(总第 97期) 2006年第 1期

### 福 建 建 筑

Fujian Architecture & Construction

Vol · 97 Nol · 2006

## 因时因地 顺势赋形

### ——厦门市思明区行政中心设计侧记

干明非

(厦门大学建筑与土木工程学院 361005)

摘 要:文章以厦门市思明区行政中心设计为例,简述设计过程中潜存的问题及解决途径,指出因应时事及环境特征的变化,随机应变,抓住主要矛盾进行突破,才能创造出具有特色的建筑作品。

关键词:建筑设计 环境 过程

**中图分类号**: TU243. 1

文献标识码:A

文章编号: 1004 - 6135 (2006) 01 - 0062 - 02

# The formation and evolution of building by given environment ——Design notes on the administration centre of Sining district Xiamen

W ang m ingfei

(Institute of architecture and civil engineering Xiamen University 361005)

Abstract: This essay takes the design example of the administration centre of Siming district of Xiamen, describes the existing problems and the solving ways in the design processes, points out that only when we find the main problem and it's resolution, change our ideas by changing circumstances and given environment can we create architectural works with characteristics

Keywords: A rehitectural design Environment Process

易者变易,指事物发生变化,周而复始生生不息是恒长的,不变是相对的真理。建筑设计亦不例外,一个建筑作品的生成会随着时间的流逝经历多种变化,从方案的初期构思到设计深化,从施工过程到使用阶段,都可能因使用条件及环境因素的变化而进行调整以适应新的需求,除要求建筑方案应有使用弹性外,对建筑师亦提出了随机应变适时调整方案设计的要求。在建筑形体的形成过程中,环境因素往往是创作构思的主要出发点,尤其当外部制约条件苛刻不利因素较多时,建筑师如能突破常规思维,化不利因素为有利条件,则能形成方案构思特色,与外部环境产生共鸣从而达到共生的境界。厦门市思明区行政中心的创作过程即是其中一例,该建筑从构思到完成的经历了多种变化,回想设计过程中的诸多矛盾及解决途径颇有感受,现整理出来与同行共享。

### 把握整体 因时应变

思明区行政中心位于厦门市寿山路与民族路交汇处,该地段背靠鸿山公园,面对鼓浪屿,环境优美。原思明区政府大楼前身为中华食品厂,该厂房建于二十世纪八十年代,建筑结构尚好,但内部空间不适应现代办公环境要求,区政府决定保留其中一栋建筑并进行内部改造,其余建筑拆除,新建一栋办公建筑及会议中心,要求新旧建筑和谐共处,新建筑施工期间保证原有办公建筑正常运行。

针对原不规则的地形及保留的板式厂房呆扳的形象,我们采用了曲面建筑形式,一方面取得与地形的呼应,同时打破直线的单调,取得曲直面的和谐对比,并由此获得一个开敞的入口空间,通过入口平台与屋顶网架取得新旧建筑的联系与



图 1 原设计方案,左侧为保留建筑

统一(图 1)。

在后来方案修改深化过程中,业主要求增加建筑面积,将新建筑高度从6层提高到9层,最终从长远考虑,将原有厂房全部拆除,将新建筑提高到15层最终形成现有状况(图2图3)。

在建设过程期间,建设单位还经历了区属间的合并调整,建筑内部功能几经变换调整以适应新的要求。在施工过程中,由于图纸与现场环境实际情况出现矛盾以及新问题的产生,我们都随时现场处理及时调整方案以求产生最佳效果,如建筑局部加层,局部尺寸调整以及基础方案的变化等。方案从初期构思阶段到最终结果几经变化,建筑形体不断调整,其中既有业主的原因,有环境的考量,也有建筑师自身对问题的认识不断深化思考的影响。不管怎样变化,由于我们在方案的初期较好地把握了建筑与环境的整体关系,虽然有所取舍,



