

海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛的思考

林建华, 李 帅

(厦门大学体育教学部, 福建 厦门 361005)

摘 要: 运用文献资料、问卷调查、专家访谈、数理统计及逻辑分析法, 通过对“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”的调查分析以及对闽台武术近年来交流发展的现状进行调研。结果表明: 其功能和影响远远超出武术的范围, 不仅加深了两岸民众的情感, 也推动了两岸武术文化的发展; 是闽台武术进一步交流发展的重要途径, 也还有更大的发展空间。

关键词: 海峡论坛; 闽台武术; 交流; 发展

中图分类号: G 80-05 文献标识码: A 文章编号: 1007-7413(2011)01-0012-05

Viewing the Development of Cross-straits Martial Arts through the “Straits Forum: Traditional Martial Arts Competition across the Taiwan Strait”

LN Jian-hua LI Shuai

(The Physical Education Department of Xiamen University, Xiamen 361005, China)

Abstract This article utilizes the methods of literature surveys, expert interviews, mathematical statistics and logical analysis. And then through the investigation and analysis of the “Straits Forum Traditional Martial Arts Competition across the Taiwan Strait” as well as the martial arts communication between Fujian and Taiwan in recent years, I prospect the future development of the cross-straits martial arts.

Keywords Straits Forum; Fujian and Taiwan martial arts; cross-straits communication; development

台湾与祖国大陆, 尤其是与海西福建有着割舍不掉的渊源。《台湾通史》载: “台湾之人, 中国之人也, 而又闽粤之族也。”^[1] 台湾近 80% 的人口祖籍地在福建, 这成为闽台武术直接渊源的一个重要原因。这也使得海峡东、西两岸的人民具有“史缘久、地缘近、文缘深、血缘同、语缘通、神缘合、商缘广”的诸多特点^[2]。近年来, 随着两岸关系的深入发展, 海峡两岸在经贸、文化、科技、教育、体育、卫生等方面的交流越来越频繁, 两岸交流合作的空間越来越广泛。2009—2010 年, 厦门和泉州相继成功举办了两届大型的“海峡论坛”。“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”是“海峡论坛”的重要活动内容之一, 闽台武术同根同源, 相同的武术记载着两岸炎黄子孙共同的历史文化与心声, 两岸武术界通过“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”这个互动平台, 交流技艺, 增进感情, 共同推动两岸武术进一步向前发展。

本文以“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”为研究素材, 从大赛成功举办的范例中探析两岸武

术交流的现状, 并展望两岸武术的发展前景, 为促进海峡两岸武术交流, 促进两岸武术向前发展提供参考。

1 两届“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”状况分析

“海峡论坛”是由国台办、福建省人民政府等单位共同主办的高层次、高规格的重要论坛, 旨在研讨和推动海峡两岸文化、经济、教育、科技、体育、卫生等领域的发展。“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”是“海峡论坛”的系列活动之一。从大赛调查结果看, 这两届海峡两岸传统武术大赛无论从参赛人数、参赛项目还是赛事质量、规格, 以及交流内容的广泛、深入与结果, 都达到了历史的高点, 创造了两岸武术交流的历史之最。因此, 福建省武术院林文贤院长说: “海峡两岸传统武术交流大赛是两岸武术界规模最大的盛会, 两岸武术团体与选手的广泛、深入的交流, 必将极大地推动两岸武术的发展”。

收稿日期: 2010-11-20

第一作者简介: 林建华 (1953—), 男, 福建漳州人, 教授。研究方向: 传统武术研究。

1.1 人数多, 规模大, 影响广

武术在闽、台具有浓厚的群众基础, 近年来闽台武术的交流在不断加强和发展。通过对两届“海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”的参赛人数进行统计, 首届和第二届参赛总人数分别为 965 人和 1 330 人 (见表 1)。

表 1 “海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”总人数统计

届数	地区	代表队	参赛人数
首届	大陆	121	700
	台湾	33	265
第二届	大陆	76	1 056
	台湾	14	273
总计	大陆	197	1 756
	台湾	47	538

“海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”由国家体育总局武术运动管理中心、福建省体育局主办。首届“海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”大陆共有 12 个省市的 121 支队伍、近 700 名选手参赛交流; 台湾地区共组织了 33 支队伍 265 名选手来大陆参赛。第二届“海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”大陆共有 76 支队伍、1 056 名选手; 台湾地区共有 14 支队伍 273 名选手参加。由于参赛人数较多, 这两届“海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”都在两个体育馆的四个场地中同时进行比赛。其中一个场馆进行传统武术比赛, 另一个场馆进行太极拳类项目比赛, 两届比赛都进行了 3 天 6 场 200 余组次。从两届大赛的参赛队伍及人数对比来看, 虽然参加第二届“海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”的参赛代表队少了, 但参赛人数明显增加, 规模更大, 影响更广。这是 60 年来两岸武术选手同台交流竞技人数、规模、影响力最大的两次赛事。

