

SATU TINJAUAN BEKENAAN MENORA
YANG TERDAPAT DI NEGERI KEDAH

OLEH

NORHAZIFA BT. MOHAMMED

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA
PULAU PINANG

ARKIB

rb
fAC895
M22N839

SATU TINJAUAN BERKENAAN
MENORA YANG TERDAPAT DI NEGERI KEDAH.

OLEH
NORHAZIFA BT. MOHAMED

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA
PULAU PINANG.

PREFACE

Bapa muzikah klasikal di negara. Kedua-dua mendapat
perhatian yang besar dan sejajar dengan perkembangan
muzik negara. Banyak ahli muzik yang berminat di sini.
Dan mereka yang mengalih-alihkan diri ke muzik
negara. Dengan demikian, mereka yang berminat pada
muzik negara boleh mengikuti pelajaran di sini.
Untuk itu, budi dan teknik muzik negara ini
dilaksukan pada sekolah-sekolah di seluruh negara.

UNTUK,
BAPA DAN IBU SEMUA YANG DI KASIH DAN YANG MENGASIH KU.

MORHAZIFA MOHAMED.

PENDAHULUAN

Saya memilih Menora di negeri Kedah memandangkan belum ada kajian yang dibuat berkenaananya. Menora selalu sangat dikaitkan dengan negeri Kelantan maka saya berazam untuk membuktikan bahawa Menora yang terdapat di daerah pendalaman negeri Kedah tidak kurang hebatnya. Kajian ini merupakan satu kajian yang menyeluruh dengan tidak membuat pengklususan pada satu-satu aspek. Saya juga telah memilih dua orang guru Menora dari Pulau Pinang iaitu Encik Din Nuhan dan Encik Ah Peria memandangkan mereka berasal dari Kedah dan mula menuntut Menora ketika di Kedah.

Kajian ini tidak diasaskan kepada sebarang teks kerana ia adalah satu penyelidikan luar dengan mengadakan temuromah dan pengalaman sendiri ketika hidup di kalangan masyarakat Siam. Beberapa persembahan Menora telah saya tonton dan apa yang guru Menora tidak dapat sampaikan kerana sulit untuk berkomunikasi, telah saya bentangkan mengikut pendapat saya sendiri dengan panduan dari orang yang terlibat dalam Menora seperti bekas penari atau pelekun Menora.

Semoga hasil kajian saya memberi manfaat kepada mereka yang meminati seni tradisional .

Norhazifa Mohamed.