



UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO
FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO
SOCIALES Y EDUCACIÓN



Unidad De Posgrado de
Ciencias Histórico Sociales y Educación

PROGRAMA DE MAESTRÍA
EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Programa de estrategias didácticas para desarrollar la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- distrito de Chulucanas, provincia de Morropón, región Piura, en el área de persona, familia y relaciones humanas.

TESIS

Presentada para Obtener el Grado Académico de Maestra en Ciencias de la Educación con Mención en Investigación y Docencia.

Autora:

Chiroque Arrunátegui, Diana Rosa

Asesor:

Sabogal Aquino, Mario

LAMBAYEQUE- PERU, 2015

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS ALTAMIRANO” VILLA- BATANES- DISTRITO DE CHULUCANAS, PROVINCIA DE MORROPÓN, REGIÓN PIURA, EN EL ÁREA DE PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS.

PRESENTADA POR:

Bach. DIANA R. CHIROQUE ARRUNÁTEGUI

Dr. MARIO SABOGAL AQUINO

APROBADA POR:

Dr. Rafael C. García Caballero
PRESIDENTE

M. Sc. Raquel Tello Flores
SECRETARIO

M. Sc. Juan C. Granados Barreto
VOCAL

DEDICATORIA

A mi madre con mucho amor y cariño
le dedico todo mi esfuerzo y trabajo
puesto para la realización de esta tesis.

Diana.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por darme la vida y haberme permitido llegar hasta este punto dándome salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor

A mi madre y hermanos, gracias por todo su amor y apoyo incondicional, por creer en mí y respetar mis decisiones.

A todos mis amigos, especialmente a Carlos, Roque, Corith y Carmen, gracias por escucharme, comprenderme y motivarme cuando más lo necesite.

RESUMEN

El trabajo de investigación propone la aplicación de un programa de estrategias didácticas para desarrollar la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes-Distrito de Chulucanas, Provincia de Morropón, Región Piura, en el Área de Persona, Familia y Relaciones Humanas.

Con mencionado programa se pretende resolver el problema que se observa en el proceso de formación de los estudiantes para relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones, razones y emociones de los demás. Lo que trae como consecuencias la indiferencia, apatía, insensibilidad, enemistad, enfrentamiento y el Objetivo General de la presente investigación consistió en diseñar, elaborar y fundamentar un Programa de Estrategias Didácticas, sustentada en las teorías científicas de las inteligencias múltiples y la didáctica para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria y el campo de acción consistió en el proceso de diseñar, elaborar y fundamentar un Programa de Estrategias Didácticas, para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria. La hipótesis a defender se redactó de la siguiente forma: si se diseña, elabora y fundamenta un Programa de Estrategias Didácticas, sustentadas en las teorías científicas de las inteligencias múltiples y la didáctica; entonces, se podría superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución estudiada; de tal manera que desaparecen las limitaciones que presentan para relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones, razones y emociones de los demás y le generen integración social, seguridad, confianza, afecto, amistad.

Palabras clave: programa, estrategia, didáctica, inteligencia, inteligencia interpersonal, relaciones interpersonales.

ABSTRAC

The paper proposes the implementation of a program of teaching strategies to develop interpersonal intelligence of second grade students of secondary schools in School "José María Arguedas Altamirano" Villa- Batanes-Chulucanas District, Province of Morropón, Region Piura, in the Area of Individual, Family and Human Relations.

With that program is to solve the problem encountered in the process of training students to interact, to empathize, recognize motivations, reasons and emotions of others. What brings consequences indifference, apathy, insensitivity, enmity, confrontation and General Objective of this research was to design, develop and substantiate a Program of Teaching Strategies, based on scientific theories of multiple intelligences and teaching to overcome difficulties in interpersonal intelligence of second grade students of secondary education and the field of action was in the process of designing, developing and documenting a Program of Teaching Strategies to overcome the difficulties in interpersonal intelligence of second grade secondary education. The hypothesis to defend drafted as follows: if designs, develops and builds a Program of Teaching Strategies, grounded in the scientific theories of multiple intelligences and teaching; then, could overcome difficulties in interpersonal intelligence of second grade students of secondary education in the institution studied; so that the limitations to relate disappear, be empathetic, recognize motivations, reasons and emotions of others and will generate social integration, security, trust, affection, friendship.

Keywords: program, strategy, educational, intelligence, interpersonal intelligence, interpersonal relations

ÍNDICE

DEDICATORIA
AGRADECIMIENTO
RESUMEN
ABSTRACT
INDICE
INTRODUCCION

CAPITULO I

| | | |
|--|----|----|
| Estudio factográfico perceptible de la inteligencia interpersonal de los Estudiantes de educación secundaria | 14 | |
| 1.1. Ubicación de la Unidad del Estudio | | 15 |
| 1.2. Evolución Histórica y Tendencial del problema | | 21 |
| 1.3. Características | | 28 |
| 1.5. Metodología | | 35 |

CAPITULO II

| | | |
|--|----|----|
| Fundamentación filosófica, epistemológica y científico tecnológica de la investigación | | 39 |
| 2.1 Marco Teórico | 40 | |
| 2.1.1.- La Didáctica | | 40 |
| 2.1.2.- La Didáctica como arte y como ciencia | 40 | |
| 2.1.2.1.-La Didáctica es el arte de enseñar | | 41 |
| 2.1.2.2.- La Didáctica como ciencia | 41 | |
| 2.1.3.- La Didáctica General | | 42 |
| 2.1.4.- Objetivos de la Didáctica | | 42 |
| 2.1.5.-Principios de la Didáctica | | 43 |
| 2.1.6.-Elementos Didácticos | | 45 |
| 2.1.7.- Finalidades de la Didáctica | | 47 |
| 2.1.7.1.- Finalidad Teórica | | 47 |
| 2.1.7.2.- Finalidad Práctica | | 48 |
| 2.2 Teorías Científicas | 49 | |
| 2.2.1.- La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner | | 49 |
| 2.2.2.- Teoría de la Didáctica como Ciencia de Carlos Álvarez de zayas | | 56 |
| 2.2.2.1.-Dimensiones y Funciones | | 56 |
| 2.2.2.2.-Componentes de La didáctica | | 57 |

| | | |
|--|-----|-----|
| 2.2.2.3.-Leyes de la Didáctica | | 58 |
| 2.2.3.- Definición de estrategia | | 59 |
| 2.2.4.- Conceptualización de estrategia didáctica | | 60 |
| 2.2.5.-Area De Persona, Familia y Relaciones Humanas | 60 | |
| 2.2.6.- Relaciones Interpersonales | 61 | |
| 2.3 Definición de Términos | 62 | |
| 2.4 Esquemas de Bases Teóricas | 64 | |
| CAPITULO III | | |
| Resultados de la Investigación, Modelo Teórico y Propuesta | | 65 |
| 3.1.- Resultados y Análisis e Interpretación de los Datos | | 66 |
| 3.2. Modelo Teórico | | 76 |
| 3.3.- Propuesta de Programa de Estrategias Didácticas | | 77 |
| | | |
| Conclusiones | | 98 |
| Recomendaciones | 99 | |
| Bibliografía | | 100 |
| Anexos | | 102 |
| Anexo N° 01 | 103 | |
| Ficha de observación aplicado a los alumnos de segundo grado de la I.E. "José María Arguedas Altamirano" Villa- Batanes | | |
| Anexo N° 02 | | |
| Mapa Político de Piura | | 107 |

INTRODUCCIÓN

El trabajo de investigación propone la aplicación de un programa de estrategias didácticas para desarrollar la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes-Distrito de Chulucanas, Provincia de Morropón, Región Piura, en el Área de Persona, Familia y Relaciones Humanas.

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo propuesto por Howard Gardner en el cual la inteligencia no es vista como algo unitario, que agrupa diferentes capacidades específicas con distinto nivel de generalidad, contrario a esto es vista como un conjunto de inteligencias múltiples, distintas e independientes. La inteligencia es definida como la capacidad cerebral por la que conseguimos penetrar en la comprensión de las cosas eligiendo el mejor camino. La formación de ideas, el juicio y razonamiento son actos esenciales e indicadores de la inteligencia. Haciendo un contraste a esta definición Howard Gardner empezó definiendo la inteligencia como la capacidad de resolver problemas o crear productos que son valorados en uno o más contextos culturales. Dos décadas después ofrece una definición más refinada y define las inteligencias múltiples como un potencial biopsicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para crear problemas o crear productos que tienen valor para una cultura (Gardner, 1999). Este cambio en las definiciones es importante ya que nos indica que las inteligencias no son algo tangible ni concreto, una cultura y todas sus actividades son factores determinantes para desarrollar y mostrar unas capacidades potenciales en un individuo. Gardner reconoce que la brillantez académica no lo es todo. Establece que para desenvolverse óptimamente en la vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay personas de gran capacidad intelectual pero incapaces de, por ejemplo, elegir correctamente a sus amigos; por el contrario, hay personas menos brillantes en el colegio que triunfan en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. No requiere poseer una

inteligencia ni mejor o peor, ni mayor o menor, pero sí distinta. No existe una persona más inteligente que otro simplemente sus inteligencias pertenecen a campos diferentes. Anteriormente existía la percepción de que se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil. Considerando la importancia de la psicología de las inteligencias múltiples, ha de ser más racional tener un objeto para todo lo que hacemos, y no solo por medio de estas inteligencias. Puesto que deja de lado la objetividad, que es el orden para captar el mundo. Gardner hace la analogía de que al igual que hay muchos problemas también existen varias inteligencias. Junto a su equipo han definido y establecido ocho tipos de inteligencias.

Como se ha explicado, la inteligencia interpersonal es un elemento en la teorías de las múltiples inteligencias de Howard Gardner, describe en pocas palabras que los seres humanos contamos con la habilidad de comunicarnos con las personas que nos rodean, ya sea en nuestro entorno de nuestra red social más cercana, con los compañeros de trabajo, con los profesores o jefes, o incluso con completos desconocidos, además con la habilidad para adaptarnos y relacionarnos con los demás, una persona que no lo hace, puede no llevar una vida saludable, tener menos posibilidades de éxito laboral y en lo personal puede desarrollar una baja autoestima y autoconcepto, el hecho de no saber relacionarse con otros, o no querer hacerlo ,puede llevar a tener una actitud de rechazo hacia la vida o una actitud autodestructiva.

Las personas que han logrado desarrollar la inteligencia interpersonal, presentan buenas habilidades para establecer y mantener relaciones sociales sanas y gratificantes basadas en la cooperación. Resisten la presión social inapropiada; previenen, manejan y resuelven constructivamente conflictos interpersonales, buscan y dan ayuda cuando se necesita. Desarrollar la inteligencia interpersonal permite a los niños y adolescentes relacionarse con otros y entender a otras personas, formar parte activa en un grupo, comunicarse dentro de audiencias diversas, dialogar, llegar a acuerdos, negociar, resolver diferencias y apoyar el aprendizaje de otros¹.

¹Según Claudia Romagnoli, Isidora Mena y Ana María Valdés (2007)

En función con lo expuesto el **problema** quedó formulado así: se observa en el proceso de formación de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura, dificultades en la inteligencia interpersonal. Esto se evidencia en las limitaciones que presentan para relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones, razones y emociones de los demás. Lo que trae como consecuencias la indiferencia, apatía, insensibilidad, enemistad, enfrentamiento. De modo que el **objeto de estudio** el proceso de formación y el **Objetivo General** consistió en diseñar, elaborar y fundamentar un Programa de Estrategias Didácticas, sustentada en las teorías científicas de las inteligencias múltiples y la didáctica para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura; de tal manera que desaparezcan las limitaciones que presentan para relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones, razones y emociones de los demás y le generen integración social, seguridad, confianza, afecto, amistad, quedando como **campo de acción** el proceso de diseñar, elaborar y fundamentar un Programa de Estrategias Didácticas, para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria. La **hipótesis** a defender se redactó de la siguiente forma: si se diseña, elabora y fundamenta un Programa de Estrategias Didácticas, sustentadas en las teorías científicas de las inteligencias múltiples y la didáctica; entonces, se podría superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución estudiada; de tal manera que desaparecen las limitaciones que presentan para relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones, razones y emociones de los demás y le generen integración social, seguridad, confianza, afecto, amistad.

Para conseguir los propósitos de la investigación se ejecutó el siguiente proceso:

1. Se Identificaron los niveles alcanzados por las dificultades en la inteligencia interpersonal estudiados a través de los siguientes indicadores: relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones y emociones de los demás

2. Se elaboró el Marco Teórico de La investigación utilizando la teoría científica de las inteligencias múltiples y la didáctica para describir y explicar El problema de estudio, para interpretar los resultados y para elaborar el Programa de Estrategias Didácticas

3. Se diseñó, elaboró y fundamentó el Programa de Estrategias Didácticas, sustentada en la teorías científicas de las inteligencias múltiples y la didáctica para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.

El trabajo adquiere relevancia, en el sentido que todo problema, implica investigación y por ende, la configuración de una propuesta de solución, todo esto conduce al proceso de Diseñar, elaborar y fundamentar un Programa de Estrategias Didácticas, sustentadas en las teorías científicas de las inteligencia múltiple y la didáctica para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura

Lo importante de la investigación radica principalmente en potenciar el empleo de estrategias didácticas, para favorecer el desarrollo de la inteligencia interpersonal y por ende mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes y estos podrán adaptarse con éxito a los diferentes contextos.

Además, se espera que la perspectiva metodológica y teórica del estudio, sea de utilidad a quienes se están formando para ser pedagogos, a los maestros en ejercicio y a toda aquella persona que sienta la inquietud por investigar y leer, las, actividades que nos humanizan y estructuran nuestra esencia.

Además se pretende identificar los niveles alcanzados por las dificultades en la inteligencia interpersonal estudiados a través de los siguientes indicadores: relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones y emociones de los demás, elaborar El Marco Teórico de La investigación utilizando la teoría científica de las inteligencias múltiples para describir y explicar El problema de estudio, para interpretar los resultados y para elaborar el Programa de Estrategias Didácticas y Diseñar, elaborar y fundamentar un Programa de Estrategias Didácticas, sustentada en la teoría científica de las inteligencia múltiple para superar las dificultades en la

inteligencia interpersonal de los (as) estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa-Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.

La investigación está estructurada en tres capítulos secuenciales y a la vez interdependientes entre sí. En el **Capítulo I** denominado ESTUDIO FACTOPERCEPTIBLE DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, se hace una contextualización del problema en estudio a nivel internacional, nacional, regional y local, luego se realiza una evolución de la problemática a nivel de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura, explicando sus características y el marco metodológico.

En el **Capítulo II** denominado FUNDAMENTACIÓN FILOSOFICA, EPISTEMOLÓGICA Y CIENTÍFICO TECNOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN, contienen los estudios previos realizados por diversos investigadores a nivel internacional, nacional y local que han servido de aporte en relación con el tema de investigación; contiene además las teorías científicas base para el desarrollo de la Propuesta de solución; y las delimitaciones conceptuales que la investigadora ha estimado conveniente para que se entienda cada uno de los indicadores trabajados en la variable.

En el **Capítulo III** denominado RESULTADOS, MODELO TEÓRICO Y LA PROPUESTA, contiene el análisis e interpretación de los datos, obtenidos a través del instrumento aplicado a los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura, las mismas que están organizadas en cuadros y gráficos que muestran la realidad estudiada. El modelo teórico y luego se presenta la Propuesta Alternativa “PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS ALTAMIRANO” VILLA- BATANES- DISTRITO DE CHULUCANAS, PROVINCIA DE MORROPÓN, REGIÓN PIURA, EN EL ÁREA DE PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS”.

Finalmente se alcanza la sistematización de las Conclusiones y Recomendaciones que la investigadora considera pertinente hacer al termino del trabajo. Al final se adjunta la bibliografía así como el ítem Anexo, en el que se presenta el instrumento empleado en el presente estudio y algunas vistas de la I.E.

CAPÍTULO I

ESTUDIO FACTOPERCEPTIBLE DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

1.1. UBICACIÓN DE LA UNIDAD DEL ESTUDIO

La institución educativa donde se realizó la investigación se ubica en el departamento de Piura en la parte noroccidental del país. Tiene una superficie de 35 892 km², ocupando el 3,1 por ciento del territorio nacional. Limita por el norte con Tumbes y la República del Ecuador; por el este, con Cajamarca y el Ecuador; por el sur, con Lambayeque; por el oeste, con el Océano Pacífico. Políticamente está dividido en 8 provincias y 65 distritos, siendo su capital la ciudad de Piura. En el ámbito social, particularmente el demográfico, la población sigue creciendo aunque con tasas más moderadas.

Piura, a través de la historia ha tenido un rol económico importante, caracterizado por la producción agrícola y por la producción para la exportación. Según datos estadísticos, las actividades primario-extractivas (agricultura, petróleo y pesca) son el principal sustento de la economía regional y además, principales fuentes de empleo de la población económicamente activa.

Las actividades de transformación industrial se centran en los derivados del petróleo, hilado y tejidos de algodón, la industrialización del pescado y frutales, han permitido mejores posibilidades del empresariado regional. La actividad minera es asimismo un sector importante en la estructura productiva regional. En el departamento de Piura destaca la explotación de hidrocarburos en la provincia de Talara y en menor escala de minerales no metálicos como la bentonita, baritina y yeso. La escasez de pastos naturales no propicia el desarrollo ganadero, y en consecuencia la producción pecuaria. La ganadería está orientada mayormente a la cría de ganado caprino y en menor proporción a vacunos y porcinos.²

En Piura, la educación presenta deficiencias en infraestructura, carencia de material didáctico, carencia de miembros en la plana docente, bajos niveles de capacitación y poca comprensión del papel de la educación por parte de los padres de familia, pese a que éstos tienen una activa participación en el control y administración de los recursos de la escuela a través de la Asociación de Padres de Familia – APAFA, muestra que sus indicadores educativos son muy bajos, con existencia de sectores poblacionales que aún no saben leer, y una tasa de asistencia escolar muy

²Cabrejos-CIPCA. Actualización del Mapa Regional del Sector Agrario en Piura , Mayo 2011

baja. La deserción se da sobre todo porque las familias de escasos recursos económicos utilizan a sus hijos en edad escolar para tareas productivas o de servicios, alejándolos de las aulas.

En coordinación con el Consejo Participativo Regional de Educación – COPARE, en concordancia con la política educativa nacional y en forma concertada y articulada con la participación de las universidades, las Instituciones Educativas, las empresas e instituciones de la sociedad civil y los Gobiernos Locales, han elaborado el Proyecto Educativo Regional, entendido como el instrumento de política educativa de la región para los próximos quince años, ha significado, sobre todo, la concreción de un amplio proceso de movilización y concertación que ha permitido recoger las aspiraciones y propuestas de la población para la construcción de políticas pertinentes y viables, rompiéndose así con las formas tradicionales del ejercicio del poder y la toma de decisiones. El PER ha implicado también el continuo desarrollo de capacidades en diversos espacios de participación de los actores educativos y sociales, líderes políticos, representantes institucionales y ciudadanía en general, fortaleciendo el tejido social que permanecerá vigilante para que las Políticas del PER se implementen en el corto y mediano plazo.³

En la Provincia de Morropón al este de la región Piura, en la parte occidental de la Cordillera de los Andes piuranos. Limita por el norte con la provincia de Ayabaca y Piura, por el este con la provincia de Huancabamba, por el Oeste con la provincia de Piura y por el sur con la Región de Lambayeque, tiene un total de 10 distritos y una superficie de 3811.8 km². Morropón, cuna del tondero y la cumanana, de cantores y compositores, es una provincia que se encuentra en ceja de Sierra, lugar principal que sirve como punto para viajar a la parte de la Sierra, su fuente de trabajo mayormente es la agricultura y la ganadería, algunos trabajan para el Estado o empresas independientes.

El distrito de Chulucanas se ubica a 49 km de Piura y limita al Norte con las provincias de Piura y Ayabaca, al Sur y oeste con la Provincia de Piura, al Este con los Distritos La Matanza, Morropón y Santo Domingo.⁴La actividad más importante que podemos encontrar en Chulucanas es la cerámica, actividad que se desarrolla a 5

³PROYECTO EDUCATIVO REGIONAL.

⁴Mogollón Zatón, Gerardo. (2008); Guía Cultural Turística.

km de Chulucanas, en el caserío de La Encantada, un lugar lleno de leyendas y ceramistas, herederos de la cultura de los Vicús y Tallanes, reflejando en sus trabajos sus costumbres, tradiciones, modo de vida y todo aquello que ha permitido a arqueólogos e historiadores reconstruir la vida social y económica de una civilización ejemplo de laboriosidad, trabajo y espíritu colectivo. Su cerámica a la fecha tiene renombre internacional y a pesar de poseer una técnica antigua y bastante artesanal, logra ser de primera calidad. Este pueblo ha hecho sentir su presencia por sus trabajos en arcilla, cuyos acabados y fina textura asombran a propios y extraños.

Su gastronomía es muy variada y generalmente se basa en lo que la provincia produce. En la costa tenemos el seco de chabelo (con plátano molido y carne seca), los chifles (plátano frito de hojas muy delgadas), cebiche de carne y el copús.

Cuenta con 64 centros poblados o caseríos hoy en día unos elevados a la categoría de villa como lo es el Centro Poblado Menor de Batanes hoy día elevada a la categoría de VILLA que se encuentra ubicado a una distancia de 0, 8KM. aproximadamente del Distrito de Chulucanas, su clima es seco y saludable, con lluvias de Enero a Marzo, a veces se extiende debido al Fenómeno de “El Niño” lo que muchas veces genera el aislamiento debido al aumento del río charanal; los medios de transporte que se utilizan son autos, mototaxis, motos, bicicletas ,el 90% de los habitantes, se dedica a la agricultura (limón, mango, maíz, frejoles,naranjas) y ganadería (ganado vacuno ,porcino ,caprino , equino), hoy en día existe la presencia de instituciones agrícolas en la zona que están apostando por la siembra de productos de exportación y que están generando puestos de trabajo, como es el caso de la Empresa Natucultura dedicada a la siembra del melón, sandilla, y una empresa que se encarga de la siembra y comercialización de la cebolla además la ONG. VISAD - “AYUDA EN ACCION”, apoya con préstamos para la siembra de menestras, maíz, diferentes variedades de ají, uva, etc. y con préstamos en efectivo a comités organizados de madres de familia.⁵

Cuenta con servicios básicos de agua potable que es racionada por horas, luz eléctrica, internet y servicio de cable que lo tienen las familias de mayores recursos económicos. Además Villa –Batanes cuenta con las siguientes instituciones que

⁵Proyecto Educativo Institucional

contribuyen en su desarrollo como son: Puesto de Salud – Batanes, Municipalidad Villa de Batanes, E.P.M. No. 14620, con los dos Centros de Educación Inicial y los Programas de estimulación temprana existentes en la localidad, así como con las instituciones educativas que conforman la RED “LOS TALLANES” de la cuál formamos parte la institución, Autoridades (Teniente y Juez de Paz), Club de Madres y Asociación de Mujeres , Comités de Agua – alcantarillado.

