;能落胎,孕妇宜少食”。秦子文遵古训将神曲列为妊娠忌食药,显示其对待妊娠用药的严谨态度。再如地苦胆,功用清热解毒、消肿止痛、止咳利咽;2007年收集整理成册的秦子文所在湖北恩施地区民族用药经验之《土家族药物志》载其主治各种炎症、咽喉肿痛、感冒、菌痢、痈肿疔疖等,亦未提及孕妇慎用或忌用,而后世中药药理研究表明地苦胆中所含棕榈碱对未孕家兔离体子宫确有兴奋作用^[9]。可见其用药经验被医学实验佐证,由此体现出秦子文临证的尽心总结与准确判别药效的能力。

结语

总之,秦子文在其手稿《玲珑医鉴》中以歌括的形式总结了有关中药基本理论的大量临证认识,用药经验不仅指导了中医临床诊疗,而且对丰富和完善中药相关理论有重要参考价值。后世学者应借整理之机,加大研究力度,发掘更多、更新的有益

经验,充实和加强中医中药的理论、传统特色与优势。

参考文献

- [1] 奚胜艳,高学敏,赵敬华,等.土家族药学特色理论及与中药学的差异.中华中医药杂志,2008,23(6):536-540
XI Sheng-yan,GAO Xue-min,ZHAO Jing-hua,et al.Characteristic theory of science of Tujia herbs and differences between it and Chinese materia medica.China Journal of TCM and Pharmacy, 2008,23(6):536-540
- [2] 尹妍,李宇航.中药寒热属性的现代研究进展.世界中西医结合杂志,2011,6(3):254-256
YIN Yan,LI Yu-hang.The modern research progression of cold or heat properties of traditional Chinese drug.World Journal of Integrated Traditional and Western Medicine,2011,6(3):254-256
- [3] 奚胜艳.略论平衡观对中医的几点指导作用.湖北民族学院学报(医学版),2005,22(4):41-43
XI Sheng-yan.Brief discussion of several instruction roles of balance viewpoint in traditional Chinese medicine.Journal of Hubei Institute For Nationalities (medical edition),2005,22(4):41-43
- [4] 高学敏,钟赣生.临床中药学.石家庄:河北科学技术出版社,2006:76
GAO Xue-min,ZHONG Gan-sheng.Clinical Chinese Materia Medica.Shijiazhuang:Hebei Science and Technology Publishing House,2006:76
- [5] 奚胜艳,高学敏,赵敬华.《玲珑医鉴》红花运用经验初探.中医杂志,2008,49(7):668
XI Sheng-yan,GAO Xue-min,ZHAO Jing-hua.Initial investigation to the application of Carthamus tinctorius L. in Linglong Yijian. Journal of TCM,2008,49(7):668
- [6] 王庆其.内经选读.2版.北京:中国中医药出版社,2007:126
WANG Qing-qi.Inner Canon of Yellow Emperor.2nd edition. Beijing:China Press of TCM,2007:126
- [7] 国家中医药管理局《中华本草》编委会.中华本草.上海:上海科学技术出版社,1999:5卷178,8卷75,1卷148
The Compiling Committee of China Herbals of State Administration of Traditional Chinese Medicine.China Herbals.Shanghai:Shanghai Science and Technology Publishing House,1999:5 volume 178, 8 volume 75,1 volume 148
- [8] 常章富.临证备查中药500味.北京:人民卫生出版社,2010:202-203
CHANG Zhang-fu.500 Traditional Chinese Drugs in Clinical Practice for Future Reference.Beijing:People's Medical Publishing House,2010:202-203
- [9] 方志先,赵晖,赵敬华.土家族药物志.北京:中国医药科技出版社,2007:434
FANG Zhi-xian,ZHAO Hui,ZHAO Jing-hua.Records of Tujia Herbs.Beijing:China Medicine Science and Technology Publishing House,2007:434

(收稿日期:2011年5月23日)