



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO

FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO

SOCIALES Y EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO DE CIENCIAS HISTÓRICO

SOCIALES Y EDUCACIÓN

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Modelo de estrategia interdisciplinaria para la comprensión

lectora de los estudiantes del tercer grado de Educación

Secundaria de la I.E.P “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” de Pomalca,

Chiclayo, Lambayeque

Tesis presentada para optar el Grado Académico de

Maestro en Ciencias de la Educación con Mención en

Investigación y Docencia

PRESENTADO POR:

Bach. Vallejos Vasquez, Willy Escolastico

LAMBAYEQUE – PERÚ

2019

**Modelo de estrategia interdisciplinaria para la comprensión
lectora de los estudiantes del tercer grado de Educación
Secundaria de la I.E.P “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” de Pomalca,
Chiclayo, Lambayeque**

**Dr. JORGE ISAAC CASTRO KIKUCHI
PRESIDENTE**

**M.Sc. MARTHA RIOS RODRIGUEZ
SECRETARIA**

**M.Sc. MIGUEL ALFARO BARRANTES
VOCAL**

**M.Sc. EVERT FERNANDEZ VÁSQUEZ
ASESOR**

**Bach. WILLY ESCOLASTICO VALLEJOS VASQUEZ
INVESTIGADOR**

ACTA DE SUSTENTACIÓN



Nº 000164



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 12:30 horas del día seis de setiembre del año dos mil diecinueve, en la Sala de Sustentaciones de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo" de Lambayeque, se reunieron los miembros del jurado, designados mediante Resolución N° 0905-2019UP-D-FACHSE, de fecha 13/03/2019 conformado por:

Dr. Jorge Castro Kikuchi PRESIDENTE(A)
MSc. Martha Rios Rodriguez SECRETARIO(A)
Msc. Miguel Alfaro Barrantes VOCAL



con la finalidad de evaluar la tesis titulada Modelo de estrategia interdisciplinaria para la comprensión lectora de los estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. "Ilustre Pedro Ruiz Gallo" de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque

presentado por el (la) / los (las) tesista(s) Willy Escobar Vallejos Vásquez

Y asesorado por MSc. Evert Fernández Vásquez
sustentación que es autorizada mediante Resolución N° 2065-2019UP-D-FACHSE, de fecha 26/08/19

El Presidente del jurado autorizó el inicio del acto académico; producido y concluido el acto de sustentación de tesis, de conformidad con el Reglamento de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Histórico Sociales y Educación de la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Artículos 97°, 97° 99°, 100°, 101°, 102°, y 103°; los miembros del jurado procedieron a la evaluación respectiva, haciendo una serie de preguntas y recomendaciones a el sustentante(s), quien(es) procedió (ieron) a dar respuesta a las interrogantes y observaciones, quien(es) obtuvo (obtuvieron) 72 puntos que equivale al calificativo de BUENO

En consecuencia el (la) / los (las) sustentante(s) queda(n) apto (s) para obtener el Grado Académico de Maestro en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia

Siendo las 13:30 horas del mismo día, se da por concluido el acto académico, firmando la presente acta.

Jorge Castro Kikuchi
PRESIDENTE

Miguel Alfaro Barrantes
SECRETARIO

Miguel Alfaro Barrantes
VOCAL

Observaciones: _____

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Bach. WILLY ESCOLASTICO VALLEJOS VASQUEZ, Investigador Principal y **M.Sc. EVERT FERNANDEZ VÁSQUEZ**, Asesor del Trabajo de Investigación “**MODELO DE ESTRATEGIA INTERDISCIPLINARIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E.P “ILUSTRE PEDRO RUIZ GALLO” DE POMALCA, CHICLAYO, LAMBAYEQUE**”; declaro bajo juramento que este trabajo no ha sido plagiado, ni contiene datos falsos. En caso se demostrará lo contrario, asumo responsablemente la anulación de este informe y por ende el proceso administrativo a que hubiera lugar. Que puede conducir a la anulación del título o grado emitido como consecuencia de este informe.

Lambayeque, 06 de Setiembre de 2019.

Bach. WILLY ESCOLASTICO VALLEJOS VASQUEZ
INVESTIGADOR

M.Sc. EVERT FERNANDEZ VÁSQUEZ
ASESOR

DEDICATORIA

A Bryce, Wendy y Bruce

con el amor de siempre.

AGRADECIMIENTO

A toda mi familia por
contemplar y fortalecer mis sueños.

ÍNDICE

ACTA DE SUSTENTACIÓN	iii
DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
ABSTRACT	ix
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I: EL ESTUDIO DEL DESARROLLO HISTÓRICO Y TENDENCIAL DEL OBJETO Y EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN ASI COMO DEL PROBLEMA	24
Introducción.....	24
1.1. Contextualización de la Institución educativa “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” - Pomalca .	24
1.2. Evolución Histórico y Tendencial del Objeto de Estudio	31
1.3. Características	36
1.3.1. Dificultades en la Comprensión Lectora Literal.....	37
1.3.2. Dificultades en el Nivel Inferencial.....	37
1.3.3. Dificultades en el Nivel Crítico	38
1.3.3. Dificultades en los Procesos Metacognitivo.....	38
1.4. Metodología.....	39
1.4.1. Diseño de Contrastación de Hipótesis	40
1.4.2. Objetivización del Diseño de Investigación	40
1.4.3. Población y Muestra	41
1.4.4. Métodos, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	42
1.4.5. Análisis Estadístico de los Datos	44
1.4.6. Conclusiones del Capítulo I.....	45
CAPÍTULO II: REFERENCIA TEÓRICO - CIENTÍFICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN MODELO DE ESTRATEGIA INTERDISCIPLINAR..	48
Introducción.....	48
2.1. Antecedentes de la Investigación	48
2.2. Antecedentes del Estudio	49
2.3. Bases Teóricas	51
2.3.1. La Comprensión Lectora	51

2.3.2.	Problemática de la Lectura en Educación Secundaria.....	60
2.3.3.	Dificultades en la Comprensión Lectora Literal.....	60
3.2.1.1.	Dificultad para reconocer el significado con las palabras y frases.....	61
3.2.1.2.	Dificultad para seguir instrucciones sencillas	61
3.2.1.3.	Dificultad para integrar el significado de una palabra.....	61
3.2.1.4.	Dificultades de Fijación de la Información	62
3.2.1.5.	Dificultades de Retención de la Información	62
3.2.1.6.	Dificultades de Evocación de la Información	63
3.2.1.7.	Dificultades para Identificar Acciones	63
3.2.1.8.	Dificultades para el Razonamiento Verbal.....	64
3.2.1.9.	Dificultad para extraer la idea principal	64
3.2.1.10.	Dificultad para identificar las ideas secundarias	64
3.2.1.11.	Dificultades para resumir el texto.....	65
2.3.4.	Interdisciplinariedad	65
2.3.5.	Interdisciplinariedad para la Formación Educativa	71
2.4.	Interdisciplinariedad y Comprensión Lectora	73
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DEL DIAGNÓSTICO, MODELO TEÓRICO Y		
DESARROLLO DE LA PROPUESTA.....		80
3.1.	Diagnóstico.....	80
3.2.	Desarrollo de la Propuesta.....	91
3.2.1.	Presentación.....	91
3.2.2.	Justificación	92
3.2.3.	El Problema	93
3.2.4.	Objetivo General.....	93
3.2.5.	Objetivos Específicos	93
CONCLUSIONES		104
RECOMENDACIONES		105
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		106
ANEXOS		109

RESUMEN

El presente informe final de investigación Modelo de Estrategia Interdisciplinaria para mejorar la comprensión lectora tiene como contexto a los estudiantes del tercer Grado de Educación secundaria de la I.E.P “Ilustre Pedro Ruiz Gallo, del distrito de Pomalca, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque, quienes presentan dificultades en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora, para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo. Se inicia con la elaboración de un diagnóstico de la situación problemática con la finalidad de identificar los niveles alcanzados por las deficiencias en la comprensión lectora. En un primer acercamiento, este problema, manifiesta dificultades relativas a la inexistencia de hábitos lectores, los mismos que dificultan la comprensión e interpretación del texto leído no solo en el área de Comunicación Integral, sino en las demás áreas de aprendizaje; lo que trae como consecuencias limitaciones para identificar connotaciones, interpretaciones y valoraciones de los textos de la formación secundaria. En primera instancia se explica el enfoque teórico desde donde se han intentado explicar las dificultades en esta área, para posteriormente proponer directrices para que el docente de aula pueda emplear distintas estrategias didácticas que le permitan tomar decisiones y en lo posible trabajar el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora con fundamentos teóricos que se ajusten al contexto del problema. Se realizó el análisis, jerarquización y estudio crítico de las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la teoría de la comprensión y sus niveles, con la finalidad, de elaborar el Marco Teórico de la investigación que permitió la descripción y explicación del problema, interpretación de los resultados de la investigación y la elaboración teórica de la propuesta de solución al problema, en este caso el diseño, elaboración y fundamentación de Modelo de Estrategia Interdisciplinaria, la hipótesis de trabajo que se utilizó es de tipo causa-efecto: si se elabora y fundamenta Modelo de Estrategia Interdisciplinaria sustentadas en las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles, se podría mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque, para conseguir los objetivos y metas propuestas se utilizaron los instrumentos teóricos propios de la investigación educativa.

PALABRAS CLAVE: Comprensión lectora, interdisciplinariedad, estrategia.

ABSTRACT

The final interdisciplinary strategy model research report to improve reading comprehension has as context the students of the Third Degree of secondary education of the IEP "Ilustre Pedro Ruiz Gallo, of the district of Pomalca, province of Chiclayo, department of Lambayeque, who they present difficulties in the development of the reading comprehension capacity, deficiencies that they present for the academic management of the literal or comprehensive, inferential, critical and metacognitive levels. It begins with the elaboration of a diagnosis of the problematic situation with the purpose of identifying the levels reached by the deficiencies in the reading comprehension. In a first approach, this problem manifests difficulties related to the lack of reading habits, the same as difficulty understanding and interpretation of the text read not only in the area of Integral Communication, but in the other areas of learning. which brings limitations as consequences to identify connotations, interpretations and assessments of the texts of secondary education. In the first instance the theoretical approach is explained from where they have tried to explain the difficulties of this area, to later propose guidelines for the teacher of classroom can use different teaching strategies that allow you to make decisions and as far as possible work on the development of reading comprehension skills with theoretical foundations that fit the context of the problem. The analysis, hierarchization and critical study of the theories of interdisciplinary learning, interdisciplinarity, the Theory of understanding and its levels were carried out, with the purpose of elaborating the Theoretical Framework of the investigation that allowed the description and explanation of the problem, interpretation of the results of the research and the theoretical elaboration of the proposed solution to the problem, in this case the design, elaboration and foundation of the Interdisciplinary Strategy Model, the working hypothesis that was used is of the cause-effect type: elaborates and bases Interdisciplinary Strategy Model based on the theories of interdisciplinary learning, interdisciplinarity, the Theory of comprehension and its levels, could improve the reading comprehension of students of Third Degree of Secondary Education of the IEP "Ilustre Pedro Ruiz Gallo" from the district of Pomalca, Chiclayo, Lambayeue, to achieve the objectives and goals proposed, the theoretical instruments of educational research were used.

KEYWORDS: Reading comprehension, interdisciplinary, Strategy.

INTRODUCCIÓN

El Modelo de Estrategia Interdisciplinaria en el área de comunicación que se propone en esta tesis se orienta a la solución de las deficiencias encontradas en la comprensión lectora de los estudiantes del nivel secundaria, para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo. Es por ello que se pretende proporcionar un espacio de reflexión sobre lo que se debe entender por comprensión lectora al proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma. En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que de lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación del mensaje escrito a partir de la información que proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura.

Cervantes (2009) el ser humano, desde su aparición, ha tenido la necesidad de comunicarse con sus semejantes a través de diversas formas de expresión, (pinturas, señales, lenguaje, escritura, etc.); con el transcurso del tiempo el proceso de comunicación se ha ido perfeccionando para una mayor interacción y comodidad, estos avances los podemos constatar con la existencia y el uso de los medios de comunicación como la radio, la televisión, el Internet, etc. Actualmente nos podemos percatar de que nuestra sociedad esté siendo impactada por la globalización y está sufriendo cambios en el aspecto económico, político, social, cultural, sin dejar de lado el aspecto educativo que en el presente trabajo es de vital importancia. La globalización es un concepto que pretende describir la realidad inmediata como una sociedad planetaria, más allá de fronteras, barreras arancelarias, diferencias étnicas, credos religiosos, ideologías políticas y condiciones socio-económicas o culturales. Surge como consecuencia de la internacionalización cada vez más acentuada de los procesos económicos, en los conflictos sociales y en los fenómenos político-culturales. La globalización ofrece ventajas y desventajas, no todas las personas son beneficiadas o perjudicadas, simplemente este fenómeno puede impulsar o retener el desarrollo. Las condiciones están dadas, lo único que queda es el proceso de actualización constante, así pues, la escuela pública debe “adaptarse” al fenómeno de la globalización, es decir buscar

las estrategias necesarias para adecuarse a las transformaciones sociales y culturales, por lo tanto, los profesores y las profesoras de cualquier institución educativa nos vemos obligados a cambiar, actualizarnos y mantenernos informados cada día más para desenvolvernos en un proceso educativo que se encuentra en cambios constantes. Siguiendo y, en acuerdo con el autor, se puede decir que en nuestro medio pocos dudarán que el saber leer y el saber escribir es una de las metas fundamentales de la enseñanza escolar considerándolas como habilidades prioritarias para dominar, dado que son la base del aprendizaje y la puesta en marcha de la cultura, sin embargo, la enseñanza de la lectura y de la redacción ha sido la manera más eficaz para disgustar a los alumnos y, en consecuencia, alejarlos de la lectura. Saber leer no es sólo poder decodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, sino que fundamentalmente, se trata de comprender aquello que se lee, es decir, ser capaz de reconstruir el significado global de un texto; esto implica identificar la idea principal que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto, la estructura que emplea, etc.; en resumen, podemos decir que implica una acción intelectual de alto grado de complejidad en la que el que lee elabora un significado del texto que contempla, el mismo que le dio el autor.

La lectura es una actividad múltiple. Cuando leemos, y comprendemos lo que leemos, nuestro sistema cognitivo identifica las letras, realiza una transformación de letras en sonidos, construye una representación fonológica de las palabras, accede a los múltiples significados de ésta, selecciona un significado apropiado al contexto, asigna un valor sintáctico a cada palabra, construye el significado de la frase para elaborar el sentido global del texto y realiza inferencias basadas en el conocimiento del mundo. La mayoría de estos procesos ocurren sin que el lector sea consciente de ellos; éstos son muy veloces, pues la comprensión del texto tiene lugar casi al mismo tiempo que el lector desplaza su vista sobre las palabras. Esta multiplicidad de procesos que se dan de manera simultánea no se desarrollan de forma espontánea y unívoca, sino que se va adquiriendo y construyendo, la mayoría de las veces, sin instrucción intencional. La educación formal en pocas ocasiones se encarga de enseñar la comprensión en la lectura, más bien la hace funcionar como demanda que se le plantea al estudiante, el deber "comprender" y el deber "entender". Después de lo dicho se debe formular la siguiente pregunta: ¿Por qué hay fallas en la comprensión lectora? Antes que nada, se puede adelantar que para leer adecuadamente se necesita el concurso de mecanismos específicos y de los no específicos, que forman un conglomerado de factores muchos de los cuales se comparten con el lenguaje oral. Los

fracasos en la Comprensión Lectora pueden producirse por un inadecuado funcionamiento de alguno de ellos pero, lo más frecuente es que sean causados por un conjunto de ellos, ya que están estrechamente relacionados y se producen claros solapamientos. Entre los factores que influyen en las dificultades de comprensión lectora tenemos los siguientes: deficiencias en la decodificación, escasos conocimientos previos, confusión respecto a las demandas de la tarea, pobreza de vocabulario, problemas de memoria, desconocimiento y/o falta de dominio de las estrategias de comprensión, escaso interés por la tarea.

La Propuesta de Modelo de Estrategia Interdisciplinar constituye una herramienta para comprender y favorecer el desarrollo cognitivo del estudiante, logrando una formación integral que es el objetivo principal de cualquier proceso de aprendizaje. El desarrollo de la comprensión lectora es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito. Por lo tanto, la comprensión lectora es un concepto abarcado por otro más amplio que es la competencia lectora.

El núcleo problema, tomado como unidad de estudio, es el “deficiente desarrollo de capacidad de comprensión lectora” que ha sido vista desde diferentes enfoques: epistemológicos, científicos, pedagógico, didácticos y curriculares. Es decir, el tema de investigación ha sido abordado desde diferentes perspectivas, sustentado por diferentes autores e investigadores tanto del ámbito nacional como internacional. Existen tantos conceptos y definiciones como investigadores y estudiosos sobre el tema que es de vital importancia tanto en el ámbito educativo, laboral y personal. Se hizo necesario abordar el trabajo partiendo desde las vivencias observables que se evidencian a partir de las conceptualizaciones que se tiene sobre comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener bien desarrollada al llegar a secundaria y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo. Una mejora en las distintas capacidades que conforman la comprensión lectora, se verá reflejada no sólo en el mejor conocimiento del área de lengua, afectará a su vez a la mejora en el acceso a las demás asignaturas que tengan texto escrito que hay que comprender para poder estudiar. La lectura no se trata de un mero proceso mecánico, traducir un código impreso, sino que implica además darle un significado para poder alcanzar la comprensión del mensaje. Conviene desarrollar su comprensión lectora en función de sus necesidades específicas, más aún en secundaria.

La importancia de esta investigación, reside en la necesidad de profundizar un tema que desde nuestro punto de vista es de gran relevancia educativa desarrollar la capacidad de comprensión lectora en el área de comunicación y las diferentes áreas del aprendizaje; se pretende tratar la comprensión lectora como finalidad en sí misma y reflexionar sobre las capacidades que puede desarrollar de forma directa, centrándonos en la capacidad crítica, social y mental, contribuyendo de forma activa a la reflexión y servir de material de apoyo en secundaria.

Las teorías: las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles, sostienen la finalidad de conocer el constructo desde diversos autores, diversos estudios han sido desarrollados desde centros académicos para posteriormente diseñar una propuesta de un Modelo de estrategia Interdisciplinar que permitirá mejorar el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora, de tal manera que se logre resolver las limitaciones que presentan en el cumplimiento de las actividades académicas de los aprendizajes que exigen correcto manejo de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo. En los últimos años, las diversas investigaciones efectuadas a nivel internacional y nacional indican que nuestro país tiene serias dificultades con respecto a la comprensión lectora de sus estudiantes. Por ello, para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas es fundamental desarrollar los niveles de comprensión. Se debe trabajar con rigurosidad en los cuatro niveles del sistema educativo: inicial, primaria, secundaria y superior. Considerando que la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.

Proceso de nivel literal es el nivel de comprensión más cercano a la decodificación, automatización y fluidez en la decodificación con más posibilidades de éxito en la comprensión literal (Hoofman, p. 57, op. Cit. 2011). Lectura inferencial es la fase, en la cual el lector, elabora suposiciones a partir de los datos que extrae del texto. Se emiten juicios sobre el texto leído, se aceptan o rechazan pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

INTERDISCIPLINARIEDAD es un término que expresa la cualidad de ser interdisciplinario. Es un campo de estudio que cruza los límites tradicionales entre varias

Disciplinas académicas, o entre varias escuelas de pensamiento, por el surgimiento de nuevas necesidades o la elección de nuevas profesiones.

En principio, el término «interdisciplinario» se aplica en el campo pedagógico al tipo de trabajo científico que requiere metodológicamente de la colaboración de diversas y diferentes disciplinas y, en general, la colaboración de especialistas procedentes de diversas áreas tradicionales.

La interdisciplinariedad involucra grupos de investigadores, estudiantes y maestros con el objetivo de vincular e integrar muchas escuelas de pensamiento, profesiones o tecnologías, –aún con sus perspectivas específicas en la búsqueda de un fin común. La investigación realizada hace un recorrido por las principales corrientes pedagógicas y su inserción en los procesos cognitivos, pretende extrapolar a los docentes criterios pedagógicos a ser aplicados en el aula, haciendo énfasis en la aplicación de Modelo de estrategia Multidisciplinar, acompañado de estrategias didácticas y metodológicas con la finalidad de conseguir estudiantes motivados por la lectura y aprendizajes significativos, además de ser gestores en plantear y desarrollar problemas de fácil entendimiento para mejorar los procesos cognitivos en la práctica educativa. Por otro lado, en la actualidad el currículum tiene un enfoque en el cual se da énfasis al protagonismo en el aula de los estudiantes, por lo cual es importante relacionar los procesos cognitivos a las destrezas con criterio de desempeño. Por ello, es necesario destacar Enfoques de comprensión lectora

PSICOLOGIA CULTURALISTA DE **VIGOTSKY (1849=1946)**, remarca en su perspectiva socio histórico, el origen social de los procesos psíquicos superiores, destacando el rol del lenguaje y su vinculación con el pensamiento. Desarrolla el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP), central en el análisis de la practicas educativas y el diseño de estrategias de enseñanza y se puede definir como el espacio en que, gracias al interacción y la ayuda de otros, una persona puede trabajar y resolver una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente.

La comunicación y el dialogo entre el maestro y el niño son un medio para ayudar a que el niño construya o desarrolle conceptos nuevos para lograr otros de mayor complejidad o rango superior. Para profundizar la comprensión lectora, basaremos fundamentalmente en Isabel SOLE en 1987, explica lo siguiente.

Isabel Sole (1987) Comprender un proceso activo por que quien lee debe construir un significado del texto interactuando con él. Eso quiere decir que el significado que un escrito tiene para quien lo lee no es una réplica del significado que el autor quiso darle, sino una construcción propia en la que se ven implicados el texto, los conocimientos previos del lector y los objetivos con los que se enfrenta. Comprender es conseguir un objetivo, ya que siempre leemos por algún motivo, con alguna finalidad. A modo de conclusión Las experiencias educativas nos han demostrado que la comprensión lectora es importante iniciar en la edad pre escolar porque en esta etapa el niño desarrolla la mayor capacidad intelectual, pero que esto no será suficiente para lograr una eficaz comprensión, si los sujetos de la educación no participan en la formación de los niños, por ello debemos de emplear estrategias de aprendizaje para superar estas deficiencias.

Para la presente investigación tomaremos como dimensiones los niveles de comprensión lectora, literal, inferencial y de criterio. La comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los estudiantes deben tener bien desarrollada al llegar a secundaria y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo. Una mejora en las distintas capacidades que conforman la comprensión lectora, se verá reflejada no sólo en el mejor conocimiento del área de lengua, afectará a su vez a la mejora en el acceso a las demás asignaturas que tengan texto escrito que hay que comprender para poder estudiar. La lectura no se trata de un mero proceso mecánico, traducir un código impreso, sino que implica además darle un significado para poder alcanzar la comprensión del mensaje. Conviene desarrollar su comprensión lectora en función de sus necesidades específicas, más aún en secundaria. Son muchas las influencias positivas que puede potenciar una adecuada comprensión lectora y cuántas más oportunidades tenga para poder comparar y comprender su entorno, mejor uso podrá hacer de ellas; y el fracaso en comprensión también llevar consecuencias en las demás asignaturas de aprendizaje. En el campo de la acción educativa, la comprensión lectora está vinculada al logro de los aprendizajes y por intermedio de ella se puede: interpretar, retener, organizar y valorar lo leído. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje.