Así como instituciones de Chulucanas que desarrollan proyectos para el desarrollo y bienestar de su población estas instituciones son: Parroquia “San José Obrero”, Centro de Educación Ocupacional “Villa Nazaret”, O.N.Gs. Visad -“Ayuda en Acción, Ideas, Predes”, etc; todos los años celebran la fiesta del Señor Cautivo de Ayabaca donde la mayoría de pobladores acuden como peregrinos en busca de un milagro, celebran los quinceañeros, la fiesta de todos los santos, los bautizos.

La institución Educativa José María Arguedas Altamirano tiene 34 años de vida institucional y siempre al servicio de su comunidad ; en el transcurso de este tiempo la institución ha logrado tener un reconocimiento y prestigio dentro de la comunidad y sus alrededores e incluso en el mismo distrito de Chulucanas y esto se ha logrado al esfuerzo de toda la comunidad educativa y a los diversos proyectos de innovación y actividades que complementan el plan de trabajo y que se orientan a la búsqueda de soluciones a problemas concretos o específicos estos proyectos son :

- Desarrollo de proyectos productivos incluidos dentro de la línea de educación para el trabajo.: Bisutería y Computación para el Primer Grado, Corte y Confección y Cocina –repostería para el segundo Grado y Computación para el tercer, cuarto y quinto grado.
- Elaboración de material técnico-pedagógico, adecuado a la realidad del Centro educativo.
- Proyecto “ESCUELA DE PADRES”.
- Ampliación del proyecto de banda musical escolar, con la enseñanza de uso y manejo de instrumentos folklóricos.
- Proyecto “Reforestación de áreas verdes” con riego tecnificado y por aspersion.
- Implementación del taller de Danzas.

El clima institucional es el adecuado, además con el fin de lograr valorar la participación plena y destacada del personal docente y administrativo, el Consejo

Educativo Institucional hace el reconocimiento del caso a través de resoluciones, diplomas, estímulos, etc., de lo cual tiene conocimiento el Organismo Superior. De igual modo existe el compromiso de establecer una auténtica personalidad del colegio a través del respeto mutuo, siendo sinceros y conscientes de sí mismos y se solidarizan en todo momento ante un requerimiento de apoyo con algún colega o persona que por situaciones accidentales lo necesite.

Cuenta con todos los instrumentos de gestión los cuales son elaborados con la participación de toda la comunidad docente.

La dirección promueve el buen clima institucional y las buenas relaciones humanas, practica la democracia y posee capacidad de gestión, es honesto, promueve el trabajo en equipo y siempre está velando por el bienestar de la Institución Educativa.

Se trabaja con un currículo por competencias y capacidades. Desde el año 2004 se viene aplicando el Nuevo Diseño Curricular Básico, elaborando todos los documentos como programas y unidades de aprendizaje de acuerdo a lo que especifica la norma, igualmente en la metodología se involucra el tipo de clases activas hacia un aprendizaje significativo.

El desarrollo de dicha institución educativa esta fortalecido por características como las siguientes: Los maestros trabajan con metodologías innovadoras, Un gran número de docentes, tienen conocimiento sobre El nuevo Diseño Curricular Básico para secundaria (Se ha distribuido D.C.N.), Los docentes, asisten puntualmente a sus labores, docentes que se proyectan a la comunidad, La mayoría de padres de familia, acuden a las reuniones del Centro Educativo, Los docentes, cumplen con la elaboración de programas y unidades de acuerdo al nuevo Diseño Curricular Básico,

Gran parte de libros existentes en la biblioteca son utilizados por los alumnos, Los padres apoyan para el funcionamiento de ESCUELA DE PADRES, Todos los docentes, se encuentran organizados en diferentes comisiones en el Centro Educativo, La operatividad de proyectos productivos en el plantel, Director y personal administrativo es del lugar y tienen mayor permanencia en el Colegio, Profesores, administrativos y alumnos con conocimiento en informática, Profesores y alumnos con conocimiento en Cocina – repostería, costura y manualidades, Clima institucional

estable, Madurez del personal que labora para afrontar situaciones conflictivas, Aplicación de METODOLOGÍA RURAL con monitoreo de VISAD – Ayuda en Acción, La mayoría de docentes asisten a capacitación de PRONAFCAP, Desarrollo de un Proyecto para el desarrollo de capacidades para una cultura emprendedora, con la participación de toda la comunidad educativa, Existencia de un Sistema Satelital por cable DIRECTV con tres puntos, Aplicación del Programa de Comprensión lectora para el 2º, 3º y 4º grado con el desarrollo de módulos 1, 2 y 3, El asfaltado de la carretera Batanes-Chulucanas y próximamente Batanes-Morropón.

Pero también se presentan dificultades como: Hay un número reducido de docentes, que no son responsables en sus funciones y emplean metodologías tradicionales, La poca motivación e interés del educando y/o padre de familia, aprendizaje lento de los educandos, un número considerable de alumnos con baja capacidad de razonamiento verbal y matemático y dificultad para interrelacionarse con los demás.

Cuenta con 18 profesores, 2 administrativos, 2 de limpieza y un guardián, de los 18 docentes 14 son nombrados 4 de ellos nombrados con la Ley de la Carrera Pública Magisterial y los 10 en la antigua ley y 4 son contratados de acuerdo a exámenes autorizados por el Ministerio de Educación.

De los 14 profesores nombrados 2 de ellos no tienen título profesional, solo una tiene el grado de magister y los demás son profesores.

La mayoría de docentes nombrados son del distrito de Chulucanas quienes están siempre dispuestos a colaborar en los diversos proyectos que plantea la institución educativa.

En cuanto al alumnado por encontrarse la Institución Educativa en un lugar estratégico, año tras año se está recibiendo alumnado de los caseríos de Charanal, Nuevo Progreso, Piura la vieja, San José del Chorro, Solumbre, Talanquera y propiamente de Villa Batanes, y por lo mismo las metas de atención se mantienen o registran un proceso mínimo de disminución., así tenemos que durante el presente año y los últimos cuatro años, se han matriculado 443 en el 2007,432 en el 2008,339 en el 2009,346 en el 2010 y en el 2011 375.

Mayormente los estudiantes son de bajos recursos económicos, ayudan a sus padres, en el caso de los varones ayudan en las actividades agrícolas y las mujeres en los quehaceres del hogar.

El área total del Centro Educativo es de 23.062, teniendo un área construida de aproximadamente 1080 y un área libre de 22.112 metros cuadrados respectivamente. En la actualidad cuenta con 14 aulas de material noble en dos plantas, 02 aulas prefabricadas, un taller de panadería, un ambiente para secretaría-biblioteca-Dirección, un ambiente improvisado para almacén, un taller de arte y deporte, un ambiente para taller de costura, un aula para centro de cómputo, aula para laboratorio, un proscenio, un campo deportivo para fútbol, una losa deportiva construida por la comunidad educativa, riego tecnificado y recién el 2010 se ha construido el cerco perimétrico con la gestión del director y apoyo de la subregión Morropón-Chulucanas.

Cuenta con mesas, sillas, carpetas unipersonales, 02 escritorios, 03 estantes, 02 archivadores, etc. Igualmente el alumno y docente cuenta con disponibilidad en todo el material existente en la biblioteca y en informática, previa coordinación con los responsables.

Cuenta con un equipo de amplificación y sonido musical, dos bocinas, tres micrófonos, dos radio grabadoras, una fotocopiadora, un VH, dos DVD, un TV de 20" y 03 de 29" , 25 computadoras, 06 impresoras, un scanner, un ventilador, 03 módems de DIREC TV con dos parabólicas, retroproyector etc.

1.2. EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y TENDENCIAL DEL PROBLEMA

La historia de la inteligencia humana puede explicarse como el empeño del cerebro humano en buscar formas eficientes de comunicarse consigo mismo. Cuando el primer ser humano trazó la primera línea, precipitó una revolución en la conciencia humana; una revolución cuyo estadio evolutivo más reciente está constituido por el mapa mental.

Una vez que los seres humanos se dieron cuenta de que eran capaces de exteriorizar sus "imágenes mentales" internas, la evolución fue más rápida. Con las primeras representaciones hechas por los primitivos aborígenes australianos en las cavernas, los trazos iniciales se fueron convirtiendo paulatinamente en pinturas. A medida que las civilizaciones evolucionaban, las imágenes comenzaron a

condensarse en símbolos y, más tarde, en alfabetos y guiones; así sucedió con los caracteres chinos o los jeroglíficos egipcios. Con el desarrollo del pensamiento occidental y la creciente influencia del imperio romano, se completó la transición de la imagen a la letra. Y posteriormente, a lo largo de dos mil años de evolución, el poder nada desdeñable de la letra adquirió primicia sobre la momentáneamente escarnecida imagen.

Así pues, los primeros seres humanos que hicieron marcas estaban señalando, literalmente, un salto gigantesco en la evolución de nuestra inteligencia, porque así exteriorizaban los primeros indicios de nuestro mundo mental. Al hacerlo, no sólo fijaban sus pensamientos en el tiempo y en el espacio, sino que además capacitaban el pensamiento para que pudiera abarcar esas mismas dimensiones.

En su evolución, los símbolos, las imágenes y los códigos terminaron por configurar la escritura, y ese principalísimo avance fue la clave de la aparición y de la evolución de civilizaciones destacadas, tales como las de Mesopotámica y de China, cuyos habitantes disfrutaron de evidentes ventajas sobre aquellos otros pueblos que todavía estaban por llegar al estadio de la escritura, y por ese motivo no tuvieron acceso a la sabiduría y al conocimiento que nos legaron las grandes mentes del pasado.

Tal y como las aguas de un ancho río tienden a acelerarse cuando se ve forzado a discurrir por un cauce estrecho, la tendencia a reunir información ha ido acelerándose a lo largo de los siglos, hasta dar origen a la actual "explosión informativa". En épocas recientes, esta "explosión" ha sido causada, en parte, por el supuesto de que la escritura es el único vehículo adecuado para el aprendizaje, el análisis y la diseminación de la información.

Si efectivamente escribir es la mejor manera de adueñarse de tal información, de analizarla y de transmitirla, ¿por qué hay tantas personas que tienen problemas en los campos del aprendizaje, el pensamiento, la creatividad y la memoria? ¿Por qué se quejan de una incapacidad básica, de pérdida de la confianza en sí mismas, de disminución del interés y de reducción de sus poderes de concentración, memoria y pensamiento?

Entre las reacciones habituales ante tales problemas cabe incluir la auto denigración,

la disminución del rendimiento, la apatía y la aceptación de reglas rígidas y dogmáticas, factores todos que obstaculizan aún más el funcionamiento natural del cerebro.

¿Qué era ser inteligente en el siglo xx?

La herencia genética, según los investigadores, es responsable sólo del 50% del nivel de inteligencia de una persona. Pero ¿qué es la inteligencia? ¿Es un don o es algo que se adquiere con los años a través del entorno familiar, escolar y profesional? Al parecer, existen genes de inteligencia, y se han localizado cuatro o cinco, ninguno de ellos determinante, pero no han sido aislados. Los científicos no han encontrado ni entre las neuronas ni en sus procesos de transmisión qué es lo que distingue a un hombre genial como Einstein de cualquiera de nosotros.

Se define **la inteligencia como la capacidad de aprender más o menos rápido, de agudeza de memoria, de facilidad verbal, de fácil comprensión de razonamientos abstractos**. Es decir, que la inteligencia procedería de la interacción entre varios genes por una parte, y la de ellos y el ambiente en el que la persona evoluciona, por otra. Pero la inteligencia llamada heredada no es más que el punto de partida que nos permite ir más lejos y más rápido. Si se nace con un cerebro mejor dotado que el de otro puede preverse que le gustará más ir a la escuela o frecuentar una biblioteca. Sus maestros se interesarán más y le darán más ánimos. Esto hará aún "más inteligente" al que partió con una ventaja y marcará la diferencia con el otro. Si al nacer, la diferencia entre ellos fuera de un 20%, a la edad adulta será de un 60%. Un entorno favorable permite explotar y optimizar una pequeña ventaja de partida.

Esto hace que una generación sea más inteligente que la precedente y mucho más que las anteriores pues el medio escolar y profesional favorecen el desarrollo de la inteligencia. Por otro lado, los países donde el nivel educativo es bueno y beneficia a una mayoría de su población, allí donde la información circula libremente, van ganando puntos el coeficiente intelectual (CI) que mide el grado de inteligencia.

La inteligencia de las personas mejora rápida y notablemente cuando, por la educación y el desarrollo de habilidades, progresa el mundo en el que viven. Nacemos con un temperamento, después se configura un carácter con la educación y las costumbres y se gesta una personalidad. En un ambiente adecuado, la inteligencia se va desarrollando. Luego, tras la acción y el compromiso llegan los valores, que son resultado de un esfuerzo. ¿Pero, qué es eso que llamamos Inteligencia?

No siempre los primeros puntajes de egreso de la facultad se correlacionaban con los mejores profesionales. Los evaluados con los promedios más altos tienen más puertas abiertas, pero no es garantía de que luego en el ejercicio de su conocimiento, realmente sean los mejores.

Existen personas destacadas en todo, o casi todo, lucidas, muy valoradas en ciertas áreas, pero con bajo rendimiento académico. Son individuos absolutamente normales, bien adaptados y hasta felices, de familias armónicas y equilibradas, chicos entusiastas, con ideas y objetivos claros quienes parecen perder la motivación al incorporarse a los procesos de enseñanza y de aprendizaje. No lograban engranar en esa mecánica propuesta por la escuela.

Se conocen casos de estudiantes que habían sido "etiquetados" como alumnos con dificultades en el aprendizaje o con déficit de atención los cuales eran sometidos a tratamiento con medicación y fundamental y lamentablemente eran considerados "enfermos mentales".

Los logros eran obtenidos a través de costosos esfuerzos que los alejaban de manera inconsciente del estudio produciéndose así un círculo vicioso y una asociación equivocada de aprender- dolor y por ende un rechazo al estudio.

Hasta ahora hemos supuesto que la cognición humana era unitaria y que era posible describir en forma adecuada a las personas como poseedoras de una única y cuantificable inteligencia. Pues la buena noticia es que en realidad tenemos por lo menos ocho inteligencias diferentes cuantificadas por parámetros cuyo cumplimiento les da tal definición. Por ejemplo: tener una localización en el cerebro, poseer un sistema simbólico o representativo, ser observable en grupos especiales de la población tales, como "prodigios" y "tontos sabios" y tener una evolución característica propia.

La mayoría de los individuos tenemos la totalidad de este espectro de inteligencias. Cada una desarrollada de modo y a un nivel particular, producto de la dotación biológica de cada uno, de su interacción con el entorno y de la cultura imperante en su momento histórico. Las combinamos y las usamos en diferentes grados, de manera personal y única. Pero, ¿qué es una inteligencia?

La teoría de las inteligencias múltiples surge del proyecto Zero en 1979, cuyo fin es comprender, promover el aprendizaje, el pensamiento y la creatividad en las artes y otras disciplinas en los individuos.

Gardner propone una serie de inteligencias independientes entre sí, siendo cada una un sistema en sí mismo más que un aspecto de un sistema mayor, que incluyen las áreas relacionadas con las artes, y habilidades sociales además del lógico matemático y lingüística.

Esta teoría se centra en la persona, expresa que cada individuo posee diferentes tipos de inteligencias y cada una de ellas nos brinda diferentes características propias para el aprendizaje, que sobresalen unas más que otras y combinándolas de diferente manera y de acuerdo al desarrollo potencial intelectual, cambia nuestra actitud frente al aprendizaje.

Según Gardner, la inteligencia es la capacidad para resolver problemas de la vida, la capacidad para generar nuevos problemas a resolver y la habilidad para elaborar productos u ofrecer servicios de gran valor en un contexto cultural determinado, es dinámica, está en constante crecimiento, puede ser mejorada y ampliada, es un fenómeno multidimensional que está presente en múltiples niveles de nuestro cerebro, mente y sistema corporal. El tema de las Inteligencias Múltiples se ha venido estudiando y desarrollando desde siempre. Por ejemplo: Rousseau opina que el niño debe aprender a través de la experiencia, allí se ponen en juego las relaciones inter e intrapersonal y las inclinaciones naturales.⁶

Pestalozzi apuesta a un currículo de integración intelectual basado también en las experiencias.

⁶Monteros, J.M: (2006). Génesis de la teoría de las inteligencias múltiples. *Revista Iberoamericana de Educación*,

John Dewey ve al aula como un microcosmos de la sociedad donde el aprendizaje se da a través de las relaciones y experiencias de sus integrantes.

Howard Gardner enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema es que nuestro sistema escolar no las trata por igual y ha entronizado las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico - matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

Para Gardner es evidente que, sabiendo lo que sabemos sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza es absurdo que sigamos insistiendo en que todos nuestros alumnos aprendan de la misma manera.

La misma materia se puede presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Pero, además, tenemos que plantearnos si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a nuestros alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo.

Las personas que han logrado desarrollar la inteligencia interpersonal, presentan buenas habilidades para establecer y mantener relaciones sociales sanas y gratificantes basadas en la cooperación. Resisten la presión social inapropiada; previenen, manejan y resuelven constructivamente conflictos interpersonales, buscan y dan ayuda cuando se necesita. Desarrollar la inteligencia interpersonal permite a los niños y adolescentes relacionarse con otros y entender a otras personas, formar parte activa en un grupo, comunicarse dentro de audiencias diversas, dialogar, llegar a acuerdos, negociar, resolver diferencias y apoyar el aprendizaje de otros.

De una muestra de 538 escolares entre 12 a 18 años se pudo observar que más de la mitad tenía dificultades para relacionarse con otras personas, percibir los sentimientos, pensamientos, motivaciones, conductas y estilos con los demás.⁷

No es ningún secreto que millones de personas en la sociedad occidental no son felices en su vida social. En mayor o menor medida muchos de los problemas de las personas están mediatizados por sus relaciones con los demás.⁸

⁷“Dificultades en la relaciones interpersonales en la adolescencia” 2001. España.

⁸V. Cavallo (1997).Teoría Evaluación y Entrenamiento de las habilidades Sociales

Además se evidencia en investigaciones realizadas en Argentina, España y Cuba, en dichos estudios se muestran una serie de deficiencias en las relaciones interpersonales en las aulas de clase. Entre las deficiencias más sobresalientes que muestran los estudiantes son deficiencia para desarrollar trabajos cooperativos e incapacidad para entender a los demás. Aunado a esta problemática, se localizan alumnos que no respetan las convenciones que regulan la participación, imponiendo sus opiniones a toda costa y hasta violentándose unos a otros desde un punto de vista físico, verbal y psicológico. Esto desencadena además, la presencia de un ambiente de clase hostil donde cada uno de los entes del proceso enseñanza y aprendizaje están a la defensiva y no pueden reflexionar democráticamente para buscar salidas a cualquier asunto en discusión. Resulta preciso orientar a plenitud las actividades orientadas a mejorar las relaciones con los demás.

Enfocándose al trabajo de investigación, es decir inteligencia interpersonal, hoy se sabe a plenitud el valor de desarrollar las inteligencias personales (intrapersonal e interpersonal) las cuales escasamente son desarrolladas en la escuelas, porque el sistema educativo está focalizado prioritariamente hacia el desarrollo de competencias en matemáticas y comunicación.

En este contexto, el descuido de la educación en el campo socio afectivo de los estudiantes es bastante alarmante y esto se demuestra en un estudio nacional realizado por la oficina de Tutoría y Prevención Integral del Ministerio de Educación donde se presentó que en el Perú el 31.3% de escolares presentan seria dificultades en sus relaciones interpersonales .Es decir, de cada 100 estudiantes adolescentes en el país,31 estudiantes presentan deficiencias significativas en sus relaciones interpersonales, entre ellas para comunicarse con los demás, para entender los sentimientos de otras personas, para establecer vínculos amicales y sociales en general. ⁹

Una conclusión del mencionado estudio fue que los adolescentes escolares con mayores necesidades de entrenamiento en sus relaciones interpersonales son de las regiones de la sierra como Ancash, Huancavelica, Pasco y Ayacucho.

⁹Choque Larrauri, Raúl (2007)

Siendo de todas ellas Huancavelica la que requiere una intervención prioritaria, puesto que en total el 58.8% de escolares presentan serias deficiencias en sus relaciones con los demás, es decir de cada 10 escolares huancavelicanos ,6 de ellos tienen deficiencias para relacionarse con otras personas.

Los adolescentes están estructuralmente en capacidad de plantear sus relaciones sociales de manera cada vez más inteligente, siéndoles indispensable acceder a medios y oportunidades adecuadas para madurar y enriquecer estas capacidades, tanto como contar con adultos que cooperen con ellos en este desafío depositando confianza en sus posibilidades y alentando consistentemente su autonomía. Subordinar esta necesidad, por el contrario, reemplazándola por reglas, exigencias y demandas de obediencia perjudica una inserción saludable y satisfactoria en su grupo de pares, tanto como sus posibilidades mismas de lograr con éxito otro tipo de aprendizajes, esenciales para su inserción en otros ambientes y experiencias en los que debe participar.¹⁰

1.3. CARACTERÍSTICAS

Las relaciones humanas es el nombre dado al conjunto de interacciones que se da en los individuos de una sociedad, la cual tiene grados de órdenes jerárquicos. Las relaciones humanas se basan principalmente en los vínculos existentes entre los miembros de la sociedad. Gracias a la comunicación, que puede ser de diversos tipos: visual o comunicación no verbal, lenguaje icónico o lenguaje de las imágenes, que incluye no sólo la apariencia física, imagen corporal sino también los movimientos, las señales, lingüística, chat, comunicación oral, afectiva y, también, los lenguajes creados a partir del desarrollo de las sociedades complejas: lenguaje político, económico, gestual, etc. Las Relaciones Humanas son las enderezadas a crear y mantener entre los individuos relaciones cordiales, vínculos amistosos, basados en ciertas reglas aceptadas por todos y, fundamentalmente, en el reconocimiento y respeto de la personalidad humana.

