

## Les paysages de l'agriculture familiale comme garants de la biodiversité à Madagascar

À Madagascar, la description et l'analyse de paysages péri-forestiers générés par les activités agricoles familiales ont révélé des atouts à valoriser pour la conservation de la biodiversité. Les modes de mise en valeur des terres, issus de pratiques, de croyances et de stratégies paysannes à l'échelle familiale, ont contribué depuis des temps anciens à façonner des paysages hétérogènes où s'imbriquent de façon fine et complexe de nombreux habitats écologiques favorables à la biodiversité. Image même de la diversité, ces agroécosystèmes permettent de produire une grande variété de plantes cultivées, d'arbres fruitiers ou d'espèces de bois d'œuvre, et permettent aussi aux habitants d'y collecter un grand nombre de ressources (plantes médicinales, bois de chauffage, fibres, gibiers, etc.). Les zones cultivées, composées d'une multitude de petites parcelles aux historiques et cultures variés, sont ponctuées de haies vives, de bosquets et d'arbres isolés (pins, eucalyptus, ficus, autres espèces d'arbres sacrés, etc.), de jachères d'âges différents, de zones herbacées destinées au pâturages, de lambeaux de forêts naturelles protégés par les paysans et de plantations d'arbres fruitiers.

Des chercheurs de l'UMR GRED, en collaboration avec l'université d'Antananarivo, ont montré que la diversité floristique intra et interparcellaire de ces jachères est intimement liée à la diversité des pratiques, des itinéraires cultureux et des stratégies mis en œuvre à l'échelle familiale (durée de culture, durée de jachère, épargne foncière, feux, etc.). Par ailleurs, il a été montré que les paysages qui résultent de cette agriculture familiale contribuent aux flux d'oiseaux qui sortent des forêts protégées vers ces agroécosystèmes pour nicher, se nourrir, se reproduire. En conséquence, la biodiversité avienne de ces paysages est supérieure à celle des forêts car elle cumule les espèces de forêt, des espaces ouverts et ubiquistes. Ces recherches permettent de conclure que la qualité conservatoire de ces paysages reste importante ; ce qui leur confère un rôle de zone tampon pour la biodiversité forestière. Les recherches actuelles tentent de montrer leur niveau de connectivité afin de caractériser les éléments qui favorisent cette biodiversité.

**Contact : Stéphanie Carrière, [stephanie.carriere@ird.fr](mailto:stephanie.carriere@ird.fr)**

▼ *Agricultrices betisleo, commune d'Androy, Ambendrana, sud des Hautes Terres malgaches.*

S. Carrière © IRD



*les dossiers*  
**d'AGROPOLIS**  
INTERNATIONAL

*Compétences de la communauté scientifique  
en région Languedoc-Roussillon*



# Agricultures familiales

Cette publication a été réalisée avec le soutien de l'État et de la Région Languedoc-Roussillon.



Les organismes membres et partenaires d'Agropolis International impliqués dans ce dossier

AgroParisTech  
 CIHEAM-IAMM  
 Cirad  
 Consortium du CGIAR  
 CNRS  
 Embrapa  
 Ifremer  
 Inra  
 INTA  
 IRD  
 Irstea  
 Montpellier SupAgro  
 UM1  
 UM2  
 UM3  
 UPVD

Directeur de la publication : Bernard Hubert

Coordinateur scientifique : Jean-Michel Sourisseau (Cirad)

Équipe de coordination Agropolis International :  
 Sylvie Albert & Mélanie Broin

Rédaction et édition scientifique : Isabelle Amsallem  
 (Agropolis Productions)

Communication : Nathalie Villeméjeanne

Conception, mise en page et infographie :  
 Olivier Piau (Agropolis Productions)  
 info@agropolis-productions.fr