En el sujeto lector, la comprensión lectora es de suma importancia, pues permite: estimular su desarrollo cognitivo– lingüístico, fortalecer su autoconcepto y proporcionar seguridad personal. La dificultad en ella incide sobre el fracaso escolar, el deterioro de la autoimagen, lesiona sentido de competencia, trayendo como consecuencia: ansiedad, desmotivación en

el Aprendizaje y manifestaciones diversas de comportamientos inadecuados en el aula. A pesar de la pretendida universalidad de las letras, por ser uno de los objetivos prioritarios en la enseñanza-aprendizaje de los alumnos, la evaluación de la lectura y la comprensión lectora se realizan a nivel internacional a través de programas como el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA) y el Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora (PIRLS). Los resultados de estos estudios recuerdan no sólo su importancia sino la necesidad de seguir trabajando este ámbito, investigando y trabajando para aportar y recordar conceptos, procedimientos y programas para fomentar y desarrollar las estrategias lectoras. En el último estudio del informe Pisa 2012, España en los resultados de Matemáticas y Lectura se encuentra situada aproximadamente como hace una década. No obstante, ha mejorado en los resultados obtenidos en Ciencias, mientras que en competencia lectora se alcanzan 488 puntos (la puntuación alcanzada en 2009 fue de 481).

A nivel mundial, la crisis sobre la comprensión de lectura se mantiene, como ejemplo citamos lo planteado por Mariana Alvarado (2008) en México: En la práctica docente de grado y principalmente en el marco de las clases ofrecidas en los primeros años, nos hemos topado con un problema lo suficientemente significativo como para que pase inadvertido: los estudiantes así ingresan a la universidad con escasas habilidades de comprensión lectora. España la conclusión fue más o menos la siguiente: en habilidad lectora los estudiantes españoles están de la mitad para abajo en los países desarrollados. Datos que tienen antecedentes preocupantes en lo señalado por Julián de Zubiría (2000): Los resultados de aplicaciones de pruebas de comprensión lectora realizadas en Colombia entre 1992 y 1994 muestran que tan solo una quinta parte de la población de los grados 3º, 5º, 7º y 9º alcanzan el nivel esperado, en tanto que el 66% alcanza el nivel de lectura textual (Ministerio de Educación Nacional, 1997). Así mismo, estudios adelantados en Brasil, Colombia, Costa Rica, Chile, Jamaica y México indican que la mitad de los alumnos de cuarto grado no logran entender si quiera lo que deletrean (Schiefelbein, Ernesto y Tedesco, Juan Carlos, 1995). También, se estima que el 17% de los jóvenes norteamericanos no estarían en capacidad de comprender una simple noticia deportiva por ser analfabetos funcionales. (Reich, 1993). Estos estudios ratifican nuevamente que el alfabetismo no garantiza la comprensión lectora y que esta sigue siendo una meta por trabajar en la educación latinoamericana. En estas condiciones, la obtención de niveles altos de comprensión lectora se convierte en una prioridad educativa internacional en mayor medida sí, como decíamos al comienzo, la escuela tiene que marchar crecientemente hacia el desarrollo de la capacidad de abstracción.

En el Perú, país latinoamericano no es ajeno a presentar deficiencia en el curso a pesar de todos los esfuerzos que se viene realizando para superar el problema de la Comprensión lectora en el país, vienen de Lima, y el centralismo parece no comprender que la diversa y compleja realidad multicultural del país requiere de otro tipo de tratamientos y soluciones del proceso lector y sus resultados. Los problemas que presenta la comprensión lectora tiene que ver según se dice debido al uso extendido de las modalidades de enseñanza que enfatizan el aprendizaje memorístico y no facilitan entender, o ir más allá de la información recibida para utilizarla, desarrollando así estudiantes que no son mentalmente activos y no aplican sus conocimientos que son causa de un deficiente manejo de adecuadas técnicas didácticas y metodológicas para los aprendizajes, carencia de recursos didácticos, estrategias, dinámicas, la falta de motivación, falta de interés por lograr un aprendizaje significativo, Asimismo en la Región norte del Perú, es importante mencionar que está problemática no es ajena, donde los estudiantes presentan una baja percepción de la importancia de desarrollo de comprensión El nivel secundario de la Educación Básica Regular, supone una formación en capacidades y competencias para el mundo laboral y la formación superior no universitaria y universitaria. Sin embargo, con los datos expuestos se puede explicar que los estudiantes peruanos no van a la universidad dotados de las operaciones y herramientas necesarias en relación a la comprensión lectora. Y en todo este problema el sector rural muestra los resultados más bajos, esto quiere decir que el Estado peruano no tiene una oferta curricular coherente con los intereses y necesidades de comunicación de los estudiantes de esos contextos socioculturales; lo cual tiene como consecuencia que los estudiantes, presenten limitaciones para identificar connotaciones, interpretaciones y valoraciones de los textos de la formación secundaria.

A nivel regional se han hecho públicos los resultados de la Evaluación Censal de Estudiantes – ECE 2016, que refleja la situación de los alumnos de segundo y cuarto grado de primaria, así como de segundo año de secundaria en sus capacidades para la comprensión lectora y el razonamiento lógico matemático. Este año, para el caso de secundaria, se añadieron criterios de evaluación en Historia, Geografía y Economía. Lambayeque evidencia un mínimo avance en los aspectos revisados por la ECE, que refleja la incidencia de las políticas de mejora en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y el acompañamiento docente que ofrece el Ministerio de Educación. La evaluación, considera por cada aspecto revisado tres estadios: En inicio, en proceso y satisfactorio, que indican el nivel en el que los estudiantes se encuentran al momento de aplicárseles las pruebas correspondientes para cada capacidad.

En las instituciones educativas de la ciudad de Lambayeque, específicamente en la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, se lidia con mucha frecuencia que los estudiantes de hoy tardan en lograr comprender, analizar y realizar opiniones pertinentes acorde a las lecturas, evidenciándose estudiantes con poco interés académico, problemas de deserción, conducta inadecuada, actitud negativa hacia la asignatura, ausencia de interrelación entre los educandos; trayendo por lo consiguiente estudiantes con rechazo a la lectura, desconocimiento y subestimación de la naturaleza e importancia de las comprensión para el entendimiento de la relación del hombre y su entorno. Frente a esta problemática, surge el interés de revisar la práctica pedagógica desde una perspectiva especializada y diseñar un programa de Modelo de Estrategia Interdisciplinar que contribuya a contrarrestar estas falencias en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora, dando un especial énfasis en el desarrollo de niveles de comprensión lectora, lineal, inferencial y crítico en los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque.

El investigador, observó el problema que luego comunicó y debatió con los docentes de la institución y, propuso, en función a la edad biológica y cognitiva de los estudiantes, abordar una prueba de cómo se conseguiría realizar una investigación que obtendría determinadamente el problema, en ese sentido elaboró un cronograma de actividades durante el año, con la participación de los estudiantes, empleando el Modelo de Estrategia Interdisciplinar, acompañado de estrategias didácticas y metodológicas para llevar a una comprensión lectora en los educandos, desarrollando estrategias, dinámicas, trabajos en grupos, anécdotas, curiosidades, historietas y humor, desarrollando la habilidad mental, imaginaciones objetivo, interactuando con los juegos, trabajo en equipo, aprendiendo juntos. Las competencias comunicativas necesarias para expresar el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico está orientado a la solución del problema. En su actividad diaria, las personas utilizan la lectura, siendo parte fundamental de la vida cotidiana, es una de las habilidades principales que el ser humano tiene; ya que la aplica todos los días, al leer un anuncio, una revista, un periódico o un libro. Cabe mencionar que el desarrollo de la habilidad lectora es una de las claves fundamentales del aprendizaje.

La lectura se considera como uno de los mecanismos de aprendizaje y razonamiento en las escuelas o fuera de ellas; el leer nos ayuda a desarrollar la capacidad de poder analizar, poder concentrarnos y poder generar reflexiones acerca de lo que se está leyendo. Cabe mencionar

que el desarrollo de la habilidad lectora es una de las claves fundamentales del aprendizaje. La lectura muchas veces nos traslada a lugares o a conocimientos que antes eran desconocidos para la persona que está leyendo, con esto la lectura nos lleva y nos hace crecer la imaginación y a tener una perspectiva diferente de la vida y de todo lo que nos rodea. A lo largo de la historia humana la importancia de leer aún no ha crecido como quisiéramos pero se han estado haciendo grandes esfuerzos para lograrlo, ya que hemos evolucionado y nuestra razón de aprender y conocer más se basa en la lectura, ya que por medio de esta comprenderemos, descubriremos y aprenderemos cosas nuevas y útiles para nuestra vida cotidiana. La lectura no debe dejar de ser un hábito ya que como dice la gente “leer te hace libre”. A la lectura también se le considera como la clave del éxito o de las grandes dificultades que puede tener cualquier persona; por eso es importante formar a niños, jóvenes y adultos con un buen hábito lector.

Las competencias en comunicación, las tres competencias que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación. Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar. 1. Se comunica oralmente en lengua materna. 2. Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna, 3. Escribe diversos tipos de textos en lengua materna- Programa curricular de Educación secundaria. (2017).

Teniendo en cuenta la intención de esta investigación, **el problema** ha sido trabajado así: Se observa en el proceso de formación de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque, deficiencias en la comprensión lectora. Esto se manifiesta en las dificultades que presentan para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo; lo que trae como consecuencias limitaciones para identificar connotaciones, interpretaciones y valoraciones de los textos de la formación secundaria.

El objeto de la investigación, es el proceso de formación de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque.

El campo de acción, es el proceso de elaborar y fundamentar un Modelo de Estrategia Interdisciplinaria con la finalidad de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque.

El Objetivo que persigue la investigación consiste en elaborar y fundamentar un Modelo de Estrategia Interdisciplinaria, sustentado en las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles con la finalidad de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque; de tal modo que, se superen las dificultades que presentan, los estudiantes, para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo; por tanto, desarrollen sus habilidades de identificar connotaciones, interpretaciones y valoraciones de los textos de la formación secundaria.

Objetivos específicos:

1. Identificar las características alcanzadas por las deficiencias en la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque; mediante el estudio cuantitativo del manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo.
2. Elaborar el Marco Teórico de la Investigación utilizando las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles de tal manera que se pueda describir y explicar el problema, elaborar los instrumentos de la investigación, interpretar los resultados y desarrollar el Modelo de Estrategia interdisciplinaria.
3. Presentar los resultados de la investigación, el Modelo Teórico y Elaborar y fundamentar un Modelo de Estrategia Interdisciplinaria.

La hipótesis se formula en respuesta al problema y al objetivo, de la siguiente manera: Si se elabora y fundamenta un Modelo de Estrategia Interdisciplinaria, sustentado en las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles; entonces, se puede mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de

Pomalca, Chiclayo, Lambayeque; de tal modo que, se superan las dificultades que presentan, los estudiantes, para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo; por tanto, desarrollan sus habilidades de identificar connotaciones, interpretaciones y valoraciones de los textos de la formación secundaria.

Además el estudio constituirá un aporte estimable, puesto que contendrá información teórica referente a un Modelo de Estrategia Interdisciplinaria, partiendo de concepciones pedagógicas, didácticas, filosóficas y epistemológicas y las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles con la finalidad de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Así mismo servirá de material informativo relevante a futuras investigaciones similares a la que se presenta. La presente investigación se ha estructurado en los siguientes capítulos:

En el Capítulo I, contiene la ubicación de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo”, en el que se aplicó el estudio, explicando luego su origen y tendencias de la problemática precisando la pertinencia del estudio, continua con las características que ubican los indicadores del problema. Finalmente, la descripción detallada de la metodología empleada y sus conclusiones.

El Capítulo II Presenta el Marco Teórico, en el que se refieren los antecedentes científicos del problema, se expone la base teórica constituida por las Teorías: teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles, se precisan las bases conceptuales tanto Modelo de Estrategia Interdisciplinaria como comprensión lectora.

El Capítulo III, contiene los resultados, el análisis e interpretación de los datos recogidos, las conclusiones, sugerencias y finalmente las referencias y anexos.

Al final del Informe de tesis se exponen las conclusiones y recomendaciones, seguidas de un listado de las referencias y bibliografías, una sección de anexos que incluye el instrumento aplicado en la investigación.

CAPÍTULO I
EL ESTUDIO DEL DESARROLLO
HISTÓRICO Y TENDENCIAL DEL
OBJETO Y EL CAMPO DE LA
INVESTIGACIÓN ASI COMO DEL
PROBLEMA

CAPÍTULO I: EL ESTUDIO DEL DESARROLLO HISTÓRICO Y TENDENCIAL DEL OBJETO Y EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN ASI COMO DEL PROBLEMA

Introducción

En el presente capítulo se muestra el proceso de observación, aplicación de un test, análisis e interpretación de las deficiencias en comprensión lectora, niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo, en el área de comunicación, dificultades que presentan para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo en la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo-Lambayeque, trayendo como consecuencias limitaciones para identificar connotaciones, interpretaciones y valoraciones de los textos de la formación secundaria.

Se considera la ubicación geográfica y algunas actividades propias del lugar donde se desarrolla la investigación, se constatan las características de los procesos educativos de la Institución educativa y se especifica el estudio en mención. Además, se realiza un estudio objetivo del origen y tendencias del problema a partir de un recorrido tendencial, explicando en qué situación se encuentra dicho problema y por dónde se dará el aporte innovador para mejorar la problemática educativa. También se consideran las características gnoseológicas y la caracterización específica del problema desde un sustento teórico – científico, relacionando y comparando con la realidad de estudio que ocurre en la Institución educativa. Finalmente se especifica el tipo de metodología y los procesos desarrollados durante la investigación.

1.1. Contextualización de la Institución educativa “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” - Pomalca

El presente trabajo investigativo tiene como finalidad fundamental superar las deficiencias observadas en el desarrollo de comprensión lectora en el proceso enseñanza – aprendizaje- área de comunicación en los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque, manifestándose dificultades para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo, el cual se solucionara con el diseño de un Modelo de Estrategia Interdisciplinaria,

sustentado en las teorías de la teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles.

Del lugar o localidad.

El lugar donde se desarrolló la investigación es en el distrito de Pomalca, es uno de los veinte distritos de la Provincia de Chiclayo, ubicada en el Departamento de Lambayeque, bajo la administración del Gobierno Regional de Lambayeque. El distrito de Pomalca se ubica al norte de la costa del Perú, a 770 km. de la ciudad de Lima y a 7 km. de la ciudad de Chiclayo, Región de Lambayeque; aproximadamente entre las coordenadas geográficas 6 44' 01" y 6 49' 01" de latitud sur 79 42' 59" y 79 48' 09" de longitud oeste del meridiano de Greenwich y a 45 m.s.n.m. Pomalca es uno de los distritos lambayecanos con una gran mixtura de tradiciones y costumbres de distintos grupos humanos, entre regionales y extranjeros, que durante más de cuatro siglos de existencia trajeron a esta tierra su propia cultura a entrelazarse con la nuestra, formada por descendientes de Ventarrón y Collud.

Breve Reseña histórica del Distrito de Pomalca.

Es un distrito relativamente joven; fue creado por Ley N° 26921 publicada en el diario El Peruano el 31 de enero de 1998, en el gobierno del Presidente Alberto Fujimori. Pomalca al inicio fue una Encomienda que la Corona Española crearía con el objetivo de controlar sus nuevas posesiones en esta parte del continente, y empieza a encomendar estas tierras y sus habitantes a los que participaron de esta conquista. A Francisco Luís de Alcántara se le encomienda las tierras que ocupan los callancanos para hacerlas producir riqueza para el y a la corona española. Los Encomendadores por temor de competencia en la corona española que envía a los Corregidores para limitarles el poder, pero estos reaccionaron posesionándose de tierras “desocupadas” a las que llaman Estancias para dedicarse a la crianza de ganado vacuno, caprino, ovino, equino y porcino, así como a la producción de cueros y jabones.

Hacienda, Por el año 1642, el Capitán Martín Núñez de Alzo es propietario de la Estancia y adquiere más tierras alcanzando una extensión de 1050 hectáreas, y es él, quien en el año 1670 introduce el cultivo de la caña de azúcar destinada a la elaboración de aguardiente, miel y chancaca. Entre los años 1692 – 1699 el nuevo propietario de Pomalca Es Martín, Thomás y Joseph Núñez amplían los cultivos de caña de azúcar a

mayor escala, con un total 18 fanegadas (54 hectáreas) convierten de esta manera a Pomalca en hacienda azucarera. Entre los años 1741 – 1784 Diversas Administraciones son adquiridas en Remates Públicos. En 1741 la hacienda es comprada por el General Domingo Navarrete y al año siguiente se asocia con el General Baltasar de Ayesta para reflotarla, pero a los 13 años se declaran en quiebra, en esta situación se le confía la administración a la Iglesia, a la orden de los Jesuitas desde 1754. En esta nueva etapa de administración se continúa modernizando la fábrica, este esfuerzo obligó a endeudarse a los hacendados especialmente con la familia comerciante, en mayo del año 1920 los hacendados Gutiérrez venden la hacienda Pomalca. En este periodo, la hacienda nos registra un suceso trágico relacionado las demandas laborales de sus obreros en contra de los hacendados Gutiérrez. Cooperativa, el 3 de octubre de 1970, día de la adjudicación de las tierras a la Cooperativa Pomalca se firma el Contrato de Compra –Venta N° 6082/70 celebrado de una parte por la Dirección General de Reforma Agraria y Asentamiento Rural y de la otra parte la Cooperativa Agraria de Producción Pomalca. Resolución 388-81-DGR-AR del 31 de marzo de 1981 otorga el Título Gratuito de los terrenos adjudicados en la época cooperativa.

Empresa agroindustrial Pomalca SAA. Luego de 26 años de proceso cooperativo y del fracaso del sistema, el Gobierno de Alberto Fujimori el año 1996 decreta la Ley del Saneamiento Económico Financiero y mediante referéndum, los trabajadores deciden cambiar de modelo empresarial pasando a convertirse en Sociedad Anónima de accionariado difundido.

Núcleo contextual de la investigación

El tema tratado en este trabajo de investigación es “comprensión Lectora en la asignatura de comunicación” que ha sido abordado desde diferentes enfoques epistemológicos, filosóficos, pedagógicos y curriculares, desde diferentes perspectivas por diversos autores e investigadores tanto del ámbito internacional, latinoamericano, nacional y local. Existen conceptos y definiciones de investigadores y estudiosos sobre el tema, quienes consideran la gran importancia que este significa para el desarrollo de las competencias básicas que todos los estudiantes deben tener bien desarrollada y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo. Sin embargo, es necesario abordar este tema partiendo desde las conceptualizaciones que se tiene sobre la comprensión lectora. La comprensión

lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito. Es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto, es también la decodificación de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo

Situación histórica

La Institución Educativa Ilustre Pedro Ruiz Gallo se encuentra en el lugar de distrito de Pomalca, tal institución compete a la UGEL CHICLAYO quien controla la institución educativa, y esta última pertenece a la Gerencia regional de educación DRE LAMBAYEQUE. La Institución Educativa Ilustre Pedro Ruiz Gallo, es más que una I.E., es un ambiente familiar, un equipo de profesionales capaces que velan para que los alumnos se integren adecuadamente, tanto en su vida personal como también social y académica. El nuevo sistema para evaluar debe responder a una evaluación diferenciada que respete horizontes y procedimientos de educación de los estudiantes, el sistema de evaluación persistente es de manera semanal y diaria en AP (actividades pedagógicas) y EPD (evaluaciones para desarrollar). En la I La Institución Educativa Ilustre Pedro Ruiz Gallo queremos hallar y fomentar personas facultadas con una aumentada autoestima, razón, competencias sociales y una estable educación académica, moral y emocional para que puedan alcanzar el éxito personal y profesional dentro de una sociedad actual y cambiante. En Institución Educativa sabemos que en el distrito de Pomalca esta institución ofrece una educación de alta calidad en un ambiente de educación seguro, en donde nuestros estudiantes logran su pleno desarrollo intelectual, moral, físico, espiritual, social y emocional.

DISTRIBUCION: PERSONAL DIRECTIVO- DOCENTE

CARGO	N°
DIRECTOR	01
SUB DIRECTOR	01
DOCENTES	23
MUESTRA	05
AUXILIAR	02

ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

GRADOS	N° ESTUDIANTES
1° A-B-C	94
2° A-B	51
3° A-B	40
4° A-B	55
5° A-B	62
	302

PERSONAL LOGÍSTICO

CARGO	Nº
SEGURIDAD	01
CONSERJE	01
LIMPIEZA	02

Desde un análisis objetivo de la realidad sobre la educación actual debe responder a las exigencias de una nueva sociedad, marcada por la excesiva información proveniente de diferentes fuentes en especial de los medios de comunicación, es por ello que se torna necesario desarrollar en los estudiantes estrategias para la comprensión lectora, de manera que logren las destrezas necesarias para que se desempeñen adecuadamente en este mundo competitivo. De modo que la presente tesis plantea e idealiza con una propuesta de Estrategia Interdisciplinaria para desarrollar la capacidad de comprensión Lectora, en los niveles literal, inferencial, crítico y la metacognición de la asignatura de comprensión lectora en los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo”, Pomalca, provincia de Chiclayo, departamento de Lambayeque, fundamentándose en fuentes epistemológicas, filosóficas, científicas didácticas y curriculares, como propuesta innovadora que contribuya a mejorar el desarrollo de la comprensión lectora en el área de comunicación, con estrategias innovadoras , afecto, respeto y amor.

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios de siglo, los educadores y psicólogos han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación (Fries, 1962): Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática. En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los

profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentaban al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto. El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora (Climer, 1968). Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza. Esta forma de entender el problema se vio respaldada por el resultado de la investigación sobre el uso de preguntas en la actividad de clase y cuando se utilizan los textos escolares de la lectura. En la década de los 70 y los 80, los investigadores adscritos al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación.

La lectura es uno de los elementos indispensables para el desarrollo intelectual y cultural, para la formación integral de la persona, para el fortalecimiento de la autonomía y sus capacidades fundamentales: pensamiento crítico, pensamiento creativo, toma de decisiones y solución de problemas. Aprender a leer es aprender a aprender, encontrar las estrategias que nos permitan acceder al conocimiento, a la multiplicidad de concepciones sobre la vida y la cultura. Un pueblo que lee es un pueblo que no renuncia a su ineludible reto de ser cada vez mejor. La lectura va más allá que la simple decodificación de lo escrito, implica encontrar el sentido a lo que se lee, activando de nuestros conocimientos y experiencias previas, y acudiendo al contexto. Cuando leemos establecemos relaciones entre la información copiada, la integramos en categorías superiores, hacemos inferencias a partir de los datos explícitos, organizamos la información de distinto modo, reflexionamos y evaluamos el texto y nuestro proceso de aprendizaje. Este es el camino que tenemos que seguir para desarrollarnos más como personas y como país.

La comprensión lectora, puede definirse como el entendimiento del significado de un texto y la intencionalidad del autor al escribirlo. Alcanzar este objetivo supone la ejercitación de una serie de habilidades previas tales como: habilidad decodificadora o capacidad lectora mediante la cual el/la alumno/a transforma los signos gráficos (grafemas) en unidades lingüísticas significativas, así como los signos meta-

lingüísticos (puntos, comas, interrogaciones, comillas, subrayados, tipografía: cursiva, negrita, etc.) que contribuyen a dotar de significación al contenido gráfico. Interpretación correcta de las unidades lingüísticas, a través de los procesos de simbolización por los que se dota del significado que realmente les corresponde y que constituyen el dominio de la lengua que se posee. Junto a la habilidad decodificadora y la interpretación lingüística adecuada es necesario un mecanismo cognitivo en el que interviene la memoria (mediata e inmediata), el procesamiento de la información y otras funciones intelectuales tales como el análisis/síntesis y el razonamiento. La posesión de todos estos mecanismos hace posible la existencia de un bagaje lingüístico-intelectual facilitador de la comprensión lectora y que estará supeditada a aspectos motivacionales (interés, objetivos, esfuerzos...) del alumno/a.