1.2 项目众多, 内容丰富

据《中国武术拳械录》资料, 我国武术流派源流有序, 拳理明晰, 风格独特, 自成体系的拳种有 129 种以上, 流派众多。通过对“海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”的参赛项目进行统计, 首届和第二届参赛的拳种就达到 36 种之多 (见表 2)。

表 2 “海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”
参赛项目统计 (拳术)

类别	拳 术
南拳类	太祖拳、五祖拳、罗汉拳、福建地术犬法、洪拳、青龙拳、五枚花拳、五梅拳永春白鹤拳、连城拳、福州鹤拳、白虎拳、鸡拳、达尊拳、香店拳、蔡李佛拳、咏春拳、武当拳

续 表

类别	拳 术
北拳类	长拳、查拳、花拳、少林拳、八极拳、八卦掌、形意拳、三皇炮捶、通背拳、醉拳、劈挂拳、翻子拳、螳螂拳、意拳、地躺拳、梅花拳、自然门、
太极拳类	陈氏太极拳 (老架、新架)、杨氏太极拳、孙氏太极拳、武式太极拳、吴式太极拳、24 式太极拳、42 式太极拳、东岳太极拳、赵堡太极拳、心意混元、易简太极拳、张三丰太极拳、华佗导引气功、木兰拳

以上拳种的区域划分以长江为分界线, 太极拳单独划分。从参赛拳术种类来看, 两地运动员共参加 36 个拳种比赛。其中南拳类 18 项, 其中多以福建拳种为主, 占总参赛种类的 50.0%; 北拳类 17 项, 占总参赛种类的 47.2%; 太极拳项目众多, 有陈氏、杨氏、孙氏、吴式、武式、张三丰太极拳、东岳太极拳、国家统一套路 24 式、42 式等以及台湾地区流传的易简太极拳、37 式太极拳、88 式太极拳等。从参赛器械项目来看, 参演项目有刀、枪、剑、棍、戟、耙、钩、斧、拐、铲、盾、鞭、叉、旗、扇、铁尺、扁担、锄头、禅杖、板凳、藤牌等, 包含了长兵、短兵、双兵、软兵器以及民间的杂兵器, 内容十分丰富。对练项目有徒手对练、器械对练、徒手对器械三类。其中器械对练有棍对练、刀对耙、单刀进枪、锄头对棍、刀对盾牌等; 徒手对器械项目有: 空手夺刀、空手夺匕首、徒手夺棍等, 流传于闽台民间的传统武艺一览无遗。

1.3 公平、公正、公开, 赛事质量高

两届“海峡论坛· 海峡两岸传统武术交流大赛”都采用国家 2006 年颁布的《传统武术竞赛办法》。规程规定, 参赛组别按年龄分少儿组 (A 组 8—14 岁)、青年组 (B 组 15—25 周岁)、壮年组 (C 组 26—35 周岁)、中年组 (D 组 36—55 周岁)、老年组 (E 组 56—70 岁) 和特设组 (F 组 70 岁以上) 共 6 个组别; 参赛奖项按各单项年龄组和性别分别录取金、银奖 (各按 30% 比例录取) 和铜奖 (按 20% 比例录取)、优秀奖, 还设有技术风格奖。裁判方面, 总裁判长及副裁判长均为国际级武术裁判, 裁判员均为国家级或国家一级武术裁判, 整体素质高、业务能力强。值得一提的是, 两次大赛中, 台湾方面均派出了十几名裁判分别担任大赛的仲裁委员、副裁判长和裁判员, 两岸裁判共同执裁, 从程序上确保大会的公平性。从两岸运动员的武术竞赛交流, 到裁判的共同执裁交流, 是该大赛的亮点之一。据现场调查, 两岸绝大多数教练员、运动员以及观众对大赛的举办、组织、裁判

结果等情况均表示满意或很满意。竞赛组别的细化,奖项设置的合理化激发了参赛队伍、参赛人员的积极性,为闽台两岸的武术爱好者提供了一个相互交流、相互切磋技艺、展示自我的良好平台。同时,裁判员的高素质、高水平使大赛能够公平、公正、公开、准确,从而保证了大会的圆满成功。

