

EDITORIAL

Este número da revista Quaestio contém algumas novidades em relação às edições anteriores. Mais especificamente traz três novidades.

A primeira diz respeito à sua natureza editorial. Depois de alguns números monotemáticos a Revista volta a sua formatação normal. Ou seja, ao lado da publicação de artigos dirigidos para uma temática específica, se esta publicando em uma mesma edição outros artigos que expressam temáticas e metodologias variadas sem a referida orientação presente nos números anteriores. Com isto, espera-se agilizar, ainda mais, a divulgação e a publicação dos trabalhos produzidos pela comunidade acadêmica tanto nacional como internacional.

A segunda novidade importante é a inclusão de um artigo do Secretario Acadêmico de la Maestría em Educación de la Facultad Latinoamericana em Ciências Sociales (FLACSO/Argentina), Professor Cláudio Suasnábar, que se espera inicie um sistemático e proveitoso intercâmbio cultural entre os pesquisadores da Uniso e os da FLACSO.

Por fim, ainda no mesmo espírito de intercâmbio cultural inaugura-se neste número uma relação inédita, de divulgação de trabalhos científicos e de pesquisa, com o Programa de Mestrado em Educação da Universidade Católica Dom Bosco, de Campo Grande, Mato Grosso do Sul. Tal iniciativa tem por base a identidade e complementaridade existente entre os eixos temáticos dos dois Programas que gravitam em torno do tema da Educação Escolar e a necessidade daí decorrente de um conhecimento mais pormenorizado do andamento e resultados das pesquisas em desenvolvimento, pelos pesquisadores professores e alunos, das duas Instituições.

Assim sendo, este número abre com a publicação do artigo do prof. Cláudio Suasnábar, “La administración de la educación em la Argentina: la conformación de un campo y el perfil de los administradores de la educación”, cujo teor consiste numa análise original das tendências que marcam as mudanças na administração e governo da educação na Argentina. A primeira parte do trabalho apresenta os principais dados da configuração histórica do sistema educativo argentino, as funções estabelecidas e as formas de governo assumidas. A segunda parte analisa as articulações entre as

recentes transformações socioeconômicas e os processos de reconfiguração/reconversão do sistema educativo (reforma educativa). O trabalho conclui refletindo sobre os problemas e tensões atuais da administração da educação.

A seguir, vem publicado os artigos dos pesquisadores da UCDB. O primeiro que abre a lista é o da mestranda Milena Inês Siveri Pistoni, “Os desafios na trajetória da construção do conhecimento científico: pistas e encaminhamentos para pesquisa em educação”. O artigo aborda, através de uma análise interessante, a trajetória da construção do conhecimento científico e seu delineamento na pesquisa em educação. O texto está estruturado em três partes que se complementam e são tratadas progressivamente no seu decorrer. Conclui sugerindo alguns encaminhamentos para a realização de uma pesquisa em políticas públicas educacionais.

Na continuidade, vem o artigo da prof. Claudia Maria de Lima, “A formação contínua do professor e a TV Escola: palco de mobilização de expectativas, conhecimentos e representações sociais”. Apoiada numa interessante pesquisa, a autora visualiza algumas condições na quais a TV Escola venha a se constituir em importante estratégia de formação continuada para professores de ensino fundamental.

Por fim, na linha de divulgação de trabalhos de pesquisa que vem sendo realizados na UCDB, cabe assinalar o artigo da prof. Regina Tereza Cestari de Oliveira, “O conflito público versus privado: a atuação dos organismos representativos da sociedade civil no processo de elaboração da LDB – 1988 a 1996”. O artigo discute a ação dos organismos representativos da sociedade civil no processo de elaboração da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, no período compreendido entre 1988 e 1996, tendo em vista a atualização de como se contrapõem atualmente no âmbito da educação nacional o ensino público versus o ensino profissional.

Completa esta seqüência não temática o artigo da prof. Leda Tessari Castello-Pereira, “O transtorno de déficit de atenção/hiperatividade (TDAH) como fator de interferência na aprendizagem da leitura para discutir procedimentos importantes no ensino da leitura de estudo”. O artigo depois de uma análise pormenorizada sobre os fatores que interferem no desempenho escolar de crianças com déficit de atenção/hiperatividade conclui pela necessidade de adoção de um conjunto de recursos e estratégias que podem ajudar as crianças portadoras do referido déficit a minimizá-lo e compensá-lo.

Em seguida, vêm os artigos que compõem a parte monotemática deste número da Revista. São todos voltados para a investigação em educação e história.

O primeiro deles é o artigo da docente da Faculdade de Educação da Unicamp, Maria Carolina Bovério Galzerani, baseado numa pesquisa sobre os almanaques campineiros publicados entre as décadas de 1870 à 1910. O enfoque principal da pesquisa consiste na investigação dos referidos manifestos como “documentos/monumentos” (Lê Golf). O segundo artigo da série é de autoria do prof. Luiz Carlos Barreira, *Entre o profano e o sagrado: imagens da mulher nas páginas do jornal sorocabano O Operário (1909-1913)*. O autor apresenta resultados, ainda parciais, de estudos que vem desenvolvendo sobre o tema *Escola, periodismo e vida urbana: educação popular e imprensa operária em São Paulo*. No artigo o autor busca na investigação

da imprensa operária, um lugar de memória privilegiado para realizar uma leitura compreensiva de determinados aspectos cotidianos presentes na cidade de São Paulo, nos anos de 1909 a 1913.

O terceiro é o do professor e pesquisador Ody Furtado Gonçalves, *Trajatória e ação educativa do jornal a Plebe (1917-1927)*. O autor apresenta interessante relato de projeto educacional de intelectuais anarquistas ligados ao jornal *A Plebe*. O artigo trabalha com a hipótese de que a imprensa foi o principal instrumento pedagógico dos intelectuais que editavam e colaboravam com o jornal.

Finalmente, a série monotemática se encerra com o artigo da doutoranda em educação, Cristina Aparecida Reis Figueira, *O cinema do povo: um projeto de educação anarquista (1920-1921)*, a partir de pesquisa em dois dos mais representativos periódicos da imprensa anarquista, *Lanterna* e *A Plebe*. Nestes periódicos a autora busca a gênese de uma proposta que visava constituir, entre 1901 a 1920, o “cinema do povo”.

Por fim, espera-se que este número da Revista se configure em mais uma contribuição da Uniso para o esforço de reflexão, produção e divulgação do conhecimento educacional escolar. Concluindo a Revista agradece o empenho de todos que colaboraram com a edição deste exemplar e espera continuar recebendo nas próximas edições o mesmo tipo de apoio até aqui recebido da comunidade acadêmica nacional.