Ont participé à ce numéro : Tahani AbdelHakim, Amandine Adamczewski, François Affholder, Véronique Alary, Martine Antona, Magali Aubert, Patrice Autray, Adeline Barnaud, Didier Bazile, Maya Benouniche, Alain Billand, Claire Billot, Antoine Boge, Pierre-Marie Bosc, Fabien Boulier, Perrine Burnod, Stéphanie Carrière, Claudio Reis de Carvalho, Bénédicte Chambon, Béatrice Chatain, Véronique Chevalier, Jean-Luc Chotte, Roberto Cittadini, Danièle Clavel, Cathy Clermont-Dauphin, Jean-Philippe Colin, Geo Coppens, Christian Corniaux, Geneviève Cortes, Jean-François Cruz, Hubert de Bon, Olivier Deheuevls, Dominique Dessauw, Paula Dias, Jean-Jacques Drevon, Magali Dufour, Robin Duponnois, Driss Ezzine De Blas, Jean Delarivière, Patrick Dugué, Michel Dulcire, Philippe Ellul, Mireille Fargette, Laurene Feintrenie, Jean-Louis Fusillier, Patrice Garin, Christian Gary, Pierre Gasselien, Jean-Christophe Glaszmann, Éric Gohet, Flavie Goutard, Claude Hammecker, Serge Hamon, Thomas Hertzog, Patrick Jagoret, Jean-Yves Jamin, Marcel Kuper, Vanesse Labeyrie, Jean-Pierre Labouisse, Francis Laloë, Frédéric Lançon, Fabrice Le Bellec, Vincent Lebot, Michel Lebrun, Christian Leclerc, Philippe Lecomte, Pierre-Yves Le Gal, Sylvaine Lemeilleur, Thérèse Libourel, Maud Loireau, Bruno Losch, Jean-Luc Maeght, Éric Malézieux, Dominique Masse, Gilles Massardier, Isabelle Michel, Olivier Mikolasek, Izildinha Miranda, Danielle Mitja, Étienne Montaigne, Dominique Pallet, Laurent Parrot, Régis Peltier, Philippe Perrier-Cornet, Marisa Peyre, Jean-Louis Pham, Marc Piraux, Sylvain Rafflegeau, Daniel Rearte, Henri Robain, Newton José Rodrigues da Silva, François Roger, Véronique Rousseau, Éric Sabourin, Éric Scopel, Plinio Sist, Christophe Soulard, Nopmanee Suwannang, Bréhima Tangara, Jérôme Thonnat, Anne-Céline Thuillet, Jean-Philippe Tonneau, Emmanuel Torquebiau, Élodie Valette, Yves Vigouroux, Kirsten vom Brocke.

Remerciements pour l'iconographie : tous les contributeurs au dossier, Christelle Mary et Diana Rechner (photothèque INDIGO, IRD).

Impression : Les Petites Affiches (Montpellier)  
 ISSN : 1628-4240 • Dépot légal : Février 2014

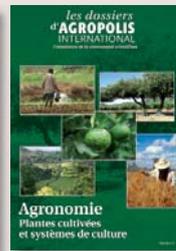
Également disponible en anglais



Dix-neuf dossiers parus dans la même collection dont :



Juin 2010  
 48 pages  
 Français et anglais



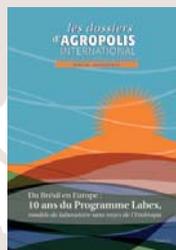
Juillet 2010  
 68 pages (2<sup>nd</sup> éd., 2012)  
 Français et anglais



Octobre 2010  
 84 pages  
 Français et anglais



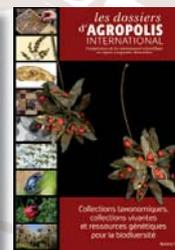
Février 2012  
 72 pages  
 Français, anglais, espagnol



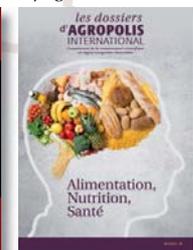
Octobre 2012  
 48 pages  
 Français et anglais



Février 2013  
 48 pages  
 Français, anglais, espagnol



Octobre 2013  
 76 pages  
 Français



Décembre 2013  
 72 pages  
 Français et anglais

### Les dossiers d'Agropolis International

La série des « dossiers d'Agropolis International » est une des productions d'Agropolis International dans le cadre de sa mission de promotion des compétences de la communauté scientifique. Chacun de ces dossiers est consacré à une grande thématique scientifique. On peut y trouver une présentation synthétique et facile à consulter de tous les laboratoires, équipes et unités de recherche présents dans l'ensemble des établissements d'Agropolis International et travaillant sur la thématique concernée.

L'objectif de cette série est de permettre à nos différents partenaires d'avoir une meilleure lecture et une meilleure connaissance des compétences et du potentiel présents dans notre communauté mais aussi de faciliter les contacts pour le développement d'échanges et de coopérations scientifiques et techniques.

En savoir plus : [www.agropolis.fr/publications/dossiers-thematiques-agropolis.php](http://www.agropolis.fr/publications/dossiers-thematiques-agropolis.php)