1.2. Evolución Histórico y Tendencial del Objeto de Estudio

En la actualidad el problema planteado es de fundamental interés en el contexto de la educación, ya que, pese a los esfuerzos realizados por el Gobierno, instituciones de educación superior y organismos no gubernamentales, persisten las dificultades en comprensión lectora y parecen ser una constante en los diferentes sistemas educativos. Del planteamiento del problema se desprende el tema de investigación “Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora”, estudio realizado en FACHSE-UNPRG-Lambayeque 2017. La comprensión lectora continúa siendo una de las asignaturas pendientes del sistema educativo español. Así lo señala el informe Progress in International Reading Literacy Study (PIRLS), un estudio elaborado cada 5 años por la Asociación Internacional para la Evaluación del Rendimiento Educativo (IEA) con el objetivo de analizar las habilidades de comprensión lectora de los alumnos que estudian el cuarto curso de su educación obligatoria. Según recoge el documento, nuestro país obtuvo, en función de los criterios que establece la investigación para esta materia, una valoración de 528 puntos. Una puntuación que se sitúa por encima del punto de referencia central de 500 que contempla el informe –establecido en la primera edición del estudio de 1995–, aunque aun notablemente por debajo de los 539 puntos de media de los 19 países de la UE participantes en el estudio, así como de los 540 puntos de promedio de los 24 países de la OCDE que fueron incluidos.

A pesar de estos datos, aún insuficientes, el informe destaca la progresión positiva que ha seguido nuestro país en este aspecto durante el último ciclo de estudio. De esta forma, la comprensión lectora de los estudiantes españoles ha experimentado una mejora de hasta 15 puntos desde el anterior informe PIRLS, pasando de una puntuación de 513 a los 528 actuales. Una evolución que contrasta con el aumento de tan solo 2 puntos de media entre los países de la OCDE seleccionados para el estudio, y que supone el segundo progreso más alto registrado entre todos estos estados. Esta mejora con respecto a los datos registrados en el anterior ciclo de estudio también se percibe en cuanto a la proporción de estudiantes cuyo nivel de comprensión lectora es considerado “muy bajo”, es decir, con niveles inferiores a los 400 puntos. En este sentido, el informe registra un 3% de estudiantes españoles que presentan este tipo de dificultades. Un porcentaje que se ha reducido a la mitad desde 2011, y que nos ubica un punto porcentual por debajo del promedio OCDE y de la media total UE (ambas del 4%). En los últimos resultados del examen PISA 2013, aplicado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), Perú ha alcanzado un puntaje de 384 puntos, respecto de los 496 que esta establece como calificación mínima; es decir, hay un déficit de 112 puntos entre el estándar mínimo y los puntajes obtenidos por el Perú. En América Latina nos hemos ubicado en el penúltimo lugar, superando solo a República Dominicana. Hoy en día se habla de la necesidad de que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y metacognitivas que les permitan concretar aprendizajes. Entre las básicas se encuentra la comprensión lectora, tomándose como: el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo.

Goodman (1982), el leer y la lectura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. El autor señala que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe. Mientras que para Guevara (citado en Manzano, 2000), «... es quizá la capacidad intelectual más superior y maravillosa del hombre, porque es crear, rescatar lo más profundo de nuestro pensamiento y de nuestra sensibilidad...». Sequeira (citado en SEP, 2001) define la lectura como «un proceso autodirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto de factores

y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer» (p. 85).

Manzano (2000) cita los primeros trabajos sobre comprensión de lectura, señalando en primer lugar el de Romane en 1884, quien después de hacer que unos sujetos leyeran un párrafo de diez líneas durante un periodo de tiempo, les pidió que escribieran todo aquello que recordaran sobre la lectura. A partir de esto, Romane encontró diferencias entre los sujetos en cuanto al tiempo empleado para efectuar la lectura y lo que recordaban; observó que el recuerdo era imperfecto después de la primera lectura pero que después de una segunda lectura muchos términos antes no recordados eran entonces reconocidos. Más adelante en las primeras décadas del siglo pasado, la lectura era equivalente a leer en voz alta y la comprensión de lectura era tan sólo sinónimo de pronunciación correcta.

Unesco- revista informativa (2017), Más de 617 millones de niños y adolescentes no están alcanzando los niveles mínimos de competencia (NMCs) en lectura y matemáticas, de acuerdo con las nuevas estimaciones del Instituto de Estadística de la UNESCO (UIS). Esto es el equivalente a tres veces la población de Brasil que es incapaz de leer o realizar matemáticas básicas con competencia. Los nuevos datos señalan una tremenda pérdida de potencial humano que podría amenazar el progreso hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Un estudio del Instituto de Estadística de la Unesco revela que los niños y adolescentes escolarizados en América Latina carecen de competencias básicas de comprensión lectora. En América Latina, un joven requiere de más de una década de estudios formales para culminar la educación secundaria. En muchos países de la región se trata de un paso importante que los jóvenes y sus padres celebran como un gran logro familiar. Sin embargo, los miles de días levantándose temprano, los desvelos de padres y niños, los innumerables gastos y sacrificios no parecen estar dando el resultado esperado. De acuerdo con un informe que acaba de publicar el Instituto de Estadísticas de la UNESCO, más de la mitad de los jóvenes en América Latina y el Caribe no alcanzan los niveles de suficiencia requerida en capacidad lectora para el momento en el que concluyen la educación secundaria. En total, hay 19 millones de adolescentes en esta situación. Estudiantes con problemas de comprensión lectora

- 14%: Norteamérica y Europa
- 31%: Este y sudeste asiático
- 36%: América Latina y el Caribe
- 57%: Asia occidental y norte de África
- 88%: África subsahariana

Estos indicadores, en los que paradójicamente América Latina y el Caribe aparecen como una de las regiones del mundo mejor posicionadas, revelan grandes desafíos para el futuro. Pero, ¿dónde está la falla? Hubo una época en la que se pensaba que el problema de la educación en América Latina era que no era inclusiva, que dejaba a muchos niños por fuera. Según Montoya, ese es un tema en el que la región ha mejorado de forma rotunda y ahora incluso tienen ventajas comparativas en ese aspecto en relación con otras regiones del mundo. "Ahora la realidad es que los niños están en el sistema educativo pero hay una incapacidad de la escuela para dotarles con un nivel de aprendizaje que sea razonable y mínimo para las circunstancias que demanda el mundo de hoy y de mañana"

Debido a la realidad a nivel mundial el Estado creó el Programa Nacional de Crédito Educativo (Pronabec), para la formación de futuros profesionales (en diferentes especialidades) técnicos o universitarios de todo el país. Así es como, un grupo de ellos, pertenecientes a la Región Norte (la cual comprende desde la región Lima, hasta la región Tumbes), postularon a los tres programas académicos ofrecidos por la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Piura. Y, debido a la diversidad (sobre todo geográfica) de alumnos que lograron adherirse a este grupo, la Universidad de Piura propuso el desarrollo de un periodo de nivelación (de ocho meses), mediante el cual se lograra estandarizar el nivel y rendimiento educativo de cada uno de los alumnos ingresantes. Como era necesario conocer el nivel educativo en el que llegaban los alumnos, se planteó, para cada una de las asignaturas, un examen diagnóstico, el cual permitía conocer con certeza el nivel de ingreso de los mismos. El bajo rendimiento de los alumnos peruanos se da, a pesar de que en los últimos años hubo algunos progresos en la oferta de servicios educativos: el presupuesto de educación tuvo en la presente década un crecimiento significativo en valores reales, además, en un contexto en que la

inflación en Perú era una de las más bajas de América Latina. Entre el 2001 y el 2006 el incremento de las remuneraciones docentes fue en promedio 70 % en valores nominales. Las dificultades del magisterio no se han superado, al momento de concluir este trabajo se realiza una huelga en diversas regiones del país. Si bien se trata de dar una visión de conjunto de la realidad educativa peruana en la etapa escolar, en un área básica como es la lectura, también es cierto que los alumnos universitarios traen consigo deficiencias y limitaciones que la educación superior debe afrontar, dificultades de lectura y de redacción que se necesitan comprender, identificar y ayudar a superar.

Uno de ellos es el estudio de Paula Carlino (2003), sobre las dificultades de lectura de textos académicos y científicos en la educación superior. Ella afirma que los textos académicos que los alumnos leen en la educación superior se derivan de textos científicos no escritos para ellos sino para concedores de las líneas de pensamiento y de las polémicas internas de cada campo de estudio. Son textos que dan por sabido lo que los estudiantes no saben. Asimismo, en la universidad se les suele exigir pero no enseñar a leer diversos tipos de textos en sus respectivas disciplinas. Es en Lima Metropolitana donde esta tendencia es más marcada. Si en el 2015 el 61,2% de los niños de 2do grado de primaria alcanzaba el nivel satisfactorio en comprensión lectora, en el 2016 este universo se redujo a 55,6%. En los alumnos de secundaria solo el 21,9% comprende lo que lee de manera satisfactoria, cuando en el 2015 ese porcentaje era de 23,7%. Es decir, más del 70% de los estudiantes de secundaria no logran comprender adecuadamente lo que leen.

En las instituciones educativas, educativas de la Región Lambayeque los educandos experimentan déficit en comprensión lectora y razonamiento matemático, informó la especialista del Centro de Recursos del Ministerio de Educación, Olga Banda Inga. (año 2015) La especialista, precisó que a partir de diferentes actividades aplicadas por el Centro de Recursos de Mórrope con apoyo de un consorcio de investigación se observó un bajo índice en comunicación y matemática, debido a la falta de hábitos de lectura, carencia de bibliotecas en los colegios, además, los padres de familia tampoco leen.

ECE 2016- Lambayeque muestra ligero avance: en evaluación censal de estudiantes del 2016, sin embargo, solo 15 de cada 100 alumnos de segundo de secundaria tienen capacidades de aprendizaje en Historia, Geografía y Economía. Lambayeque evidencia un mínimo avance en los aspectos revisados por la ECE, que refleja la incidencia de las

políticas de mejora en el proceso de enseñanza – aprendizaje, y el acompañamiento docente que ofrece el Ministerio de Educación. La evaluación, considera por cada aspecto revisado tres estadios: En inicio, en proceso y satisfactorio, que indican el nivel en el que los estudiantes se encuentran al momento de aplicárseles las pruebas correspondientes para cada capacidad. Tras estos resultados, indicó que han direccionado un plan de intervención con padres de familia, estudiantes y docentes de las diferentes instituciones educativas del mencionado distrito lambayecano, y vienen incidiendo en tratar de hacer entender a los padres la importancia de la lectura.

Es por ello que los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque, tienen la percepción negativa de la gran importancia que cumple la comprensión lectora en todas las áreas y ámbitos de la vida, que no son capaces de tener buen desarrollo de comprensión lectora en lo académico y personal, esto se refleja en el elevado porcentaje de educandos que desaprueban en el área de Matemática y comunicación; Los docentes de comunicación, han olvidado aplicar las diferentes tipos de estrategias que orienten a la formación integral del educando, y que prevé a este de nuevos conocimientos y experiencias, así como fomenta el aprendizaje en la capacidad de desarrollar la comprensión lectora de aprender a pensar, descubrir, razonar, comprender, analizar, reflexionar con comentarios críticos reflexivos constructivos.

1.3. Características

Portal (1998, p. 19) Plantea que: “Hoy por hoy hablar de dificultades de aprendizaje de la lectura es no decir apenas nada es constatar un hecho dar un nombre a un resultado. Es constatar que determinados niños no logran alcanzar un nivel de rendimiento lector mínimo en un máximo de tiempo concedido y mediante un tratamiento pedagógico concreto empleado”. La expresión comprensión lectora podría ser entendida como el acto de asociar e integrar los elementos del significado y del significante codificado por el escritor en el texto. Entendemos por significado la representación mental, es decir el esquema mental de una persona, animal o una cosa; y por significante la palabra en sí, es decir, el nombre del objeto, del sujeto, del lugar. Tomando en cuenta lo anterior, la comprensión lectora no es una suma de significados individuales, sino que exige

procesos mentales mucho más complejos, exige establecer las asociaciones correctas, relacionarlas e integrar significados en un todo coherente.

1.3.1. Dificultades en la Comprensión Lectora Literal

(Virginia Gil) expresa que las dificultades que se dan en este nivel de comprensión corresponden a “Una lectura de reconocimiento y memoria de los hechos, ideas principales, secundarias, secuencias de acontecimientos, palabras nuevas, entre otros” Generalmente los alumnos que muestran una baja capacidad lectora presentan un alto grado de dificultad en la comprensión de textos. Sin embargo, los alumnos que poseen un nivel lector aceptable son más usuales que manifiesten únicamente determinados tipos de dificultades en la comprensión literal del texto. Los alumnos con baja habilidad lectora tienden a manifestar de modo simultáneo y globalizado la gran mayoría de los errores conceptualizados metodológicamente como dificultades en la comprensión lectora literal. Los estudios presentados por estas investigadoras se basan en mencionar los tipos de errores que suelen darse respecto a la comprensión lectora.

1.3.2. Dificultades en el Nivel Inferencial

Lectura inferencial es la fase, en la cual el lector, elabora suposiciones a partir de los datos que extrae del texto. Comprender un texto en el nivel inferencial significa: Interpretar todo aquello que el autor quiere comunicar, pero que en algunas ocasiones no lo dice o escribe explícitamente. El segundo nivel: comprensión inferencial. Consiste en extraer conclusiones y conjeturas o hipótesis en base a la información implícita que se dispone en el texto. Es decir la lectura inferencial, consiste en descubrir información no explícita o que no aparece escrito en el texto, puesto que en el texto no todas las ideas están escritas de manera explícita sino están ocultas. Hay ideas que se necesitan sobreentender para poder comprenderlo. El proceso para hallar las ideas implícitas se denomina inferencia. Al hacer inferencia buscamos el significado más allá de lo literal, somos capaces de deducir nueva información a

partir de la información dada. De acuerdo con Daniel Cassany y otros. La inferencia “es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del texto. Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión”. Esto ocurre por diversas razones, porque el lector desconoce el significado de una palabra o de una frase, porque el autor no presenta explícitamente la información, etc. Los buenos lectores aprovechan las pistas contextuales, la comprensión lograda y su conocimiento general para atribuir un significado coherente con el texto a la parte que desconoce. Por ejemplo, si no sabe el significado de una palabra, leerá cuidadosamente y tratará de deducir el significado de la misma en el contexto de la lectura. En buena cuenta, comprendemos un texto, sólo cuando somos capaces de deducir las ideas principales implícitas del texto.

3.2.3. Dificultades en el Nivel Crítico

Se emiten juicios sobre el texto leído, se aceptan o rechazan, pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser: DE REALIDAD O FANTASÍA: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas. DE ADECUACIÓN Y VALIDEZ: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.

DE APROPIACIÓN: requiere evaluación relativa en las diferentes partes, para asimilarlo. DE RECHAZO O ACEPTACIÓN: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

1.3.3. Dificultades en los Procesos Metacognitivo

Flavell (1976) afirma que la metacognición es el conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos, por ejemplo, las propiedades de la información relevantes para el aprendizaje (p. 232). Y las habilidades cognitivas y metacognitivas con

procesos de la cognición que participan en los aprendizajes del estudiante. La comprensión lectora se entiende como la capacidad de aprender a establecer relación entre la información que se capta o reúne a través de la lectura y la observación, y su desarrollo esperado es que contribuya en la experiencia de generar nuevos aprendizajes y diversificar el método de aprender. El déficit en comprensión lectora en los estudiantes representa un gran desafío para el sistema educacional de nuestro país. Numerosas investigaciones

(*Mcnamara, 2004; López y Arcienagas, 2013*) sostienen que mejorar los niveles de comprensión textual supone un proceso consciente y controlado de la actividad de lectura, por lo que el enfoque metacognitivo puede contribuir positivamente a mejorar los niveles de comprensión lectora. Estudios recientes (Karbalaie, 2011; Pihlainen & Keinonen, 2011; Ozuru, Kurby & McNamara, 2012; Yang, 2012; Mason, Meadan-Kaplansky, Hedin & Taft, 2013) enfatizan la necesidad de profundizar en la relación entre la metacognición y la comprensión lectora, sin embargo, la investigación en el ámbito escolar es escasa. Al respecto, Ray (2011) realiza una investigación con textos escolares de ciencias y analiza las actividades de comprensión de textos expositivos en textos escolares de 2°, 3° y 4° grado, concluyendo que tanto los libros para el profesor como para los estudiantes presentan carencias en la promoción de la comprensión de textos expositivos.

1.4. Metodología

El estudio se enmarca en el paradigma de investigación denominado Propositivo, Socio crítico, Tecnológico. La investigación *propositiva* es un proceso dialéctico que utiliza un conjunto de técnicas y procedimientos con la finalidad de diagnosticar y resolver problemas fundamentales, encontrar respuestas a preguntas científicamente preparadas, estudiar la relación entre factores y acontecimientos o generar conocimientos científicos. De acuerdo con Arnal (1992), el paradigma *socio-crítico* adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas

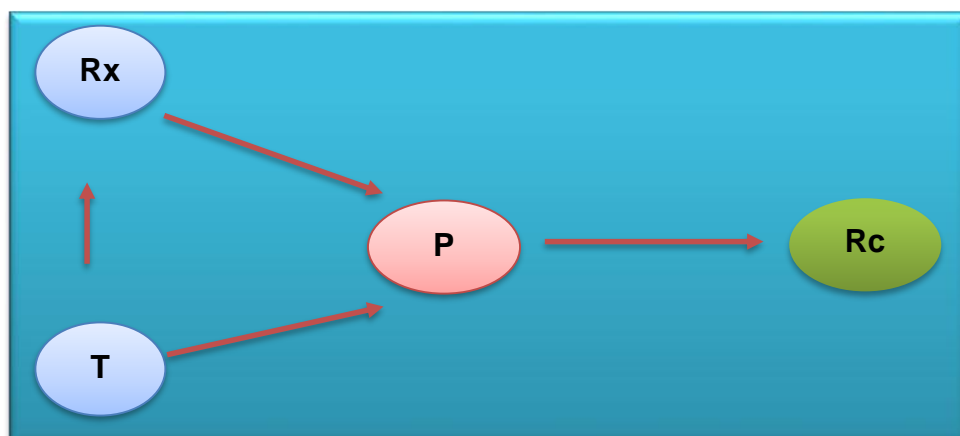
específicos presentes en el seno de las comunidades humanas, pero con la participación de sus miembros. Por esta razón este trabajo es socio crítico porque según su finalidad pretende mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque. Es tecnológico, porque busca elaborar un conocimiento útil para resolver un problema concreto que surge principalmente en las necesidades de la sociedad; en este caso mediante el desarrollo de la propuesta de un Modelo de Estrategia Interdisciplinaria, sustentado en las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles; para solucionar el objeto de estudio y, es *cuasi experimental* porque por medio de este tipo de investigación podemos aproximarnos a los resultados de una investigación experimental en situaciones en las que no es posible el control y manipulación absolutos de las variables. De acuerdo a la metodología de trabajo, la investigación determinará la relación de ambas variables de tipo causal.

1.4.1. Diseño de Contrastación de Hipótesis

El presente trabajo de investigación es de tipo Propositivo, socio crítica, tecnológico y cuasi experimental. De acuerdo al estilo y naturaleza de dicho estudio, se optó por un enfoque metodológico interpretativo, argumentativo y propositivo que permitió el diseño de diferentes procedimientos para el logro de los objetivos planteados en el presente trabajo de investigación, teniendo en cuenta realidades y particularidades.

1.4.2. Objetivización del Diseño de Investigación

En la presente investigación, se utilizó el siguiente diseño:



Leyenda:

Rx: Diagnóstico de la realidad.

T: Estudios Teóricos o modelo teóricos.

P: Propuesta del modelo.

Rc: Realidad a cambiar.

1.4.3. Población y Muestra

De acuerdo con los datos observados en la Unidad del Estudio el universo es de 302 estudiantes. Se utilizará la población maestra conformada por 40 Estudiantes, 05 profesores y, el estudio de los archivos correspondientes a los materiales educativos para el aprendizaje. La muestra, constituida de 40 estudiantes. Las características son:

- Población estudiantil mixta.
- Sus edades oscilan entre 12 y 14 años.
- Son de condición socioeconómica media y baja.
- Proceden del mismo lugar y caseríos del distrito.

En el primer capítulo de investigación se utilizó el método histórico-comparativo, el método lógico y el método empírico, en los siguientes capítulos se hará uso del método de enseñanza- aprendizaje, desarrollando las competencias y capacidades de la comunicación. Para dar cumplimiento al método empírico se utilizó las técnicas e instrumentos de la Investigación siguientes:

- a. La Observación: Guía de observación
- b. Cuestionario: Guía tipo cuestionario

1.4.4. Métodos, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

A. Métodos:

Método histórico. Permite el conocimiento del proceso que corresponde a las distintas etapas del objeto de estudio en su sucesión cronológica, Para conocer la evolución y desarrollo del objeto estudiado en la investigación se hace necesario revelar su historia, las etapas principales de su desenvolvimiento y las conexiones históricas fundamentales. Mediante el método histórico se analiza la trayectoria concreta de la teoría, su condicionamiento a los diferentes períodos de la historia, mirada esencial que se desarrolla en el Capítulo I.

Método sistémico. Para modelar el objeto mediante la determinación de sus componentes, así como las relaciones entre ellos. Esas relaciones determinaron, por un lado la estructura del objeto; y, por otro su dinámica, fundamentalmente, determinadas en la Matriz de la Investigación.

Método sintético. Es un proceso utilizado mediante el cual se relacionan hechos aparentemente aislados. Esto consiste en la reunión racional de varios elementos dispersos en una nueva totalidad, se presenta más en el planteamiento de la hipótesis.

Método lógico. Permite la observación de las variables estudiadas, la elaboración de la Matriz de relaciones lógicas, problema, objeto de estudio, objetivo general, campo de acción, hipótesis, tareas (objetivos específicos), formulación de conclusiones.

Método dialéctico: Para explicar las leyes que rigen las estructuras económicas y sociales, sus correspondientes superestructuras y el desarrollo histórico del contexto, en el que se desarrolla la investigación.

B. Técnicas e instrumentos:

Observación: Consiste en el registro sistemático, viable y confiable de comportamiento o conducta manifiesta. Su instrumento de medición es la **ficha**

de observación. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias.

Entrevista: Este procedimiento es altamente valioso y útil para recabar informaciones actualizadas que probablemente no están disponibles en las publicaciones escritas; permite la búsqueda de soluciones puntuales en el ámbito escolar, familiar, laboral, científico, periodístico, etc.

Cuadernillo de preguntas: permitirá recoger y registrar los datos que constará de 23 ítems para los estudiantes y 16 ítems para la Docentes.

Fichaje: Permite recoger información teórica sobre el problema de investigación que se encuentra en los diferentes escritos. Su instrumento es la ficha.

Test: El objetivo es medir la cuestión concreta del individuo, dependiendo de qué tipo sea el test, se va a valorar, normalmente el estado en que está la persona relacionado con su personalidad, amor, concentración, habilidades, aptitudes, entre otros.

C. Análisis estadístico de los datos:

Para el análisis de los datos seguiremos los siguientes pasos:

Seriación: Se ordenan los instrumentos de recolección de datos.

Codificación: Se codifican de acuerdo al objeto de estudio. Consiste en darle un número a cada uno de los instrumentos.