Las relaciones humanas se clasifican en relaciones primarias: son de vital importancia, se establecen cuando las personas se relacionan entre sí, por ellas

¹⁰Según Guerrero Ortiz. (2005).Desarrollo Social: nuevo eje de la educación

mismas y relaciones secundarias: se originan por la necesidad de un servicio o función que puede prestar una persona a otra.

Se considera que las relaciones humanas son esenciales para que las personas puedan desarrollar su potencial individual, ya que estos vínculos son los que permiten la constitución de diversas sociedades que tienen distintos órdenes, desde pequeñas aldeas hasta las ciudades más grandes.

Toda relación humana implica, necesariamente, al menos a dos individuos. A partir de las interacciones, las personas pueden desarrollar una vida compartida de manera amistosa y cordial. La clave está en aceptar ciertas reglas que deben respetar todos los integrantes de la comunidad y en no avanzar sobre los derechos individuales de cada sujeto.

El campo de las relaciones humanas es muy importante en el ámbito laboral, ya que si no se desarrollan en forma amistosa, pueden afectar la productividad y la eficiencia de las empresas. Por eso, los directivos siempre deben esforzarse por conformar equipos de trabajo donde existan buenas relaciones humanas, minimizando las discordias y evitando los ambientes conflictivos.

En el acto que todo ser humano realiza al poner en palabras sus sentimientos, pensamientos y deseos, está intentando entablar una relación con aquel ser humano que le escucha; de este modo ambas personas pueden enriquecerse con el universo interior de quien tienen delante.

En una sociedad ideal las relaciones deberían estar pautadas mínimamente, si los seres humanos pudiéramos ser más libres de decir aquello que sentimos sin temor a la reacción del otro ser humano, posiblemente podríamos entablar relaciones más sinceras y más duraderas, que contengan un único requisito, el respeto mutuo.

Cabe señalar también que existe una ciencia de las relaciones humanas que consiste en un estudio científico que analiza al hombre como individuo social y establece conclusiones en cuanto a su forma de interactuar con su entorno.

Según Alejandro López Flores una relación humana es cualquier interacción que se desarrolla entre dos o más seres humanos, ya sea de forma directa o indirecta. En

este intercambio cada uno intentará satisfacer sus necesidades y se regirá por un código de referencia. Muchas veces las necesidades no se cubren, en tal caso la interacción ha sido deficiente.

Felipe Saucedo dice que se llama así a la acción que realizan dos personas para describir situaciones a quien delante lo más detalladamente posible y Angie y Pablo afirman que las relaciones humanas consisten en las acciones y actitudes que surgen a partir del contacto de dos personas o un grupo de ellas.

Otra definición es la de Jesús Suárez quien se inclina a definir las como esa interacción entre personas que lleva intrínseco un elemento fundamental, la aceptación personal y del otro. Asegura que ambas actitudes se encuentran unidas y en la medida que un individuo es capaz de aceptarse a sí mismo puede aceptar a los que le rodean. Si una persona tiene dificultades para expresarse o llevar una comunicación armoniosa, ya sea consigo mismo, con familiares o en su lugar de trabajo, entonces es fundamental que trabaje sobre ello porque para realizarse como persona es primordial haber resuelto aquellas fallencias que tienen que ver con las relaciones humanas.

Las relaciones humanas consisten en la capacidad para relacionarse con otros (as) y llevar a cabo proyectos comunes a través de la cooperación, integración, respeto mutuo y tolerancia de las diferencias, siendo esta la consideración teórica para Bustamante, R. y Otros producto de sus investigaciones; sin embargo la investigadora encontró en la unidad de investigación que lo contrario a lo que sostiene el autor los estudiantes de segundo grado de la I. E José María Arguedas presentan; dificultades para establecer y mantener relaciones sociales, deficiencia para adaptar su conducta a diversos medios o grupos, inadecuada comunicación con los demás, resistencia para incorporarse a nuevos grupos de trabajo y/o aceptar a otros en su grupo, temor a desarrollar nuevos procesos o modelos sociales, resistencia a integrar grupos por diferencias culturales, económicas o sociales y desinterés a los trabajos cooperativos.

La empatía es la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en su lugar y de esta manera poder responder correctamente a sus reacciones emocionales. De acuerdo al modelo, la competencia

emocional de empatía se logra cuando combinamos a nivel intelectual la escucha activa, a nivel emocional la comprensión y a nivel conductual la asertividad. Quien es empático desarrolla la capacidad intelectual de vivenciar la manera en que siente la otra persona, lo que le facilita la comprensión del porqué de su comportamiento y le faculta para mantener un diálogo con el otro con un estilo de interacción positivo para ambos, respetando lo que piensa y siente cada uno y buscando acuerdos de mutuo beneficio. Por ello las personas empáticas suelen tener más éxito social, ya que la empatía facilita las relaciones interpersonales, la negociación, la capacidad de persuadir y el desarrollo del carisma.

La empatía es una destreza básica de la comunicación interpersonal, ella permite un entendimiento sólido entre dos personas, en consecuencia, la empatía es fundamental para comprender en profundidad el mensaje del otro y así establecer un dialogo. Esta habilidad de inferir los pensamientos y sentimientos de otros, genera sentimientos de simpatía, comprensión y ternura.

Uno de los elementos clave que forma la inteligencia emocional, es la empatía, la cual pertenece al dominio interpersonal. La empatía es el rasgo característico de las relaciones interpersonales exitosas.

Pero, ¿a qué nos referimos cuando hablamos de empatía? La empatía no es otra cosa que “la habilidad para estar conscientes de, reconocer, comprender y apreciar los sentimientos de los demás”. En otras palabras, el ser empáticos es el ser capaces de “leer” emocionalmente a las personas.

Es sin duda una habilidad que, empleada con acierto, facilita el desenvolvimiento y progreso de todo tipo de relación entre dos o más personas. Así como la autoconciencia emocional es un elemento importantísimo en la potenciación de las habilidades intrapersonales de la inteligencia emocional, la empatía viene a ser algo así como nuestra conciencia social, pues a través de ella se pueden apreciar los sentimientos y necesidades de los demás, dando pie a la calidez emocional, el compromiso, el afecto y la sensibilidad.

Si por un lado, un déficit en nuestra capacidad de autoconciencia emocional nos lleva a ser vistos como analfabetos emocionales (ignorantes del reconocimiento

de las propias emociones), una insuficiencia en nuestra habilidad empática es el resultado de una sordera emocional, pues a partir de ello, no tardan en evidenciarse fallas en nuestra capacidad para interpretar adecuadamente las necesidades de los demás, aquéllas que subyacen a los sentimientos expresos de las personas.

Por ello la empatía es algo así como nuestro radar social, el cual nos permite navegar con acierto en el propio mar de nuestras relaciones. Si no le prestamos atención, con seguridad equivocaremos en rumbo y difícilmente arribaremos a buen puerto. Revisemos ahora con detenimiento en qué nos es útil.

No es raro que se crea comprender al otro sólo en base a lo que notamos superficialmente. Pero lo peor puede venir al confrontar su posición con la nuestra y no “ver” más allá de nuestra propia perspectiva y de lo aparentemente “evidente”.

Debemos saber que nuestras relaciones se basan no sólo en contenidos manifiestos verbalmente, sino que existen muchísimos otros mecanismos llenos de significados, que siempre están ahí y de los que no siempre sabemos sacar partido. La postura, el tono o intensidad de voz, la mirada, un gesto e incluso el silencio mismo, todos son portadores de gran información, que siempre está a nuestra disposición, para ser descodificada y darle la interpretación apropiada. De hecho, no podemos leer las mentes, pero sí existen muchas sutiles señales, a veces “invisibles” en apariencia, las cuales debemos aprender a “leer”.

Un individuo empático puede ser descrito como una persona habilidosa en leer las situaciones mientras tienen lugar, ajustándose a las mismas conforme éstas lo requieran; al saber que una situación no es estática, sacan provecho de la retroalimentación, toda vez que saben que el ignorar las distintas señales que reciben puede ser perjudicial en su relación. Es también alguien que cuenta con una buena capacidad de escucha, diestra en leer “pistas” no verbales; sabe cuándo hablar y cuando no, todo lo cual le facilita el camino para regular de manera constructiva las emociones de los demás, beneficiando así sus relaciones interpersonales.

El proceder con empatía no significa estar de acuerdo con el otro. No implica dejar de lado las propias convicciones y asumir como propias la del otro. Es más, se

puede estar en completo desacuerdo con alguien, sin por ello dejar de ser empáticos y respetar su posición, aceptando como legítimas sus propias motivaciones.

A través de la lectura de las necesidades de los demás, podemos reajustar nuestro actuar y siempre que procedamos con sincero interés ello repercutirá en beneficio de nuestras relaciones personales. Pero ello es algo a lo que debemos estar atentos en todo momento, pues lo que funciona con una persona no funciona necesariamente con otra, o es más, lo que en un momento funciona con una persona puede no servir en otro con la misma.

Mahatma Gandhi sostenía lo siguiente “las tres cuartas partes de las miserias y malos entendidos en el mundo terminarían si las personas se pusieran en los zapatos de sus adversarios y entendieran su punto de vista”; en coherencia con ello, él decidió no proceder con violencia en su propósito por lograr la independencia de su país, y contra todo pronóstico la “resistencia pacífica” que propulsó fue el arma decisiva en la consecución de la ansiada liberación de su patria, la India.

Ciertamente no tenemos que ser como Gandhi para darnos cuenta que existen sutiles “armas” que podemos usar en beneficio propio y de los demás, que no son para destruir sino para hacer florecer relaciones provechosas en aras de nuestro crecimiento como seres humanos. Finalmente, no es exagerado sostener que las bases de la moralidad (que siempre es la interior) deben hallarse en la empatía, en la cual a su vez (al ser llevada con integridad) está la raíz del altruismo.

La empatía es la capacidad del ser humano de conocer sus sentimientos y comprender los sentimientos de los demás, pero tratando de entender la perspectiva del otro. Permite entender y relacionarse con los demás en forma adecuada y armónica. , siendo esta la consideración teórica para Bustamante, R. y Otros producto de sus investigaciones; sin embargo la investigadora encontró en la unidad de investigación que lo contrario a lo que sostiene el autor los estudiantes de segundo grado de la I. E José María Arguedas presentan; dificultad para percibir los sentimientos, pensamientos, motivaciones, conductas y estilos de vida con los demás, dificultad para entender los problemas de los otros.

Las motivaciones son los estímulos que mueven a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación, siendo esta la

consideración teórica para Klausmeier, H. J. Y Goodwin, W producto de sus investigaciones; sin embargo la investigadora encontró en la unidad de investigación que lo contrario a lo que sostiene el autor los estudiantes de segundo grado de la I. E José María Arguedas presentan; deficiencias para reconocer las motivaciones e interés de los demás.

Las emociones están presentes en la vida de todas las personas, prácticamente en todo lo que hacemos. Estamos con un amigo porque nos sentimos a gusto con él, visitamos a nuestros abuelos porque les queremos, y vamos el fin de semana a la playa con ánimo de pasarlo bien.

Nos enfadamos cuando no nos salen bien las cosas y nos alegramos y estamos satisfechos cuando tenemos éxito en lo que nos hemos propuesto. Tenemos miedo a volar en avión o a ir a la consulta del dentista. Nos sentimos afligidos y doloridos cuando muere un familiar, o alegres cuando la persona que nos atrae nos corresponde. Hay días que podemos trabajar o estudiar con interés y entusiasmo y otros que sólo sentimos pereza o fastidio. Estas y otras situaciones de la vida cotidiana ponen de manifiesto la influencia que las emociones ejercen en nuestras vidas. Podemos afirmar que las emociones son inherentes a la propia condición humana y que, en gran medida, determinan su existencia. En general se aplica la palabra emoción para describir todo estado, movimiento o condición por el cual el hombre advierte el valor o importancia que una situación determinada tiene para su vida, sus necesidades o sus intereses.

Las emociones pueden ser consideradas como la reacción inmediata del ser vivo a una situación que le es favorable o desfavorable; es inmediata en el sentido de que está condensada y, por así decirlo, resumida en la tonalidad sentimental, placentera o dolorosa, la cual basta para poner en alarma al ser vivo y disponerlo para afrontar la situación con los medios a su alcance.

Etimológicamente, la palabra emoción proviene del latín *moterey* significa estar en movimiento o moverse; es decir, la emoción es el catalizador que impulsa a la acción (Schachter y Singer 1962). Históricamente, la emoción se ha relacionado con los campos de la psicología, psicodinámica y sociología, desempeñando un papel fundamental en la configuración de las situaciones sociales. En la psicología contemporánea se ha puesto énfasis en la funcionalidad de las emociones, como fuente principal para la motivación y como modelador de la opinión y juicio de las

personas (Salovey *et al.* 2001) considera que la función social de las emociones está siempre presente, pues el afecto es inherente al ser humano, las emociones sirven, entonces, como la fuente más poderosa, auténtica y motivadora de energía humana. Por lo tanto, se podría entender a la emoción como una respuesta mental organizada a un evento que incluye aspectos psicológicos, experienciales y cognitivos (Mayer *et al.* 2001).

Las emociones son estados anímicos que se reflejan a través de comportamientos o tendencias a actuar de determinada manera. Se activan con frecuencia por alguna impresión grabada en la memoria o pensamiento, que provoca un determinado estado fisiológico en el cuerpo humano, siendo esta la consideración teórica para Greco, C, producto de sus investigaciones; sin embargo la investigadora encontró en la unidad de investigación que lo contrario a lo que sostiene el autor los estudiantes de segundo grado de la I. E José María Arguedas presentan; deficiencias para reconocer situaciones que producen sentimientos de cólera, tristeza, alegría, etc, en los demás.

1.4. METODOLOGÍA

Se trata de una investigación socio crítica por las siguientes razones: Cumple con los objetivos, en el sentido que se diseña una propuesta para solucionar un problema, Relaciona una variable independiente, estímulo o solución con una segunda dependiente o problema, Valida una propuesta, entendida como un conjunto de normas, para resolver un problema y se configura a partir de un modelo teórico que sirve para estructurar la propuesta de solución al problema. Es tecnológica porque como se ha manifestado se ha elaborado un instrumento teórico denominado ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS que pretende solucionar un problema humano de carácter socio educativo. Es cuasi experimental porque se ha manipulado, teórica y prácticamente las variables dependiente e independiente.

El momento de la investigación teórico consistió en trabajar con las Teorías científicas de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner (inteligencia interpersonal) y la teoría de la didáctica; donde afirma que el ser humano se define por su condición de sociabilidad, y si es sociable y es capaz de entender a los demás habrá desarrollado su inteligencia interpersonal

Los métodos utilizados en la presente investigación fueron; **El método analítico y sintético**, este método permitió descomponer el problema en sus partes para ser estudiado de manera multifacética para lograr un conocimiento multilateral, en el marco teórico los métodos utilizados son el **analítico-sintético y el histórico-lógico**. Este método permitió estructurar el marco teórico a través de diferentes fuentes primarias y secundarias, las fuentes históricas permitieron evaluar la veracidad o falsedad de los datos, hechos y de las fuentes que sirven de base para el desarrollo de la investigación, **método de modelación**; permitió diseñar las estrategias para desarrollar la inteligencia interpersonal y el **método deductivo**; permitió obtener conclusiones y elaborar sugerencias a fin de contribuir a desarrollar la inteligencia interpersonal.

Las técnicas utilizadas fueron La observación que consistió en la percepción directa del objeto de investigación. La observación investigativa es el instrumento universal del científico. La observación permitió conocer la realidad mediante la percepción directa de los objetos y fenómenos. La observación como procedimiento puede utilizarse en distintos momentos de una investigación más compleja: en su etapa inicial se usa para la formulación del problema a investigar y es de gran utilidad en el diseño de la investigación. En el transcurso de la investigación puede convertirse en procedimiento propio del método utilizado en la comprobación de la hipótesis. Al finalizar la investigación la observación puede llegar a predecir las tendencias y desarrollo de los fenómenos, de un orden mayor de generalización. La entrevista, es una técnica de recopilación de información mediante una conversación profesional, con la que además se adquirió información acerca del problema, tiene importancia educativa; y depende en gran medida del nivel de comunicación entre el investigador y los participantes en la misma. La entrevista estuvo estructurada mediante un cuestionario previamente elaborado. Cuando la entrevista sea aplicada en las etapas previas de la investigación donde se quiere conocer el problema desde un punto de vista extensivo, sin que se requiera aún la profundización en la esencia del fenómeno, las preguntas a formular por el entrevistador, se deja a su criterio y experiencia, en este caso para recoger información sobre la inteligencia interpersonal.

La encuesta es una técnica de adquisición de información de interés sociológico, mediante un cuestionario previamente elaborado, a través del cual se puede conocer la opinión o valoración del sujeto seleccionado en una muestra sobre el desarrollo de la inteligencia interpersonal. El cuestionario es un instrumento básico de la observación en la encuesta y en la entrevista. En el cuestionario se formularon una serie de preguntas que permitieron medir una o más variables sobre la inteligencia interpersonal. El cuestionario posibilita observar los hechos a través de la valoración que hace de los mismos el encuestado o entrevistado extendiéndose la investigación a las valoraciones subjetivas de este.

Las técnicas empleadas han permitido descubrir y revelar la esencia del proceso de enseñanza aprendizaje aplicado y sus resultados, diagnosticar la situación actual y en función de este diagnóstico se han determinado los resultados que han hecho posible elaborar la propuesta, que de ser aplicada permitirá desarrollar la inteligencia interpersonal en los estudiantes de la muestra de estudio.

Así mismo otras **Técnicas** que se utilizó para la investigación fueron **el Fichaje** que permitió fijar conceptos y datos relevantes, mediante la elaboración y utilización de fichas para registrar organizar y precisar aspectos importantes considerados en las diferentes etapas de la investigación; las fichas utilizadas fueron las **Ficha de Resumen**, utilizadas en la síntesis de conceptos y aportes de diversas fuentes, para que sean organizados de manera concisa y pertinentemente en estas fichas, particularmente sobre contenidos teóricos o antecedentes consultados; se utilizó además las **Fichas Textuales** que sirvieron en la investigación para la transcripción literal de contenidos, sobre su versión bibliográfica y fuente informativa original y la **Fichas Bibliográficas**, que se emplearon permanentemente en el registro de datos sobre las fuentes recurridas y que se consulten, para llevar un registro de aquellos estudios, aportes y teorías que darán el soporte científico correspondiente a la investigación.

Para el **procesamiento de los datos** se utilizó el método estadístico descriptivo en la medida que éste permitió el análisis de los datos obtenidos en la recolección de los datos y trato de extraer conclusiones sobre el comportamiento de las variables.

El procedimiento para procesar los datos obtenidos fue de tipo mecanizado, mediante el uso de la calculadora y hojas de trabajo. La presentación de los datos obtenidos se realizó a través de cuadros y gráficos estadísticos con sus respectivas interpretaciones.

De acuerdo a la nómina de matrícula del mes de abril del 2011 de la I.E José María Arguedas Altamirano que se caracteriza por ubicarse en una zona rural donde predomina actividades económicas como la: agricultura, ganadería y el pequeño comercio. La población muestral estuvo conformada por 30 alumnos de 2º grado de educación secundaria de los cuales 14 fueron mujeres y 16 fueron varones.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN FILOSOFICA, EPISTEMOLÓGICA Y CIENTÍFICO TECNOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1.-LA DIDÁCTICA

Recordemos que la acción educativa requiere de una teoría y de una práctica. La teoría la proporciona la **pedagogía** que es la ciencia de la educación y la práctica es decir, el cómo hacerlo, lo proporciona la **didáctica**.

Etimológicamente la palabra **didáctica** se deriva del griego didaskein: enseñar y tékne: arte, entonces, se puede decir que es **el arte de enseñar**.

La palabra didáctica fue empleada por primera vez, con el sentido de enseñar, en 1629, por Ratke, en su libro Principales Aforismos Didácticos. El término, sin embargo, fue consagrado por Juan Amos Comenio, en su obra Didáctica Magna, publicada en 1657.¹¹

Así, pues, didáctica significó, principalmente, arte de enseñar. Y como arte, la didáctica dependía mucho de la habilidad para enseñar, de la intuición del maestro o maestra.

Más tarde la didáctica pasó a ser conceptualizada como ciencia y arte de enseñar, prestándose, por consiguiente, a investigaciones referentes a cómo enseñar mejor.

2.1.2.- La didáctica como arte y como ciencia

Dada la raíz de la palabra didáctica - didaskein- que significa enseñar, se entiende que estamos frente a una disciplina que trata de esa actividad propia del profesor o profesora. Veamos por qué la didáctica puede considerarse, al mismo tiempo, como arte y como ciencia.

2.1.2.1.-La didáctica es el arte de enseñar.

La palabra arte tiene aquí un significado muy bien delimitado desde la antigüedad.

No se refiere necesariamente a la belleza, ni es un objeto material. Arte significa cualidad intelectual práctica, habilidad interna que se manifiesta como una facilidad

¹¹NÉRICI, Imideo G. *Hacia una Didáctica General Dinámica*. Editorial Kapelusz. Tercera Edición. Buenos Aires, Argentina, 1973.

para producir un determinado tipo de obras. Así es como nos referimos al arte de bailar, escribir, cocinar, de fabricar aviones, proyectar **y en nuestro caso el arte de enseñar.**

Un profesor o profesora es didáctico (a) cuando posee la habilidad para comunicar un tema, volver claro un asunto difícil, y lograr estimular aprendizajes en sus alumnas y alumnos.

En consecuencia, podemos concebir este arte como una cualidad que se da en el profesor o profesora, que perfecciona sus facultades principalmente en el campo intelectual, y que se reconoce externamente por la facilidad y mediación para lograr que sus alumnos aprendan.

Se trata de una cualidad adquirida, y requiere esfuerzo y mérito personal. Ciertamente, la sola lectura de este texto no garantiza la adquisición de esa habilidad. Se necesita el ejercicio real de las técnicas. Es a través de la práctica como puede lograrse el arte de enseñar que, en último caso, siempre es graduado y perfeccionable.

2.1.2.2.-La didáctica como ciencia.

