

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

### DIPLOMOVÉ PRÁCE

**Název práce:** Hudba jako efektivní metodický prostředek ve výuce anglické výslovnosti  
**Jazyk práce:** angličtina

**Student:** Lenka Young Žáková  
**Fakulta:** Pedagogická fakulta  
**Studijní program:** Učitelství pro střední školy  
**Studijní obor:** učitelství VVP pro ZŠ a SŠ anglický jazyk - hudební výchova

**Vedoucí / školitel:** Mgr. Poesová Kristýna  
**Oponent(i):** PhDr. Dvořák Bohuslav

**Předseda komise:** doc.PhDr. Grmelová Anna, CSc.  
**Členové komise:** PaedDr. Hofmannová Marie  
Mgr. Jančovičová Ivana

**Datum obhajoby:** 21.01.2011

**Průběh obhajoby:** Lenka Žáková

V úvodu diplomantka stručně definovala vztahy hudby a lidského mozku, hudby a učení a zpěvu jako motivace v procesu učení. V další části své obhajoby charakterizovala metody a typy cvičení, která by mohla být využita při výuce různých aspektů anglické výslovnosti.

Diplomantka pak reagovala na tyto připomínky oponenta:

- a) možnost aplikovat „the Association Method“ v hodinách anglického jazyka
- b) práce se slovníkem na hodinách

**Výsledek obhajoby:** Velmi dobře

---

doc.PhDr. Grmelová Anna, CSc.