Tabulación: Aplicados los instrumentos se procede a realizar la tabulación, empleando la escala numeral. Se tabulará cada uno de los instrumentos aplicados por separado.

Elaboración de cuadros: Los instrumentos tabulados nos permitirán elaborar cuadros o tablas por cada uno de los instrumentos. Los cuadros o Tablas elaboradas nos permiten realizar un análisis e interpretación de los datos recogidos y así poder comprobar la hipótesis de estudio planteada.

TECNICAS	INSTRUMENTOS	DESCRIPCION
----------	--------------	-------------

Observación	Guía de Observación	Registro visual utilizado en nuestra investigación de Enseñanza-Aprendizaje.
Cuestionario	Guía de cuestionario	Herramienta de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información
Test.	Ficha de Test	Instrumento experimental utilizado para medir la calidad de los aprendizajes.
El Fichaje	Fichas Bibliográficas	Fichas utilizadas para recoger información sobre el nivel de aprendizaje recibido por los estudiantes.
La Entrevista	Ficha de Entrevista	Comunicación interpersonal establecida entre el investigador y los docentes de la institución I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque

1.4.5. Análisis Estadístico de los Datos

Realizada la recolección de datos, fue necesario revisarlo y corregirlo con la finalidad de organizarlo de forma adecuada para comprobarlo y analizarlo respectivamente y así darles una descripción e interpretación. Se utilizó los siguientes procedimientos:

- Tabulación de datos.
- Construcción de tablas de doble entrada: frecuencia y porcentualización.

En tal sentido, el empleo de la observación como técnica empírica ha ofrecido datos nada desestimables que permiten, no sólo reforzar los elementos obtenidos con la aplicación de las técnicas empleadas, sino también enriquecer la visión del proceso Cognitivo de enseñanza-aprendizaje desde otra perspectiva y

elementos. Al respecto, el procedimiento empleado por los Docentes que promuevan un buen desarrollo profesional y se logre desarrollar una educación de calidad en los estudiantes, aunque obedece a una lógica formativa que muestra una proyección más avanzada con respecto a las tendencias anteriores presentes en el proceso, todavía muestra las siguientes limitaciones:

Empleo de estrategias selectivas para formar estudiantes con pensamiento desarrollador crítico, analíticos, creativos y con habilidades cognoscitivas complejas, logrando adquirir desarrollo de capacidad de comprensión lectora en el área de comunicación.

Estos factores, indudablemente, confirman la necesidad de profundizar en la dinámica de estrategia Interdisciplinar con didácticas de aprendizaje que contribuya a perfeccionar la formación de los estudiantes, siendo básica la función de aplicar una propuesta de Modelo de Estrategia Interdisciplinar en el aula, con procedimientos viables, que favorezcan una acción. Esta es la piedra angular de una educación de calidad, la clave es la profesionalidad del docente, y para conseguir esa profesionalidad el docente necesita unas estrategias sobre las que apoyar su intervención.

1.4.6. Conclusiones del Capítulo I

La ubicación donde se desarrolló la investigación, la descripción geográfica, las características de los procesos educativos en lo que se refiere desarrollar la capacidad de comprensión lectora, en los niveles literales, inferencial, crítico y metacognitivo, la identificación de la muestra de estudio, y del núcleo del problema fue posible gracias a un estudio crítico. El estudio del origen y tendencias del problema a partir de un recorrido histórico tendencial de Estrategia Interdisciplinar fue posible gracias al método empírico factográfico perceptible donde se tiene una mirada panorámica de la realidad del desarrollo de la capacidad de comprensión lectora. Las características específicas del problema “deficiencias de capacidad de comprensión lectora en el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo en el área de comunicación, desde un sustento teórico –

científico, relacionando y comparando con la realidad de los estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque, se realizó desde un enfoque humanístico científico.

La metodología que se utilizó en la investigación tiene desde un orden, secuencia y una lógica, la cual posibilitaron tener una visión objetiva y real de la problemática de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque.

CAPÍTULO II
REFERENCIA TEÓRICO -
CIENTÍFICA PARA LA
CONSTRUCCIÓN DE UN MODELO DE
ESTRATEGIA INTERDISCIPLINAR

CAPÍTULO II: REFERENCIA TEÓRICO - CIENTÍFICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN MODELO DE ESTRATEGIA INTERDISCIPLINAR

Introducción

La Investigación se sostiene en las teorías: teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles, con la finalidad de conocer el constructo desde diversos autores en cuanto a la teoría de comprensión lectora.

El II capítulo bosqueja la estructura y construcción de una propuesta de un Modelo de Estrategia Interdisciplinar, formativa para superar las dificultades que presentan, los estudiantes, para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque, Fundamentos Teóricos. Teniendo en cuenta estudio teórico, Científico y conceptual, relacionando con el contexto formativo y académico de los estudiantes. Se trabaja desde las teorías: las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles y las competencias de comunicación. Así como los enfoques filosófico, epistemológico, pedagógico y curricular hasta la perspectiva conceptual que ha producido el desarrollo de una propuesta de un Modelo de Estrategia Interdisciplina, epistemológicas y metodológicas pertinentes para la elaboración de la propuesta. Así mismo, se hace el diseño teórico del modelo de la propuesta de manera que permite construirlo a partir de las diferentes teorías y enfoques pertinentes al tema del desarrollo de capacidad de comprensión lectora.

2.1. Antecedentes de la Investigación

Para la elaboración de la presente investigación, cuenta con los siguientes antecedentes o referentes de estudios realizados en diferentes contextos, (internacional, nacional y local); los mismos que van a permitir dar una mayor profundidad, claridad y coherencia al presente trabajo; entre ellos tenemos:

2.2. Antecedentes del Estudio

1. Título

MODELO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO

2. Autor

Ángel Javier Petrilli Rincón

3. Resumen

La educación dirigida a nuevos campos del proceso y fines de la enseñanza–aprendizaje ha previsto nuevas rutas enfocadas al desarrollo de una serie de competencias diferentes al sistema educativo tradicional, que lleven a nuevos campos de actuación y complejidad de nuestro tiempo. En este sentido, y en las rutas de la innovación educativa, surgen nuevos paradigmas que cuestionan la manera cómo influye la disciplina y la interdisciplinar en la formación integral del conocimiento, entendiendo que la fragmentariedad del saber cómo su integralidad son necesarios para la solución de los problemas que surgen de una sociedad siempre cambiante y compleja. Desde hace algunos años, la formación en las diversas carreras universitarias se basa fundamentalmente en los contenidos teóricos y en los oficios enmarcados por la disciplina. A partir de ello se han generado grandes desafíos para la educación de hoy día con miras al futuro, dadas las grandes necesidades sociales, culturales, económicas y ambientales, cada vez más globalizadas. El desfase que se genera entre los contenidos del currículo y los tipos de prácticas dan como resultado que los profesionistas, una vez que han egresado de la carrera, se enfrentan a la necesidad de seguir aprendiendo para poder ubicarse en escenas que no se consideraron en su formación universitaria. Los jóvenes que han desarrollado nuevos hábitos culturales y formas de creatividad han tenido que generar nuevas estrategias de agrupamiento para su creatividad y comunicación de contenidos.

1. Título

LA COMPRENSIÓN DE LOS TEXTOS CIENTÍFICOS DESDE LA INTERDISCIPLINARIEDAD

2. Autor

Elena María Muñoz Calvo y Otros

3. Resumen

El trabajo tiene como objetivo exponer los fundamentos teóricos referidos a la comprensión lectora y en particular de los textos científicos a partir de una revisión bibliográfica acerca de estos contenidos, tomando en consideración los criterios más actualizados de diferentes estudiosos de estas temáticas, así como el papel de la interdisciplinariedad para los profesores aplicarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y a su vez sirvan de consulta a los profesionales de cualquier especialidad para comprender esta tipología textual. El aparato teórico y metodológico que sustenta una didáctica del texto y de la tipología textual tiene su basamento en los presupuestos del enfoque socio – histórico -cultural de Vigotsky, la teoría psicogenética de Piaget la Lingüística del Texto así como los análisis realizados por autores cubanos como (Abello, Montaña y Roméu acerca de la comprensión textual).

1. Título

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

2. Autor

Samuel García: jsgarciae@hotmail.com

3. Resumen

La falta de comprensión lectora en estudiantes de educación secundaria es un problema que dificulta la asimilación de conocimientos y el aprovechamiento eficaz de aprendizaje, situación alarmante, porque es el nivel educativo y fuente principal donde se deben captar los conocimientos para su desempeño posterior universitario y de su educación continua, por el resto de su vida. En el presente documento se seleccionaron y evaluaron las estrategias sugeridas por diversos autores para mejorar la comprensión lectora, se eligieron tres procesos; uno de ellos con conocimientos que implican el proceso lector hasta llegar a las estrategias cognitivas y metacognitivas, los otros dos se enfocan principalmente en la descripción de estrategias probadas en casos específicos

que se propusieron en grupos específicos, que en base a diagnóstico, detectaron la falta de habilidades en comprensión lectora en los estudiantes. El tipo de revisión empleado es la descriptiva ya que se analizan diversas propuestas de estrategias para conocer y ofrecer alternativas de utilidad para desarrollar la habilidad y sacar provecho de las lecturas.

1. Título

ESTRATEGIA METODOLOGICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL TERCER AÑO DE SECUNDARIA.

2. Autor:

MOYA GONZALES, Chistian; (Lima 2011)

3. Resumen:

El trabajo de investigación tiene como propósito el diseño de la estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora. El enfoque comunicativo textual, direcciona el proceso pedagógico, donde el marco teórico da sustento científico a la propuesta, como indica (Cassany, 2005). El resultado significativo, es diseñar diferentes técnicas como el subrayado, la tutoría interactiva, la idea principal, las claves contextuales, y el parafraseo para trabajar la estrategia metodológica en comprensión lectora de textos escritos, en ella se dan pautas para que el docente aplique de manera progresiva en sus sesiones de aprendizaje. Concluimos que el estudio tiene una perspectiva formativa permanente y sólida para la solución del problema a través de la estrategia metodológica.

2.3. Bases Teóricas

2.3.1. La Comprensión Lectora

La lectura, y más en concreto la comprensión lectora, es considerada una de las capacidades básicas que debe dominar toda persona para su desarrollo personal y profesional, de forma que es imprescindible su adquisición y dominio en la etapa de Educación Primaria para la formación integral de los alumnos y alumnas. Así, sin comprensión lectora no puede haber aprendizaje. En las

últimas décadas se han realizado gran cantidad de investigaciones y estudios en torno a la comprensión lectora y cómo esta debe adquirirse y desarrollarse en los centros educativos, como por ejemplo los descritos por Ferreiro y Teberosky (1979). El enfoque y estrategias de intervención educativa han ido cambiando a partir de los resultados de estas investigaciones, por lo que los docentes han tenido que cambiar y adaptar los métodos de enseñanza para conseguir que su alumnado consiga, además de descifrar una serie de símbolos, comprenderlos. Asimismo, la legislación educativa vigente (LOMCE, RD126/2014 y los Decretos correspondientes a cada comunidad autónoma) insiste en la necesidad de dotar a los alumnos y alumnas de la etapa de Educación Primaria de la competencia comunicativa, la cual incluye la comprensión escrita.

Según Solé (1986), la lectura se entiende como una interacción entre un lector y un texto, mediante el cual el lector intenta obtener la información textual pertinente para los propósitos que le han llevado a realizar la lectura. Podemos entonces decir que a partir de esta definición existen tres elementos fundamentales en el proceso de lectura: el lector, el texto y el propósito de leer ese texto. La combinación de estos tres elementos dará como resultado una información que será utilizada en dicho propósito. Este proceso se puede resumir en este esquema: En las últimas décadas, la definición de lectura ha ido cambiando, de modo que podemos decir que la lectura va atada a la definición de comprensión lectora. Así, Cuadrado y Vega (1999) defienden que leer es comprender un texto escrito de la misma forma que lo haría si este fuese un mensaje oral. Según estos mismos autores, el propósito de leer es alcanzar otros conocimientos con la finalidad de adaptarse al contexto social en el que vivimos. Así, el proceso de leer no solamente significa conocer las letras, descodificarlas y captar el significado de la palabra, sino que además significa saber captar el significado del texto completo, para así saber valorarlo y juzgarlo de forma crítica

Podemos decir pues que el proceso de lectura va ligado al proceso de comprensión lectora, en el cual mediante un texto debemos ser capaces de descodificar el significado del mismo, y al mismo tiempo debemos ser críticos con lo que nos quiere decir este mismo texto. La comprensión lectora es considerada muy importante, ya que mediante ella debemos ser capaces de sacar

información para adaptarnos al medio y contexto social en el que vivimos. Leer no es solamente un acto intelectual, sino que es también un acto social.

El aprendizaje de la lectura siempre va acompañado del aprendizaje de la escritura, por ello en los últimos años se habla del aprendizaje de la lectoescritura. Tanto la lectura como la escritura son dos actividades necesarias para acceder al conocimiento. Las últimas investigaciones realizadas por autores como Ferreiro y Teberosky (1979) y más recientemente por Camps (1994) tienden a considerar que la lectoescritura es un proceso interpretativo a través del cual se construyen significados, de forma que nos ayuda a construir y ampliar el conocimiento del mundo que nos rodea.

Según Ausubel y otros (1978) el proceso de adquisición de la lectoescritura exige un proceso cognitivo de elaboración de hipótesis, de mantenimiento y revisión constante de estas hipótesis, de planteamiento y resolución de inferencias, de forma que este proceso no puede segmentarse en diferentes partes, sino que es un proceso global. De la misma forma y en relación a lo expuesto, la lectoescritura tiene un carácter marcadamente social e interactivo, debido a que los intercambios comunicativos y los significados que derivan de ellos solo tienen sentido en un entorno social y cultural determinado, tal y como señalaba en su obra **Vygotsky (1988)**.

De este modo, situamos el proceso de adquisición de la lectoescritura en un modelo constructivista, basado en la teoría constructivista del aprendizaje de Piaget (1964), que considera la lectura y la escritura como dos procesos inseparables, que deben ser enseñados de forma global para que estos no pierdan su significado. No debemos olvidar que el objetivo principal de la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura es el de propiciar y favorecer nuevos y más eficaces canales de comunicación a los niños y niñas, que les permita desenvolverse en cualquier situación que se les pueda presentar en el futuro. Estas consideraciones nos alejan de las visiones y métodos más formalistas y tradicionales, tal y como explica Camps (2003), que consideran que el aprendizaje de la lectoescritura se basa en el dominio de un conjunto de símbolos que siempre se deben segmentar en unidades más pequeñas para facilitar su aprendizaje, y que hay que conocer y dominar antes para poder utilizarlos antes

para poder comunicarse o interpretar el entorno más próximo. Por otro lado, se entiende el aprendizaje de la lectoescritura como un proceso interactivo, en el cual se tiene presente el papel activo del alumno o alumna con capacidad de reflexión y búsqueda de significación de ideas y del pensamiento. Así, se hace imprescindible la necesidad y la capacidad del alumnado para pensar sobre lo que lee y escribe, y el profesorado debe facilitarles la comprensión de la realidad mediante la educación del pensamiento. Para ello se debe partir de los conocimientos previos que poseen los alumnos y alumnas: ¿qué saben sobre el lenguaje?, es decir, se trata de basar el aprendizaje de la lectoescritura en un aprendizaje significativo.

Ferreiro y Teberosky (1979) los niños y niñas llegan a la escuela con un amplio bagaje de conocimientos sobre el lenguaje y los hechos lingüísticos, de forma que desde bien pequeños ya tienen ideas sobre determinados conceptos lingüísticos antes de entrar en la escuela, aunque no conocen el significado convencional de estos conceptos. Para continuar aprendiendo a leer, hace falta que el aprendiz vaya estableciendo lazos entre lo que ya sabe y los nuevos aspectos que desconoce. Estos lazos que van construyendo los aprendices determinan un proceso de reconstrucción interna del lenguaje. De esta forma, se construye el conocimiento sobre las palabras, sílabas y letras, sin que se produzca una enseñanza explícita de estos aspectos, siempre vinculado al significado y uso que los niños y niñas hacen en diferentes situaciones comunicativas.

El problema de los métodos tradicionales de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura se sitúa en la consideración de la lengua escrita como un objeto de conocimiento que es traducción a grafemas del sistema de representación oral. Se suele partir de análisis de la lengua escrita hechas por el adulto desde su propia óptica; tanto los métodos analíticos (frase, palabra, sílabas, letras) como los sintéticos (fonema, sílaba, palabra, texto) introducen rápidamente la letra como unidad de lectura, lo que conlleva a que sea imposible que se dé un aprendizaje significativo de la lectura, y el salto cualitativo entre lo que los niños y niñas saben y lo que deben aprender es excesivamente grande.

Coll y Solé (1989) afirman que existen tres condiciones para que se dé un aprendizaje significativo de la lectoescritura.

- La primera condición es que el material que debe aprenderse sea potencialmente significativo, es decir, que el contenido que ofrecemos como objeto de aprendizaje sea claro, coherente y organizado, y no arbitrario ni difuso. Esta condición se puede romper fácilmente cuando la selección y organización de los contenidos de lectura se hacen desde una perspectiva adulta de lo que significa leer, y desde la parcialización de los materiales de lectura en unidades de difícil comprensión para quien aprende: palabras descontextualizadas, fonemas, letras, frases sin posibilidad de relación con las imágenes que las acompañan, etc. No son contenidos organizados con la coherencia que los alumnos y alumnas quieren encontrar. La organización de los contenidos del aprendizaje de la lengua escrita la debe dar la misma organización de los discursos y la funcionalidad para la cual han sido producidos. Por tanto, el texto, sea cual sea su extensión y configuración, si no ha sido extraído del marco de producción, es la unidad significativa más adecuada para la enseñanza y aprendizaje de la lectura. El uso de textos reales para el aprendizaje de la lectura tiene que ver con esta condición: el texto, situado en su propio contexto, es capaz de ser interpretado por el alumnado más pequeño, desde el uso del propio contexto como facilitador de la comprensión, hasta el índice que ayuda a comprender lo que el texto quiere decir. Evidentemente no hablamos de cualquier texto, pero sí de aquellos que por su abundancia en el medio del alumno o alumna, o por su relación clara con las imágenes que lo acompañan o por el soporte donde aparece, son fácilmente legibles. Con estas condiciones el texto posee una organización clara, coherente, y no es por tanto arbitrario ni difuso, como pueden resultar las unidades menores extraídas de cualquier contexto. Por tanto, se recomienda presentar el texto dentro de su propio contexto de uso, y pedir la producción con una funcionalidad clara dentro de marcos contextuales. Escribir no es un simple ejercicio escolar, ni leer es oralizar un escrito para que un adulto lo escuche; esta consideración debe estar presente en la planificación de las actividades de lectoescritura.

- La segunda condición que potencia el aprendizaje significativo hace referencia a la necesidad de disponer de conocimientos previos pertinentes, con

los cuales conectar los nuevos contenidos de aprendizaje, tal como habíamos descrito anteriormente.

- La última condición es que se debe mantener una actitud favorable a la realización de aprendizajes significativos. Cuando se sitúa al alumnado en el papel de simples receptores y el profesorado se sitúa como poseedor del conocimiento que se debe transmitir, difícilmente el alumnado hace el esfuerzo necesario para aprender. La propuesta pasa por animar al alumnado a construir hipótesis sobre lo que es el lenguaje escrito, a avanzar soluciones en la búsqueda de significados de lo escrito. Ayudarles a seleccionar cuáles son los conocimientos que le servirán para ir progresando en el aprendizaje, a usar todos los elementos del contexto de lo escrito para anticipar la interpretación. De esta forma se hará más gratificante y funcional el esfuerzo que hace cada alumno o alumna.

Las metodologías que no contemplan estas condiciones y aspectos producen aprendizajes repetitivos; enseñan a descifrar, a oralizar textos o trabajan la lectura mecánica, pero no enseñan a leer, que es el objetivo que se proponen. Otro aspecto a tener en cuenta en el aprendizaje de la lectoescritura es que este es un proceso de construcción personal de conocimiento que no puede darse de forma individual, es decir, es imprescindible para ello la interacción y la ayuda. Tal como dice Luque (1988) el desarrollo autónomo no procede de un aprendizaje autónomo, sino de aprendizajes cooperativos impulsados por desacuerdos. Así, los alumnos inician el aprendizaje de un nuevo conocimiento partiendo de sus ideas y conocimientos previos, de forma que se van apropiando la información que reciben basándose en sus esquemas cognitivos, con la creación de conflictos cognitivos que hagan necesario modificar esos esquemas que tenían ya apropiados para introducir la nueva información y así construir un nuevo esquema cognitivo. Por eso es muy importante partir de los conocimientos previos de los alumnos. Asimismo, la solución a estos conflictos cognitivos dará mediante la interacción con los demás, tal como apuntaba Vigotsky (1988) en sus investigaciones. Por tanto, la construcción de conocimientos que permiten acceder a la interpretación de la lengua escrita se realiza de modo cooperativo.

El aula es un marco rico en interacciones comunicativas entre alumnado y profesorado, pero también entre el mismo alumnado. Estas interacciones, debidamente planificadas, son una fuente rica de visiones contradictorias sobre aspectos diferentes de lo que significa leer y escribir. Estas visiones contradictorias ayudan a la creación de conflictos, cuando dos puntos de vista diferentes confluyen en la resolución de una determinada actividad, como puede ser la lectura. Estos conflictos originan una necesidad de progresar en la conceptualización, de cambiar de idea, y provocan nuevas hipótesis sobre el objeto de conocimiento que se trabaja. Cabe destacar que no toda interacción es válida para conseguir el objetivo propuesto. Las últimas investigaciones muestran que las interacciones que mejor funcionan para este objetivo son las que se dan entre iguales, las simétricas. La condición de estas es que se den entre puntos de vista moderadamente divergentes.

Por último, cabe destacar que es necesario conocer y respetar el punto en que se encuentra cada alumno y alumna, para así poder acompañarlos y guiarlos en su proceso de construcción individual del proceso de lectoescritura, intentando ofrecerle medios necesarios para ayudarle a avanzar. Así, a través de la interacción con los demás el alumnado será capaz de construir su propio aprendizaje. Comprender un texto puede considerarse como un proceso de razonamiento general, mediante el cual se utiliza el mismo mecanismo que en la resolución de problemas matemáticos: se utilizan conceptos, se desarrollan hipótesis, se valoran y se modifican los conceptos necesarios a medida que se va avanzando en la lectura.

Tal y como dice Moreno (2003), existen dos enfoques distintos del proceso lector como proceso cognitivo. El enfoque tradicional distingue cuatro tipos de comprensión lectora. Según Català y otros (2001) estos cuatro tipos de comprensión son:

- **Comprensión literal:** se trata de reconocer todo lo que se expone explícitamente en el texto. Es el tipo de comprensión que más se trabaja en las escuelas más tradicionales. En este sentido, se debe enseñar a los alumnos y alumnas a distinguir entre información relevante e información secundaria, encontrar la idea principal, identificar causa-efecto, seguir instrucciones,

identificar sinónimo y antónimos, dominar el vocabulario adecuado a su edad y otras actividades del mismo tipo. Mediante este tipo de comprensión el profesorado podrá comprobar si su alumnado es capaz de expresar lo que ha leído con sus propias palabras y si es capaz de retener la información en el proceso lector para después expresarlo.

- **Comprensión reorganizativa:** se trata de reorganizar la información recibida sintetizándola, esquematizándola o resumiéndola, reordenando las ideas a partir de la información obtenida para realizar una síntesis comprensiva de la misma. El profesorado deberá enseñar a suprimir información poco importante o redundante, elaborar conjuntos de ideas, organizar la información según objetivos, hacer resúmenes de forma jerarquizada, clasificar según ciertos criterios, reestructurar los textos, interpretar esquemas, poner títulos a los textos y otras actividades del mismo tipo. Mediante estas actividades se pueden proporcionar estrategias de organización de la información, que son las actividades mentales que se utilizan como base para su posterior estudio.

