



FILOZOFICKÁ FAKULTA  
UNIVERZITY KARLOVY  
V PRAZE



Ústav Dálného východu

## Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení: Henrieta Valková  
Studijní obor: Japonská studia  
Název práce: Úloha tradičních slávností (macuri) v modernom Japonsku  
Oponent: Martin Tirala

		<b>Bodové hodnocení</b>
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce	(7 b)	6
Logická stavba práce	(6 b)	5
Práce s literaturou včetně citací	(5 b)	5
Stylistická úroveň	(4 b)	4
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha)	(3 b)	3
<b>CELKEM</b>		<b>23</b>

Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: **výborně**

Otázky a komentáře:

- pracuje s úctyhodným množstvím odborné literatury v angličtině i japonštině
- navzdory velmi dobré argumentaci, nebyla stanovená hypotéza příliš přesvědčivě ověřena
- větší prostor měl být věnován současnosti
- oceňuji kvalitně vypracovaný přehled dosavadního stavu poznání

1. Myslíte si, že současné japonské svátky postrádají duchovní rozměr? Jedná se skutečně jen o upevňování společenských vztahů v rámci komunity?

Datum: 28. května 2014

---

Podpis oponenta