图 2 规划总平面

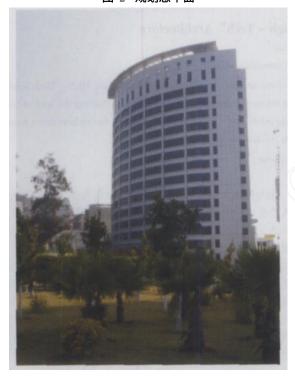


图 3 最终方案实景

但最终的方案基本保持了原有思路与格局,在使用过程中得 到业主的认可。

#### 随形就势 因地得体

建筑的外部条件既是方案设计的制约,同时又是方案设 计的依据。充分合理的利用外部条件,因地制宜,出奇制胜, 化不利因素为有利条件是建筑设计成功的关键因素。在方案 设计过程中,环境竖向标高一直是我们思考的重点。思明区 行政中心所处地段两面临路,其余两面与周边住宅楼相邻,原 基地地面标高低于四周场地,形同盆地,由此带来两方面的问 题,其一是地段低洼雨水不易排除造成积水,其二是建筑标高 低矮,从视觉上不易突显建筑形象。

针对以上问题,解决的策略是提高建筑入口标高使其高 于周围道路与地面。在方案设计中始终存在一对矛盾,即基 地用地狭小空间局促的问题,除建筑占地外,所剩外部空间不 多。作为行政办公建筑,必要的礼仪交往活动广场不可少,同

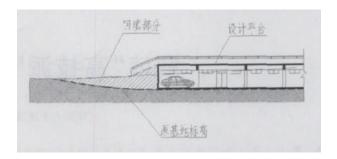


图 4 入口平台与周围环境关系

时还须满足大量停车位的要求。根据现场实际条件,于是我 们提出解决标高问题的途径便是将车库、食堂等辅助空间放 入半地下,利用其屋顶形成入口广场以解决空间利用上的矛 盾。在屋顶广场与入口道路之间的低洼地带采用回填土方方 式解决场地标高问题,这样使用者仅需上半层台阶即可到达 入口平台,同时也突显出建筑的体量与气势(图 4)。

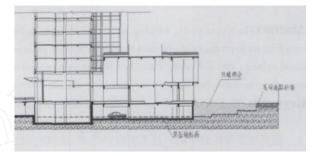


图 5 地下室与周围环境关系

值得一提的另一个设计问题是地下室的考虑。高层建筑 由于结构埋深及人防设施需要应设地下室。按常规做法地下 室往往采用地下开挖下埋的方式。由于思明区政府所处基地 距海岸很近,地下水位高,地下大开挖不仅对地下室防水处理 不利,同时在开挖过程中也会对邻近的建筑基础产生不利影 响,再者由于裙房进深大,建筑下埋也会造成许多采光不良的 房间。带着这些问题我们反复思考,发现由于周围地势较高, 何不放弃地下开挖而采用场地填埋的方式形成地下室,这样 既可以减少土方开挖,从而节约建设时间与资金,减少地下室 防水的困扰,又可解决场地内与周边环境之间的高差矛盾,顺 带解决了房间采光问题。思路一开,原本比较难以解决的矛 盾都迎刃而解,使方案进入柳暗花明又一村的境界 图 5)。

通过思明区行政中心的建筑设计实践,我们感受到建筑 方案的形成是一个随着时间的推移而不断调整演变的过程, 其中既有使用条件的变化,也是想法逐步完善的演绎,建筑师 应能从变化的环境条件中把握设计中矛盾的走向,因时应变, 使建筑适应各种新条件下的需求。建筑设计的过程即是不断 解决问题的过程,不同的场地及所须解决的问题差异带来个 性化的问题处理方式,方案设计中矛盾的焦点、难点往往又是 矛盾解决的突破口,是形成方案构思特色的关键所在,需要建 筑师因地制宜,因势利导,扬长避短,突破常规思维的局限,积 极面对化解方案中出现的各种矛盾,从而产生出顺应地形特 征、富有特色的建筑形式与体量。