- **Comprensión inferencial o interpretativa:** es la comprensión que se deriva de los conocimientos previos del lector, anticipando o suponiendo acontecimientos a partir de ciertos indicios contenidos en la lectura, los cuales se van verificando o reformulando conforme se avanza en la lectura. En este tipo de comprensión se da una interacción constante entre el lector y el texto, de forma que se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe, para sacar conclusiones. El maestro o maestra deberá estimular a su alumnado para que sean capaces de predecir resultados, inferir el significado de palabras desconocidas, inferir posibles efectos a determinadas causas, inferir secuencias lógicas, inferir el significado de frases hechas, interpretar el lenguaje significativo y otras actividades de la misma índole. Mediante estas actividades se ayuda al alumnado a formular hipótesis durante la lectura, a sacar conclusiones, a prever comportamientos y, en definitiva, a hacer la lectura más viva, siendo más fácil relacionar las ideas de la lectura con sus propias vivencias.

- **Comprensión crítica o profunda:** implica una formación de juicios propios, con respuestas subjetivas, una identificación con los personajes del texto, con el lenguaje del autor o una interpretación personal del texto, para así poder deducir,

expresar opiniones y emitir juicios. Por ello el maestro o maestra debe enseñar a su alumnado a juzgar el contenido de un texto bajo su propio punto de vista, distinguir entre hecho y opinión, emitir un juicio sobre un comportamiento, manifestar las reacciones que les provoca la lectura de un texto y analizar la intención de un autor, entre otras actividades de la misma índole. Para ello es bueno que el maestro o maestra mantenga una buena relación con su alumnado, ya que así se favorece la expresión de opiniones y la discusión con los demás, incentivando la creación de argumentos para defenderlas, manteniendo un criterio flexible que haga posible ver los diferentes puntos de vista de cada uno de los alumnos y alumnas. De esta forma, el alumnado será capaz de construir su propia realidad comprendiendo el mundo que les rodea y organizar su jerarquía de valores.

Por otro lado, existe otro enfoque más actual, el cual describe Moreno (2003). En este enfoque el lector aborda el proceso de la comprensión lectora desde las estrategias operacionales cognitivas para la obtención del significado de lo que se está leyendo. En este proceso se infiere el significado de lo que se lee a partir de los conocimientos previos que tiene el lector, y utilizando las claves dadas por el autor del texto. Por tanto, no se considera que un lector ha comprendido un texto si solamente es capaz de repetir de memoria sus elementos. Leer es dar sentido a un texto y, además, se usa para aprender, y aprender puede considerarse como el acto de formarse una representación de un modelo propio de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; es un proceso de construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Además, hay que añadir el concepto de memoria comprensiva, distinguiéndola de la memoria mecánica. La memoria comprensiva es la encargada de integrar la información nueva en la red de esquemas de conocimiento que posee el lector, ayudando de esta forma a resolver problemas de comprensión. En definitiva, cuando leer implica comprender, leer se convierte en el instrumento más potente para aprender, ya que cuando un lector lee comprensivamente está informándose, acercándose al mundo de significados que aporta el autor y está captando nuevas perspectivas y opiniones sobre determinados aspectos.

2.3.2. Problemática de la Lectura en Educación Secundaria

Portal (1998, p. 19) Plantea que: “Hoy por hoy hablar de dificultades de aprendizaje de la lectura es no decir apenas nada es constatar un hecho dar un nombre a un resultado. Es constatar que determinados niños no logran alcanzar un nivel de rendimiento lector mínimo en un máximo de tiempo concedido y mediante un tratamiento pedagógico concreto empleado”. La expresión comprensión lectora podría ser entendida como el acto de asociar e integrar los elementos del significado y del significante codificado por el escritor en el texto. Entendemos por significado la representación mental, es decir el esquema mental de una persona, animal o una cosa; y por significante la palabra en sí, es decir, el nombre del objeto, del sujeto, del lugar. Tomando en cuenta lo anterior, la comprensión lectora no es una suma de significados individuales, sino que exige procesos mentales mucho más complejos, exige establecer las asociaciones correctas, relacionarlas e integrar significados en un todo coherente.

2.3.3. Dificultades en la Comprensión Lectora Literal

(Virginia Gil) expresa que las dificultades que se dan en este nivel de comprensión corresponden a: “Una lectura de reconocimiento y memoria de los hechos, ideas principales, secundarias, secuencias de acontecimientos, palabras nuevas, entre otros”. Generalmente los alumnos que muestran una baja capacidad lectora presentan un alto grado de dificultad en la comprensión de textos. Sin embargo, los alumnos que poseen un nivel lector aceptable son más usual que manifiesten únicamente determinados tipos de dificultades en la comprensión literal del texto. Los alumnos con baja habilidad lectora tienden a manifestar de modo simultáneo y globalizado la gran mayoría de los errores conceptualizados metodológicamente como dificultades en la comprensión lectora literal.

Los estudios presentados por estas investigadoras se basan en mencionar los tipos de errores que suelen darse respecto a la comprensión lectora literal como se menciona a continuación:

3.2.1.1. Dificultad para reconocer el significado con las palabras y frases

“Esta dificultad se da cuando no se extrae el significado de la frase o el de las palabras aisladas. Si se hace una lectura silábica no se produce una percepción global de la palabra como unidad significativa”. Podemos decir que esta situación dificulta saber qué se ha leído y no se puede dotar de significado las palabras o las frases. Como ilustración, si un alumno lee: un caballo de cartón, de la siguiente manera: un-ca--- -ba-llo-de----car----tón, evidentemente no sabrá lo que ha leído a pesar de la escasa dificultad que ofrecen las palabras en cuanto a su significación, esto se debe a que no ha tenido una lectura unitaria de la palabra.

3.2.1.2. Dificultad para seguir instrucciones sencillas

Este tipo de dificultad es consecuencia de la descrita anteriormente. En este caso si no se dota de significado las palabras, el lector no podrá seguir instrucciones sencillas, como indicaciones a seguir en un texto. Al respecto veamos los ejemplos: coloca una cruz en el cuadrado, colorea el triángulo, entre otros.

3.2.1.3. Dificultad para integrar el significado de una palabra

Cuando se omiten palabras en un texto puede resultar difícil comprender la frase, la expresión o el párrafo. En la práctica de la lectura es posible que el alumno omita sonidos, sílabas y hasta palabras, de tal manera que estas omisiones dificultan la comprensión del significado de las palabras.

Esta situación conlleva al alumno a realizar un esfuerzo de integración del significado de las palabras leídas y estas a la vez deben ser

restauradas mentalmente para establecer coherencia en la lectura. En consecuencia podemos decir que en la medida que un alumno realiza un mayor número de omisiones, su comprensión lectora será menor.

3.2.1.4. Dificultades de Fijación de la Información

La fijación es una de las etapas o fases en el proceso de memorización. Cuando se experimentan dificultades en la fijación del texto que se lee no se está adquiriendo la impresión original de la información. Estas dificultades guardan relación con los intereses lectores de los alumnos. En la medida en que el contenido del texto se aleje de los intereses propios de la edad ya sean niños o jóvenes, éstos experimentarán mayor dificultad en la fijación, especialmente si no se realizan asociaciones mentales entre las diversas situaciones.

Cuando el alumno presenta este tipo de dificultad intenta dar significado al texto de una manera mecánica, trata de recordar el orden de posición de las palabras, y esta situación le produce un fracaso ya que su capacidad de recordar palabras o textos es muy limitada.

En este sentido, diremos que el maestro debe incluir aspectos motivantes para el lector, de manera que sea mayor la fijación de los hechos o acontecimientos en la memoria.

3.2.1.5. Dificultades de Retención de la Información

La retención es otra de las etapas del proceso de memorización y se define como el período de latencia durante el cual se almacenan y se conservan los datos previamente fijados que constituirán los recuerdos. La retención de la información va a depender en gran medida de la

repetición, el interés y la concentración con que se fijan los textos o sean los significados comprensivos.

Esto significa que en la medida en que el alumno vaya fijando los contenidos significativos del texto, la retención de la información será mayor.

3.2.1.6. Dificultades de Evocación de la Información

Esta es otra fase del proceso memorizador, consiste en la evocación o reviviscencia de los datos almacenados. Cuando se reviven los recuerdos es debido a las múltiples asociaciones que se establecen entre los hechos, circunstancias o situaciones guardados en la memoria. Cuando un lector experimenta dificultades en la evocación de la información, no logra recordar las palabras o expresiones cuyo significado ya era previamente conocido. Esta situación puede ser producto del grado de interés en la fijación de los datos originales, o de la intensidad con que se hayan aprendido las palabras o textos, también de la frecuencia con que se realiza la lectura, o de la proximidad temporal entre lo conocido y el intento de revivir palabras o textos significativos.

3.2.1.7. Dificultades para Identificar Acciones

Esta es una dificultad que presentan los lectores cuando no logran reconocer la acción expresada por medio de los verbos. En caso de que si la reconozcan, lo hacen de un modo arbitrario, atribuyendo erróneamente acciones a determinados personajes o determinadas consecuencias a las acciones. Es decir, que no logran discriminar la información relacionada con los hechos y acontecimientos que se narran en la lectura.

Esta es una dificultad que se presenta especialmente en los textos narrativos, en donde se manifiestan diversidad de acciones, personajes, situaciones, consecuencias, entre otros.

3.2.1.8. Dificultades para el Razonamiento Verbal

Es una de las capacidades más vinculadas a la capacidad intelectual de la persona, también llamada dificultad para establecer analogías verbales como la siguiente: El pájaro vuela y el pez... Establecer analogías verbales supone una capacidad de razonamiento lógico para inferir la conexión que existe entre los objetos, personas o animales y su relación con la situación y sus características, de modo que la lectura de una frase corta induce a localizar la analogía verbal o comparación de la función, relación o característica de la segunda frase.

3.2.1.9. Dificultad para extraer la idea principal

Esta es una de las dificultades más extendidas en el alumnado. Para la obtención de información de un texto se requiere de habilidades de sintetización de la información de cada uno de los párrafos leídos. La idea principal aparece expresa en una frase del párrafo, siendo el resto frases o ideas subordinadas a la primera. La localización exacta de la idea principal es variable. Puede encontrarse al principio, en medio o al final del párrafo. Muchas veces los alumnos aprenden a localizar siempre la idea principal en las primeras líneas del párrafo y muestran mayor dificultad cuando tratan de localizarla en un texto que la contenga en los renglones finales o centrales.

3.2.1.10. Dificultad para identificar las ideas secundarias

Las ideas secundarias contribuyen a ampliar, matizar o ejemplificar la idea principal expresada en un párrafo. Estas ideas también manifiestan dificultades en su identificación. Si el proceso de enseñanza-

aprendizaje ha centrado toda su estrategia en la localización de la idea principal, el alumno estará capacitado para identificar lo importante pero no lo complementario.

3.2.1.11. Dificultades para resumir el texto

Esta dificultad está integrada por la simultaneidad de las dos anteriores. Si existe dificultad para identificar la idea principal y la secundaria, en consecuencia, tratar de organizar el material leído y hacer un resumen del párrafo, será muy difícil, ya que el resumen supone la integración articulada de la idea principal como de la secundaria

2.3.4. Interdisciplinariedad

El prefijo inter (entre), indica que entre las disciplinas se va a establecer una relación; determinar el tipo de relación nos conduce a un estudio de los niveles de la interdisciplinariedad. La interdisciplinariedad nace como reacción contra la especialización, contra el reduccionismo científico, o la llamada ciencia en migajas, la cual se presenta en la actualidad como una forma de alienación mental. De la realidad de disciplinas fragmentadas, del objeto de la ciencia desplazado se proyecta un vacío de valores para la ciencia. La interdisciplinariedad, al contrario, incorpora los resultados de las diversas disciplinas, tomándolas de los diferentes esquemas conceptuales de análisis, sometiéndolas a comparación y enjuiciamiento y, finalmente, integrándolas. Bien podemos decir que la interdisciplinariedad es una exigencia interna de las ciencias. Una disciplina particular puede ser considerada como un nivel de ciencia, la cual tiene como objeto observar, describir, explicar y predecir el comportamiento de un sistema de fenómenos, dotados de cierta estructura y el cual obedece a una dinámica que le es propia y que se va desarrollando a medida que este sistema se conecta con otros. En el fondo, podemos considerar que éste es el principio o base de la interdisciplinariedad. Todo fenómeno existente está circunscrito a una propiedad de la realidad misma, como conjunto; es decir, está

condicionado por el hecho de que los fenómenos estén igualmente interconectados entre sí, dando origen a estructuras de fenómenos más amplios y complejos que sus componentes y estas estructuras, a su vez, se interconectan nuevamente presentando como resultado un cuadro interdisciplinario.

La interdisciplinariedad se presenta entonces como: Gusdorff, en la presentación de la obra de Japiassu, nos dice: La característica central de la interdisciplinariedad se desprende del hecho de incorporar los resultados de varias disciplinas, a partir de esquemas conceptuales de análisis. El fenómeno interdisciplinario tiene un doble origen: uno interno, que tiene por característica esencial el replanteamiento general del sistema de las ciencias, acompañado de su progreso y su organización algo externo, caracterizado por la movilización cada vez más extensa del saber, y la multiplicidad creciente de especialistas. Piaget, en 1913 presenta, en la Universidad de Ginebra, la siguiente declaración: >. Nada nos obliga a dividir lo real en compartimientos estancos o capas simplemente Supuestas, correspondientes a las fronteras aparentes de nuestras disciplinas científicas. Por el contrario, todo nos obliga a comprometernos en la investigación de la interacción y de los mecanismos poco comunes. La interdisciplinariedad deja así, de ser un lujo o un producto de ocasión para convertirse en la condición misma del progreso de las investigaciones. La fortuna relativamente reciente de ensayos interdisciplinarios no nos parece, pues, debida ni al azar de las modas ni -o solamente- a las precisiones sociales que imponen los problemas cada vez más complejos, sino a una evaluación interna de las ciencias>>

En una reseña que Piaget hace de la interdisciplinariedad nos dice: En el siguiente gráfico se presentan los diferentes momentos y estructura de la investigación e interdisciplinariedad, pero se insiste en la necesidad de reflexionar en que la interdisciplinariedad no es una epistemología, es, simplemente, la metodología de la investigación científica. Las múltiples problemáticas del siglo XXI, tienen en común la complejidad y que ninguna de ellas puede abordarse desde el ámbito individual de las disciplinas, si no que se son desafíos transdisciplinarios (Max-Neef, 2005). Esto no generaría preocupaciones si la formación de capacidades en las universidades fuese acorde con tal reto, pero infortunadamente sigue dominando la enseñanza sectorizada,

con pocas excepciones. Ciertos autores sitúan la interdisciplinariedad dentro de un conjunto de términos: multidisciplinariedad, pluridisciplinariedad, y transdisciplinariedad (Zárate, 2007), que invitan necesariamente a una aclaración de conceptos y de términos:

Disciplinariedad

La disciplinariedad es mono-disciplina, que representa especialización en aislamiento (Max-Neef, 2005); concierne más o menos a un sólo y mismo nivel de realidad, contraria a la transdisciplinariedad, que se interesa en la dinámica que se genera de la acción simultánea de varios niveles de realidad (Valle, 2005).

Multidisciplinariedad

Es una mezcla no-integradora de varias disciplinas, en la que cada una conserva sus métodos y suposiciones sin cambio o desarrollo de otras disciplinas (Rodríguez, s.f.). Se entiende como el trabajo indagatorio concurrente de varias disciplinas diferentes, hacia el encuentro de un mismo problema (métodos, desarrollos conceptuales) con otras disciplinas (Sotolongo & Delgado, 2006). Los investigadores acogen las relaciones de colaboración con objetivos comunes; hacen sus análisis independientes, y en el resultado final no presentan un resumen integrador, ni establecen vínculos entre disciplinas, ni una perspectiva articulada. Posada (2004), destaca que es el nivel inferior de integración, que ocurre cuando alrededor de un interrogante se busca información y ayuda en varias disciplinas, sin que dicha interacción contribuya a modificarlas o enriquecerlas. Esta puede ser la primera fase de la constitución de equipos de trabajo interdisciplinario. Se diferencia de la interdisciplinariedad, en que en una relación multidisciplinar esta cooperación puede ser mutua y acumulativa pero no interactiva (Augsburg, 2005); por su lado, la interdisciplinariedad mezcla las prácticas y suposiciones de las disciplinas implicadas, con una mayor integración entre ellas (Sánchez, 2002).

Pluridisciplinariedad

Implica cooperación entre disciplinas, sin coordinación; normalmente se da entre áreas del conocimiento compatibles entre sí, y de un mismo nivel jerárquico

(Max-Neef, 2005). Rodríguez (s.f.) destaca que la pluridisciplinariedad establece determinada relación entre los saberes participantes, pero una de ellas lidera estas relaciones, plantea los términos de tal relación y el método de los procesos se rige por el rigor de dicha disciplina. Torres (1994), por su parte, la define como la unión no-integrativa de dos o más disciplinas, más o menos cercanas y por lo general dentro de un campo de conocimientos, que conservan sus métodos y modelos propios, como ocurre en la multidisciplinariedad, pero en la que se busca mejorar la relación entre ellas. Esto implica la existencia de relaciones de colaboración entre las diferentes disciplinas, evidencia objetivos comunes; y presupone una perspectiva de complementariedad entre las disciplinas, sin la existencia de sistematización o integración (Jauregui, s.f.).

Interdisciplinariedad

La literatura está llena de diferentes definiciones de interdisciplinariedad y cada una de ellas asume las especificidades del contexto en que son usadas (Lattuca, 2001). La interdisciplinariedad puede verse como una estrategia pedagógica que implica la interacción de varias disciplinas, entendida como el diálogo y la colaboración de éstas para lograr la meta de un nuevo conocimiento (Van del Linde, 2007). De otro lado, Sotolongo y Delgado (2006) la definen como el esfuerzo indagatorio y convergente entre varias disciplinas (en ese sentido, presupone la multidisciplinariedad) pero que persigue el objetivo de obtener “cuotas de saber” acerca de un objeto de estudio nuevo, diferente a los que pudieran estar previamente delimitados disciplinaria o multidisciplinariamente. Posada (2004), la define como el segundo nivel de integración disciplinar, en el cual la cooperación entre disciplinas conlleva interacciones reales; es decir, reciprocidad en los intercambios y, por consiguiente, un enriquecimiento mutuo. En consecuencia, se logra una transformación de conceptos, metodologías de investigación y de enseñanza. Implica también, a juicio de Torres (1996), la elaboración de marcos conceptuales más generales, en los cuales las diferentes disciplinas en contacto son a la vez modificadas y pasan a depender unas de otras. La interdisciplinariedad cobra sentido en la medida en que flexibiliza y amplía los marcos de referencia de la realidad, a partir de la permeabilidad entre las verdades de cada uno de los saberes (Follari, 2007; Rodríguez, s.f.).

Transdisciplinariedad Es la etapa superior de integración disciplinar, donde se llega a la construcción de sistemas teóricos totales (macro-disciplinas o trans-disciplinas), sin fronteras sólidas entre las disciplinas, fundamentadas en objetivos comunes y en la unificación epistemológica y cultural (Posada, 2004; Stokols, 2006). La transdisciplinariedad posibilita la articulación de otros marcos, al proceso de conocimiento específico de una disciplina, de tal forma que podría decirse que en la actualidad los paradigmas de una ciencia o saber no le pertenecen exclusivamente, y es necesario extrapolarlos a diferentes contextos teóricos y metodológicos (Nicolescu, 1998, 2002; Rodríguez, s.f.). En cuanto a principios de formas integradoras de investigación, la transdisciplinariedad comprende una familia de métodos para relacionar el conocimiento científico, la experiencia extra-científica y la práctica de la resolución de problemas. En esta comprensión, la investigación transdisciplinar se orienta hacia los aspectos del mundo real, más que a aquellos que tienen origen y relevancia sólo en el debate científico. Una cuestión de mayor importancia en este tipo de investigación es: hasta qué punto se consigue la integración de las distintas perspectivas científicas. Este aspecto es a menudo usado para distinguir entre trans, ínter y multidisciplinariedad.

Problemática de la interdisciplinariedad

La problemática de la interdisciplinariedad evoca la idea de puesta en común y de intercambio entre diferentes disciplinas. Es una forma de preocupación por tender hacia la unidad del saber, habida cuenta de la complejidad de la realidad como totalidad. Esto no nace de especulaciones de gabinete, sino que surge de una preocupación práctica: la búsqueda de un mejor tratamiento de problemas prácticos. Es en las ciencias aplicadas, o en la aplicación de las ciencias (esencia de la Ingeniería), donde la interdisciplinariedad encuentra su lugar de realización (Ander-Egg, 1994). Se entiende por interdisciplinariedad la reorganización o recomposición de los dominios del saber de diferentes disciplinas a través de una serie de intercambios mutuos, logrando la captación de problemas comunes y la identificación de estructuras constantes. Es un enfoque derivado de la Teoría General de Sistemas, la cual aborda la realidad como un cierto número de elementos en interacción. Cada uno de los elementos o subsistemas de un agrosistema corresponde al dominio de alguna disciplina en particular. Pero al

incorporarlos en un nivel organizacional de mayor complejidad, dichos sistemas (ahora elementos o subsistemas) se transforman en constituyentes de un sistema que “adquiere” propiedades emergentes específicas (Bunge, 1995) lo cual obliga a considerar al sistema como un objeto de estudio particular distinto a cada uno de los elementos que lo constituyen (Decimos que una propiedad de un sistema es emergente si y solo si no la posee ninguna de las partes. Por ejemplo, las poblaciones tienen propiedades y relaciones que no posee ninguno de los individuos aislados que la componen: tasa de natalidad y mortalidad, relaciones de predación, competencia, mutualismo, de agregación espacial, etc.) En consecuencia, si este nivel de mayor complejidad no constituye el objeto de estudio de otra disciplina en particular, deberá ser estudiado mediante la interacción de las disciplinas que estudian a los elementos y/o sus relaciones.

La interacción de las disciplinas (que es lo que define lo que es interdisciplinariedad) puede ir desde la simple comunicación de ideas hasta la integración mutua de conceptos rectores, de metodologías o de procedimientos; pero hay real interdisciplinariedad cuando existe correlación. La correlación es el “(...) proceso que procura realizar un trabajo de unificación de actividades que corresponden a diversas disciplinas, a fin de que no se efectúen en forma aislada, dispersa y fraccionada. Las disciplinas no pierden su autonomía, sino que tratan de encontrarse con las demás, siempre que ello sea necesario y oportuno, al margen de cualquier artificialismo”. Tenemos distintos tipos de interdisciplinariedad según el grado y calidad de la correlación entre disciplinas:

- Interdisciplinariedad instrumental: Se da cuando una disciplina aporta a otra los instrumentos o metodología para el tratamiento de la realidad y/o el procesamiento de conceptos y datos. Básicamente, todo lo relacionado con el análisis y diseño cuantitativo de los agrosistemas deberá apoyarse: (a) en las metodologías específicas para la descripción y cuantificación de los diversos componentes, de sus procesos y de sus interacciones (Química, Física, Microbiología, Fisiología, Economía, etc.), (b) en el procesamiento de estos datos para la formalización operativa de los conceptos (Matemática, Estadística, Computación) y (c) en la organización, almacenamiento y presentación de los datos e informaciones resultantes de estos procesamientos (Informática).