Quien educa puede a su vez, lograr el aprendizaje de una serie de conceptos, procedimientos valores o actitudes claros, ordenados y fundamentados, que tratan de producir mentalmente las principales ideas, tesis y procedimientos que componen el arte de enseñar, esto es lo que se llama la ciencia didáctica.

Conocer esta ciencia didáctica no es suficiente para adquirir el arte de enseñar. Sin embargo, constituye un paso previo indispensable para avanzar rápidamente en la adquisición del arte, pues sin ella el educador o educadora se vería en la obligación de ensayar una serie de alternativas infructuosas, que la ciencia ya había desechado en su trabajo de fundamentación y ordenación.

Dado que la didáctica hace referencia a los procedimientos y técnicas de enseñar aplicables en todas las disciplinas o en materias específicas, se le ha diferenciado en **didáctica general y didáctica específica o especial.**

2.1.3.-LA DIDÁCTICA GENERAL

La didáctica general, está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina.

Es decir es el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto, mientras la didáctica especial es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración.

La didáctica especial tiene un campo más restringido que la didáctica general, por cuanto se limita a aplicar las normas de ésta, al sector específico de la disciplina sobre la que versa.¹²

2.1.4.-Objetivos de la didáctica

Los principales objetivos de la didáctica son:¹³

- Llevar a cabo los propósitos de la educación.
- Hacer el proceso de enseñanza- aprendizaje más eficaz.
- Aplicar los nuevos conocimientos provenientes de la biología, la psicología, la sociología y la filosofía que puedan hacer la enseñanza más consecuente y coherente.
- Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno y alumna para ayudarles a desarrollarse y realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje.
- Adecuar la enseñanza y el aprendizaje, a las posibilidades y necesidades del alumnado.
- Inspirar las actividades escolares en la realidad y ayudar al alumno (a) a percibir el fenómeno del aprendizaje como un todo, y no como algo artificialmente dividido en fragmentos.
- Orientar el planeamiento de actividades de aprendizaje de manera que haya progreso, continuidad y unidad, para que los objetivos de la educación sean suficientemente logrados.

¹²Fernández Huerta, en el Diccionario de Pedagogía

¹³NÉRICI, Imideo G. Hacia una Didáctica General Dinámica. Editorial Kapelusz. Tercera Edición. Buenos Aires, Argentina, 1973.

- Guiar la organización de las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles.
- Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades del o la estudiante y de la sociedad.
- Llevar a cabo un apropiado acompañamiento y un control consciente del aprendizaje, con el fin de que pueda haber oportunas rectificaciones o recuperaciones del aprendizaje.

2.1.5.- PRINCIPIOS DE LA DIDACTICA

Los principios didácticos son normas generales e importantes que tienen valor en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en las diferentes etapas y en todas las asignaturas.

Los principios didácticos, dependen en gran medida, del aprendizaje que se quiera lograr en los estudiantes. Los principios didácticos se pueden aplicar integradamente unos con otros. Los principios didácticos determinan la actividad del quehacer docente, tanto en las actividades de planificación y gestión, como en la organización de unidades didácticas, sesiones de clase y en la preparación de medios, recursos y medidas generales.

Los principios didácticos determinan reglas didácticas, algunas de carácter general y otras utilizadas por el educador o educadora de cada área o asignatura en particular.

A continuación algunos principios de la educación, con el fin de comprender mejor la aplicación de las técnicas didácticas.¹⁴

-Principio de individualización, Este principio se refiere a lo que nos hace únicos frente a nosotros(as) mismos(as) y frente a las demás personas.

Cada persona es diferente a otra en cantidad y calidad. Desde el punto de vista biológico, tenemos nuestras propias particularidades. Son nuestros los rasgos, las huellas digitales, la disposición de los órganos etc.

Desde el punto de vista psicológico, tenemos también rasgos que definen nuestras capacidades, intereses, gustos, comportamientos, etc.

¹⁴Tomado de Antología de Técnicas Didácticas, de María Cecilia Gómez y Silvia Neira, páginas 11-18. Editorial Alma Mater, 1986, 1ª edic. Universidad de Costa Rica. Costa Rica.

El proceso educativo debe adaptarse al educando, porque es persona irreplicable y única. La enseñanza colectiva pretende someter al educando a una misma situación, razonamiento o contenido, sin tomar en cuenta que la interpretación, comprensión etc. es distinto en cada uno de ellos que diferentes son sus capacidades y su ritmo, frente a lo presentado. No se pueden ajustar los mismos patrones a conductas individuales.

- Principio de Socialización.

La educación es un hecho social. Se educa por, en y para la comunidad. La escuela, institución básicamente educativa, no se puede entender, sino teniendo como punto de partida la idea de sociedad. La educación debe procurar socializar al educando, permitiéndole que se integre a la comunidad en que nació por medio del aprendizaje de sus valores y conocimientos.

Por otra parte, la relación educador(a)-educando(a) se enmarca en un contexto social y cultural que permite esta correspondencia. Además de la cultura, los seres humanos se relacionan entre sí, esto es, viven en comunidad, ligados por códigos y canales de comunicación convencionales. Las personas desarrollan un comportamiento humano gracias a las demás personas.

- Principio de Autonomía

La autonomía en el ser humano significa capacidad para tomar sus propias decisiones.

En la medida en que se es libre, se es autónomo. El fin de la tarea educativa es lograr la autonomía, porque el principio y el fin de la educación consisten en hacer personas libres, es decir, autónomas.

-Principio de actividad

La actividad del alumno(a), centro de la educación, es un requisito indispensable para la eficacia del proceso-enseñanza aprendizaje. Nadie se educa, aprende o perfecciona por otra persona. El significado más extendido, dentro del ámbito educativo, se refiere a la actividad manual y, en general, corporal. Sin embargo, hay que aclarar que este tipo de actividad humana tendrá categoría educativa, sólo

cuando esté o pueda estar regida por la inteligencia. Para que la idea de actividad se cumpla satisfactoriamente, deben existir ciertas condiciones, entre otras:

- Estar de acuerdo con los objetivos propuestos.
- Estar incluidas en un plan o programa de trabajo.
- Partir de las necesidades, intereses y aspiraciones reales del estudiantado.
- Ser guiadas por el educador o educadora.

-Principio de Creatividad

La tarea educativa respecto a la creatividad en el ser humano, tiene dos aspectos importantes: favorecer e impulsar esta capacidad y prepararlo para vivir en un mundo cambiante.

2.1.6.-LOS ELEMENTOS DIDÁCTICOS

Los elementos didácticos desempeñan un papel muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cada uno de ellos es esencial para que los y las estudiantes aprendan a aprender.

El alumno o alumna.

Es la persona clave de nuestro quehacer pedagógico. Es el centro del aprendizaje.

Es protagonista, autor o autora del proceso enseñanza aprendizaje. En función de su aprendizaje existe la institución o centro educativo, la cual se adapta a ella o él, por esa razón la institución se adecua a las características del desarrollo de los estudiantes como por ejemplo la edad evolutiva, diferencias individuales, intereses, necesidades y aspiraciones.

Encontrar la armonía entre las condiciones físicas y didácticas de la escuela y las condiciones de los (las) alumnos, permitirá una relación recíproca que promueva y facilite la interacción y el aprendizaje, es decir, la identificación entre el alumno o alumna, el docente, la familia, el medio social, geográfico y la escuela o centro educativo

El profesor o profesora:

Es un orientador(a), facilitador(a), guía, asesor(a) y acompañante de los y las estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El profesor o profesora debe ser por excelencia fuente de estímulos e información, mediador(a) de los procesos de aprendizaje, de tal manera que permita y facilite el aprender a aprender. A su vez, debe distribuir equitativamente los estímulos en forma adecuada, según sus particularidades y posibilidades. Ante todo él o la docente es por excelencia la persona que promueve la formación de la personalidad del alumnado. Un deber del educador(a) es entender y comprender a sus alumnos y alumnas.

Los objetivos.

Toda acción didáctica supone objetivos, que son los que orientan el proceso educativo.

En tal sentido, existen objetivos generales que pueden ser del sistema educativo, de la institución, de un nivel, de un grado, de un curso o de una asignatura. A su vez existen otros que son de carácter específico, es decir, aquellos que se pretende lograr a corto plazo como por ejemplo, los propuestos para lograrse en una hora de clase.

Los contenidos

A través de ellos serán alcanzados los objetivos planteados por la institución. Pueden ser conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Métodos y Técnicas de enseñanza

Tanto los métodos como las técnicas son fundamentales en la enseñanza y deben estar, lo más próximo que sea posible, a la manera de aprender de los alumnos y alumnas.

El proceso de enseñanza- aprendizaje de cada asignatura, requiere métodos y técnicas específicos que promuevan en los y las estudiantes la participación activa, cooperativa y autónoma, en los trabajos propuestos para la clase.

En tal sentido, los métodos y técnicas actuales van en contraposición del simple oír, escribir y repetir, propios de los métodos y técnicas tradicionales.

El y la docente deben, a través de los métodos y técnicas, hacer que los y las estudiantes sean partícipes, artífices y protagonistas de su propio aprendizaje; que vivan lo que están haciendo.

Medio geográfico, económico, cultural y social:

Es indispensable, para que la acción didáctica se lleve a cabo en forma eficiente, tomar en consideración el medio en donde funciona el centro educativo, pues solamente así podrá ella orientarse hacia las verdaderas exigencias económicas, culturales y sociales.

El centro educativo cumplirá cabalmente su función social, solamente si considera, como corresponde el medio al cual tiene que servir, de manera que habilite al alumno o alumna para tomar conciencia de la realidad ambiental que le rodea y en la que debe participar.

2.1.7.-Finalidades de la Didáctica

La Didáctica presenta una doble finalidad, tal como han puesto de manifiesto la mayoría de los autores, especialmente Zabalza (1990, 54). La primera finalidad, como ciencia descriptivo-explicativa, representa una dimensión teórica. La segunda, como ciencia normativa, es su aspecto práctico aplicado y consiste en la elaboración de propuestas para la acción. Quedó claro en el apartado correspondiente que no es posible separar ambas dimensiones. La teoría y la práctica se necesitan mutuamente en el caso de la Didáctica. Sería inimaginable la una sin la otra.

2.1.7.1.- Finalidad teórica

Como todas las ciencias, trata de adquirir y aumentar el conocimiento cierto, aquello que sabemos sobre su objeto de estudio, que es el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Trata de describirlo mejor y de explicarlo e incluso interpretarlo. Para la descripción, es preciso acercarse sin prejuicios al objeto de estudio, mezclarse con él, verlo de cerca y obtener sobre el mismo diferentes puntos de vista. Para la interpretación, sin embargo, también habrá que distanciarse, reflexionar sobre las causas de los hechos y tratar de establecer, cuando se pueda, generalizaciones, aunque esto último no es nada fácil.

Decir cómo se constituye y cómo debería ser analizado el proceso didáctico no es lo mismo que decir qué finalidades tiene la enseñanza. Tampoco equivale a decir de qué manera debería llevarse a término el proceso de enseñanza-aprendizaje. La descripción ni proporciona finalidades educativas, ni sugiere qué métodos deben usarse. Ésta será la finalidad práctica que veremos a continuación.

2.1.7.2.- Finalidad práctica

Regular, dirigir en la práctica el proceso de enseñanza-aprendizaje es la otra finalidad.

Se trata de elaborar propuestas de acción, intervenir para transformar la realidad. Es una dimensión eminentemente práctica y normativa. Lo cual no quiere decir que las decisiones no deban estar fundamentadas en criterios científicos, sino más bien que las propuestas para la acción deben ser realistas y adaptadas a cada situación determinada, posiblemente irrepetible.

Se trata de intervenir para dirigir procesos, mejorar condiciones de aprendizaje, solucionar problemas, obtener la formación, la instrucción formativa en la línea de conseguir la educación global, el desarrollo de facultades

Como finalidad práctica, en definitiva, se trata de intervenir en el proceso para provocar en el alumnado su *formación intelectual*. Esta formación debe comprender igualmente de forma indisoluble dos aspectos. El primero, la integración de una cultura concreta. Y el segundo, el desarrollo cognitivo individual necesario para poder progresar en el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes. Sobre todo en el aprendizaje de procedimientos o algoritmos para obtener el deuteraprendizaje, es decir: para aprender a aprender. Se trata de la formación de las estructuras cognitivas y del perfeccionamiento de las funciones mentales superiores. Destacando entre las estrategias cognitivas la comprensión, memoria, clasificación, solución de problemas, flexibilidad, análisis, síntesis, toma de decisiones, pensamiento crítico, creatividad.

No basta con transmitir la cultura solamente, sino que se debe enseñar a utilizar consciente e inteligentemente las posibilidades de cada uno en su propio aprendizaje. No se trata de enseñar un día una verdad, sino enseñar a cómo proceder para descubrir siempre la verdad. Consolidando estrategias que se adapten a cada situación contextual y que permitan al individuo manejar los recursos disponibles a fin de adueñarse de la situación, comprenderla, intervenir, resolverla. En definitiva,

elaborar los propios conocimientos, decidir por sí mismo las pautas de conducta a elegir racionalmente. Lo cual requiere conocerse a sí mismo, conocer las técnicas de aprendizaje, estudio e intervención en función de la realidad.

Con la integración de la cultura apuntada en primer lugar, se incluye la consideración y toma de posición personal. Incluye tanto el conocimiento de un conjunto de datos, como también los hábitos, valores, actitudes ante la vida o patrones de conducta. Resumiendo, asimilar formas de pensar, sentir y actuar. Todo ello, cultura básica y desarrollo de las competencias necesarias para acrecentarla, constituyen la formación intelectual, objetivo que debe conseguir la actividad didáctica.¹⁵

2.2 TEORÍAS CIENTÍFICAS

2.2.1.-TEORIA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER.

Tradicionalmente nuestro sistema educativo se ha basado en habilidades cognitivas **lingüística y lógico-matemática**, es decir utilizando casi con exclusividad el lado izquierdo del cerebro, olvidándonos del lado derecho donde residen todas las habilidades para la creatividad y la iniciativa, es el campo de las inteligencias múltiples, como la cinético corporal, musical, espacial, interpersonal, intrapersonal y la naturalista, cuya aplicación y desarrollo nos permitirá entonces decir que educamos integralmente a nuestros alumnos.

Howard Gardner señala que no existe una inteligencia general y total, sino que coexisten múltiples inteligencias. Define a la inteligencia como un conjunto de capacidades que permiten que una persona resuelva problemas o forme productos que son de importancia en su vida.

Su teoría se basa en tres principios:

- La inteligencia no es una sola unidad, sino un conjunto de inteligencias múltiples.
- Cada inteligencia es independiente de las otras.
- Las inteligencias interactúan entre sí, de otra manera nada podría lograrse.¹⁶

¹⁵Mallart Juan (2001): *Didáctica: concepto, objeto y finalidad*.

¹⁶Gardner. (1994).*Estructuras de la mente: una teoría de las inteligencias múltiples*. Editorial .Paidós.Barcelona.

Plantea ocho inteligencias, cada una con sus características, habilidades y desarrollo propio. Una persona puede tener mayor dominio en una, inclinación hacia varias, menor grado en otras y puede también tener una combinación de ellas.

Howard Gardner a los principios de la década de los ochenta, distinguió entre el concepto de aprendizaje y el de comprensión para explicar el cambio en el concepto de inteligencia. El término aprendizaje tal como lo entendían la mayoría de los educadores, implicaba la materia a aprender que está formada por porciones de información. El aprendizaje estaba constituido por la ingestión de información y aprender consistía en asimilarlo todo. Comprender a una persona tiene acceso a una idea o un nuevo conocimiento y este se integra correctamente en nuevas situaciones proporcionando información nueva, planteando problemas nuevos.

La inteligencia, Implica la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. Con la aceptación de esta perspectiva más amplia y pragmática el concepto de inteligencia fue perdiendo su misterio y se convirtió en un concepto práctico que podría aplicarse a las actividades personales de muchas maneras. Gardner facilitó el método. Para designar el amplio espectro de habilidades que los humanos poseemos agrupándolas en ocho categorías comprensivas o “inteligencias”.

1.- Inteligencia lingüística: La capacidad para usar las palabras de manera efectiva, sea de manera oral (por ejemplo en la transmisión oral de conceptos de un docente a sus alumnos) o de manera escrita (la utilización de textos explicativos de diversa índole). Esta inteligencia incluye la habilidad de manipular la sintaxis o estructura del lenguaje, la fonética o sonidos del lenguaje, la semántica o significados del lenguaje y las dimensiones pragmáticas o usos prácticos del lenguaje. Algunos de estos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar determinado curso de acción, como es el de lograr una visión compartida en una organización), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar, por ejemplo comunicar a un alumno las causas de su aprobación o no) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar sobre el lenguaje).

2.- La inteligencia lógico-matemática: La capacidad para usar los números de manera efectiva (por ejemplo cuantificar indicadores) y razonar adecuadamente (usar los datos estadísticos en la toma de decisiones). Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, o causa-efecto como puede ser el diagrama de Ishikawa), las funciones y otras abstracciones relacionadas. Los tipos de procesos que se usan al servicio de la inteligencia lógico-matemática incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de hipótesis.

3.- La inteligencia espacial: La habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual espacial (por ejemplo la actividad de un líder o un entrenador de nuevos operarios) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo redistribución del aula). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales y de orientarse de manera adecuada en una matriz espacial.

4.- La inteligencia corporal-kinética: La capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo la expresión del reconocimiento a un empleado por mejoras en los procesos) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano o un escultor). Esta inteligencia incluye habilidades físicas específicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad, así como las capacidades autos perceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

5.- La inteligencia musical: La capacidad de percibir, discriminar, transformar y expresar las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical. (Por ejemplo puede también aplicarse la variación del ritmo y el tono de voz de una alocución). Uno puede tener una comprensión figurativa de la música (global intuitiva), o una comprensión formal (analítica, técnica), o ambas.

6.- Inteligencia interpersonal; incluye la capacidad de una persona de entender las intenciones y los deseos ajenos, y en consecuencia para trabajar eficazmente con

otras personas. Aquí la capacidad medular es la habilidad notar y establecer distinciones entre otros individuos, y en, particular, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. Examinada en su forma más elemental, la inteligencia interpersonal comprende la capacidad del niño para discriminar entre los individuos a su alrededor y para descubrir sus distintos estados de ánimo. En su forma avanzada, el conocimiento interpersonal permite al adulto hábil leer las intenciones y deseos incluso aunque sean escondidos de muchos otros individuos y, potencialmente, de actuar con base en este conocimiento.

Es probable que una persona con una inteligencia interpersonal bien desarrollada presente algunas de las siguientes características¹⁷:

- Se encuentra ligado a sus padres e interactúa con los demás.
- Establece y mantiene relaciones sociales.
- Reconoce y utiliza diversas maneras para relacionarse con los demás.
- Percibe los pensamientos, sentimientos, motivaciones, conductas y estilos de vida con los demás.
- Participa en emprendimientos colaborativos y asume diversos roles, de subordinado, líder, según las circunstancias y las tareas que se demanden.
- Influye sobre las opiniones o acciones de los demás.
- Comprende mensajes verbales y no verbales y puede comunicarse a través de ellos en forma eficaz.
- Adapta su conducta a diferentes medios o grupos.
- Percibe diversas perspectivas en toda cuestión social o política.
- Desarrolla habilidades para la mediación, organización de un grupo con fines comunes.
- Expresa interés por carreras de orientación interpersonal.
- Desarrolla nuevos procesos y modelos sociales.

7.- La inteligencia intrapersonal: El reconocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones); tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones,

¹⁷Campbell et al (2002)

los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina, la auto comprensión y la autoestima.

8.- **La octava inteligencia** ; Una década después de haber formulado su teoría, Gardner descubrió una habilidad más que responde al mismo criterio: la octava inteligencia a la que denomino inteligencia naturalista (o también ecológica).Se refiere a la capacidad humana de discriminar, reconocer y definir las cosas vivas (flora, fauna) y no vivas (nubes, rocas)de la naturaleza distinguiéndolos de los artefactos culturales (tales como coches, zapatos).es pues, la capacidad de reconocer y clasificar plantas , minerales, animales. Etc.

TABULACION INTELIGENCIA MULTIPLES

| | DESTACA EN | LE GUSTA | APRENDE MEJOR |
|-------------------------|--|--|--|
| Área Lingüístico-Verbal | Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras | Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles. | Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo |
| Lógica - Matemática | Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas. | Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar | Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto |
| Espacial | Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando | Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos | Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando |
| Corporal - Kinestésica | Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas | Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal | Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales. |
| Musical | Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos | Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música | Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías |
| Interpersonal | Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo | Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente | Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando |
| | Entendiéndose a sí mismo, reconociendo | Trabajar solo, reflexionar, seguir | Trabajando solo, haciendo proyectos a |

| | | | |
|---------------|---|--|--|
| Intrapersonal | sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos | sus intereses | su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando. |
| Naturalista | Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna | Participar en la naturaleza, hacer distinciones. | Trabajar medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas y temas de la naturaleza |

Por qué "inteligencias" y no simplemente talentos

Gardner utiliza ciertos criterios para que las habilidades se conviertan en inteligencias.

a) Observa que hay personas que han hecho aportes de gran valor para la humanidad y no son tenidos en cuenta dentro de los conceptos tradicionales de inteligencia.

Así, quien resuelve un problema o elabora un producto valioso para la comunidad o la cultura; en un área específica, puede considerarse que es inteligente en ese aspecto.

b) Otro criterio es que tengan una base biológica relacionada con una localización cerebral. Comprobó que personas que habían tenido un daño en un área del cerebro evidenciaban alteraciones en algún tipo de habilidad específica, pero permanecían intactas otras capacidades, y hasta podían presentar en éstas un desarrollo superior, como en el caso de los "idiotas sabios".

c) Todas las inteligencias pueden ser simbolizadas (representadas mentalmente), y esta capacidad es uno de los aspectos más importantes que diferencia al ser humano de otros seres vivos.

Cada cual tiene una sensibilidad especial para captar información externa e interna y codificarla en un sistema simbólico, un sistema universal de transmisión de significados, producto de la cultura.

Las inteligencias son pensadas como potenciales biopsicológico y parten de la influencia genética; tienen un desarrollo evolutivo determinado, con el aporte de factores ambientales: educativos y culturales.

Lo que en un comienzo de la vida aparece en forma universal, como un potencial a modelar, luego se pone de manifiesto con la posibilidad de captar y decodificar un sistema simbólico propio para cada habilidad.