2 对两届“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”举办情况的思考

2.1 两岸武术同根同源,交流更具直接性

2.1.1 拳种源流清晰,技法相似

闽台武术源远流长,台湾武术大部分都是由福建流传过去的。据《福建通志》(卷七)记载“时郑氏据台湾、漳、泉间拳勇少年多往从之”^[3]明末清初,随着郑成功收复台湾,闽南漳、泉一带的武勇少年多随军赴台,福建拳种也随之传到台湾。福建南拳各门派体系的形成,大多是在清代中叶以后,以龙、虎、豹、蛇、鹤及太祖拳、达尊、罗汉拳、梅花拳等为主,构成庞大的技术内容体系。据现有掌握的资料看,福建拳种传入台湾,最早的应是永春白鹤拳。据《永春县志·方伎传》记载,康熙年间“从台湾来一名师白戒,入永春,教‘寸劲节力’,从此永春拳更增愈好。”这位白戒拳师的武艺,就是源自白鹤拳始祖方七娘最早教拳的白练寺。清末,福清县琯口茶山人方世培精通纵鹤拳(源出白鹤拳),传徒珠宅三。珠于民初定居台湾,传播纵鹤拳 70 年之久,享誉台岛。时至今日,福建的永春白鹤拳、福州的鸣鹤拳、食鹤拳、飞鹤拳,以及太祖拳、罗汉拳等数种拳种已在台湾广泛流传,成为民间武术中的主要拳种。^[4]

从两届武术交流大赛的情况来看,两岸交流的拳种也多以南拳为主。所有的福建南拳套路,在台湾岛内都保存相对完整。如太祖拳、永春白鹤拳、福州食鹤拳、飞鹤拳、达尊拳、罗汉拳等套路在演练及技法方面都与福建相似,保存着原始的技术特点,即古朴刚阳、高马短技、步法稳固、手法多变、以气催力、以声助势、发劲刚猛、攻防鲜明等^[5]。两岸武术流传有序,技法相似的这种特点,为台湾同胞更好的寻根问祖提供了强有力的直接证据,也为两岸进行武术交流提供

了极好的互动平台。

2.1.2 同根同源,一脉相承

台湾与大陆,尤其与海西福建自古就有着极深的渊源。改革开放以来,海峡两岸关系不断发展,民间交流日趋频繁,福建籍台湾同胞思乡念祖,思根报本的心情更加迫切。“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”的成功举办为他们寻根奠祖,探亲访友,以“武”会友提供了直接的平台,极大地慰藉和凝聚了两岸民众的心。

2009 年 5 月,首届海峡论坛活动期间,福建省相关部门组织了闽台姓氏族谱和涉台文物展暨宗亲恳亲会,展出闽台姓氏族谱 2 759 册、2 687 部,涉及闽台姓氏 141 个,创涉台族谱展览规模之最。赛后,大会组织台湾武术人员分赴福州、泉州、永春等地进行武术交流、寻根访祖活动。第二届“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”成功举办后,福建省有关部门又组织台湾武术界朋友到永春县进行武术交流,并参观“泉州闽台缘博物馆”和“泉州少林寺”等活动。这一次比赛之后,共有 256 名台湾同胞到福州、泉州、漳州、南靖等 5 个城市进行武术交流访问,其中到泉州永春的人数就有 124 名。台湾国术九段、年逾七旬的台湾区国术联盟总会总执行长杨文旗老先生在第一屆“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”时,终于找到了自己的拳祖,第一次踏进永春归宗认祖,心情无比激动,在方七娘塑像前长跪不起,慷慨流涕。他历尽千辛万苦,终于在大陆永春找到了在台湾家乡传承了四代的武术的“根”,完成了祖辈的意愿。第二届比赛时,他又带着弟弟及一帮弟子前来参赛交流,还特意从台湾带来了“七星旗”,到永春白鹤拳创始人方七娘史馆舞起了“七星旗”,行了大礼,表达台湾永春白鹤拳的弟子们对白鹤祖师的无比崇敬。在漳州、诏安等地,同样有台湾武术团队前来归宗认祖,场面十分感人。

2.2 交流合作是两岸武术发展的桥梁

2.2.1 学术交流,推动两岸武术文化向前发展

两岸武术界学术交流以闽台多缘性文化关系为纽带。近 10 年来,闽台两地武术交流日愈频繁,几乎每年都有多批专家学者进行互访,或学术研讨、或观摩学习、或切磋技艺,大大推动了两岸武术文化交流与发展。

表 3 近年闽台武术教育学术交流统计列表^[6]