- **Interdisciplinariedad estructural:** La estructura teórica que soportará al desempeño profesional de los Ingenieros Agrónomos deberá basarse necesariamente en las leyes y teorías de las disciplinas básicas (Física, Química, Biología, Economía, Sociología) y de la Teoría General de Sistemas.
- Interdisciplinariedad operativa:** Los métodos de análisis y de procesamiento de datos de los agrosistemas también se basarán en los de las disciplinas básicas que atienden a los constituyentes del sistema considerado.

2.3.5. Interdisciplinariedad para la Formación Educativa

Gurrola (2016) con mucho criterio reconoce que los docentes contamos con una formación de origen basada en la especialización (contamos con títulos en química, física, biología, medicina, etc). Salvo escasas excepciones, la formación recibida aborda los contenidos académicos desde el punto de vista de una sola disciplina, difícilmente se trata un contenido desde la interdisciplinariedad. Por esta razón, no es raro que como profesores repitamos el mismo patrón de conducta. Y continúa diciendo que actualmente, el desarrollo del conocimiento científico y la innovación tecnológica se llevan a cabo mediante la intervención de equipos de trabajo interdisciplinarios. En este nuevo contexto mundial, el abordaje interdisciplinario de los contenidos académicos se ha convertido en una necesidad, de lo contrario nuestros alumnos no estarán preparados para desenvolverse en un mundo que es cada vez más complejo e interconectado. Sin embargo, la realidad en las aulas fue muy diferente a lo plasmado en los documentos oficiales, los profesores con una formación disciplinar se dedicaron a impartir exclusivamente los contenidos relacionados con su disciplina de origen, lo mismo sucedió, por ejemplo, con los biólogos y físicos. La formación que recibieron los estudiantes fue aún más deficiente de la que se obtenía con los programas de estudio anteriores. Gran parte del fracaso se debió a la falta de formación docente interdisciplinaria y a la de materiales didácticos adecuados, los profesores no contaron con elementos suficientes para abordar los temas con el nuevo enfoque. Los profesores competentes en la Sociedad del Conocimiento, requerimos un perfil diferente al tradicional, debemos ampliar nuestra visión, encontrar nodos interdisciplinarios dentro de

los contenidos que enseñamos. Si bien es cierto que la formación de los profesores es responsabilidad de las instituciones académicas, también es cierto que los profesores tenemos la responsabilidad de auto formarnos. En ninguna época de la humanidad la información y el conocimiento han estado al alcance de todos como en el tiempo actual, para actualizarnos en prácticamente todos los campos de conocimiento contamos con muchas opciones, muchas de ellas en línea y gratuitas.

Pérez (2017), en este mismo sentido considera que la interdisciplinariedad evidencia los nexos entre las diferentes asignaturas, reflejando una acertada concepción científica del mundo; lo cual demuestra cómo los fenómenos no existen por separado y que al interrelacionarlos por medio del contenido, se diseña un cuadro de interpelación, interacción y dependencia del desarrollo del mundo. Esta esencialmente, consiste en un trabajo común teniendo presente la interacción de las disciplinas científicas, de sus conceptos, directrices, de su metodología, de sus procedimientos, de sus datos y de la organización de la enseñanza y constituye además, una condición didáctica y una exigencia para el cumplimiento del carácter científico de la enseñanza. Los conocimientos sin vinculación entre sí rompen la asimilación consciente de los conocimientos y habilidades. Lograr una adecuada relación entre las diferentes asignaturas que conforman un Plan de Estudio, influye en el consecuente incremento de la efectividad de la enseñanza tanto en términos cuantitativos como cualitativos; lo que significa una óptima preparación de los estudiantes, a la vez que exige una mayor preparación del profesorado. Este trabajo pretende demostrar el valor que tiene la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Los métodos utilizados parten del materialismo dialéctico, con uso de la inducción, la deducción, el análisis y la síntesis. La relación interdisciplinaria es un principio didáctico independiente y de difícil aplicación; no sólo por su complejidad desde el punto de vista teórico, sino también por la necesaria coordinación de esfuerzos entre los docentes de las diferentes asignaturas, de forma tal que se garantice la debida sistematización e integración de los conocimientos y habilidades.

Chacón (2007) considera que referirnos a la educación como realidad social es referirnos a una realidad compleja que está constituida por una serie de prácticas,

procesos, contextos, instituciones, contenidos culturales, sujetos o agentes, intencionalidades, fundamentos, ámbitos, fines, etcétera, que en conjunto hacen posible y dan forma a eso que llamamos educación como concreción sobre determinada históricamente por factores políticos, sociales, culturales, ideológicos, geográficos y demográficos. Esto evidencia el carácter multidimensional y multirreferencial de la educación en tanto práctica y objeto de estudio, respectivamente. De ahí que el estudio de la misma debe partir tomando en cuenta su complejidad, entendida ésta como un tejido (complexus: lo que está tejido en conjunto) de constituyentes heterogéneo sin separablemente asociados: presenta la paradoja de lo uno y lo múltiple (Morin, 2003). De ahí que concebir la educación y su estudio desde una visión teórica o disciplinar única es imposible, porque la problemática educativa en su conjunto rebasa lo unidisciplinar, lo uniteórico, ello implicaría una especie de omnisciencia que explique los hechos educativos en su totalidad, la cual también es imposible. Para Adorno, “la totalidad” es la novedad, porque la totalidad es inabarcable, menos aún por una sola ciencia. Los avances de la ciencia permiten desarrollar nuevas tecnologías que se pondrán al servicio de la sociedad y el medio ambiente, con más eficacia si tienen un carácter innovador frecuente. Es importante que la educación en ciencia y tecnología se oriente a formar personas capaces de participar en los diferentes niveles de la sociedad en el que la ciencia y la tecnología estén presentes. Entendida la “tecnología como un saber práctico interdisciplinario, en esencia es un conjunto de conocimientos que hace posible la transformación de la naturaleza por el hombre y que es susceptible de ser estudiado, comprendido y complementado de acuerdo a la valoración y connotación cultural. En este sentido la tecnología implica una comprensión conceptual y un desarrollo de procesos, de pensamientos constituidos históricamente que es preciso fomentar en el alumno, su enseñanza no puede ser reducida al entrenamiento para la ejecución de áreas puntuales”.

2.4. Interdisciplinarietà y Comprensión Lectora

Muñoz (2017) nos dice que actualmente se habla de una pedagogía del texto, por consiguiente, la comprensión de textos científicos tiene un carácter interdisciplinario si

se tiene en cuenta que los docentes usan diversas fuentes bibliográficas por tanto, todo profesor, debe poseer los elementos teóricos y metodológicos que les posibiliten dar tratamiento a estos. Las transformaciones constantes en la sociedad exigen la preparación de profesionales para la comprensión de textos relacionados con su especialidad, que les posibiliten obtener y procesar la información necesaria en correspondencia con los avances de la ciencia. Por tanto, los profesores deben potenciar desde los diferentes currículos de las carreras, el desarrollo de habilidades para la comprensión, pues tienen la misión de formar un personal competente capacitado para insertarse en las diferentes esferas de actuación. Las investigaciones lingüísticas realizadas a partir de las décadas de los años 70 y 80 centradas en los usos, estructuras y funciones del discurso, han tenido sus antecedentes en los trabajos de la Escuela de Praga y su reflejo en la enseñanza de la lengua, que se asume como medio esencial de cognición y comunicación social humana. De una didáctica de la lengua, el interés se ha transferido hacia una didáctica del habla, que se ocupa del proceso de enseñanza – aprendizaje en los contextos en que se usa. Para poder construir el significado el hombre debe ser capaz de organizar las ideas y de expresarlas lingüísticamente mediante el empleo de medios fónicos y gramaticales, adecuar dichos medios a las exigencias de la comunicación en dependencia de la situación en que tiene lugar, estructurar su discurso como un todo y adoptar estrategias adecuadas a su intención que le permitan una comunicación apropiada; lograrla es una exigencia para las instituciones docentes porque la lectura y la comprensión constituyen la vía fundamental de adquisición de conocimientos; sin embargo es tradicional que los estudiantes entrar en contacto con los contenidos en las diferentes asignaturas encuentren dificultades por el escaso desarrollo de destrezas para comprender los textos científicos. Por consiguiente, corresponde a los docentes poner en práctica métodos, metodologías, estrategias que faciliten a los discentes obtener conocimientos, interpretar, valorar, extrapolar a nuevas situaciones.

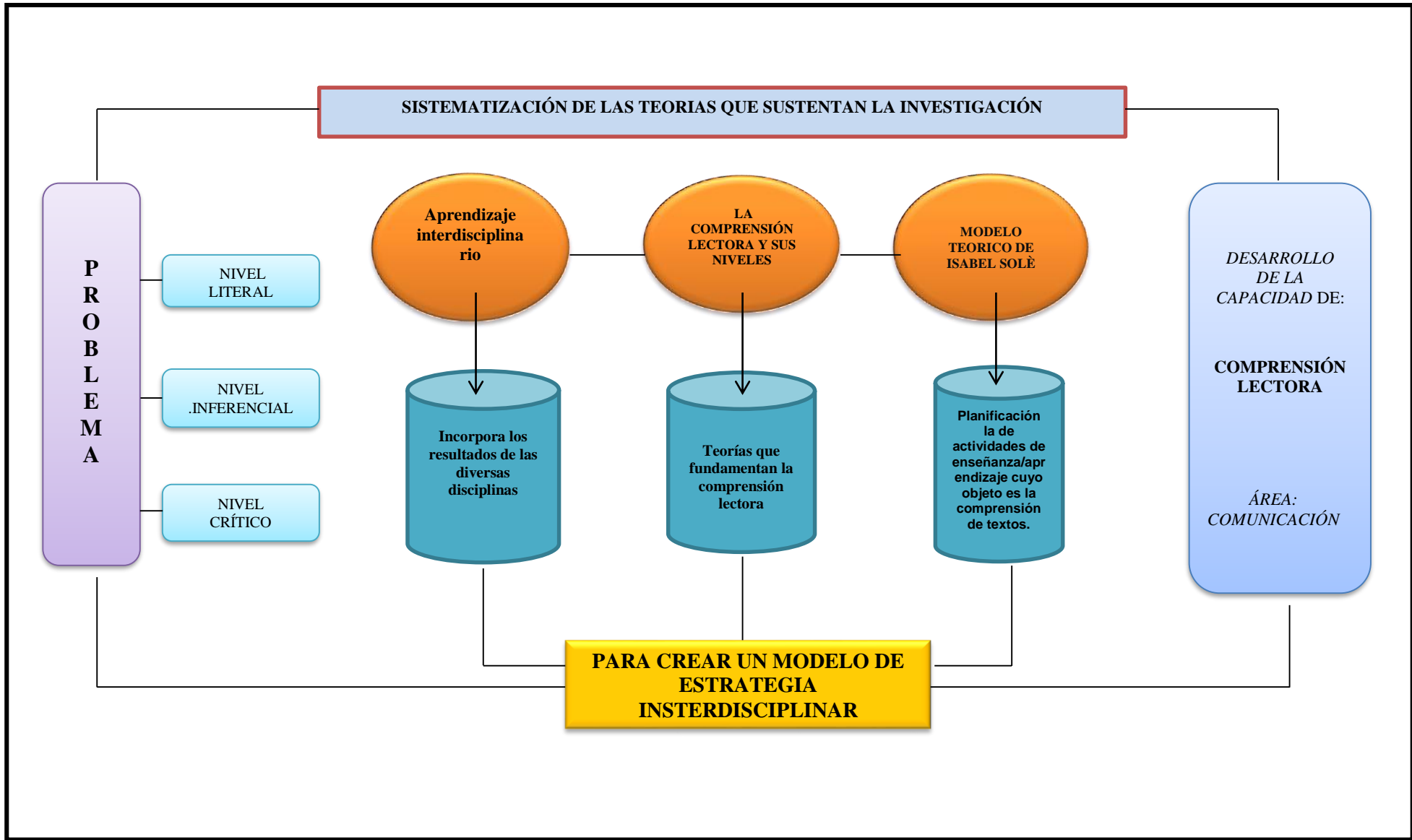
En la Educación Secundaria la diversidad de disciplinas que el alumno recibe, le exige estar en condiciones comprender y producir textos en el estilo científico, según las particularidades de cada una de las materias, lo cual requiere que los docentes los orienten y enseñen cómo acceder procesar al conocimiento, aplicarlo y usar la creatividad de manera independiente. Sobre la comprensión se han ofrecido diversos criterios, los autores se suscriben al de Roméu que define: “la comprensión (comprender, del latín *comprehendere*) como proceso; implica entender, penetrar,

concebir, alcanzar, discernir, descifrar, decodificar; destejer significados y reconstruirlos. El criterio expuesto reafirma que la comprensión lectora es un proceso mediante el cual el sujeto obtiene, procesa, evalúa y aplica la información a partir de su conocimiento previo, experiencia, grado de motivación sobre el asunto, concepción del mundo (ideología, creencias, concepción filosófica, actitud ante la vida) lo que Umberto Eco considera “su universo del saber”. La comprensión ha sido entendida desde muy diversas posiciones como: red de significados contenidos en las palabras, red de representaciones mentales que el sujeto construye mientras lee, como superadora de obstáculos entre el significado contenido en los textos y lo que el lector sabe, como proceso generador de imágenes y definiciones conceptuales que se van construyendo a medida que se lee.

La comprensión implica reconstrucción de significados por parte del lector, quien mediante la ejecución de operaciones mentales trata de darle sentido a los elementos que previamente le han servido para acceder al texto. El lector que no pueda intercambiar directamente con el emisor tiene que penetrar en el mundo socio-cultural del autor, asumir su posición para establecer las conexiones intertextuales, intratextuales y supratextuales. Ese movimiento deberá orientarse con pausas (para descifrar significados lexicales, fraseológicos y aún sintácticos), con retrocesos (para descifrar significados contextuales) y con adelantos (para predecir o dar un salto en el texto). Al respecto, se precisa que implica, además del movimiento lineal propio de la lectura una “cierta circularidad” por consiguiente es necesario volver sobre lo leído para lograr una creadora reconstrucción del significado original, esto propiciará la comprensión total.

Hernández (2017), el enfoque interdisciplinario establece una relación de coordinación y cooperación entre disciplinas, para promover un proceso de construcción de marcos conceptuales y metodológicos comunes que propicien la articulación de los conocimientos y modos de actuación en torno a la identificación de los problemas y su solución. Por lo que toda comprensión de textos desde la interdisciplinariedad debe llevar a los docentes a dominar los elementos teóricos y metodológicos que les permitan dar tratamiento a los diferentes textos en cada asignatura de las especialidades y conduzcan al estudiante al desarrollo de habilidades para identificar el referente, el significado, el sentido (los significados que para el lector tiene el texto), promover las inferencias y situaciones de vivencias. A través de la interdisciplinariedad, se puede realizar el trabajo científico metodológico como vía para lograr la integralidad

del proceso docente-educativo, donde prevalezca la cooperación entre los profesores y ante los problemas busquen la necesidad de interrelacionarse para su solución. Es indispensable para el logro del modelo del profesional de la Educación, mediante la enseñanza de las asignaturas con un enfoque interdisciplinario el trabajo con la lectura y comprensión de textos que implica por igual no solo a aquellos profesores de lengua, sino a todos en general sin distinción de áreas.



CAPÍTULO III
PRESENTACIÓN DEL DIAGNÓSTICO,
MODELO TEÓRICO Y DESARROLLO
DE LA PROPUESTA

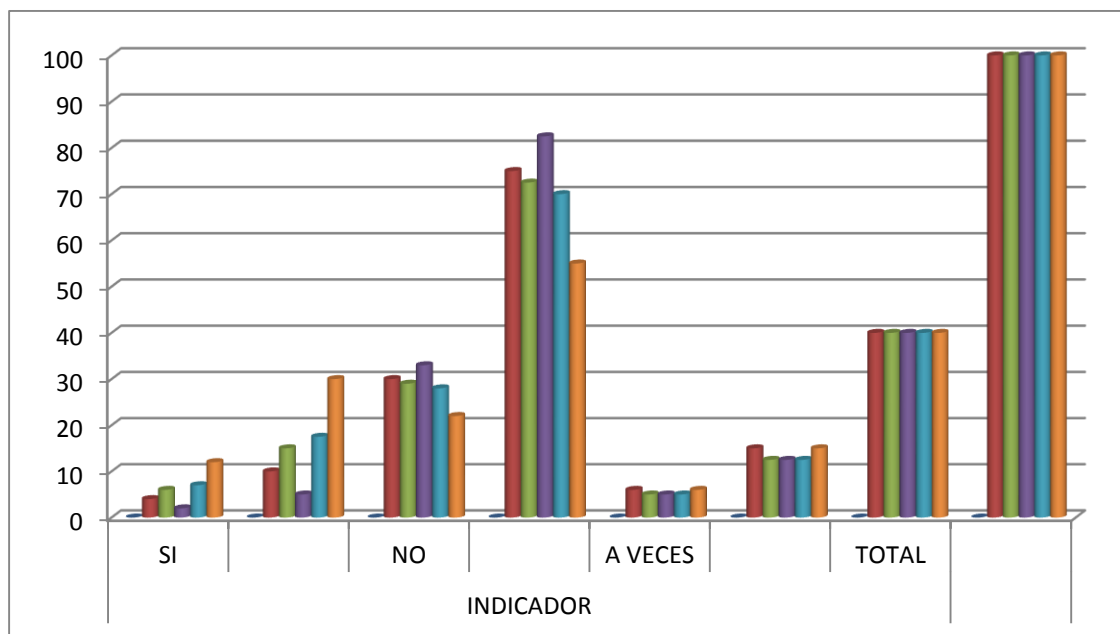
CAPÍTULO III: PRESENTACIÓN DEL DIAGNÓSTICO, MODELO TEÓRICO Y DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.1. Diagnóstico

Cuadro N° 01: Indicador: Limitaciones en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora.

N°	ITEMS	INDICADOR						TOTAL	
		SI		NO		A VECES		N°	%
		N°	%	N°	%	N°	%		
01	Comprenden con facilidad la escritura de textos.	04	10	30	75.0	06	15.0	40	100
02	Analizan y responden correctamente preguntas de textos que leen.	06	15.0	29	72.5	05	12.5	40	100
03	Utilizan alguna estrategia de comprensión lectora.	02	05.0	33	82.5	05	12.5	40	100
04	Demuestra decodificar los textos que leen adecuadamente	07	17.5	28	70.0	05	12.5	40	100

FUENTE: Ficha de Observación aplicada a 40 estudiantes del tercer grado de Educación secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo- Lambayeque.



INTERPRETACIÓN:

Interpretación:

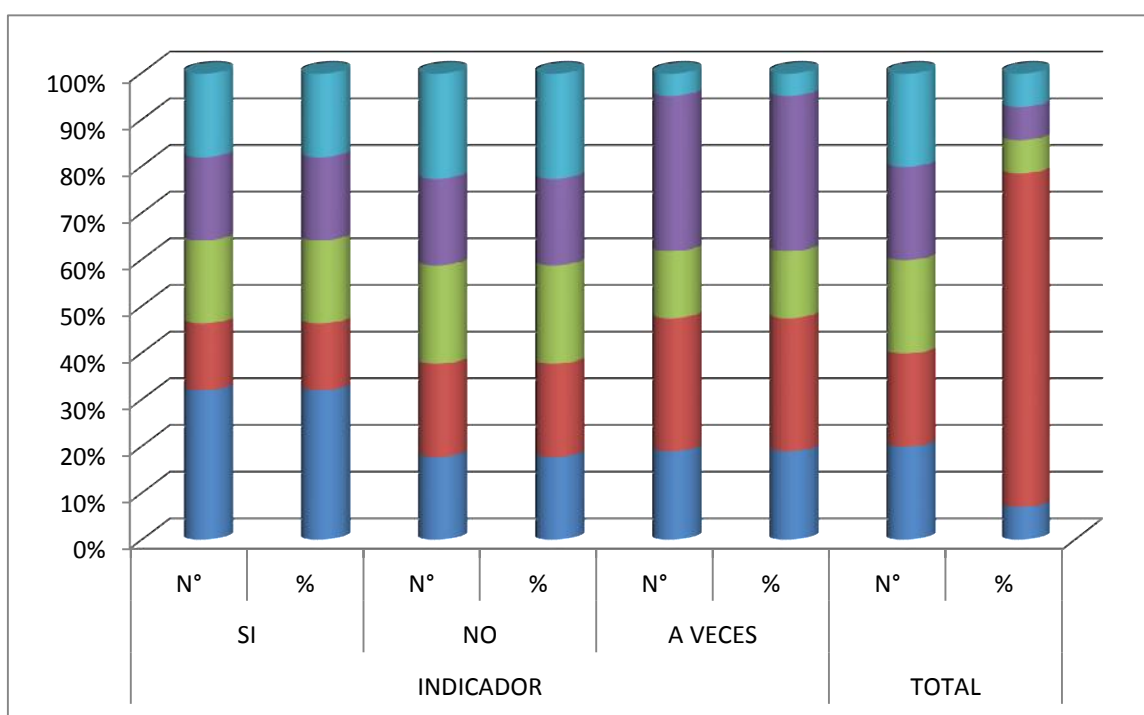
Luego de aplicada la ficha de observación a 40 estudiantes sobre los distintos ítems relacionadas al indicador **Limitaciones en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora**, se pudo observar que:

- Con respecto al ítem Comprenden con facilidad la escritura de textos, el 10% estudiantes de la muestra (04) lo hace, mientras que un 75% (30 estudiantes) no lo hace y un 15% lo hace a veces.
- De acuerdo al ítem Analizan y responden correctamente preguntas de textos que leen. Sólo el 15% de los estudiantes (06) de un total de 40 muestran actitudes, mientras que el 72% (29) no lo hace; (12.5%) 05 estudiantes a veces.
- De acuerdo al ítem Utilizan alguna estrategia de comprensión lectora se obtuvieron los datos que un 05% (02) lo hace, mientras que el 82.5% (33) no lo hace, 07 estudiantes 12.5% (05) estudiantes a veces Utilizan alguna estrategia de comprensión lectora.
- En el ítem Demuestran decodificar los textos que leen adecuadamente. se observó que sólo 17.5% (07) estudiantes demuestra decodificar los textos; 70% o sea (28) estudiantes de la muestra no demuestran decodificar los textos, sólo el 12.5 lo demuestra a veces.

Cuadro N° 02: Indicador: Limitaciones para desarrollar la capacidad de nivel literal.

N°	ITEMS	INDICADOR						TOTAL	
		SI		NO		A VECES		N°	%
		N°	%	N°	%	N°	%		
01	Realizan comparación de información explícita del texto.	09	22.5	27	67.5	04	10.0	40	100
02	Desarrollan lectura oral con eficiente fluidez.	04	10.0	30	75.0	06	15.0	40	1000
03	Desarrollan la decodificación de la lectura.	05	12.5	32	80.0	03	07.5	40	100
04	Realizan su propia interpretación del texto.	05	12.5	28	70.0	07	17.5	40	100

FUENTE: Ficha de Observación aplicada a 40 estudiantes del tercer grado de Educación secundaria de la I.E.P. "Ilustre Pedro Ruiz Gallo" del distrito de Pomalca, Chiclayo- Lambayeque.



Interpretación:

En el cuadro sobre **Limitaciones para desarrollar la capacidad de nivel literal** aplicado a los 40 estudiantes se observa:

De acuerdo al ítem Realizan comparación de información explícita del texto, se obtuvieron los datos que el 67,5% (27) estudiantes no Realizan comparación de información explícita del texto, sólo lo pueden hacer 22.5% (09) estudiantes, Realizan comparación de información explícita del texto, 10% (04) a veces lo expresa.