Los diferentes sistemas simbólicos son en una primera etapa: gestos, expresiones faciales, canciones, danzas, dibujos, juegos, la palabra hablada. Posteriormente, con

el inicio de la escolaridad, se incluye la lecto-escritura, las operaciones matemáticas y el sistema computacional, la lectura de mapas, las notas musicales, las representaciones mentales y sueños.

En la adolescencia y adultez, las distintas habilidades personales se traducen en la elección vocacional-profesional, y laboral.

d) Cada inteligencia tiene una "central de operaciones" que interpreta, traduce, decodifica la realidad a su manera, y una operación nuclear identificable que se activa a partir de ciertos sistemas de información interna o externa.

Si etimológicamente la palabra inteligencia quiere decir interligar, hay múltiples maneras de ser inteligente, de ser hábil para interligar y captar en profundidad, de acuerdo al recorte de la realidad que se haga y a la operación central que se tenga como recurso.

Dichas operaciones nucleares son: la capacidad de abstraer, decodificar, utilizar el cuerpo con destreza y plasticidad, la sensibilidad para la música y los ritmos, para percibir las formas, relacionarse con los demás, con uno mismo y con la naturaleza. Las múltiples inteligencias no se agotan en éstas que presentamos. Muchas otras habilidades pueden reunir las condiciones para ser llamadas inteligencias, sólo que, tal vez, no han sido estudiadas aún, como la espiritualidad, el sentido del humor, la intuición, y otras más.

El descubrimiento de los diferentes potenciales intelectuales y de los distintos estilos afectivos tiene importantes implicancias educativas.

Algunos objetivos para el trabajo en el aula:

- Ayudar a los alumnos a que descubran sus múltiples inteligencias, y que conozcan las áreas en las que tienen mayor potencial para que cada uno pueda entender cuál es su mejor manera de aprender.
- Encontrar en cada inteligencia un sentido aplicable a la vida y a la comunidad.
- Incluir información lógica, analítica, juegos, canciones, movimiento, poemas e imágenes para armonizar ambos hemisferios cerebrales.
- Emplear también métodos de relajación que abren puertas a otras posibilidades y conductas.
- Diversificar las formas de evaluar a los alumnos, dando la posibilidad de que demuestren sus conocimientos por distintas vías: trabajos prácticos, representaciones, exposiciones, etc., y que ellos puedan elegir en qué modalidad se sienten más cómodos.

- Teniendo en cuenta que todo nuevo aprendizaje significativo necesita conectarse de alguna manera a conceptos ya existentes, es muy útil la utilización de mapas conceptuales que facilitan la integración y organización de los conocimientos, mediante el establecimiento de nuevas relaciones.
- Aplicar lo aprendido a nuevas situaciones.
- Importa la intención y la motivación de quien enseña y aprende porque invita al cerebro a realizar las conexiones necesarias.¹⁸

2.2.2.- TEORÍA DE LA DIDÁCTICA COMO CIENCIA DE CARLOS ALVAREZ DE ZAYAS

Teniendo en cuenta el pensamiento de Álvarez de Zayas. (1993) "Es la ciencia que estudia el proceso docente-educativo o también denominado enseñanza-aprendizaje, la existencia de este objeto está determinado por un problema específico; la necesidad social de formar a las nuevas generaciones y de educar a la población. La naturaleza de dicho objeto es social, dada en la intervención de los sujetos del proceso: alumnos y docentes y en el contenido del proceso preparar al hombre para la vida.

2.2.2.1.- Dimensiones y Funciones:

a) Dimensión Instructiva, tiene la función de formar el conocimiento, profesional, es decir, de preparar para el ejercicio de la carrera: desarrollando capacidades cognitivas. Requiere además y como resultado de esa misma apropiación, que desarrolle todas sus facultades o potencialidades funcionales, tanto espirituales como físicas. El hombre será inteligente si se ha formado mediante la utilización reiterada de la lógica de la actividad científica, de la actividad laboral, profesional. Esta potencialidad funcional para ejecutar una acción, para resolver un problema, es solo posible apoyado en el conocimiento de una rama del saber humano, de una profesión. Para estar preparado se requiere por tanto, ser instruido y además haber desarrollado sus potencialidades funcionales o facultades.

b) Dimensión desarrolladora, cumple la función de desarrollar capacidades, habilidades y destrezas, que le permitan al futuro profesional, resolver los problemas

¹⁸Monteros, J.M: (2006). Génesis de la teoría de las inteligencias múltiples. *Revista Iberoamericana de Educación*,

concernientes al objeto de su profesión. El desarrollo es el proceso y el resultado cuya función es la de formar hombres en plenitud de sus facultades tanto espirituales como físicas.

c) Dimensión educativa, tiene la función de desarrollar actitudes y valores que permitan al profesional una sana convivencia en una sociedad democrática; es trascendente en tanto influye en el desarrollo de los sentimientos y las valoraciones, contribuyendo al establecimiento de compromisos del sujeto con lo que realiza.

Estas tres dimensiones, constituyen procesos y funciones, perfectamente interrelacionados, es decir el proceso enseñanza-aprendizaje no puede ser sólo instructivo, ya que involucra sentimientos y capacidades que se expresan en el proceso de manera interactuante.

2.2.2.2.- Componentes de la didáctica: Tenemos:

Problema, es el componente o categoría que caracteriza el proceso en su vínculo con la necesidad social y, por tanto, es el punto de partida del mismo. Es la situación que se presenta en un objeto y que genera en alguien una necesidad.

Objeto, es la parte de la realidad portadora del problema, es un aspecto del proceso productivo o de servicio, en el cual se manifiesta la necesidad de preparar o superar a obreros o a profesionales para que participen en la solución del problema, inmerso en el proceso de formación del ciudadano.

Objetivo, es la aspiración que se pretende lograr en la formación de los ciudadanos del país y en particular de las nuevas generaciones, para resolver el problema. Es la aspiración, el propósito, que se quiere formar en los estudiantes: la instrucción, el desarrollo y la educación de los jóvenes, adolescentes y niños.

Contenido, para alcanzar el objetivo, el estudiante debe formar su pensamiento, cultivar sus facultades mediante el dominio de una rama del saber, de una ciencia, de una parte de ella o de varias interrelaciones.

Método, el proceso de apropiación de los contenidos, debe tener cierto orden, una determinada secuencia lógica didáctica.

Forma, en el proceso docente- educativo, se establece una determinada relación entre los estudiantes y el profesor, que viene dada, por ejemplo, por la cantidad de estudiantes que estarán en el aula con el profesor en un momento determinado, estos aspectos externos se denominan formas de enseñanza.

Medios, el proceso se desarrolla con ayuda de algunos objetos como son: el pizarrón, la tiza, los equipos de laboratorio, el retroproyector, etc, a lo cual se le denomina medios de enseñanza.

Resultados, expresa las transformaciones que se lograron alcanzar en el escolar, es el producto que se obtiene del proceso.

2.2.2.3.- Leyes de la Didáctica:

Relación de la escuela con la vida y con el medio social.; En el plano de la educación formal, el proceso enseñanza- aprendizaje, se lleva a cabo en la institución escolar, que asume el problema de educar.

El maestro representa la sociedad, quien tiene la función social de orientar, conducir el proceso; los objetivos como categoría científica también reflejan la sociedad en términos de aspiraciones. Por otra parte en los contenidos educativos está presente lo social en términos de cultura, que deberá ser aprendida por el estudiante, entendido dicho contenido no solo para la conversación cultural, sino además para su transformación y enriquecimiento.

Concebir una educación para la vida, exige la relación escuela- sociedad, desde el conocimiento de las características, problemas y demandas de esta última; asunción de la direccionalidad del desarrollo, la selección de contenidos que lo enriquezcan y la preparación para actuar exitosamente en su contexto.

Relación entre los componentes del proceso: La enseñanza aprendizaje no es un hecho estático ni aislado, es un proceso, como tal se mueve mediante conflictos y se desarrolla. El proceso adquiere dinámica en el método; que integra las acciones y la comunicación de los sujetos que intervienen; en él se ponen en movimiento los objetivos, contenidos y la propia evaluación

El proceso docente-educativo, es una totalidad solo para su análisis separamos sus componentes. La didáctica esta en las interrelaciones entre ellos, tanto en el plano del diseño curricular, como del desarrollo y de la evaluación del proceso.

2.2.3.- Definición de estrategia:

El término estrategia es de origen griego. Estrategia. Estrategos o el arte del general en la guerra, procedente de la fusión de dos palabras: stratos (ejército) y agein (conducir, guiar).

En el diccionario Larousse se define estrategia como el arte de dirigir operaciones militares, habilidad para dirigir, lo cual se refiere a la manera de derrotar a uno o a varios enemigos en el campo de batalla, sinónimo de rivalidad, competencia; no obstante, es necesario precisar la utilidad de la dirección estratégica no sólo en su acepción de rivalidad para derrotar oponentes sino también en función de brindar a las organizaciones una guía para lograr un máximo de efectividad en la administración de todos los recursos en el cumplimiento de la misión.

El concepto de estrategia es objeto de muchas definiciones lo que indica que no existe una definición universalmente aceptada.

Una estrategia se caracteriza, no sólo por la representación detallada de una secuencia de acciones, sino también por una particular cualidad de dichas acciones.

El término estrategia suele utilizarse para describir cómo lograr algo. Dice que él nunca ha entendido muy bien ese uso del término, ya que es contrario a su percepción de una estrategia como aquello donde se dirige una empresa en el futuro en vez de como llegar ahí. Morrisey define la estrategia como la dirección en la que una empresa necesita avanzar para cumplir con su misión.¹⁹

El concepto de estrategia en el año 1944 es introducido en el campo económico y académico por Von Newman y Morgerstern con la teoría de los juegos, en ambos casos la idea básica es la competición. Posteriormente en el año 1962 se introduce en el campo de la teoría del management, por Alfred Chandler y Kenneth Andrews, y lo

¹⁹George Morrisey (1993)

definen como la determinación conjunta de objetivos de la empresa y de las líneas de acción para alcanzarlas.²⁰

Según la investigadora estrategia es una *habilidad, destreza, para dirigir un asunto, etc.*

2.2.4.- Conceptualización de estrategia didáctica

En el campo de la pedagogía la estrategia se define como: un sistema de acciones dirigidas al logro de los objetivos propuestos, derivadas de un diagnóstico inicial que incluye alguna forma de retroalimentación para su replanteo y control.

El propósito de toda estrategia es vencer dificultades con una optimización de tiempo y recursos.

Según Guillermo A. Ronda Pupo (1993), la Estrategia Didáctica permite definir qué hacer para transformar la acción existente e implica un proceso de planificación que culmina en un plan general con misiones organizativas, metas, objetivos básicos a desarrollar en determinado plazo con recursos mínimos y los métodos que aseguren el cumplimiento de dichas metas.

Diversos autores coinciden al señalar que las estrategias son instrumentos de la actividad cognoscitiva que permiten al sujeto determinada forma de actuar sobre el mundo, de transformar los objetos y situaciones.²¹

2.2.5.- Área De Persona Familia y Relaciones Humanas.

El área se orienta a brindar oportunidades de aprendizaje a partir del desarrollo de capacidades considerando varios aspectos de la interacción humana como la participación, la equidad de género, la seguridad, la sostenibilidad, las garantías de los Derechos Humanos y otros que son reconocidos como necesarios para lograr una vida plena y saludable; es decir, gozar del respeto por sí mismo, la potenciación de la persona y el sentido de pertenencia a una comunidad. Esto se considera como

²⁰Guillermo A. Ronda Pupo

²¹Guillermo A. Ronda Pupo (1993).

riqueza para el desarrollo de un país y, por lo tanto, el desarrollo de oportunidades para vivir de acuerdo con sus valores y aspiraciones.

En el proceso de desarrollo de la autonomía y de las relaciones humanas se busca que los adolescentes se desenvuelvan en distintas situaciones, desarrollando una actuación sistemática, flexible, creativa y personal. Asimismo se busca que desarrolle la capacidad de proponer alternativas para afrontar retos, producto del análisis y reflexión crítica, teniendo en cuenta las consecuencias de éstas para sí mismo y para los otros, es decir, el bienestar personal y social.

Tiene dos organizadores:

- A. Construcción de la autonomía: Está vinculada al desarrollo de la identidad y personalidad. Su definición como persona única con necesidades e intereses propios, asimismo el reconocimiento como miembro activo de su familia y los grupos sociales y culturales a los que pertenece.

Se relaciona con el derecho que tenemos cada uno de nosotros a elegir nuestro propio estilo de vida de acuerdo con valores éticos que permitan construir una sociedad más justa y solidaria.

- B. Relaciones interpersonales: Comprende el establecimiento de vínculos y formas de participar en los diferentes grupos, donde se generan intercambios afectivos y valorativos como parte del proceso de socialización.

Las relaciones interpersonales se dan en los diferentes entornos de la vida: familia, escuela, amigos, trabajo, etc. Sobre formas de ver la vida. Estas experiencias permiten a los adolescentes aprender a relacionarse con otros, a enfrentar conflictos, armonizando sus propios derechos con el de los demás y a proponer soluciones a diferentes situaciones que se presentan en la vida cotidiana.

2.2.6.- Relaciones Interpersonales: Las relaciones interpersonales son **interacciones recíprocas** entre dos o más personas. Se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social.

En toda relación interpersonal interviene la comunicación, que es la capacidad de las personas para obtener información respecto a su entorno y compartirla con el

resto de la gente. El **proceso comunicativo** está formado por la emisión de señales (sonidos, gestos, señas) con el objetivo de dar a conocer un mensaje. La comunicación exitosa requiere de un receptor con las habilidades que le permitan decodificar el mensaje e interpretarlo. Si falla la comunicación, la relación interpersonal será complicada.

Hay que tener en cuenta que las relaciones interpersonales funcionan tanto como un medio para alcanzar ciertos objetivos como un fin en sí mismo. El ser humano es un **ser social** y necesita estar en contacto con otros de su misma especie.

Por eso, los psicólogos insisten con la educación emocional para facilitar actitudes positivas ante la vida, que permiten el desarrollo de habilidades sociales, estimulan la empatía y favorecen actitudes para afrontar conflictos, fracasos y frustraciones. La intención es promover el bienestar social.

En la actualidad, con el desarrollo de la tecnología, la sociedad tiende a la despersonalización, con relaciones virtuales. En este sentido, las relaciones interpersonales han perdido buena parte del contacto personal y han pasado a estar mediatizadas. Las computadoras conectadas a **internet** y los teléfonos móviles, por ejemplo, han reemplazado a la comunicación interpersonal presencial o cara a cara.

2.3..-DEFINICION DE TÉRMINOS

PROGRAMA: Conjunto especificado de acciones humanas y recursos materiales, diseñados e implantados organizadamente en una determinada realidad social, con el propósito de resolver algún problema que atañe a un conjunto de personas.

ESTRATEGIAS: Es un conjunto de acciones planificadas sistemáticamente en el tiempo que se llevan a cabo para lograr un determinado fin o misión

DIDÁCTICA: Es la rama de la Pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educandos.

INTELIGENCIA: Es la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL: Este tipo de inteligencia nos permite entender a los demás. Está basada en la capacidad de manejar las relaciones humanas, la empatía con las personas y el reconocer sus motivaciones, razones y emociones que los mueven.

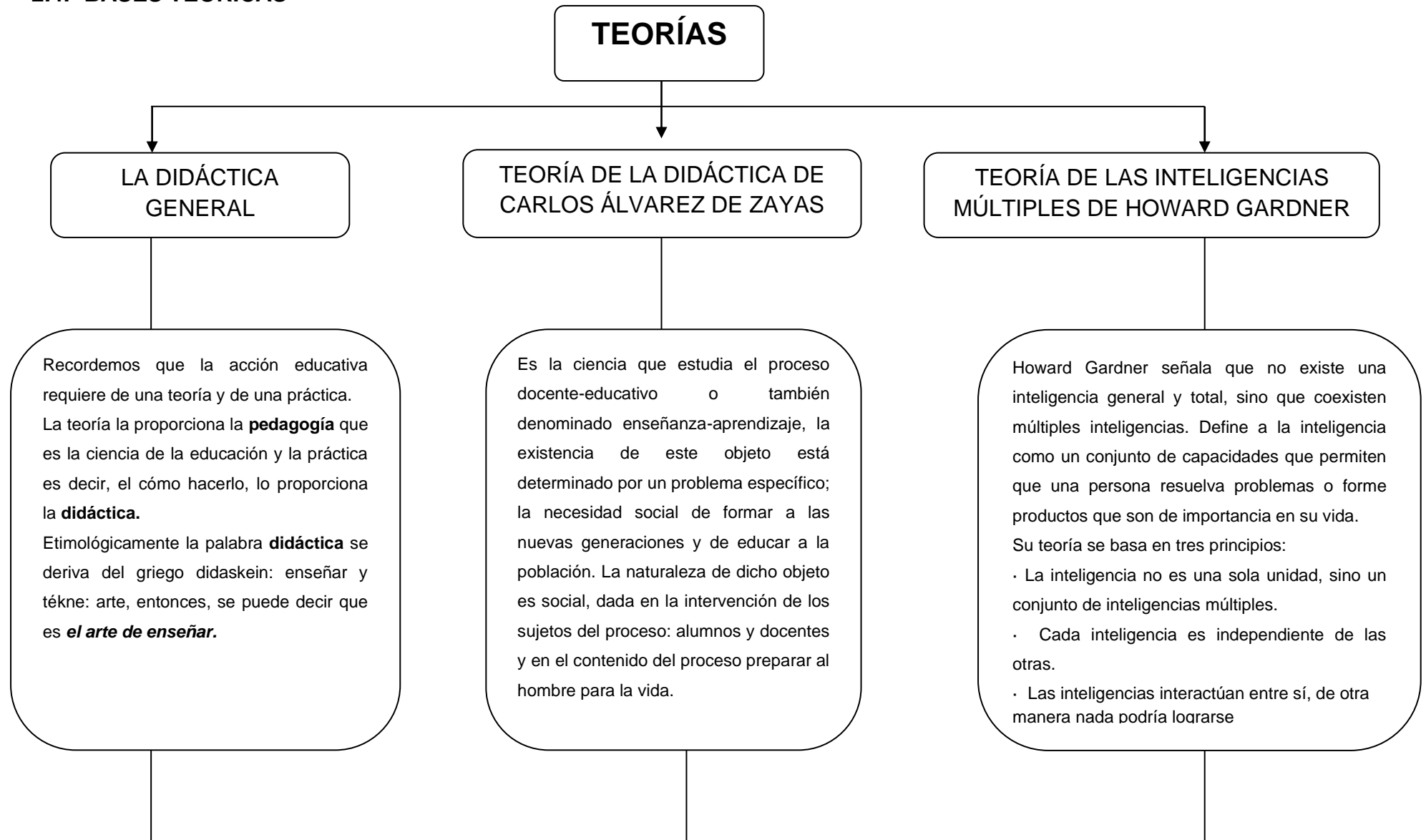
ÁREA DE PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS: esta área curricular, tiene como finalidad el desarrollo personal del estudiante, el cual comprende los aspectos físicos, intelectuales, emocionales, sociales y culturales en la adolescencia. Es decir el desarrollo de una personalidad autónoma, libre y responsable para tomar decisiones en todo momento sobre su propio bienestar y el de los demás. Así mismo, les permitirá establecer relaciones armoniosas con su familia, compañeros, y otras personas, para construir su proyecto de vida.

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS; Es el sistema integrado de componentes, que estimulan el desarrollo de estructuras mentales en el proceso formativo escolar. Comprende: problema, objeto, objetivo, contenido, método, medios, formas y resultados; que interrelacionados configuran la estructura del Programa de estrategias didácticas.

DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL: Es la capacidad para establecer relaciones sociales o interpersonales.

DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL: Es la capacidad que permite desarrollar las siguientes habilidades: entender estados de ánimo, emociones, motivaciones, habilidad para interrelacionarnos con los demás.

2.4.- BASES TEORICAS



CAPÍTULO III

RESULTADOS, MODELO TEÓRICO Y LA PROPUESTA

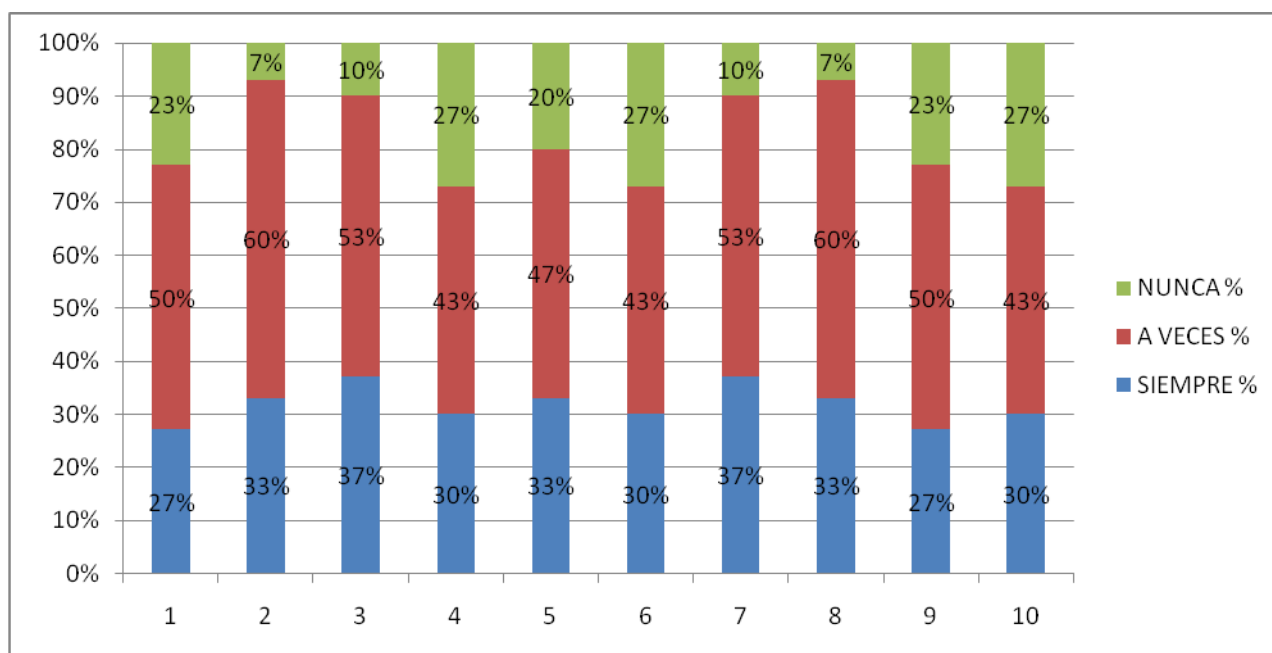
3.1. RESULTADOS Y ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

CUADRO 01

INDICADOR: Relaciones Humanas

| Nº | PREGUNTAS | CRITERIOS | | | | | |
|----|---|-----------|-----|---------|-----|-------|-----|
| | | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | |
| | | Nº | % | Nº | % | Nº | % |
| 01 | Crea y mantiene entre los individuos relaciones cordiales y vínculos amistosos. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 02 | Intercambia con otras ideas, opiniones, anécdotas, experiencias. | 10 | 33% | 18 | 60% | 2 | 7% |
| 03 | Respeto la cultura y normas de los demás. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |
| 04 | Acepta ciertas reglas que deben aceptar todos los integrantes de una comunidad. | 9 | 30% | 13 | 43% | 8 | 27% |
| 05 | Entabla relaciones más sinceras y más duraderas. | 10 | 33% | 14 | 47% | 6 | 20% |
| 06 | Le resulta fácil iniciar y mantener una conversación con una persona desconocida. | 9 | 30% | 13 | 43% | 8 | 27% |
| 07 | Se acepta así mismo y acepta a los demás. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |
| 08 | Se integra con facilidad a grupos de trabajo. | 10 | 33% | 18 | 60% | 2 | 7% |
| 09 | Es cooperativo y colaborador. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 10 | Es tolerante con los demás. | 9 | 30% | 13 | 43% | 8 | 27% |

FUENTE: Ficha de observación aplicada a 30 de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.