时 间	事 件
1993年	12月,第5届中日太极拳对抗赛后,台湾队与福建省武术队进行个别交流与学习。
2004年	台湾武艺文化研究协会赴厦门大学、集美大学等地进行交流比赛和学术研讨;福建省武术队教练吴贤举赴台湾国立体育学院、台中静宜大学进行教学;2月,台湾武艺文化研究协会郭应哲秘书长先后两次来闽进行武术交流活动,在此期间与福建南拳各大流派的拳师座谈、寻根。
2005年	11月,福建省南少林传统武术专家组李跃光、苏赢汉等4人赴台进行武术交流。 元月,福建省武术代表团一行10人,赴台南、高雄、台中等地进行武术交流。
2006年	4月,由中国致公党中央委员会联络部,中国致公党福建委员会、福建省武术协会主办的“海峡两岸中华武术论坛”在厦门举行,台湾致公党、洪门组织及武术界人士与大陆的武术专家、学者共100多人共同研讨中华武术的现状与发展;同年,福建省李强等赴台湾进行武术讲学交流。
2007年	福建省彭荔丽等赴台湾讲学;福建省武术运动管理中心主任代林彬作为国家队教练带团到台湾交流
2008年	“闽台南少林传统武术交流大赛”期间,闽台学者在福州进行了武术科学论文报告会。
2009年	集美大学体育学院高楚兰教授应邀前往台湾,执教台北国术总会武术队。 福建省武术代表团赴台北参加“台北国际传统武术大赛”和“21世纪传统武术与健身”学术研讨。
2010年	3月,由台湾“国际洪门中华总会”举办的“海峡两岸中华武术论坛”在台北举行。

闽台武术学术交流是闽台武术文化发展的推动力。两岸武术界可以在求同存异的原则下,在更宽广的文化层面上开展对话,进行交流。这将有利于两岸学者在同文化背景、同文化诉求的环境中走到一起,并在情感、心灵上达到默契交融,共同推动两岸武术文化向更高层次迈进。

2.2.2 最广泛的参与,共同推动两岸武术事业迈上新台阶

中共中央政治局常委、全国政协主席贾庆林提出:“两岸交流,没有党派之分,没有地域之别,应当

遍及城市和乡村,深入到县市、乡镇、学校和社区,深入到工人、农民、青年、妇女和少数民族等各个界别之中。”参加“海峡两岸传统武术交流大赛”的台湾运动员,都是来自台湾的各个阶层。因而,这是一个两岸民众最直接、最广泛的交流平台。据问卷调查报告显示,第二届“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”台湾的参赛人员大部分来自基层,其中以台湾地区中南部的参赛人员居多。他们其中有工人、农民、商人、企业家、学生、知识分子及各种角色的社会公民,多数台胞是第一次参加海峡论坛,其中不少是第一次来到大陆,这为两岸人民更好的交流奠定了良好的群众基础。

新形势下推动两岸武术发展,最重要的是更加有力地推动两岸大交流,促进两岸大合作。两岸交流归根到底是人与人的交流,唯有交流才能增进了解和理解,进而转变观念。两岸武术交流应向更宽领域、更大规模、更深层次迈进,鼓励最广泛的基层民众参与到两岸武术交流合作中来,加强更多的直接交往,努力使两岸同胞感情更融洽、合作更深化,共同推动两岸武术事业的新发展。

2.3 民间、官方交流的同步发展是两岸武术发展的两大主线。

随着两岸关系的不断升温,中华武术在闽台文化交流中成为最活跃的因子,两岸民间与官方的交流也呈现出新的特点。

2.3.1 交流形式多样化。

从近几年的武术交流形式来看,两岸武术交流呈现竞技与传统,南派与北派,技术与学术交流并行发展的趋势,如两岸运动员共同参加传统套路、竞技套路、散打比赛。举办学术论坛,共同研究武术的历史任务与作用等,如2006年在厦门举办的“中华武术论坛”、2008年在福州举办的“两岸武术科学论文报告会”、2010年在台北举行的“海峡两岸中华武术论坛”等。加强两岸武术的挖掘整理工作,如两岸武术的渊源、拳种流派、技术传承与发展等田野调查。

2.3.2 两岸武术交流正常化。

随着两岸高层人士的不断对话与政策的出台,胡锦涛主席在庆祝《告台湾同胞书》30周年纪念大会报告中的重要指示精神,贾庆林在海峡论坛上的重要讲话等发布后,大陆赴台交流人员、次数明显增多。

2.3.3 品牌武术交流常态化。

“海峡论坛”活动已成功举办两届,“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”作为“海峡论坛”的品