De acuerdo al ítem Desarrollan lectura oral con eficiente fluidez, se obtuvieron los datos que el 10% de los estudiantes la realizan, en cambio el 75% (30) estudiantes no lo hace, el 15% (06 estudiantes) a veces.

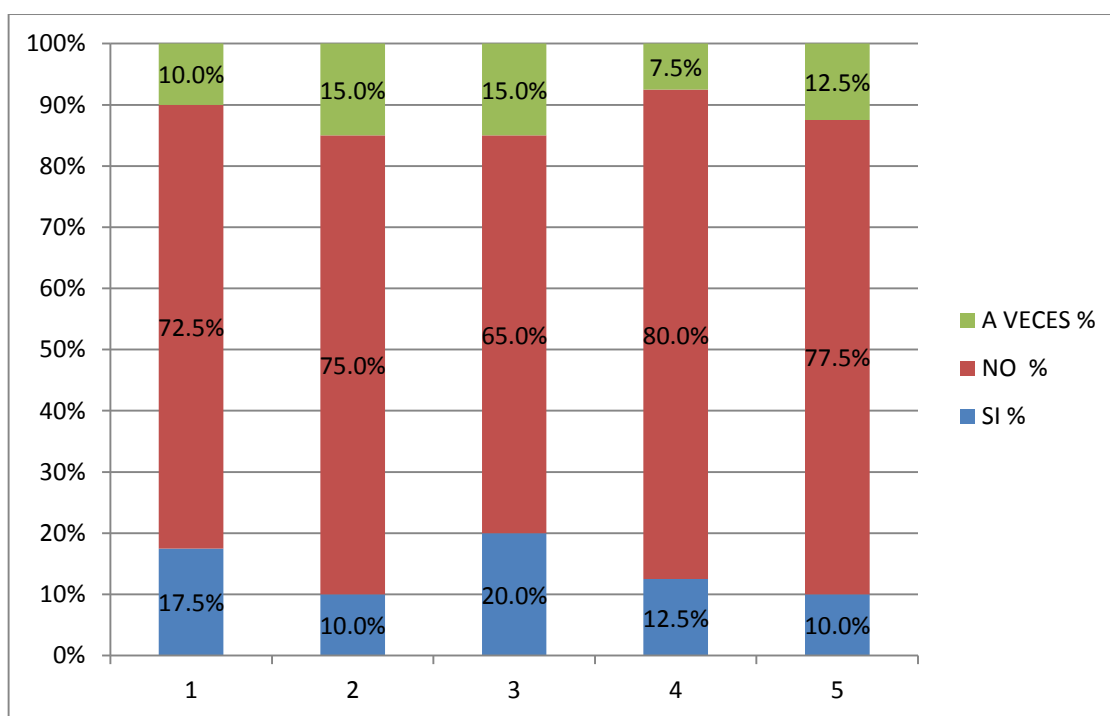
En el ítem Desarrollan la decodificación de la lectura, se observó que el 80% (32) estudiantes de la población no desarrollan la decodificación de la lectura, 12% (05 estudiantes) si demuestran y 7.5% (03) a veces desarrollan la decodificación de la lectura.

Con respecto al ítem Realizan su propia interpretación del texto, se observó que 70% (28) estudiantes no lo hace, el 12.5% (05) estudiantes realizan su propia interpretación del texto, el 17.5%(07) estudiantes a veces.

Cuadro N° 03: Indicador: Dificultades para desarrollar el nivel inferencial.

N°	ITEMS	INDICADOR						TOTAL	
		SI		NO		A VECES		N°	%
		N°	%	N°	%	N°	%		
01	Explican el texto ampliamente agregando informaciones anteriores.	07	17.5	29	72.5	04	10.0	40	100
02	Elaboran suposiciones a partir de los datos que se extrae del texto.	04	10.0	30	75.0	06	15.0	40	100
03	Formulan hipótesis y nuevas ideas.	08	20.0	26	65.0	06	15.0	40	100
04	Realizan conclusiones correctamente.	05	12.5	32	80.0	03	07.5	40	100

FUENTE: Ficha de Observación aplicada a 40 estudiantes del tercer grado de Educación secundaria de la I.E.P. "Ilustre Pedro Ruiz Gallo" del distrito de Pomalca, Chiclayo- Lambayeque.



Interpretación:

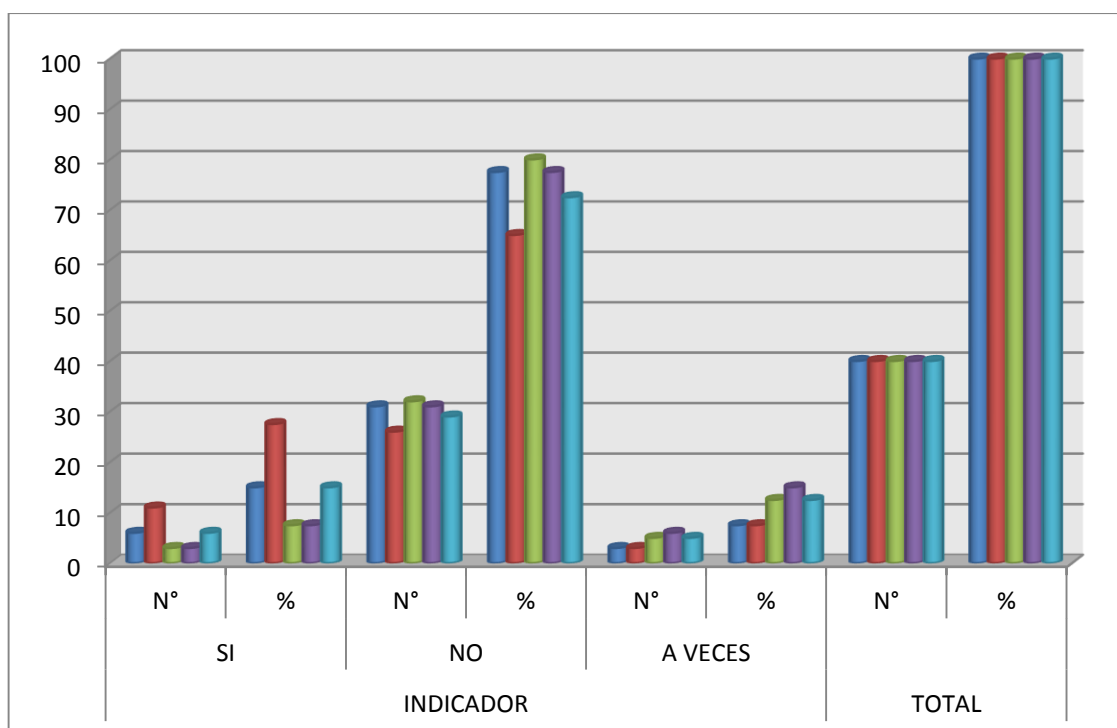
Al realizar una ficha de observación a 40 estudiantes sobre los distintos ítems relacionadas al indicador **Dificultades para desarrollar el nivel inferencial** se pudo observar que:

- Con respecto al ítem Explican el texto ampliamente agregando informaciones anteriores, el 17.5% (07) de los estudiantes, sí asume, el 72.5% (30) no asume su responsabilidad, 10% (4) a veces tiene dificultades para hacerlo.
- De acuerdo al ítem Elaboran suposiciones a partir de los datos que se extrae del texto, se observó que el 10% (04) de los estudiantes Elaboran suposiciones a partir de los datos que se extrae del texto, mientras que el 75% (30) estudiantes no lo hace y el 15% (6) estudiantes a veces.
- De acuerdo al ítem Formulan hipótesis y nuevas ideas, se obtuvieron los datos que el 20% (08) estudiantes realizan el ítem, en cambio el restante 65% no lo hace y el 15% (6) estudiantes a veces.
- En el ítem Realizan conclusiones correctamente, se observó que el 12.5% de la población si Elaboran suposiciones a partir de los datos que se extrae del texto, el 80% (32) estudiantes no lo realiza, el 7.5%(03) estudiantes a veces.

Tabla 1: INDICADOR: Limitaciones en el desarrollo del nivel crítico

N°	CRITERIO	INDICADOR						TOTAL	
		SI		NO		A VECES			
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
01	Realizan juicios sobre el texto leído.	06	15.0	31	77.5	03	07.5	40	100
02	Formulan sus propias opiniones sobre lo que el escritor está expresando.	11	27.5	26	65.0	03	07.5	40	100
03	Evalúan lo que el escritor está expresando.	03	7.5	32	80.0	05	12.5	40	100
04	Demuestran análisis y reflexión durante la lectura.	03	07.5	31	77.5	06	15.0	40	100

FUENTE: Ficha de Observación aplicada a 40 estudiantes del tercer grado de Educación secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo-Lambayeque.



Interpretación:

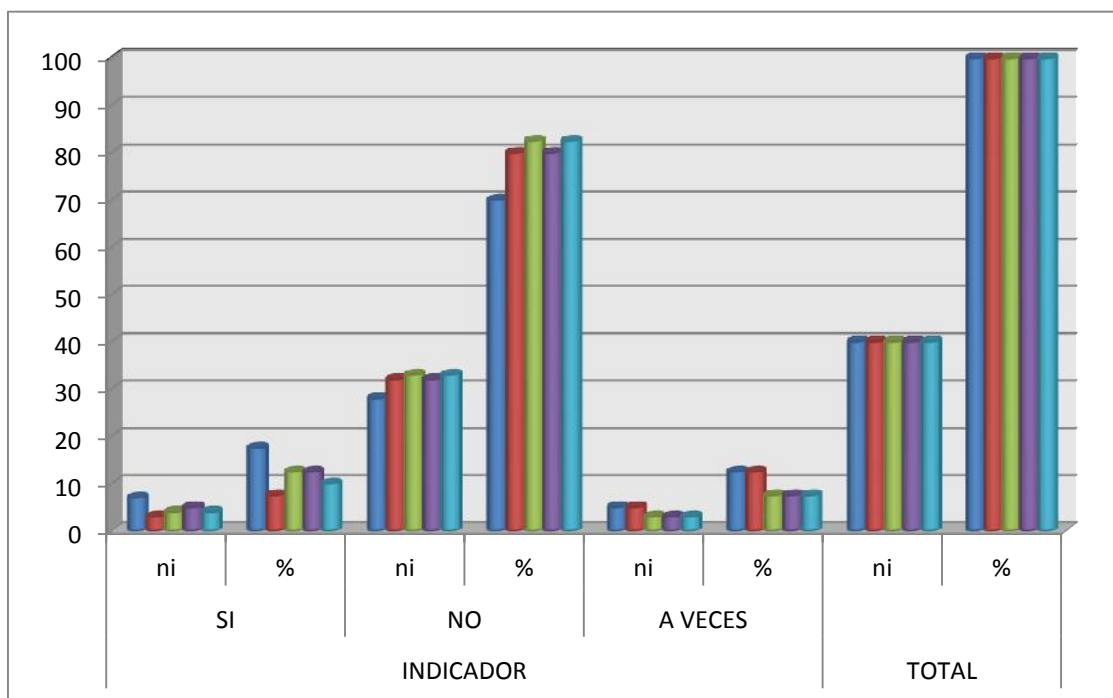
Al realizar una ficha de observación a 40 estudiantes sobre los distintos ítems relacionadas al indicador **Limitaciones en el desarrollo del nivel crítico**, se pudo observar que:

- Con respecto al ítem Realizan juicios sobre el texto leído, se observó que el 15% (06) de los estudiantes Realizan juicios sobre el texto leído, de contrario al restante 77.5%(31) no lo realiza o tiene dificultades para hacerlo y 07.5% (03) a veces lo hace.
- De acuerdo al ítem Formulan sus propias opiniones sobre lo que el escritor está expresando, se observó que el 27.5% (11) de los estudiantes observados responden positivamente frente al ítem, mientras que el 65% (26) de los estudiantes no lo hacen y 7.5% (03) estudiantes a veces lo realiza.
- De acuerdo al ítem Evalúan lo que el escritor está expresando, se obtuvieron los datos que el 7.5% de los estudiantes realizan el ítem, en cambio el restante 80%(32) estudiantes no Evalúan lo que el escritor está expresando y el 12.5% (05) estudiantes a veces.
- En el ítem Demuestran análisis y reflexión durante la lectura, se observó que el 7.5% (03) estudiantes, de la población acepta el ítem en cuestión y el restante 77.5% no demuestran análisis y reflexión durante la lectura y el 15.0% (06) estudiantes a veces acepta.

TABLA 5: INDICADOR: Deficiencias de un eficiente nivel Metacognitivo

N°	ITEMS	INDICADOR						TOTAL	
		SI		NO		A VECES			
		N°	%	N°	%	N°	%	N°	%
01	Demuestran entendimiento durante la lectura.	07	17.5	28	70.0	05	12.5	40	100
02	Muestran comprender y autoregular su aprendizaje.	03	07.5	32	80.0	05	12.5	40	100
03	Muestran evaluar sus acciones de aprendizaje.	04	12.5	33	82.5	03	07.5	40	100
04	Demuestran autodirigir su aprendizaje y transferirlo a otros ámbitos de su vida	05	12.5	32	80.0	03	07.5	40	100

FUENTE: Ficha de Observación aplicada a 40 estudiantes del tercer grado de Educación secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo- Lambayeque.

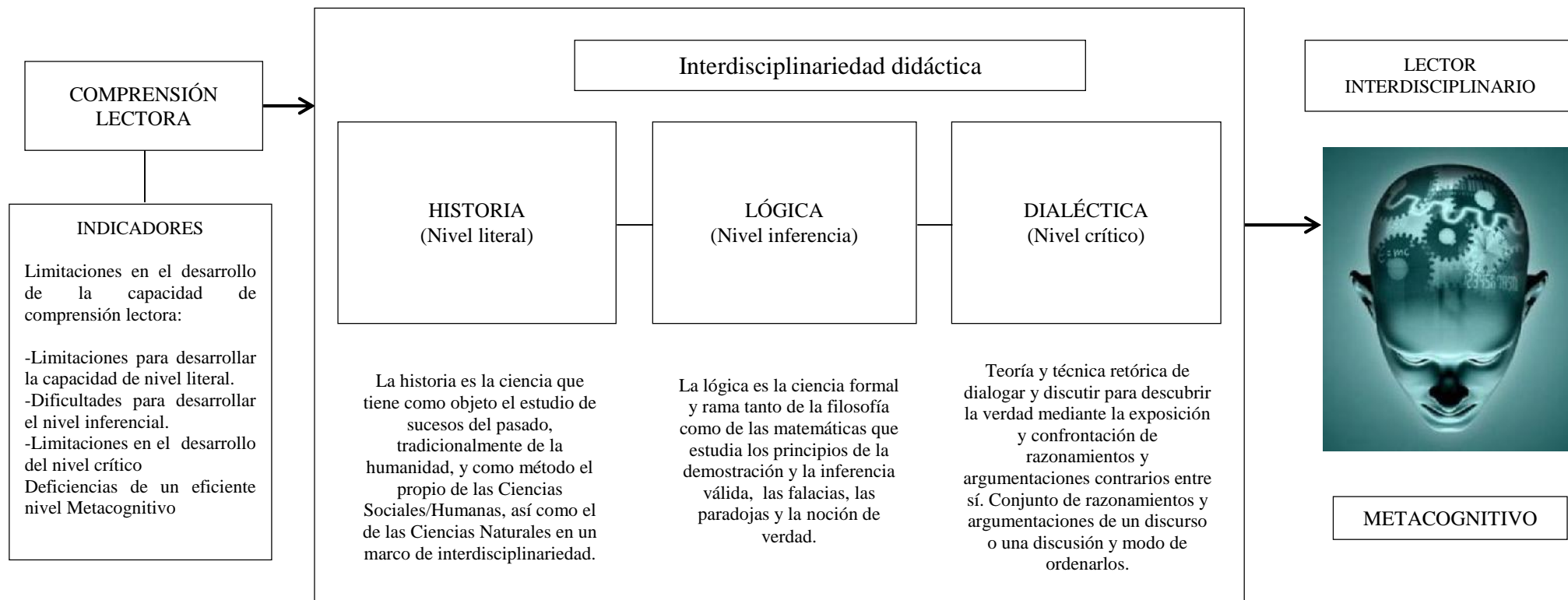


Interpretación

Al realizar una ficha de observación a 40 estudiantes sobre los distintos ítems relacionadas al indicador **Deficiencias de un eficiente nivel Metacognitivo**, se pudo observar que:

- Con respecto al ítem Demuestran entendimiento durante la lectura, el 17.5% (07) de los estudiantes observados sí pueden realizar el ítem observado, de manera contraria el restante 70% (28) no lo realiza o tiene dificultades para hacerlo y el 12% (05) a veces.
- De acuerdo al ítem Muestran comprender y autoregular su aprendizaje, se observó que el 7.5% (03) de los observados responden positivamente frente al ítem observado, mientras que el 80% (32) no lo hace y 12.5 (5) estudiantes a veces.
- De acuerdo al ítem Muestran evaluar sus acciones de aprendizaje, se obtuvieron los datos que el 12.5% (04) de los estudiantes realizan el ítem, en cambio el restante 82.5%(33) no lo hace y 7.5% (03) a veces.
- Con respecto al ítem Demuestran autodirigir su aprendizaje y transferirlo a otros ámbitos de su vida, se observó que el 10% de los estudiantes cumplen con el ítem, mientras que el 33% no lo hace y el 7.5% (03) estudiantes a veces, Demuestran autodirigir su aprendizaje y transferirlo a otros ámbitos de su vida.

MODELO DE ESTRATEGIA INTERDISCIPLINARIA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN EL ÁREA DE COMUNICACIÓN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA I.E.P “ILUSTRE PEDRO RUIZ GALLO” DE POMALCA, CHICLAYO, LAMBAYEQUE.



3.2. Desarrollo de la Propuesta

3.2.1. Presentación

La propuesta Modelo de estrategia Interdisciplinaria contiene sustento teórico y un plan de acción fundamentados en las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles, para mejorar comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque. La investigación es importante porque se asume a la comprensión lectora o el desarrollo de capacidades intelectuales como el análisis o habilidades como exponer, argumentar, etc. De ahí que la lengua se erige como macro eje interdisciplinario de las asignaturas que conforman el currículo. Parte del criterio de que se aprende verdaderamente cuando se comprende lo que se estudia; la comprensión lectora no es exclusiva de una asignatura, sino componente esencial del aprendizaje de todas las materias, pues constituye una habilidad que reviste vital significación, pues gran parte de la información recibida está contenida en textos, por lo que no se puede hablar de educación sin libro de texto.

La lectura tiene un carácter interdisciplinario; es la base del aprendizaje y de la cultura general integral, por lo que se puede decir que todos los maestros son profesores de Lengua. Sin embargo, la realidad ha demostrado que, en la mayoría de los casos, los escolares estudian sin comprender el significado de lo que leen. Así, el aprendizaje es repetitivo y memorístico, por lo que no se logra desarrollar su capacidad de pensar. Es necesario que los alumnos adquieran estrategias que les permitan aprender y lograr que esta habilidad comunicativa: que la comprensión lectora sea un acto de la inteligencia y no un acto de memorización mecánica. La comprensión lectora debe estudiarse desde tres direcciones, como plantea Daniel Cassany: “Aprender a leer, leer para aprender y aprender con la lectura”. La comprensión lectora es una vía para potenciar la interdisciplinariedad, pues a partir de la inferencia de los significados del texto el escolar debe activar sus conocimientos, todos los saberes que posee; de esta forma se convierte en un lector activo, por tanto, la comprensión lectora propicia un aprendizaje desarrollador, porque garantiza la apropiación activa y creadora

de los significados, de la cultura, y propicia el desarrollo de su autoperfeccionamiento constante, de su autonomía y autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social y se logre mejores aprendizajes en los estudiantes. Se ha realizado una investigación previa en los estudiantes del tercer grado, en el que se ha encontrado deficiencias en comprensión lectora siendo el punto de partida para realizar una indagación en la institución y así poder aplicar nuevas estrategias metodológicas que sean utilizadas por los docentes durante el desarrollo de sus clases. Una vez que se ha realizado el estudio en esta investigación se ha observado que los maestros aplican muy pocas o para nada estrategias de enseñanza –aprendizaje, se detectaron dificultades en cuanto al uso de los 3 niveles para el desarrollo de la comprensión lectora, según mis observaciones esto se debe a la falta de interés hacia la lectura, a una pobre motivación brindada por los padres, madres y docentes, a una metodología rutinaria, quizás no muy adecuada al contexto y al interés de los alumnos. Por lo tanto los estudiantes expresan que leer es aburrido, no existe el interés por lo que se lee, ni conocimientos de nuevos vocablos, hay pobreza en sus respuestas, la mayoría responde de forma mecánica, teniendo dificultades a expresarse de forma oral y escrita más interpretativa y aplicativa. En la escuela se está trabajando la comprensión lectora como línea priorizada del centro la cual se encuentra inmersa en cada una de las asignaturas estudiadas en función al Ministerio de Educación como adecuación curricular, donde los alumnos evidencian dificultades en las evaluaciones realizadas. En el aula del tercer grado, que es nuestro caso, se están implementando variadas estrategias para mejorar la comprensión lectora, pero aún los estudiantes no han logrado desarrollar de forma eficaz los 3 niveles de la comprensión lectora, esperando que con esta investigación se puedan vencer estas dificultades, tanto en el rol docente como del estudiante.

3.2.2. Justificación

El presente trabajo está enmarcado en la comprensión lectora y sus niveles de aplicación, en el contexto de mejorar la calidad educativa de la educación; dicho

tema nos interesa por ser docentes y mejorar nuestra práctica educativa en las aulas de clase y prepararnos para que nuestra enseñanza sea más eficiente y de calidad, siendo beneficiados nosotros(as) como docentes y nuestra comunidad educativa en general, logrando con esto que nos sintamos seguros y satisfechos de la labor que a diario realizamos. Es de mucha importancia en el proceso que a diario emprendemos y una herramienta fundamental en el proceso de la lectoescritura, lo cual es imprescindible en la comunicación oral y escrita. Asumimos la tarea educativa en el proceso de transformar a través de la implementación de estrategias metodológicas que permitan despertar en los educandos el hábito de la lectura y la comprensión lectora, herramienta indispensable para desarrollar eficazmente el proceso educativo.

3.2.3. El Problema

Limitaciones en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora:

Limitaciones para desarrollar la capacidad de nivel literal.

Dificultades para desarrollar el nivel inferencial.

Limitaciones en el desarrollo del nivel crítico

Deficiencias de un eficiente nivel Metacognitivo

3.2.4. Objetivo General

Reflexionar sobre las estrategias metodológicas para la comprensión lectora en el 3o grado durante el año 2018 y proponer la solución

3.2.5. Objetivos Específicos

Fortalecer en los estudiantes ideas y habilidades creativas, haciendo uso de los niveles de la comprensión lectora.

Aplicar las estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora propia para el nivel lector de los educandos.

MARCO TEORICO

La comprensión lectora, es el proceso de colaborar por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

LEER

Manifiesta que “Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” (Adam y Starr, 1982) y, que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, un proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos, es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto. Es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando. La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados. Esto tiene unas consecuencias: El lector activo es el que procesa y examina el texto.

En definitiva, leer, más que un simple acto mecánico de descifrado de signos gráficos, es por encima de todo un acto de razonamiento, ya que lo que se trata es de saber guiar una serie de razonamientos hacia la construcción de una interpretación de un mensaje escrito a partir de la información que le proporcionen el texto y los conocimientos del lector, y, a la vez, iniciar otra serie de razonamientos para controlar el progreso de esa interpretación de tal forma que se puedan detectar las posibles incomprensiones producidas durante la lectura. Cuando hemos pasado por el proceso de lectura y ya hemos entendido o por lo menos sabemos leer pasamos luego a la comprensión del tema dando paso entonces a realizar una lectura reposada, su finalidad es entenderlo todo.