INTERPRETACIÓN:

Al realizar una entrevista a 30 estudiantes sobre el indicador **Relaciones Humanas** se pudo observar que:

De acuerdo al ítem **Crea y mantiene entre los individuos relaciones cordiales y vínculos amistosos** se observó que el 27% de los estudiantes siempre realizan este ítem, mientras que el 50%, que representan a 15 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 23% nunca toma en cuenta el presente ítem.

Con respecto al ítem **Intercambia con otros ideas, opiniones, anécdotas, experiencias** el 33 % que representan a 10 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 60% solo a veces y el restante 7% nunca.

De acuerdo al ítem **Respeto la cultura y normas de los demás** se obtuvieron los datos que el 37% siempre realizaba el ítem en cuestión, mientras que el 53% a veces se realiza el presente ítem, y el restante 10%, nunca.

Con respecto al ítem **Acepta ciertas reglas que deben aceptar todos los integrantes de una comunidad** el 30 % que representan a 9 estudiantes respondieron que siempre existe el ítem indicado, el otro 43% del total de estudiantes entrevistados manifiestan que a veces y el restante 27% respondió que nunca.

De acuerdo al ítem **Entabla relaciones más sinceras y más duraderas** se obtuvieron los datos que el 33% siempre lo realizan, mientras que el 47% a veces realizan el presente ítem, y el restante 20%, nunca.

De acuerdo al ítem **Le resulta fácil iniciar y mantener una conversación con una persona desconocida** se logró obtener que el 30% de los estudiantes siempre se manifestaban el ítem indicado, mientras que el 43% que representan a 13 estudiantes a veces se presentaban la situación en cuestión y el restante 27% nunca se realizaban el ítem.

En el ítem **Se acepta así mismo y acepta a los demás** se observó que el 37% de las personas observadas siempre desarrollaban la actividad mencionada, mientras que el 53% que representan a 16 estudiantes, a veces y el restante 10%, nunca.

Con respecto al ítem **Se integra con facilidad a grupos de trabajo** el 33 % que representan a 10 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 60% solo a veces y el restante 7% nunca.

De acuerdo al ítem **Es cooperativo y colaborador** se observó que el 27% de los estudiantes siempre realizan este ítem, mientras que el 50%, que representan a 15 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 23% nunca toma en cuenta el presente ítem.

De acuerdo al ítem **Es tolerante con los demás** se obtuvieron los datos que el 30% siempre lo realizaba, mientras que el 43% nos daban a conocer que a veces lo realizan y el restante 27% nunca lo hace.

ANALISIS

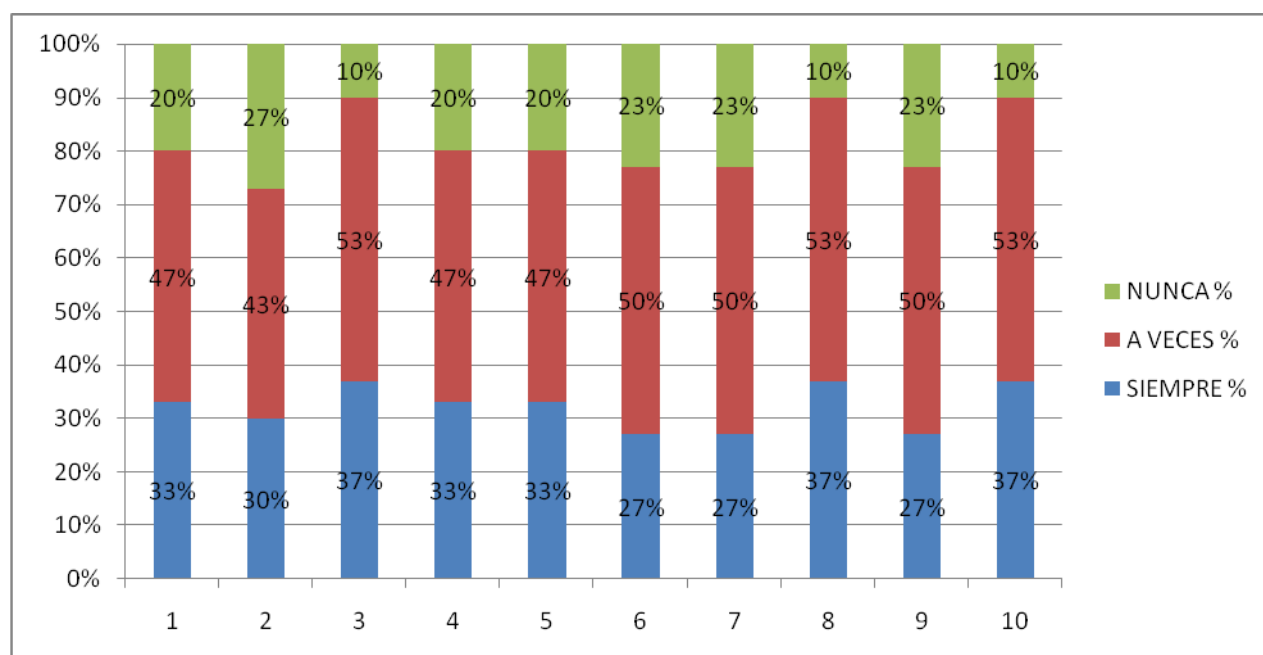
Se observa en el cuadro N° 01 que los estudiantes de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura presentan dificultades para relacionarse con los demás lo que se evidencia en situaciones para crear y mantener relaciones cordiales y vínculos amistosos con su entorno, integrarse a otros grupos e intercambiar ideas u opiniones lo cual amerita ser atendido ya que las buenas relaciones humanas son indispensables y esenciales para que las personas puedan desarrollar su potencial individual, ya que estos vínculos son los que permiten la constitución de diversas sociedades que tienen distintos órdenes, desde pequeñas aldeas hasta las ciudades más grandes.

CUADRO 02

INDICADOR: Empatía

| N° | PREGUNTAS | CRITERIOS | | | | | |
|----|--|-----------|-----|---------|-----|-------|-----|
| | | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | |
| | | N° | % | N° | % | N° | % |
| 01 | Se pone en lugar del otro. | 10 | 33% | 14 | 47% | 6 | 20% |
| 02 | Capta una gran cantidad de información sobre la persona a partir de su lenguaje no verbal, sus palabras, tono de su voz, su postura y su expresión facial. | 9 | 30% | 13 | 43% | 8 | 27% |
| 03 | Se compadece de alguien que sufre y desea prestarle su ayuda. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |
| 04 | Presta toda su atención observando todos los mensajes que esa persona transmite. | 10 | 33% | 14 | 47% | 6 | 20% |
| 05 | Reconoce lo que otras personas pueden estar pasando. | 10 | 33% | 14 | 47% | 6 | 20% |
| 06 | Ve y siente las cosas desde la situación de la otra persona. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 07 | Escucha a los demás. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 08 | Es cooperativo y solidario con los demás. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |
| 09 | Entiende las dificultades y problemas de los demás. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 10 | Hace algo para que la persona con problemas o dificultades se sienta mejor. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |

FUENTE: Ficha de observación aplicada a 30 de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.



INTERPRETACIÓN:

Al realizar una entrevista a 30 estudiantes sobre el indicador **Empatía** se pudo observar que:

De acuerdo al ítem **Se pone en lugar del otro** se observó que el 33% de los estudiantes siempre realizan este ítem, mientras que el 47%, que representan a 14 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 20% nunca toma en cuenta el presente ítem.

Con respecto al ítem **Capta una gran cantidad de información sobre la persona a partir de su lenguaje no verbal, sus palabras, tono de su voz, su postura y su expresión facial** el 30 % que representan a 9 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 43% solo a veces y el restante 27% nunca.

De acuerdo al ítem **Se compadece de alguien que sufre y desea prestarle su ayuda** se obtuvieron los datos que el 37% siempre realizaba el ítem en cuestión, mientras que el 53% a veces se realiza el presente ítem, y el restante 10%, nunca.

De acuerdo al ítem **Presta toda su atención observando todos los mensajes que esa persona transmite** se obtuvieron los datos que el 33% siempre lo realizan, mientras que el 47% a veces realizan el presente ítem, y el restante 20%, nunca.

De acuerdo al ítem **Reconoce lo que otras personas pueden estar pasando** se obtuvieron los datos que el 33% siempre lo realizan, mientras que el 47% a veces realizan el presente ítem, y el restante 20%, nunca.

De acuerdo al ítem **Ve y siente las cosas desde la situación de la otra persona** se logró obtener que el 27% de los estudiantes siempre se manifestaban el ítem indicado, mientras que el 50% que representan a 15 estudiantes a veces se presentaban la situación en cuestión y el restante 23% nunca se realizaban el ítem.

En el ítem **Escucha a los demás** se observó que el 27% de las personas observadas siempre desarrollaban la actividad mencionada, mientras que el 50% que representan a 15 estudiantes, a veces y el restante 23%, nunca.

Con respecto al ítem **Es cooperativo y solidario con los demás** el 37 % que representan a 10 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 53% solo a veces y el restante 10% nunca.

De acuerdo al ítem **Entiende las dificultades y problemas de los demás** se observó que el 27% de los estudiantes siempre realizan este ítem, mientras que el 50%, que representan a 15 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 23% nunca toma en cuenta el presente ítem.

Con respecto al ítem **Hace algo para que la persona con problemas o dificultades se sienta mejor** el 37 % que representan a 10 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 53% solo a veces y el restante 10% nunca.

ANALISIS

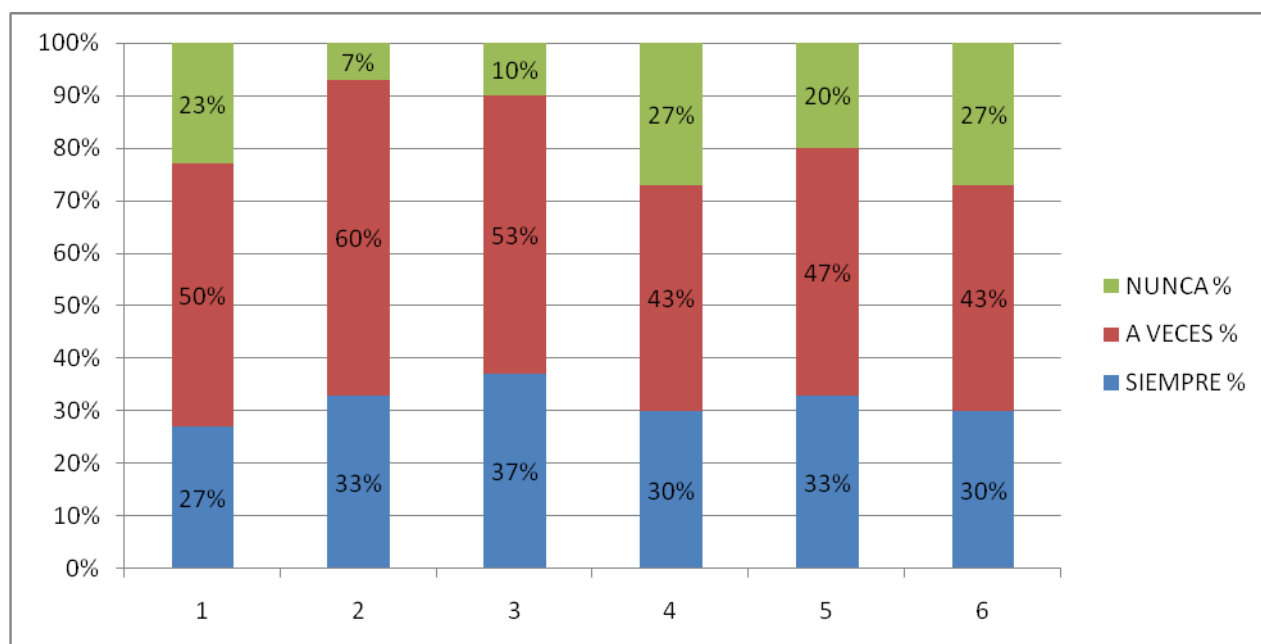
Se observa en el cuadro N° 02 que los estudiantes de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura presentan dificultades para ser empáticos es decir para ponerse el lugar de los demás lo que se evidencia en situaciones de incomprensión.

CUADRO 03

INDICADOR: Motivaciones

| N° | PREGUNTAS | CRITERIOS | | | | | |
|----|---|-----------|-----|---------|-----|-------|-----|
| | | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | |
| | | N° | % | N° | % | N° | % |
| 01 | Reconoce las motivaciones e interés delos demás. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 02 | Motiva a los demás a conseguir sus metas. | 10 | 33% | 18 | 60% | 2 | 7% |
| 03 | Se siente feliz ante lo logros de los demás. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |
| 04 | Ayuda a canalizar y sustentar la conducta humana de otros en un sentido particular y comprometido | 9 | 30% | 13 | 43% | 8 | 27% |
| 05 | Utiliza un lenguaje adecuado para transmitir optimismo a otras personas | 10 | 33% | 14 | 47% | 6 | 20% |
| 06 | Cultiva mucha confianza con las personas para motivarlas posteriormente. | 9 | 30% | 13 | 43% | 8 | 27% |

FUENTE: Ficha de observación aplicada a 30 de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.



INTERPRETACIÓN:

Al realizar una entrevista a 30 estudiantes sobre el indicador **Motivaciones** se pudo observar que:

De acuerdo al ítem **Reconoce las motivaciones e interés de los demás** se observó que el 27% de los estudiantes siempre realizan este ítem, mientras que el 50%, que representan a 15 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 23% nunca toma en cuenta el presente ítem.

Con respecto al ítem **Motiva a los demás a conseguir sus metas** el 33 % que representan a 10 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 60% solo a veces y el restante 7% nunca.

De acuerdo al ítem **Se siente feliz ante los logros de los demás** se obtuvieron los datos que el 37% siempre realizaba el ítem en cuestión, mientras que el 53% a veces se realiza el presente ítem, y el restante 10%, nunca.

Con respecto al ítem **Ayuda a canalizar y sustentar la conducta humana de otros en un sentido particular y comprometido** el 30 % que representan a 9 estudiantes respondieron que siempre existe el ítem indicado, el otro 43% del total de estudiantes entrevistados manifiestan que a veces y el restante 27% respondió que nunca.

De acuerdo al ítem **Utiliza un lenguaje adecuado para transmitir optimismo a otras personas** se obtuvieron los datos que el 33% siempre lo realizan, mientras que el 47% a veces realizan el presente ítem, y el restante 20%, nunca.

De acuerdo al ítem **Cultiva mucha confianza con las personas para motivarlas posteriormente** se logró obtener que el 30% de los estudiantes siempre se manifestaban el ítem indicado, mientras que el 43% que representan a 13 estudiantes a veces se presentaban la situación en cuestión y el restante 27% nunca se realizaban el ítem.

ANALISIS

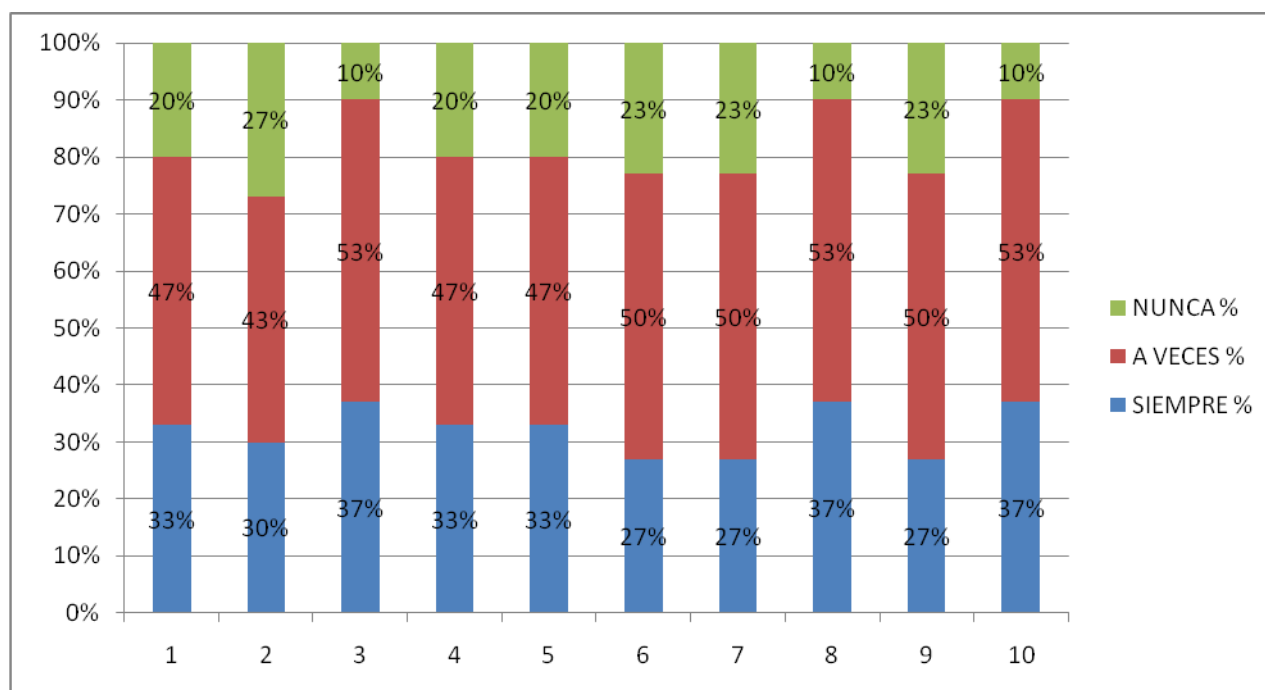
Se observa en el cuadro N° 03 que los estudiantes de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura presentan dificultades para entender las motivaciones de los demás.

CUADRO 04

INDICADOR: Emociones

| N° | PREGUNTAS | CRITERIOS | | | | | |
|----|---|-----------|-----|---------|-----|-------|-----|
| | | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | |
| | | N° | % | N° | % | N° | % |
| 01 | Reconoce las emociones de los demás. | 10 | 33% | 14 | 47% | 6 | 20% |
| 02 | Expresa con facilidad sus emociones. | 9 | 30% | 13 | 43% | 8 | 27% |
| 03 | Acepta y comprende las emociones de los otros. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |
| 04 | Se acerca a sus compañeros que se aíslan de los demás. | 10 | 33% | 14 | 47% | 6 | 20% |
| 05 | Regularmente se detiene a ayudar a otros. | 10 | 33% | 14 | 47% | 6 | 20% |
| 06 | Se esfuerza en leer el y entender el rostro de los demás. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 07 | Sientes curiosidad por los demás. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 08 | Reconoce situaciones que producen sentimientos de cólera, tristeza, alegría, etc, en los demás. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |
| 09 | Reconoce que tener emociones es un proceso normal de cada persona. | 8 | 27% | 15 | 50% | 7 | 23% |
| 10 | Entiende las emociones negativas y positivas de los demás. | 11 | 37% | 16 | 53% | 3 | 10% |

FUENTE: Ficha de observación aplicada a 30 de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la



INTERPRETACIÓN:

Al realizar una entrevista a 30 estudiantes sobre el indicador **Emociones** se pudo observar que:

De acuerdo al ítem **Reconoce las emociones de los demás** se observó que el 33% de los estudiantes siempre realizan este ítem, mientras que el 47%, que representan a 14 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 20% nunca toma en cuenta el presente ítem.

Con respecto al ítem **Expresa con facilidad sus emociones** el 30 % que representan a 9 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 43% solo a veces y el restante 27% nunca.

De acuerdo al ítem **Acepta y comprende las emociones de los otros** se obtuvieron los datos que el 37% siempre realizaba el ítem en cuestión, mientras que el 53% a veces se realiza el presente ítem, y el restante 10%, nunca.

De acuerdo al ítem **Se acerca a sus compañeros que se aíslan de los demás** se obtuvieron los datos que el 33% siempre lo realizan, mientras que el 47% a veces realizan el presente ítem, y el restante 20%, nunca.

De acuerdo al ítem **Regularmente se detiene a ayudar a otros** se obtuvieron los datos que el 33% siempre lo realizan, mientras que el 47% a veces realizan el presente ítem, y el restante 20%, nunca.

De acuerdo al ítem **Se esfuerza en leer el y entender el rostro de los demás** se logró obtener que el 27% de los estudiantes siempre se manifestaban el ítem indicado, mientras que el 50% que representan a 15 estudiantes a veces se presentaban la situación en cuestión y el restante 23% nunca se realizaban el ítem.

En el ítem **Sientes curiosidad por los demás** se observó que el 27% de las personas observadas siempre desarrollaban la actividad mencionada, mientras que el 50% que representan a 15 estudiantes, a veces y el restante 23%, nunca.