牌活动也随之成功举办。此活动延续下去,使之成为品牌化,将对两岸武术进一步进行民间交流、官方交流、教育学术交流等活动起到强大的推动作用。

3 结论与建议

3.1 结论

“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”极大地提高了两岸武术爱好者的参与性,提高了两岸武术交流的合作意识,拉近了两岸民众的距离,两岸武术大交流的局面已经形成。

1) “海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”的功能和影响远远超出了武术的范围,武术交流加深了两岸民众的感情,推动了两岸武术文化的发展。

2) 两岸武术合作是闽台武术进一步交流发展的重要途径,两岸武术交流还有更大的发展空间。

3) 两岸民间、官方交流同步发展是两岸武术发展的两大主线,民间交流必须得到政府的支持。

然而,我们也应该清醒地认识到两岸武术交流还存在政策体系上的不够完善,交流与合作有待于进一步深入和扩展,交流合作还需形成常规化、规范化。

3.2 建议

1) 加强两岸传统武术人才的培育和传承,推动闽台武术交流向纵深发展。目前,传统武术正逐步呈现技术与理论两极分化发展的趋势。在传统武术文化体系中,技术体系属于外显层;武术的本质、文化内涵属于内显层;传统武术文化体系的中间层次——人的行为活动及语言文字等是连接内、外显层的契合点。建议两岸高层主管部门特别是教育部门应充分重视武术的教育培养与传承问题,采取必要的相关措施,推动闽台武术交流向纵深发展。如加快推进传统武术教材走进高、中、小学课堂,采取合作与交流联合培养的形式,重视四个层面人才的培养:一是高级武术人才(博士、硕士研究生)的培养;二是武术专业人才(本科生、大专生)的培养;三是民间武术人才的培养;四是大、中、小学生的习武活动与教育培养。

2) 通过“武术段位制”加快两岸武术的传承、推广与普及。段位制是武术传承、推广、普及的重要手段和载体。目前,武术段位制在英国、美国、澳大利亚、德国等几十个国家和地区均有了很好的推广,但在台湾地区还没有实质性的推广。据悉,台湾地区也有自己的武术段位制,由台湾体育会组织评、授段位。建议国家武术主管部门在台湾地区设立段位授予点,

每年定期举办段位培训班,以“大、中、小学”为中心,形成四面辐射状发展,与台湾武术段位制形成对接,采取“普及初段位、发展中段位、精英高段位”的措施,加强武术段位在台湾地区的宣传与考评实施。可以借鉴“香港国际武术节”武术段位评定与推广的经验,通过“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”这一平台对台湾及大陆参赛人员进行段位评定,加快传统武术的传承、推广与普及步伐。

3) “远程”交流与合作将是两岸武术进一步发展的新模式。随着两岸关系的发展,两岸武术交流的机会也越来越多,“海峡论坛·海峡两岸传统武术交流大赛”已成功举办了两届。但是由于受到各种因素的影响,两岸交流的密度还不够强,两岸直接交往还有较大的局限性。在高科技日新月异高速发展的今天,我们应充分发挥“网络平台”的重大作用,建议两岸建立专门的武术文化研究、推广机构,如建立“两岸武术教育网”媒体平台,进行远程教育、交流与合作,包括两岸武术文化资料档案,包括福建、台湾武术文化发展史,人物志,古籍、古兵器和各年代的研究文章,图片、录像等。充分利用新闻媒体、数字技术,真正做到武术资源共享,增加武术文化核心凝聚力。

4) 通过两岸武术交流大赛,促进经贸发展。通过两岸民众广泛的武术交流和比赛,台湾同胞深入地了解福建海西经济的发展状况和需求,发现商机,进而进行商贸活动与合作,拓展武术产业、体育产业、健康休闲产业等投资领域,促进两岸经贸的共同发展。

参考文献

- [1] 连雅堂. 台湾通史(卷 23). 风俗志[M]. 台湾: 时代书局, 1975.
- [2] 陈少坚, 谢军著. 闽台体育文化交融与发展[M]. 北京: 人民体育出版社, 2007.
- [3] 林建华, 高楚兰. 福建南拳的现状 & 改革发展的思路[J]. 体育科学研究, 1999, 3(4): 21-24.
- [4] 高娅, 陈如桦, 廖元金. 闽台武术交流的历史、现状及对策研究[J]. 福建体育科技, 2007, 26(5): 8-10.
- [5] 林建华. “闽拳”的主要内容、特点与发展战略研究[C]. 海峡中华武术论坛, 2006.
- [6] 林建华, 茹军强. 从闽台武术交流看同源文化对两岸关系的影响[J]. 体育科学研究, 2010, 14(3): 1-5.

[责任编辑 魏 宁]