Procedimiento:

- Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no posee por completo.
- Aclarar dudas con ayuda de otro libro: atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.) si no se puede hacer en seguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.
- Reconocer los párrafos de unidad de pensamiento.
- Observar con atención las palabras señal.
- Distinguir las ideas principales de las secundarias.
- Perseguir las conclusiones y no quedarse tranquilo sin comprender cuales son y como se ha llegado a ellas.

Fundamento de la Estrategia Interdisciplinar

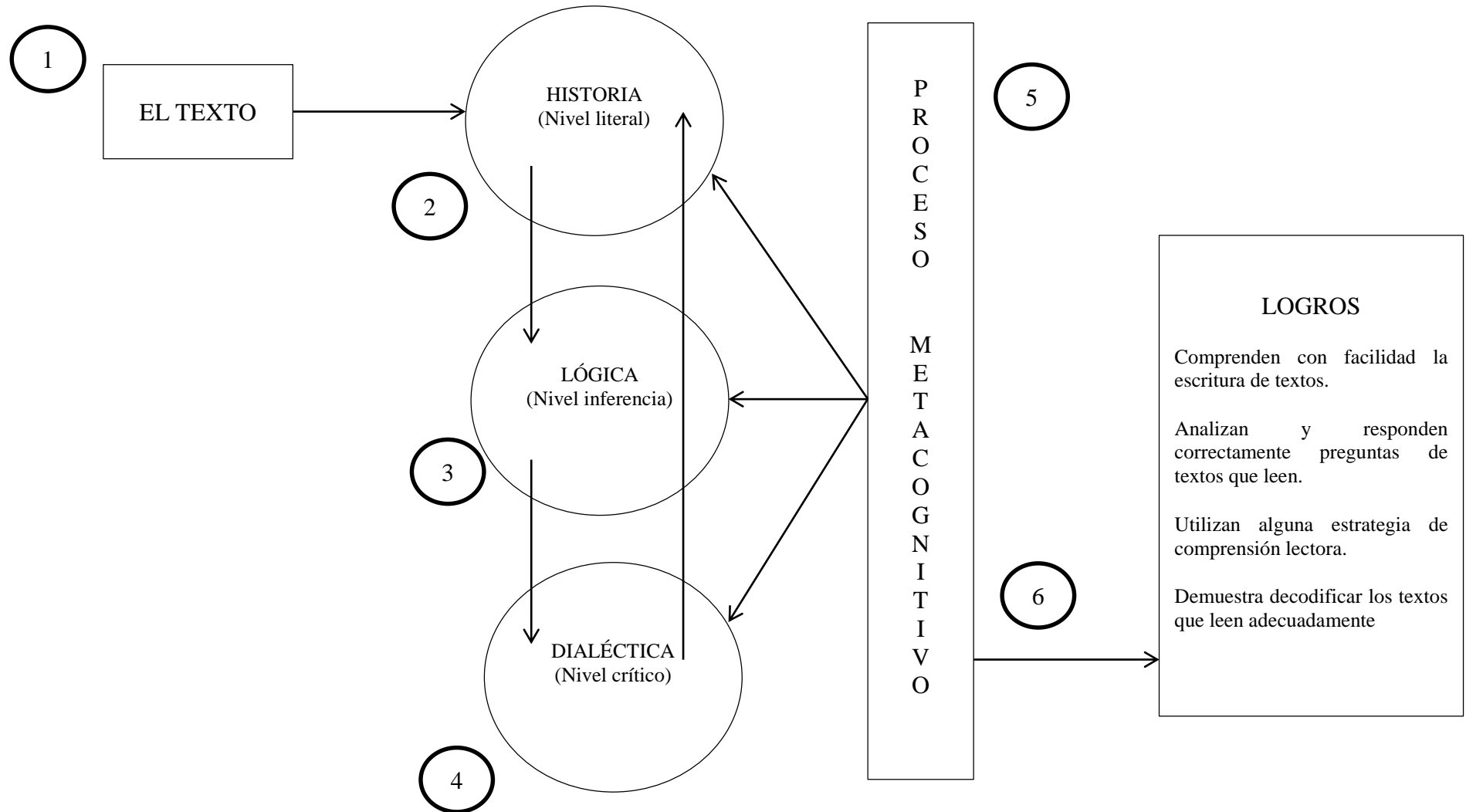
Quintá (2017) dice que por lo general se instala entre los estudiantes el principio erróneo de que la realidad social es un conjunto de fragmentos y se afirma el hábito de repetir lo que se transmite sin ejercitar su propio juicio crítico. La puesta en práctica de una efectiva integración disciplinar en la enseñanza de las ciencias sociales y humanas, especialmente, permitiría superar ambas limitaciones. Cabe preguntarse entonces ¿qué pautas concretas facilitan el logro de la interacción disciplinar? (García, A. Quintá, M.; 2017).

Podemos responder – dice el autor-, que para superar esta perspectiva unidisciplinar y enseñar desde la interdisciplinariedad es necesario adoptar un paradigma no exclusivo de una de las disciplinas sociales. Acercarse a la realidad desde una visión unidisciplinar no formará a los alumnos, no sólo para lograr la integración de conocimientos ni tampoco para alcanzar el objetivo fundamental de la educación cual es el de comprender la complejidad de la realidad humana y social del mundo en que vive. El criterio de interdisciplinariedad inmanente a las disciplinas sociales, entendido como una manera sistemática de aproximarse al conocimiento social constituye un hábito de perspectiva que partiendo de las

disciplinas que la integran no se quede en ellas, sino que intente una construcción a partir de la interacción e intercomunicación. Esta tarea, producto de un profundo trabajo de investigación previo, resulta fundamental para alcanzar los objetivos propuestos en la mayoría de los planes de estudio no sólo universitarios, sino también en los de otros niveles de la educación.

Partir del principio de que la sociedad configura un espacio abierto y multidimensional supone una construcción gnoseológica que atiende a la totalidad y que tiene en cuenta la complejidad de las relaciones en todos los niveles que constituyen lo real. Sin embargo, esta “captación del todo”, esta visión holística, presenta profundas limitaciones metodológicas, lo que induce entonces a reducir esta apertura y esta multidimensionalidad mediante distintas aproximaciones teóricas, metodológicas y técnicas. Es posible, sin embargo, reducir la multidimensionalidad de la realidad a los efectos de analizarla y comprenderla desde la interacción e intercomunicación disciplinar, mediante la selección, definición y aplicación de “conceptos articuladores” los que a través de “estrategias pertinentes”, permitan “la necesaria ampliación del horizonte disciplinar desde el que el docente se ha formado hacia la interdisciplinariedad, proceso que supone un cambio de paradigma científico-filosófico; o sea, pasar del paradigma de la simplificación al paradigma de la complejidad” (García, A. Quintá, M.; 2003).

CONCRECIÓN DE LA PROPUESTA



APLICACIONES DE LA ESTRATEGIA INTERDISCIPLINARIA

Aplicación N° 01

“INVESTIGANDO COMPRENDO Y APRENDO”

Materiales:

* Recursos humanos.

* Papelógrafo.

* Colores.

* Masking tape.

* Cartón.

* Tela.

* Botones.

* Resistol.

* Hilo.

Actividades iniciales.

Comenta con sus compañeros(as) la importancia de investigar, ver temas de interés social y a forma en que se llevan a la práctica. Conforman equipos de trabajo, los cuales están ya formados en el aula (6 equipos) listos para realizar su trabajo y recibir orientaciones del docente.

Desarrollo:

Elija un tema de carácter social, que sea de su interés.

Apóyese en los libros de Formación Cívica y en documentos que posee.

Lea, analice e interprete la información.

Realiza resumen, cuidando coherencia en las ideas, ortografía y caligrafía. Utiliza papelógrafo y marcadores y colores para su resumen.

Organiza turno de cada participante para la exposición.

Aplicación N° 02:

CREACIÓN REDES DE APRENDIZAJE.

Materiales:

* Recursos humanos (docente de aula computación y # de estudiantes)

* Cuaderno

* Lápices

* Calcetines

* Tijeras

* Botones

* Ojos de plástico

* Tela

* Hilo-aguja

* Alambre liso

Actividades iniciales:

Entre al aula de computación en orden y se ubica en el lugar que le corresponde. Encienda su computadora. Da clic en la palabra Internet para acceder al programa. Google. Escriba en el espacio en blanco Leyendas Mayas La Tristeza del Maya Buscar

en Google. Espere. Selecciona entre listado de títulos de Leyendas Mayas: “La Tristeza del Maya”

Desarrollo

Lea de forma individual y silenciosamente el texto.

Lectura oral, por algunos niños, cuidando tono de voz, respetando signos de puntuación. Comenta vocabulario desconocido con su docente y compañeros. Conversa sobre algunos aspectos importantes del texto.

Contesta las siguientes interrogantes:

1. ¿Cuál es el título del texto?
2. El texto leído, ¿Es una leyenda o una fábula? Explique:
3. ¿Quién es el personaje principal?
4. ¿Cuáles son los personajes secundarios?
5. ¿Por qué cree que el maya pidió todos esos dones a los animales?
6. ¿Qué significado tiene lo que le dijo la chachalaca al final:

¡Pobres animales! ¡Pobres animales!

Culminación:

Presenta sus respuestas con buena ortografía y caligrafía a su docente. Comparta de forma oral sus respuestas.

Escucha con atención y respeta opinión de sus compañeros(as)

Elaborar títeres con cada personaje de la fábula, para presentarla en obra teatral, (10 niños/as se seleccionan) para darla a conocer al grupo # 2

Aplicación N° 03

HISTORIA DE LA COMUNICACIÓN

Materiales:

- Recursos Humanos
- Fotocopias de juego y lectura
- Cuaderno
- Lápices
- Diccionario

Actividades Iniciales

Participa de forma ordenada en el juego:

9 palabras claves para interpretar y aprender

Ctaras

Jureglas

Dactavilda

Internet

Comtapurado

- Forma palabras de manera coherente con las sílabas desordenadas, gana el niño o niña que las forma primero.
- Pida la palabra y espera turno para participar en las palabras ordenadas.
- Analiza el significado de la palabra cuyo vocabulario desconozca.

Desarrollo:

- Predice el contenido del texto a leer, con las palabras del juego anterior.

- Realiza lectura silenciosa que su docente le facilita en fotocopia.
- Análisis del vocabulario desconocido por contexto luego apóyese en el diccionario.
- Comenta y analiza la lectura de forma oral.
- Identifica la clase de texto que has leído.
- Forma 6 equipos de trabajos y resuelve el siguiente ejercicio.

2. Contestan todos los equipos las siguientes preguntas:

¿Cuál es el tema central del texto?

¿Qué idea se expresa en cada párrafo?

3. Realiza un dibujo representando su párrafo.

Culminación:

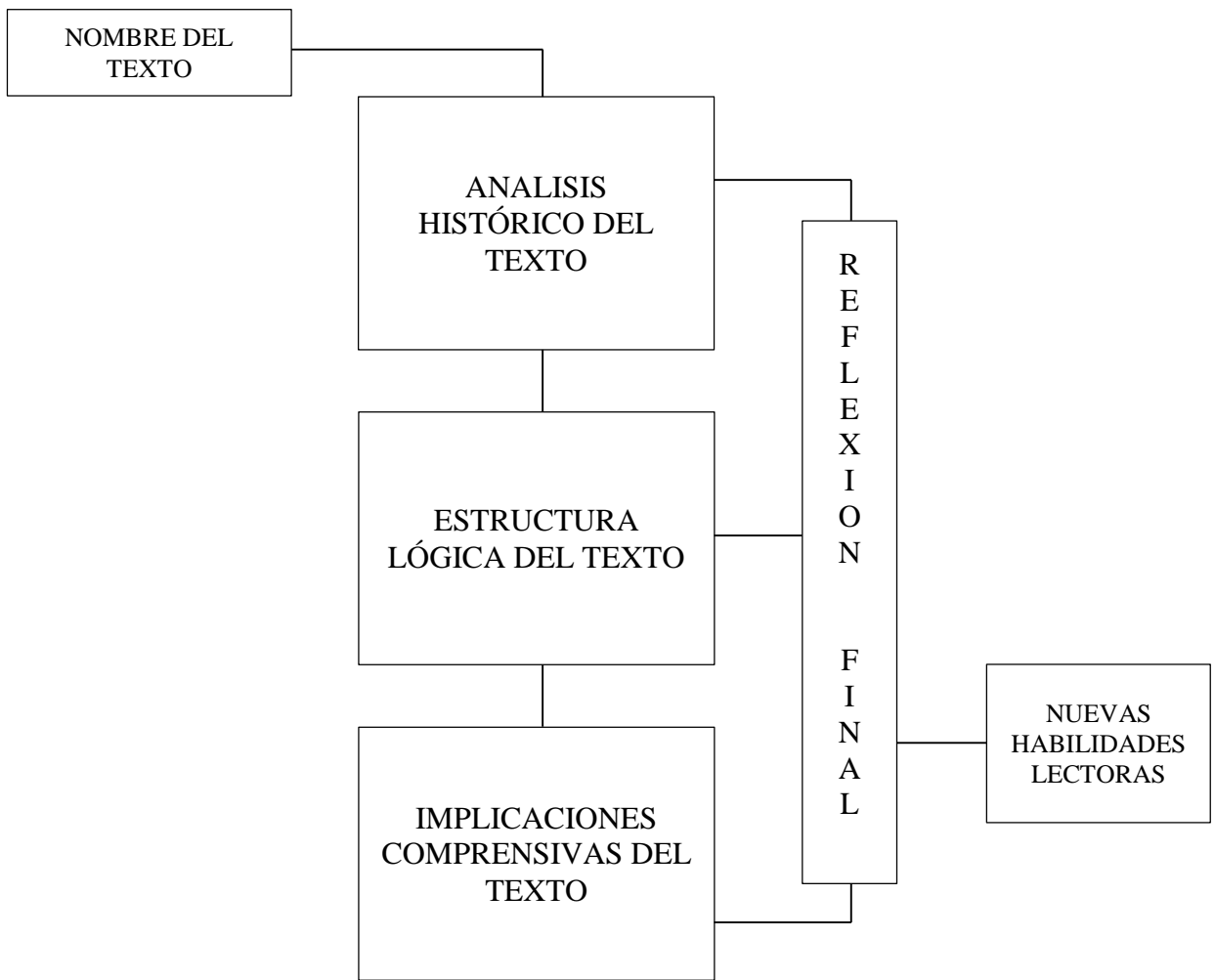
- Presenta su trabajo escrito al docente para su debida corrección.

Participan en plenario de equipos, según el orden el corresponde.

Explica su dibujo

Elige un título al texto informativo que ha leído.

INFORME FINAL



CONCLUSIONES

1. El análisis de los niveles alcanzados por las deficiencias en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en el área de comunicación de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque a través del estudio de los indicadores dificultades que presentan para el manejo académico de los niveles literal o comprensivo, inferencial, crítico y metacognitivo de la comprensión lectora; fue posible gracias al empleo del método empírico o *facto perceptible*.
2. La elaboración del Marco Teórico – Propuesta del Modelo de Estrategia Interdisciplinaria de la investigación mediante la selección jerarquización y adecuación de las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles, facilitó describir y explicar el problema, interpretar los resultados de la investigación y elaborar la propuesta.
3. El diseño de la propuesta *Modelo de Estrategia Interdisciplinaria*, sustentado en las teorías del aprendizaje interdisciplinario, la interdisciplinariedad, la Teoría de la comprensión y sus niveles, permitió dar los elementos necesarios y pertinentes para superar las deficiencias en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora, en la asignatura de comunicación de los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque.
4. La propuesta Modelo de Estrategia Interdisciplinaria, permitirá superar las deficiencias de desarrollo de la comprensión lectora en el área de comunicación en los estudiantes los estudiantes de Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque.

RECOMENDACIONES

1. Se sugiere presentar el estudio realizado a oficina de Dirección de la I.E.P. “Ilustre Pedro Ruiz Gallo” del distrito de Pomalca, Chiclayo, Lambayeque, para su conocimiento, difusión y aplicación de una Propuesta Modelo de Estrategia Interdisciplinaria, de tal modo que contribuya a mejorar el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora en los educandos de los próximos años académicos como alternativa para solucionar el problema del aprendizaje en el área de comunicación.
2. Implementar dentro de la institución programas de Estrategias Interdisciplinarias, talleres, actividades individuales y grupales, donde se aborden actividades para fortalecer las capacidades metacognitivas en comprensión lectora.
3. Fortalecer y desarrollar capacidades de trabajo en el aula para lograr un aprendizaje con calidad educativa.
4. Es necesario, elaborar y proponer proyectos de investigación de estrategias didácticas Interdisciplinarias no solo en el rubro de las letras y matemáticas, sino también en el aspecto de las demás áreas académicas, del plan de estudios de los docentes, considerando que los procesos académicos deben ser dinámicos y estratégicos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ÁLVAREZ MÉNDEZ J. M. (1987). Didáctica aplicada a la enseñanza de la lengua – MEC – Simposio de Innovación en la enseñanza de la lengua y la literatura. Madrid
- CAIRNEY, T. H. (1992) – Enseñanza de la comprensión lectora Madrid.
- MEC y Ediciones Morata
- CARRIEDO, N. y ALONSO TAPIA, J. (1994) - ¿Cómo enseñar a comprender un texto? – Madrid. Ediciones de la UAM – Cuadernos del ICE 10
- CASSANY, D. (1989) – Describir el escribir – Barcelona – Paidós Ediciones
- CASSANY, D. (1995) – La cocina de la escritura – Barcelona – Editorial Anagrama
- CASSANY, D., LUNA, M. y SANZ, G. (1994) – Enseñar lengua - Barcelona – Editorial Graó – Colección El lápiz
- COLL, C. y OTROS (1995) – El constructivismo en el aula – Barcelona – Editorial Graó – Biblioteca de Aula (2)
- CUETOS VEGA, F. (1990) – Psicología de la escritura (diagnóstico y tratamiento) – Madrid – Editorial Escuela Española S.A.
- CHACÓN Reyes, Jorge (2007). Educación, interdisciplinariedad y Pedagogía. SCRIBD.
- DAVID COOPER, J. (1990) – Cómo mejorar la comprensión lectora – Madrid – MEC y Aprendizaje Visor.
- GURROLA Togasi, Ana Ma. (2016). La enseñanza interdisciplinaria, una herramienta para comprender el mundo. Escuela Nacional Preparatoria .UNAM. México, D.F.
- HERNÁNDEZ, J. E. La comprensión de textos: un desafío teórico y didáctico actual. En (Re)novando la enseñanza – aprendizaje de la lengua española y la literatura

Compiladores Montaña. J. R y Abello. A. La Habana: Pueblo y Educación; 2010. p. 105- 155.

- FIALLO, J. La interdisciplinariedad: un concepto muy conocido. Interdisciplinariedad: una aproximación desde la enseñanza_ aprendizaje de las ciencias. Ciudad de La Habana: Pueblo y Educación; 2009. p.80-86.
- JOHNSTON, P. H. (1989) La evaluación de la comprensión lectora – Madrid – Aprendizaje Visor
- JURADO MARTÍNEZ, J. y GILABERT BLÁZQUEZ, L. (1997) –
- Desarrollo de un modelo para el trabajo sistemático de la comprensión lectora – Úbeda – Escuela Universitaria de Magisterio – Aula de Encuentro nº 2
- MENDOZA FILLOLA, A. (1998) – Tú, lector (Aspectos de la interacción texto-lector en el proceso de lectura) – Barcelona – Ediciones Octaedro
- MONSON, D. L. y McCLENATHAN, D.K. (1989) – Crear lectores activos (Propuestas para los padres, maestros y bibliotecarios) –
- Madrid – Aprendizaje Visor
- NOVAK, J. D. y GOWIN, D. B. (1988) – Aprendiendo a aprender – Barcelona – Ediciones Martínez Roca S.A.
- PÉREZ Soto, Dayami y otros (2017). La interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Odiseo Revista electrónica Pedagógica.
- SÁNCHEZ MIGUEL E. (1993) – Los textos expositivos (Estrategias para mejorar su comprensión) – Madrid – Ediciones Santillana – Colección Aula XXI
- SÁNCHEZ, E., ORRANTIA, J. y ROSALES, J. (1992). Como mejorar la comprensión de textos en el aula – Madrid – CL&E nº 14
- SOLÉ, I. (1994) – Estrategias de lectura – Barcelona – Editorial Graó
- SOLÉ, I. (2001) – Leer, lectura, comprensión ¿hemos hablado siempre de lo mismo? – Barcelona – Editorial Graó, Col. Claves para la innovación educativa (10)

- VIDAL ABARCA, E. y MARTÍNEZ RICO, G. (2001) - ¿Por qué los textos son tan difíciles de comprender? Las inferencias son la respuesta – Barcelona – Editorial Graó, Col. Claves para la innovación educativa (10)

- VAN DIJK, T. A. (1978) – La ciencia del texto – Barcelona – Ediciones Paidós

ANEXOS



ANEXO 01

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO”

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO



GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR LOS NIVELES ALCANZADOS EN EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD DE COMPRENSIÓN LECTORA.

INDICADORES	ITEMS	SI	NO	A VECES	TOTAL
		N°	N°	N°	N°
Limitaciones en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora	Comprenden con facilidad la escritura de textos.				
	Analizan y responden correctamente preguntas de textos que leen.				
	Utilizan alguna estrategia de comprensión lectora.				
	Demuestra decodificar los textos que leen adecuadamente				
	Comprenden con facilidad la escritura de textos.				
Limitaciones para desarrollar la capacidad de nivel literal.	Realizan comparación de información explícita del texto.				
	Desarrollan lectura oral con eficiente fluidez.				
	Desarrollan la decodificación de la lectura.				
	Realizan su propia interpretación del texto.				

Dificultades para desarrollar el nivel inferencial	Explican el texto ampliamente agregando informaciones anteriores.				
	Elaboran suposiciones a partir de los datos que se extrae del texto.				
	Formulan hipótesis y nuevas ideas.				
	Realizan conclusiones correctamente.				
Limitaciones en el desarrollo del nivel crítico	Realizan juicios sobre el texto leído.				
	Formulan sus propias opiniones sobre lo que el escritor está expresando.				
	Evalúan lo que el escritor está expresando.				
	Demuestran análisis y reflexión durante la lectura.				
Deficiencias en el nivel Metacognitivo	Demuestran entendimiento durante la lectura.				
	Muestran comprender y autorregular su aprendizaje.				
	Muestran evaluar sus acciones de aprendizaje .				
	Demuestran autodirigir su aprendizaje y transferirlo a otros ámbitos de su vida				



ANEXO 02
UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO”

MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

UNIDAD DE POSGRADO

ENTREVISTA A DOCENTES



Estimado docente la presente entrevista tiene como objetivo recoger información sobre el proceso de Competencias en el Área de COMUNICACIÓN.

1. ¿Planifica usted las actividades a desarrollar en clase?

2. ¿Disponen sus alumnos de la información, los materiales, capacidades y elementos necesarios para desarrollar el trabajo?

3. ¿Trabaja usted en grupos?

4. ¿Trabaja con asignación de roles? ¿Estimula el intercambio de roles entre los miembros del grupo?

5. ¿Realiza los trabajos asignados cooperativamente?

6. ¿Aplica estrategias didácticas de acuerdo a la asignatura?

7. ¿Culmina su trabajo con una evaluación con éxito de rendimiento académico?