Con respecto al ítem **Reconoce situaciones que producen sentimientos de cólera, tristeza, alegría, etc, en los demás** el 37 % que representan a 10 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 53% solo a veces y el restante 10% nunca.

De acuerdo al ítem **Reconoce que tener emociones es un proceso normal de cada persona** se observó que el 27% de los estudiantes siempre realizan este ítem, mientras que el 50%, que representan a 15 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 23% nunca toma en cuenta el presente ítem.

Con respecto al **Entiende las emociones negativas y positivas de los demás** el 37 % que representan a 10 estudiantes pudimos observar que siempre tenían en cuenta el ítem indicado, el otro 53% solo a veces y el restante 10% nunca.

ANALISIS

Se observa en el cuadro N° 04 que los estudiantes de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura presentan dificultades para reconocer las emociones de los demás.

3.2. MODELO TEÓRICO

PROBLEMA: Dificultades en la inteligencia interpersonal. Esto se evidencia en las limitaciones que presentan para relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones y emociones de los demás. Lo que trae como consecuencias la indiferencia, apatía, insensibilidad, enemistad, enfrentamiento.

OBJETIVO: diseñar, elaborar y fundamentar un Programa de Estrategias Didácticas, sustentada en las teorías científicas de las inteligencias múltiples y la didáctica para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa "José María Arguedas Altamirano" Villa-Batanes-Chulucanas, Morropón- Piura.

CAMPO DE ACCIÓN: Proceso de Diseñar, Elaborar y Fundamentar un Programa Didáctico

HIPOTESIS: Si se Diseña, elabora y fundamenta un Programa de Estrategias Didácticas, sustentadas en las teorías científicas de las inteligencias múltiples y la didáctica ; entonces, se podría superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa "José María Arguedas Altamirano" Villa-Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura; de tal manera que desaparecen las limitaciones que presentan para relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones y emociones de los demás y le generen integración social, afecto, amistad.

DIDACTICA GENERAL

TEORÍA DE LA DIDÁCTICA COMO CIENCIA DE CARLOS ALVAREZ DE ZAYAS

LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER

PROPUESTA

I. TITULO

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL.

II.- DURACION:

- 2.1. INICIO: Mayo 2014.
- 2.2. TÉRMINO: Diciembre 2014.

III. PRESENTACIÓN

IV. INTRODUCCIÓN

V.- FUNDAMENTACIÓN

- 4.1.- FILOSÓFICA
- 4.2.- CIENTIFICA
- 4.3.- EPISTEMOLOGICA
- 4.4.- AXIOLOGICA
- 4.5.-PSICOLÓGICA
- 4.6.-PEDAGÓGICA

VI. BASES TEÓRICA

- 6.1. Didáctica General
- 6.2. Teoría de la didáctica como ciencia.
- 6.3. La teoría de las inteligencias múltiples.
- 6.4. Estrategia.

VII.- Objetivo

Aplicar un Programa de Estrategias Didácticas para desarrollar la inteligencia interpersonal mediante proyectos y talleres de aprendizaje.

VIII. CONTENIDOS

La Propuesta, se desarrolla a través de tres (03) Proyectos de Aprendizaje y un Taller.

Proyecto de Aprendizaje N° 01: "LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES HUMANAS EN NUESTRA VIDA"

Proyecto de Aprendizaje N° 02: "ME PONGO EN LOS ZAPATOS DE OTROS"

Taller de Aprendizaje N° 03: "APRENDO A MOTIVARME Y A MOTIVAR A LOS DEMAS"

Proyecto de Aprendizaje N° 04: "APRENDIENDO A RECONOCER LAS EMOCIONES".

IX. METODOLOGIA

X. EVALUACION

3.3. LA PROPUESTA

I. TÍTULO

Programa de Estrategias Didácticas, para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.

II. DURACION:

2.1. INICIO: Agosto 2014.

2.2. TÉRMINO: Diciembre 2014.

III. PRESENTACIÓN

La presente propuesta titulada PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS ALTAMIRANO” VILLA- BATANES- DISTRITO DE CHULUCANAS, PROVINCIA DE MORROPÓN, REGIÓN PIURA, EN EL ÁREA DE PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS, pretende contribuir en el desarrollo de la inteligencia interpersonal a través del desarrollo de habilidades sociales para mejorar las relaciones interpersonales, así como el conocimiento, experiencias, acciones, y compromisos del niño y la niña de la Institución Educativa mencionada, como resultado de la elaboración y aplicación de estrategias didácticas y contenidos programados en los Proyectos y talleres de aprendizaje.

Esta propuesta plantea lo interpersonal como una dimensión fundamental del área Persona, Familia y Relaciones Humanas, así como de las demás áreas y va más allá del trabajo exclusivamente curricular, inclusive a todo el quehacer educativo, comprometiendo y movilizando a todos los actores.

Los directamente beneficiados serán: los estudiantes con su formación y el desarrollo de la inteligencia interpersonal, los docentes por utilizar las Estrategias Didácticas y el Medio donde se aplicará la Propuesta.

IV. INTRODUCCIÓN

Para el físico y filósofo Mario Bunge, la inteligencia se divide en dos grandes ramas: una conceptual y otra social, "donde importan la comunicación, la interacción con los demás y formar alianzas". En 1983 Howard Gardner presentó su teoría en el libro *Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences* donde añade que igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la universidad de Harvard han identificado ocho tipos distintos, enfatiza el hecho de que todas las inteligencias son igualmente importantes. El problema es que nuestro sistema escolar no las trata por igual y ha entronizado las dos primeras de la lista, (la inteligencia lógico - matemática y la inteligencia lingüística) hasta el punto de negar la existencia de las demás.

Para Gardner es evidente que, sabiendo lo que sabemos sobre estilos de aprendizaje, tipos de inteligencia y estilos de enseñanza es absurdo que sigamos insistiendo en que todos nuestros alumnos aprendan de la misma manera.

La misma materia se puede presentar de formas muy diversas que permitan al alumno asimilarla partiendo de sus capacidades y aprovechando sus puntos fuertes. Pero, además, tenemos que plantearnos si una educación centrada en sólo dos tipos de inteligencia es la más adecuada para preparar a nuestros alumnos para vivir en un mundo cada vez más complejo, cuestión que indica la importancia que tiene las relaciones interpersonales, área de atención priorizada dentro de los actuales currículos escolares en los diferentes niveles de enseñanza.

En vista del creciente interés por temas relacionados con la se hace necesario crear una cultura de sociabilidad, la misma que sólo será posible si este sistema es capaz de adaptarse a sus necesidades y si ella, a su vez, consigue obligarlo a un profundo cambio que replantee desde los fines hasta los contenidos y metodología de sus enseñanzas; interacción creadora que

redefina, en fin, el tipo de persona que queremos formar y los escenarios futuros que deseamos para la humanidad.

La investigadora presenta esta propuesta la misma que consta de tres Proyectos de Aprendizaje y un taller, cuyos Componentes, Capacidades, Temática y metodología se mencionan en la misma.

V.- FUNDAMENTACIÓN

5.1. Filosófica

A los griegos les resultaba imposible concebir al hombre en estado de aislamiento. Aristóteles señaló que el hombre es por naturaleza un animal social. El ser humano nace ubicado en una familia y en una sociedad civil determinada por necesidad natural. Los hombres necesitan de los demás para alcanzar sus propias perfecciones individuales. Esta perfección, desde el punto de vista finalista, no puede lograrse en la soledad, puesto que el hombre aislado no puede bastarse a sí mismo. La sociabilidad humana es un hecho de experiencia común. Lo social aparece como una característica de la vida humana que implica pluralidad, unión y convivencia.

El hombre histórico se concreta en comunidades y asociaciones. La familia, la nación y el Estado constituyen algunas de esas entidades sociales, por lo que es necesario desarrollar una inteligencia interpersonal que ese exprese la necesidad de formar seres humanos sociables y capaces de interactuar libremente con los demás entendiendo que para el bienestar humano es necesario una buena relación entre hombre y sociedad. Esto se debe lograr en los estudiantes a través del programa de estrategias didácticas que influya en desarrollar la inteligencia interpersonal.

5.2. Científicos

Gardner propone la “teoría de las inteligencias múltiples”, en la línea seguida por los autores que realizan una reelaboración del concepto de inteligencia, distinto al tradicional, introduciendo dos tipos de inteligencia absolutamente novedosos y que dan cuenta de las habilidades psicológicas y sociales.

La aplicación de dicha teoría al campo de las Relaciones Sociales se muestra absolutamente revolucionaria. El profesional de Relaciones Públicas, siguiendo las implicaciones de la misma, debería poseer una *inteligencia interpersonal* en mayor grado que otras personas, unas habilidades sociales especiales para comunicarse y expresarse (*inteligencia kinestésica*), para entender a los demás, para empatizar paralelamente a como otras personas tienen habilidades lógico-matemáticas, lingüísticas o musicales.

5.3. Epistemológicos

Desde el punto de vista epistemológico se debe comprender que un programa de estrategias didácticas es el sistema integrado de componentes, que estimulan el desarrollo de estructuras mentales en el proceso formativo que permite resolver algún problema que atañe a un conjunto de personas.

5.4. Axiológicos

Propicia el desarrollo de valores como la solidaridad, el respeto, debe contribuir a lograr un desarrollo en el sujeto que favorezca la unidad entre el pensar, el actuar, y el sentir, para poder interactuar con su entorno en sus múltiples dimensiones: se debe desarrollar sus capacidades, conocimientos, actitudes y valores para una mejor convivencia.

5.5. Psicológica

La educación social que se imparte en la escuela debe propiciar el desarrollo de la inteligencia interpersonal ya que los individuos difieren los unos de los otros en habilidad de comprender ideas complejas, de adaptarse eficazmente al entorno, así como el de aprender de la experiencia, en encontrar varias formas de razonar, de superar obstáculos mediante la reflexión. A pesar de que estas diferencias individuales puedan ser sustanciales, éstas nunca son completamente consistentes: las características intelectuales de una persona variarán en diferentes ocasiones, en diferentes dominios, y juzgarán con diferentes criterios. El concepto de "inteligencia" es una tentativa de aclarar y organizar este conjunto complejo de fenómenos.

5.6. Pedagógica

Los alumnos a través de la educación social deben desarrollar la inteligencia interpersonal que les permita interactuar, interrelacionarse de forma saludable con su entorno tanto a nivel general como del medio en el cual viven, con la educación social deben generar cambios en su conducta personal con respecto al entorno en el cual se desenvuelven, a través de ella, se debe lograr garantizar que los seres humanos afiancen sus conocimientos, sus actitudes, valores que les permitan interactuar y comprender a los demás, respetar los sentimientos y las diversas formas de especialmente en su escuela, familia, comunidad y país.

VI. BASES TEÓRICA

6.1. Didáctica General

La didáctica general, está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina.

Es decir es el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto, mientras la didáctica especial es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración.

La didáctica especial tiene un campo más restringido que la didáctica general, por cuanto se limita a aplicar las normas de ésta, al sector específico de la disciplina sobre la que versa.

6.1.1. Objetivos de la didáctica

Los principales objetivos de la didáctica son:

- Llevar a cabo los propósitos de la educación.
- Hacer el proceso de enseñanza- aprendizaje más eficaz.
- Aplicar los nuevos conocimientos provenientes de la biología, la psicología, la sociología y la filosofía que puedan hacer la enseñanza más consecuente y coherente.
- Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno y alumna para ayudarles a desarrollarse y realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje.

- Adecuar la enseñanza y el aprendizaje, a las posibilidades y necesidades del alumnado.
- Inspirar las actividades escolares en la realidad y ayudar al alumno (a) a percibir el fenómeno del aprendizaje como un todo, y no como algo artificialmente dividido en fragmentos.
- Orientar el planeamiento de actividades de aprendizaje de manera que haya progreso, continuidad y unidad, para que los objetivos de la educación sean suficientemente logrados.
- Guiar la organización de las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles.
- Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades del o la estudiante y de la sociedad.
- Llevar a cabo un apropiado acompañamiento y un control consciente del aprendizaje, con el fin de que pueda haber oportunas rectificaciones o recuperaciones del aprendizaje.

6.2. Teoría de la didáctica como ciencia.

Álvarez de Zayas. (1999), sostiene que la **Didáctica** *“Es la ciencia que estudia, el proceso Enseñanza – Aprendizaje, la existencia de este objeto está determinado por la existencia de un problema específico; la necesidad social de formar a la nuevas generaciones y de educar a la población. La naturaleza de dicho objeto es social, dada en la intervención de los sujetos del proceso: alumnos y docentes y en el contenido del proceso: preparar al hombre para la vida”*.

Cuando hablamos de didáctica estamos haciendo referencia a aquel proceso que representa la enseñanza y el aprendizaje entendidos como dos fenómenos correlativos y necesarios uno de otro.

A través de la didáctica (que en griego quiere decir justamente ‘enseñar’), el profesional de la educación puede establecer lazos entre los diferentes tipos de conocimientos y buscar los mejores métodos para hacer de ellos un cúmulo de datos o informaciones accesibles y aprehensibles para el alumno.

La didáctica es, en otras palabras, *el modo mediante el cual el docente elabora estrategias que utilizará en el proceso de enseñanza para asegurar el aprendizaje de los individuos que cumplan el rol de educandos o estudiantes.*

a) Dimensiones y Funciones de la Didáctica

El proceso de formación de los profesionales ha de cumplir con las funciones: instructiva, educativa y desarrolladora, con el propósito de formar a los hombres y mujeres.

1) La dimensión instructiva, tiene la función de formar el conocimiento profesional, es decir, preparar para el ejercicio de la carrera; desarrollando capacidades cognitivas. Requiere además y como resultado de esa misma apropiación, que desarrolle todas sus facultades o potencialidades funcionales, tanto espirituales como físicas. El hombre será inteligente si se ha formado mediante la utilización reiterada de la lógica de la actividad científica, de la actividad laboral, profesional.

2) Dimensión desarrolladora, cumple la función de desarrollar capacidades, habilidades y destrezas, que le permitan al futuro profesional resolver los problemas concernientes al objeto de su profesión.

3) Dimensión educativa, tiene la capacidad de desarrollar actitudes y valores que permiten al profesional una sana convivencia en una sociedad democrática, es trascendente en tanto influye en el desarrollo de los sentimientos y las valoraciones. Contribuyendo al establecimiento de compromisos del sujeto con lo que realiza.

b) Categorías de la Didáctica:

Son los elementos fundamentales a tener en cuenta en la gestión del proceso Enseñanza _ Aprendizaje.

Problema, es la categoría que caracteriza el proceso en su vínculo con la necesidad social y, por tanto, es el punto de partida del mismo. Es la situación que se presenta en un objeto y que genera en alguien una necesidad.

Objeto, es la parte de la realidad portadora del problema, es un aspecto del proceso productivo o de servicio, en el cual se manifiesta la necesidad de preparar o capacitar profesionales para que participen en la solución del problema, inmerso en el proceso de formación del ciudadano.

Objetivo, es la aspiración que se pretende lograr en la formación de los ciudadanos del país y en particular de las nuevas generaciones, para resolver el problema. Es la aspiración, el propósito, que se quiere formar en los estudiantes la instrucción, el desarrollo, y la educación de los jóvenes, adolescentes, niños y niñas.

Contenido, para alcanzar el con objetivo, el estudiante debe formar su pensamiento, cultivar sus facultades, mediante el dominio de una rama del saber, de una ciencia, de una parte de ella o de varias interrelaciones.

Método, el proceso de apropiación de los contenidos, debe tener un cierto orden, una determinada secuencia lógica didácticas.

Forma, en el proceso Enseñanza- aprendizaje, se establece una determinada relación entre los estudiantes y el profesor.

Medios, el proceso se desarrolla con ayuda de algunos objetos como son: la pizarra, la tiza, los equipos audiovisuales, etc., todo lo cual se denomina medios de enseñanza

Resultados, representa las transformaciones que se lograron alcanzar en el escolar, es el producto que se obtiene del proceso.

c) Leyes de la didáctica

c.1. Relación de la escuela con la vida y el medio social

En el plano de la educación formal, el proceso de enseñanza aprendizaje, se lleva a cabo en la Institución Educativa, que asume el problema a educar. La sociedad es representada por el maestro quien tiene la función social de orientar, conducir el proceso; los objetivos como teoría científica

también reflejan la sociedad en términos de aspiraciones. Por otra parte en los contenidos educativos está presente lo social en términos de cultura que deberá ser aprendida por el estudiante, para transformarlo y enriquecerlo, exige la relación escuela- sociedad, desde el conocimiento de las características, problemas y demandas de esta última; la asunción de la direccionalidad del desarrollo, la selección de contenidos que lo enriquezcan y la preparación para actuar exitosamente en su contexto.

c.2. Relación entre los componentes del proceso:

La enseñanza aprendizaje no es un hecho estático ni aislado, es un proceso, como tal se mueve mediante conflictos y se desarrolla. El proceso adquiere dinámica en el método; que integra las acciones y la comunicación de los sujetos que intervienen; en él se ponen en movimiento los objetivos, contenidos y la propia evaluación.

El proceso docente-educativo, es una totalidad solo para su análisis separamos sus componentes. La didáctica está en las interrelaciones entre ellos, tanto en el plano del diseño curricular, como del desarrollo y de la evaluación del proceso.

Existe una comunidad que se encarga del estudio y desarrollo de esta ciencia y además pueden encontrarse leyes que la rigen. Estas son: Relación entre el proceso formativo y la vida. Relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador y tiene métodos generales de investigación como son: los empíricos y los teóricos.

La relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador es un elemento imprescindible para la formación. Para hablar de formación tienen que darse armónicamente estas tres dimensiones. Se puede estar muy instruido y no estar formado porque no se ha alcanzado la plenitud, no se ha alcanzado la capacidad de transformar la realidad.

Para considerar que un sujeto está formado él tiene que ser capaz de producir transformaciones y para lograr esto además de instruido y educado tiene que tener la capacidad de transformar la realidad.

Si estamos de acuerdo en que el objeto de estudio de la Pedagogía es el proceso formativo, entonces puede considerarse como método general y propio de la misma, la relación entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador. Estas dimensiones forman una unidad dialéctica. Si falta alguna de ellas no se da el proceso formativo.

Se relaciona con otras ciencias para su estudio y desarrollo y entre otras puede mencionarse a la filosofía de la educación, la sociología de la educación, la psicología de la educación etc. Se basa en el conocimiento de la realidad del hombre y de la sociedad. Sirve para la formación del hombre individual y socialmente.

Haciendo un análisis del Proceso Formativo y de sus dimensiones, como objeto de la Pedagogía, Carlos Álvarez, señala: **“La instrucción** es el proceso y el resultado, de formar a los hombres en una rama del saber humano, de una profesión, de “dar carrera para vivir”. El Desarrollo, es el proceso y el resultado de formar hombres en plenitud de sus facultades tanto espirituales como físicas, de “templar el espíritu y el cuerpo”. La Educación es el proceso y el resultado de formar al hombre para la vida, de “templar el alma para la vida”, en toda su complejidad.

6.3. LA TEORÍA DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

Howard Gardner, (1993). Define la inteligencia como LA CAPACIDAD DE RESOLVER PROBLEMAS O ELABORAR PRODUCTOS QUE SEAN VALIOSOS EN UNA O MÁS CULTURAS. La importancia de la definición de Gardner es doble:

Primero, amplía el campo de lo que es la inteligencia y reconoce lo que todos sabíamos intuitivamente, y es que la brillantez académica no lo es todo. A la hora de desenvolvernos en esta vida no basta con tener un gran expediente académico. Hay gente de gran capacidad intelectual pero incapaz de, por ejemplo, elegir bien a sus amigos y, por el contrario, hay gente menos brillante en el colegio que triunfa en el mundo de los negocios o en su vida personal. Triunfar en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente,

pero en cada campo utilizamos un tipo de inteligencia distinto. No mejor ni peor, pero si distinto. Dicho de otro modo, Einstein no es más inteligente que Michel Jordan, pero sus inteligencias pertenecen a campos diferentes.

Segundo y no menos importante, Gardner define **la inteligencia como una capacidad**. Hasta hace muy poco tiempo la inteligencia se consideraba algo innato e inamovible. Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar ese hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, porque se consideraba que era un esfuerzo inútil.

Al definir la inteligencia como una capacidad Gardner la convierte en una destreza que se puede desarrollar. Gardner no niega el componente genético.

Todos nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. Pero esas potencialidades se van a desarrollar de una manera o de otra dependiendo del medio ambiente, nuestras experiencias, la educación recibida, etc.

Ningún deportista de elite llega a la cima sin entrenar, por buenas que sean sus cualidades naturales. Lo mismo se puede decir de los matemáticos, los poetas, o de la gente emocionalmente inteligente.

Howard Gardner añade que igual que hay muchos tipos de problemas que resolver, también hay muchos tipos de inteligencia. Hasta la fecha Howard Gardner y su equipo de la universidad de Harvard han identificado ocho tipos distintos:

1. Inteligencia Lógica-Matemática, la que utilizamos para resolver problemas de lógica y matemáticas. Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.

2. Inteligencia Lingüística, la que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. Utiliza ambos hemisferios.

3. Inteligencia Espacial, consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, es la inteligencia que tienen los marineros, los ingenieros, los cirujanos, los escultores, los arquitectos, o los decoradores.

4. Inteligencia Musical, es naturalmente la de los cantantes, compositores, músicos, bailarines.

5. Inteligencia Corporal - kinestésica, o la capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Es la inteligencia de los deportistas, los artesanos, los cirujanos y los bailarines.

6. Inteligencia Intrapersonal, es la que nos permite entendernos a nosotros mismos. No está asociada a ninguna actividad concreta.

Inteligencia Interpersonal, la que nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas.

7. Inteligencia interpersonal; incluye la capacidad de una persona de entender las intenciones y los deseos ajenos, y en consecuencia para trabajar eficazmente con otras personas. Aquí la capacidad medular es la habilidad notar y establecer distinciones entre otros individuos, y en, particular, entre sus estados de ánimo, temperamentos, motivaciones e intenciones. Examinada en su forma más elemental, la inteligencia interpersonal comprende la capacidad del niño para discriminar entre los individuos a su alrededor y para descubrir sus distintos estados de ánimo. En su forma avanzada, el conocimiento interpersonal permite al adulto hábil leer las intenciones y deseos incluso aunque sean escondidos de muchos otros individuos y, potencialmente, de actuar con base en este conocimiento.

Es probable que una persona con una inteligencia interpersonal bien desarrollada presente algunas de las siguientes características:

- Se encuentra ligado a sus padres e interactúa con los demás.
- Establece y mantiene relaciones sociales.
- Reconoce y utiliza diversas maneras para relacionarse con los demás.
- Percibe los pensamientos, sentimientos, motivaciones, conductas y estilos de vida con los demás.
- Participa en emprendimientos colaborativos y asume diversos roles, de subordinado, líder, según las circunstancias y las tareas que se demanden.
- Influye sobre las opiniones o acciones de los demás.
- Comprende mensajes verbales y no verbales y puede comunicarse a través de ellos en forma eficaz.
- Adapta su conducta a diferentes medios o grupos.

- Percibe diversas perspectivas en toda cuestión social o política.
- Desarrolla habilidades para la mediación, organización de un grupo con fines comunes.
- Expresa interés por carreras de orientación interpersonal.
- Desarrolla nuevos procesos y modelos sociales.

8. Inteligencia Naturalista, la que utilizamos cuando observamos y estudiamos la naturaleza. Una década después de haber formulado su teoría, Gardner descubrió una habilidad más que responde al mismo criterio: la octava inteligencia a la que denomino inteligencia naturalista (o también ecológica). Se refiere a la capacidad humana de discriminar, reconocer y definir las cosas vivas (flora, fauna) y no vivas (nubes, rocas) de la naturaleza distinguiéndolos de los artefactos culturales (tales como coches, zapatos), es pues, la capacidad de reconocer y clasificar plantas, minerales, animales. etc.

6.4. Estrategia Didáctica.

En el campo de la pedagogía la estrategia se define como: un sistema de acciones dirigidas al logro de los objetivos propuestos, derivadas de un diagnóstico inicial que incluye alguna forma de retroalimentación para su replanteo y control.

El propósito de toda estrategia es vencer dificultades con una optimización de tiempo y recursos.

Según Guillermo A. Ronda Pupo (1993), la Estrategia Didáctica permite definir qué hacer para transformar la acción existente e implica un proceso de planificación que culmina en un plan general con misiones organizativas, metas, objetivos básicos a desarrollar en determinado plazo con recursos mínimos y los métodos que aseguren el cumplimiento de dichas metas.

Diversos autores coinciden al señalar que las estrategias son instrumentos de la actividad cognoscitiva que permiten al sujeto determinada forma de actuar sobre el mundo, de transformar los objetos y situaciones.

VII.- Objetivo

Aplicar un Programa de Estrategias Didácticas para desarrollar la inteligencia interpersonal mediante proyectos y talleres de aprendizaje.

VIII. CONTENIDOS

La Propuesta, se desarrolla a través de tres (03) Proyectos de Aprendizaje y un Taller.

Proyecto de Aprendizaje N° 01: “LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES HUMANAS EN NUESTRA VIDA”

Proyecto de Aprendizaje N° 02: “ME PONGO EN LOS ZAPATOS DE OTROS”

Taller de Aprendizaje N° 03: “APRENDO A MOTIVARME Y A MOTIVAR A LOS DEMAS”

Proyecto de Aprendizaje N° 04: “APRENDIENDO A RECONOCER LAS EMOCIONES”.

IX. METODOLOGIA

El programa de estrategias didácticas que se propuso, de acuerdo al nivel educativo de educación secundaria se hizo con la finalidad de que se dé la participación activa del alumno y del docente, en la que el estudiante a partir de su formación vaya interesándose en realizar y participar en diversos proyectos y talleres que le permitan desarrollar la inteligencia interpersonal para que interactúen con su entorno de manera eficaz; para esto es necesario que el docente esté actualizado y formado en aspectos de habilidades sociales, contribuyendo a formar en el educando jóvenes sociables, al recibir los nuevos conocimientos debe tener una actitud crítica, reflexiva y constructiva que lo encamine a buscar su bienestar individual y social en su comunidad. En el desarrollo del programa es necesario que el docente integre los planteamientos con los de otras áreas buscando la formación integral del alumno. En la institución educativa se deben realizar talleres responsables que tiendan al mejoramiento de las relaciones interpersonales.

Para lograr los objetivos y planteamientos del programa se proponen 3proyectos y un taller de aprendizaje con los temas relacionados al desarrollo de la inteligencia interpersonal, los cuales deben ser estructurados por el docente en función del 2° grado de secundaria, considerando que se desarrollar de forma gradual analizándolos para que el estudiante al concluir

su formación pueda llevar a la práctica los mismos de acuerdo a su contexto familiar y social.

X. EVALUACION

Será realizada mediante los criterios y parámetros de la EPG, de la UNPRG

PROGRAMACIÓN DE LA PROPUESTA

| | OBJETIVOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS | PRODUCTO ACREDITABLE |
|---|--|---|--|--|
| <p>Proyecto de Aprendizaje N° 01:</p> <p>“LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES HUMANAS EN NUESTRA VIDA”</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica formas asertivas de comunicarse con los demás. ➤ Expresa sus ideas y sentimientos a los (las) demás en forma adecuada. ➤ Reconoce y reflexiona sobre la importancia de comunicarse adecuadamente con los (las) demás. | <ul style="list-style-type: none"> • Las relaciones humanas y su importancia. • Características de las buenas relaciones humanas. • Estilos de comunicación. <ul style="list-style-type: none"> - Agresiva - Pasiva - Asertiva • Aprendo a escuchar y dialogar con los (las) demás. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizan mímicas acerca de las situaciones relaciones Humanas. ✓ Dramatizan los estilos de comunicación. ✓ Elaboran un tríptico resaltando la importancia y características de las relaciones humanas. ✓ Crean una canción donde destacan los estilos de comunicación. ✓ Crean una historieta donde se evidencia | <p>GUÍA PARA ELABORAR UN PROYECTO DE VIDA</p> |
| | | | | |

| | OBJETIVOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS | PRODUCTO ACREDITABLE |
|--|--|--|--|-----------------------|
| Proyecto de Aprendizaje N° 02: “ME PONGO EN LOS ZAPATOS DE OTROS” | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoce la importancia de la empatía en las relaciones interpersonales. ➤ Aprende a relacionarse con los demás y tomar en cuenta los sentimientos de las otras personas en sus relaciones interpersonales. | <ul style="list-style-type: none"> • La empatía • Características de una persona empática. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparten una experiencia en la que se sintieron agredidos. ✓ Mediante el juego de roles, recrean situaciones poniéndose en el lugar del otro. Luego, analizan los sentimientos del agresor y del agredido. ✓ Crean una poesía a la empatía. | JUEGO DE ROLES |

| | OBJETIVOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS | PRODUCTO ACREDITABLE |
|---|---|---|--|-----------------------------|
| Taller de Aprendizaje N° 03: "APRENDO A MOTIVARME Y A MOTIVAR A LOS DEMAS" | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoce la importancia de la motivación para nuestra realización personal. ➤ Identifica los factores que afectan la motivación. | <ul style="list-style-type: none"> • La motivación • Factores que afectan la motivación. • Tipos de motivación | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaboran un cuento acerca de la importancia de la motivación para la vida. ✓ Elaboración de afiches. ✓ Dramatizaciones | PROYECTO DE VIDA |

| | OBJETIVOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS | PRODUCTO ACREDITABLE |
|--|---|--|--|--------------------------------|
| <p>Proyecto de Aprendizaje N° 04: "APRENDIENDO A RECONOCER LAS EMOCIONES".</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconoce que tener emociones es un proceso normal de toda persona. ➤ Analiza las dificultades para expresar emociones negativas de manera adecuada y los mecanismos de negación al relacionarse con el entorno proponiendo mecanismos de para autorregular las emociones y expresarlas de manera asertiva. ➤ Identifica sus emociones, acepta que puede tener emociones cambiantes y muestra interés por aprender a manejarlas. | <ul style="list-style-type: none"> • Las emociones • Las emociones básicas. • Emociones positivas y negativas. • ¿Por qué es importante aprender a manejar nuestras emociones? | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dramatizan las emociones positivas y negativas a partir de situaciones de su entorno y de la vida cotidiana. ✓ Crean una canción acerca de las emociones. ✓ Realizan una pequeña novela acerca de las emociones resaltando las consecuencias positivas y negativas para la vida. | <p>ELABORACION DE UN ALBUM</p> |

MODELO DE PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 01

“LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES HUMANAS EN NUESTRA VIDA”

I. DATOS GENERALES:

1.1. INSTITUCION EDUCATIVA: José María Arguedas A.

1.2. GRADO: 2do

1.3. DURACIÓN: 2 meses

II. DENOMINACION DEL PROYECTO: : “LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES HUMANAS EN NUESTRA VIDA”

III. JUSTIFICACIÓN:

Uno de los principales problemas que presentan los estudiantes de segundo es la deficiencia para relacionarse con los demás lo que les genera una serie de dificultades como inseguridad en sí mismo y desconfianza y apatía. En tal sentido, la organización de diversas actividades que les permitan interactuar y contribuyan a desarrollar su inteligencia interpersonal.

IV. OBJETIVO GENERAL:

Propiciar actividades significativas que permitan desarrollar la inteligencia interpersonal a través de la cooperación, integración que fortalezcan los lazos de convivencia realzando la importancia de las buenas relaciones humanas para una mejor convivencia con su entorno social a través de dramatizaciones, análisis de casos, elaboración de trípticos y avisos publicitarios que les permita apropiarse y fortalecer sus relaciones con los demás de un ambiente grato y de cooperación mutua tanto en la escuela como el hogar y comunidad.

V. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Promover actividades recreativas para la buena convivencia en el aula.
- Compartir las experiencias significativas en el hogar y escuela para la buena convivencia en el aula.
- Exponer en forma oral y escrita las experiencias vividas.

VI. PROBLEMA: DEFICIENCIA EN LAS RELACIONES HUMANAS.

VII. AREA COMPROMETIDA: Persona, Familia Y Relaciones Humanas.

VIII. DESARROLLO DEL PROYECTO:

| OBJETIVOS | CONTENIDOS | ESTRATEGIAS | PRODUCTO ACREDITABLE |
|---|--|---|--|
| <p>➤ Identifica formas asertivas de comunicarse con los demás.</p> <p>➤ Expresa sus ideas y sentimientos a los (las) demás en forma adecuada.</p> <p>➤ Reconoce y reflexiona sobre la importancia de comunicarse adecuadamente con los (las) demás.</p> | <p>-Las relaciones humanas y su importancia.</p> <p>-Características de las buenas relaciones humanas.</p> <p>-Estilos de comunicación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Agresiva - Pasiva - Asertiva <p>-Aprendo a escuchar y dialogar con los (las) demás</p> | <p>Analiza casos acerca de las relaciones humanas con base a situaciones cotidianas.</p> <p>Dramatizan los estilos de comunicación.</p> <p>Elaboran un tríptico resaltando la importancia y características de las relaciones humanas.</p> <p>Diseñan un aviso publicitario que intente vender la idea que el escuchar y dialogar con los demás es positivo y que resalte razones por las que todos debieran practicarlo.</p> | <p>GUÍA PARA ELABORAR UN PROYECTO DE VIDA</p> |

IX. EVALUACION

- La evaluación será permanente, integral diferenciada respetando los estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- Se tendrá especial atención en la evaluación de progresos o formativa.
- Se utilizara la autoevaluación, heteroevaluacion y la coevaluación.

CONCLUSIONES

Al final del proceso investigativo se arribó a las siguientes conclusiones:

1. Se identificaron los niveles alcanzados por las dificultades en la inteligencia interpersonal estudiados a través de los siguientes indicadores: relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones y emociones de los demás. Donde se observó que el 27% de los estudiantes siempre Crea y mantiene entre los individuos relaciones cordiales y vínculos amistosos, mientras que el 50%, que representan a 15 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 23% nunca toma en cuenta el presente ítem, para el indicar empatía se observó que el 33% de los estudiantes siempre Se pone en lugar del otro, mientras que el 47%, que representan a 14 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 20% nunca toma en cuenta el presente ítem y se observó que el 33% de los estudiantes reconocen las emociones de los demás, mientras que el 47%, que representan a 14 estudiantes, lo realizan a veces y el restante 20% nunca toma en cuenta el presente ítem. (Ver Cuadros Estadísticos. Cap. III: interpretación)

2. Se elaboró el Marco Teórico de La investigación utilizando la teoría científica de las inteligencias múltiples y la didáctica con el que se describió y explicó el problema de estudio, se interpretó los resultados y se elaboró el Programa de Estrategias Didácticas

3. Se diseñó, elaboró y fundamentó el Programa de Estrategias Didácticas, sustentada en la teorías científicas de las inteligencias múltiples y la didáctica para superar las dificultades en la inteligencia interpersonal de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.

RECOMENDACIONES

1. Se debe investigar los niveles de comunicación porque esta última permite formar parte activa en un grupo, comunicarse dentro de audiencias diversas, dialogar, llegar a acuerdos, negociar, resolver diferencias y apoyar el aprendizaje.
3. Se recomienda realizar trabajos de investigación sobre inteligencia interpersonal dado que su falta de comprensión y entendimiento no permite conocer que a los niños y adolescentes se les debe facilitar relacionarse con otros y entender a otras personas. Estos trabajos deben realizarse bajo el paradigma de una investigación cualitativa, encaminada a descubrir significados y sus conexiones, relacionándolos con los acontecimientos sociales concretos de la vida cotidiana.
4. Se recomienda que los docentes utilicen estrategias que permitan desarrollar la inteligencia interpersonal en sus estudiantes para una mejor interacción con su entorno social, familiar, etc.
5. Recomiendo se aplique la propuesta teórica en la Institución Educativa José María Arguedas, así como en las demás Instituciones Educativas del ámbito de la UGEL Chulucanas.

BIBLIOGRAFIA

Abarca & Hidalgo. (1996). Programa de entrenamiento en habilidades sociales. Universidad de Pontifices. Chile.

Antunes, C. (2000). Estimular las Inteligencias Múltiples. ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan? Madrid, España: Narcea S. A.

Álvarez de Zayas, Carlos M. (1993) Didáctica. La escuela en la vida. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana.

Bustamante, R. y otros. (1996). Habilidades Sociales. Madrid.

Caballero Romero, Alejandro. (1990). Metodología de investigación Científica. Editorial Técnico Científica.

Cabrejos. C. (2011). CIPCA. Actualización del Mapa Regional del Sector Agrario en Piura.

Campbell, L., Campbell, B., y Dickenson, D. (2002). Inteligencias múltiples. Usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje. Buenos Aires, Argentina: Editorial Troquel S. A.

Cavallo, V.E. (1997). Teoría, Evaluación y Entrenamiento de las habilidades Sociales. Promo Libro. Valencia. España.

Fernández Huerta, en el Diccionario de Pedagogía

Gardner. (1994). Estructuras de la mente: una teoría de las inteligencias múltiples. Editorial Paidós. Barcelona.

Gardner, H. (1995). Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós.

Gardner, H. (2001). La inteligencia reformulada. Las inteligencias múltiples en el siglo XXI.

Guerrero Ortiz. (2005). Desarrollo Social: nuevo eje de la educación. Revista Peruana de Educación. 14

Gómez, María Cecilia y Silvia Neira. (1986). Técnicas Didácticas. Editorial Alma Mater, 1ª edic. Universidad de Costa Rica. Costa Rica.

Matthews, G.; Zeidner, M. y Roberts, R. D. (2002). Emotional intelligence: science and myth. Cambridge, Mass.: The MIT Press.

Mallart Juan (2001): Didáctica: concepto, objeto y finalidad.

Ministerio de Educación. (2008). Diseño Curricular Nacional de la Educación Básica Regular. Editorial mv fénix. Lima-Perú.

Morrissey, George. (1993). El Pensamiento estratégico. Construya los cimientos de su planeación. Ed. prentice. Hall Hispanoamericana, Madrid, España.

Mogollón Zatán, Gerardo. (2008); Guía Cultural Turística. Editorial Montenegro.

Monteros, J.M: (2006). Génesis de la teoría de las inteligencias múltiples. *Revista Iberoamericana de Educación*.

Nérici, Imideo G.(1973). Hacia una Didáctica General Dinámica. Editorial Kapelusz. Tercera Edición. Buenos Aires, Argentina.

Proyecto Educativo Regional. (2008). Dirección Regional de Educación Piura

Proyecto Educativo Institucional. (2010). I.E José María Arguedas Altamirano. Villa. Batanes

Romagnoli Claudia, Mena Isidora & Valdés Ana María. (2007). Habilidades socio afectivas y éticas. *Revista Latinoamericana*.

Romagnoli, C. y Valdés, A.M. (2007). Relevancia y beneficios del desarrollo de habilidades emocionales, sociales y éticas en la escuela. Documento Valoras UC.

Schachter, S. y Singer, J. E. 1962. Cognitive, social, and physiological determinants of emotional state. *Psychological Review*. Washington D.C., vol. 69, págs. 379-399.

PAGINAS WEB:

http://www.perueduca.edu.pe/c/document_library/get_file?uuid=40edaeb9-85f1-44ee-b567-c570c294af66&groupId=10124. Diseño Curricular Nacional (DCN)

http://pbskids.org/itsmylife/emotions/anger/article6_sp.html

ANEXOS

ANEXO N° 01

UNIVERSIDAD NACIONAL PEDRO RUIZ GALLO LAMBAYEQUE

ESCUELA DE POSGRADO

TITULO

PROGRAMA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA ARGUEDAS ALTAMIRANO” VILLA - BATANES- DISTRITO DE CHULUCANAS, PROVINCIA DE MORROPÓN, REGIÓN PIURA, EN EL ÁREA DE PERSONA, FAMILIA Y RELACIONES HUMANAS.

FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO

Identificar los niveles alcanzados por las dificultades en la inteligencia interpersonal estudiados a través de los siguientes indicadores: relacionarse, ser empático, reconocer motivaciones, razones y emociones de los demás.

CUADRO 01

INDICADOR: 1. Relaciones Humanas

| N° | PREGUNTAS | CRITERIOS | | | | | |
|----|---|-----------|---|---------|---|-------|---|
| | | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | |
| | | N° | % | N° | % | N° | % |
| 01 | Crea y mantiene entre los individuos relaciones cordiales y vínculos amistosos. | | | | | | |
| 02 | Intercambia con otras ideas, opiniones, anécdotas, experiencias. | | | | | | |
| 03 | Respeto la cultura y normas de los demás. | | | | | | |
| 04 | Acepta ciertas reglas que deben aceptar todos los integrantes de una comunidad. | | | | | | |
| 05 | Entabla relaciones más sinceras y más duraderas. | | | | | | |
| 06 | Le resulta fácil iniciar y mantener una conversación con una persona desconocida. | | | | | | |
| 07 | Se acepta así mismo y acepta a los demás. | | | | | | |
| 08 | Se integra con facilidad a grupos de trabajo. | | | | | | |
| 09 | Es cooperativo y colaborador. | | | | | | |
| 10 | Es tolerante con los demás. | | | | | | |

FUENTE: 30 estudiantes de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.

CUADRO 02

INDICADOR: Empatía

| N° | PREGUNTAS | CRITERIOS | | | | | |
|----|--|-----------|---|------------|---|-------|---|
| | | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | |
| | | N° | % | N° | % | N° | % |
| 01 | Se pone en lugar del otro. | | | | | | |
| 02 | Capta una gran cantidad de información sobre la persona a partir de su lenguaje no verbal, sus palabras, tono de su voz, su postura y su expresión facial. | | | | | | |
| 03 | Se compadece de alguien que sufre y desea prestarle su ayuda. | | | | | | |
| 04 | Presta toda su atención observando todos los mensajes que esa persona transmite. | | | | | | |
| 05 | Reconoce lo que otras personas pueden estar pasando. | | | | | | |
| 06 | Ve y siente las cosas desde la situación de la otra persona. | | | | | | |
| 07 | Escucha a los demás. | | | | | | |
| 08 | Es cooperativo y solidario con los demás. | | | | | | |
| 09 | Entiende las dificultades y problemas de los demás. | | | | | | |
| 10 | Hace algo para que la persona con problemas o dificultades se sienta mejor. | | | | | | |

FUENTE: Ficha de observación aplicada a 30 de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa "José María Arguedas Altamirano" Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.

CUADRO 03

INDICADOR: Motivaciones

| N° | PREGUNTAS | CRITERIOS | | | | | |
|----|--|-----------|---|---------|---|-------|---|
| | | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | |
| | | N° | % | N° | % | N° | % |
| 01 | Reconoce las motivaciones e interés de los demás. | | | | | | |
| 02 | Motiva a los demás a conseguir sus metas. | | | | | | |
| 03 | Se siente feliz ante lo logros de los demás. | | | | | | |
| 04 | Ayuda a canalizar y sustentar la conducta humana de otros en un sentido particular y comprometido. | | | | | | |
| 05 | Utiliza un lenguaje adecuado para transmitir optimismo a otras personas. | | | | | | |
| 06 | Cultiva mucha confianza con las personas para motivarlas posteriormente. | | | | | | |

FUENTE: Ficha de observación aplicada a 30 de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.

CUADRO 04

INDICADOR: Emociones

| N° | PREGUNTAS | CRITERIOS | | | | | |
|----|---|-----------|---|---------|---|-------|---|
| | | SIEMPRE | | A VECES | | NUNCA | |
| | | N° | % | N° | % | N° | % |
| 01 | Reconoce las emociones de los demás. | | | | | | |
| 02 | Expresa con facilidad sus emociones. | | | | | | |
| 03 | Acepta y comprende las emociones de los otros. | | | | | | |
| 04 | Se acerca a sus compañeros que se aíslan de los demás. | | | | | | |
| 05 | Regularmente se detiene a ayudar a otros. | | | | | | |
| 06 | Se esfuerza en leer el y entender el rostro de los demás. | | | | | | |
| 07 | Sientes curiosidad por los demás. | | | | | | |
| 08 | Reconoce situaciones que producen sentimientos de cólera, tristeza, alegría, etc, en los demás. | | | | | | |
| 09 | Reconoce que tener emociones es un proceso normal de cada persona. | | | | | | |
| 10 | Entiende las emociones negativas y positivas de los demás. | | | | | | |

FUENTE: Ficha de observación aplicada a 30 de estudiantes de segundo grado de educación secundaria de la Institución Educativa “José María Arguedas Altamirano” Villa- Batanes- Chulucanas, Morropón- Piura.

ANEXO Nº 02

Mapa Político de Piura

