

Anexo N° 2 Formato de Consentimiento Informado**Consentimiento Informado para la participación del proyecto pedagógico VER - Voces En Resistencia****Título del proyecto:** VER - Voces En Resistencia**Investigadoras:** Luz Adriana Foronda González

Paola Andrea López Higueta

Institución: Facultad de Educación - Universidad de Antioquia**Programa:** Maestría en Educación - Línea Pedagogía Social**Fecha:** _____**Lugar:** _____

Yo, _____, identificado con T.I. _____, manifiesto que comprendo la naturaleza de la investigación socializada y refiero mi participación en las actividades propuestas por las investigadoras durante el desarrollo del proyecto pedagógico VER - Voces En Resistencia, llevado a cabo en la XXXXXXXX con el programa especializado Consumo Masculino.

Autorizo que el tratamiento de mis datos sea de carácter confidencial y la información generada a partir de audios y productos realizados en las actividades desarrolladas durante la ejecución del proyecto sea para uso y difusión exclusivamente con fines educativos.

De igual forma, declaro que estoy en libertad de desertar del proyecto pedagógico VER cuando así lo decida, en tanto mi participación es voluntaria.

Firma

Anexo N° 3 Formato de Diario de Campo

DIARIO DE CAMPO	
NOMBRE:	
FECHA:	HORA:
PROPÓSITO DEL ENCUENTRO:	
LUGAR:	
Descripción de la información (contexto, desarrollo del taller, relaciones categoriales emergentes)	
Análisis de las categorías emergentes (Sin juicios de valor y fieles a la información de las fuentes directas)	

Anexo N° 4 Formato de Encuesta

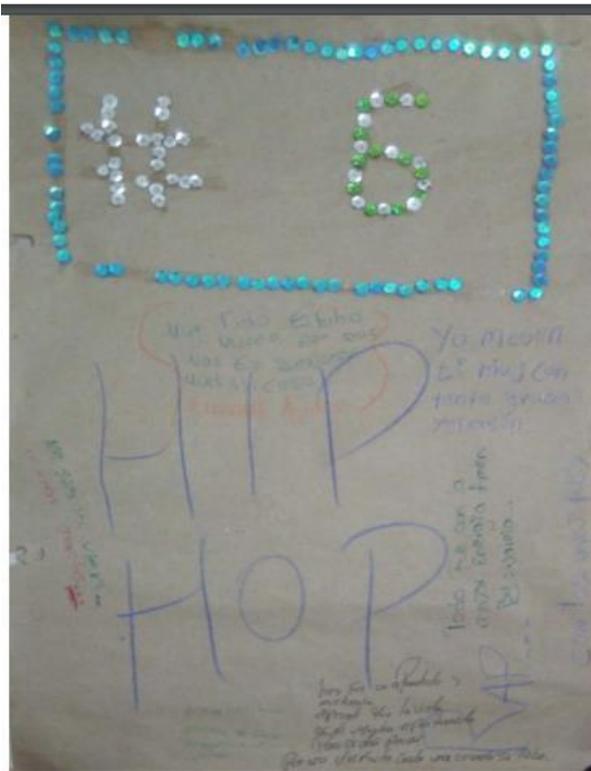
ENCUESTA
Proyecto Pedagógico VER - Voces En Resistencia
<p>Facultad de Educación Maestría en Educación Línea de Investigación Pedagogía Social Universidad de Antioquia</p> <p>El proyecto pedagógico VER se ha consolidado como una apuesta por la resignificación de las voces de los adolescentes en restablecimiento de derechos de la Corporación xxxxx. A fin de profundizar conceptos básicos y dar sentido a esta propuesta, queremos conocer cómo percibes el proyecto en relación a:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué ha significado para ti el proyecto VER? 2. ¿Qué significa para ti la <i>Resistencia</i>? 3. ¿Qué es para ti la frase <i>Voces En Resistencia</i>? 4. ¿Qué otras apreciaciones tienes del proyecto pedagógico VER?

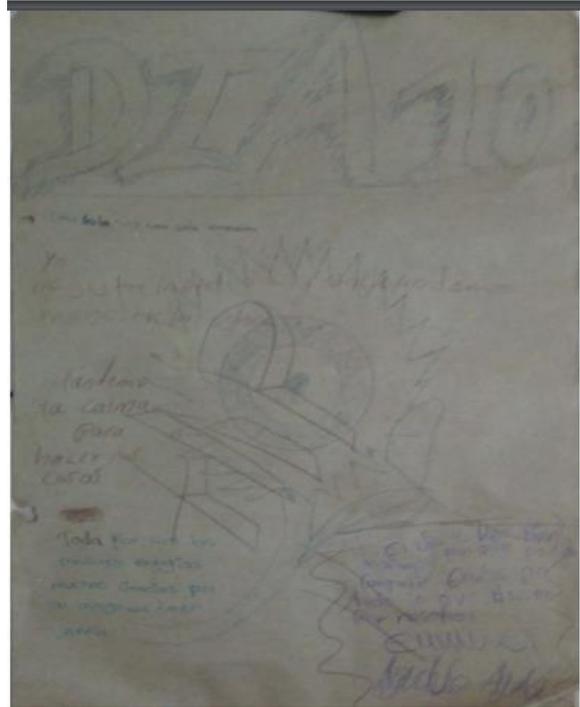
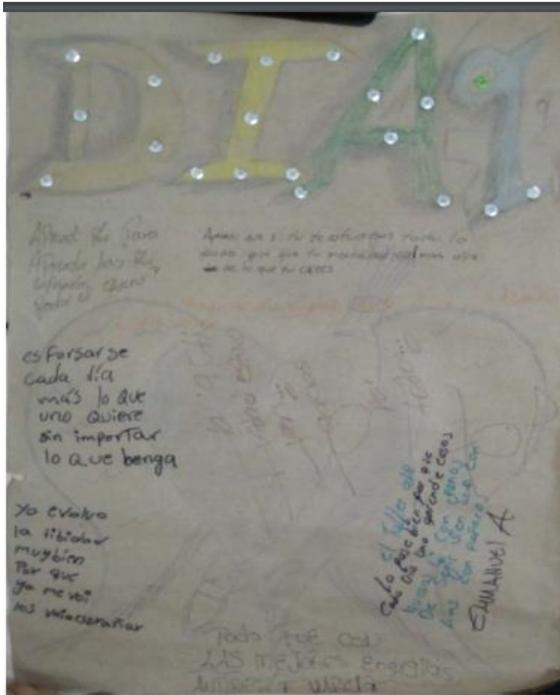
Anexo N° 5 Formato de Planeación

PLANEACIÓN				
Responsable		Fecha	DD	MM AAA
Tema:				
Nombre de la actividad:	Duración			
Objetivo:				
Población:				
Descripción o resumen:				
Estrategia/Metodología/Actividad				
Materiales y recursos de apoyo:				

Anexo N° 6 Logo Voces en Resistencia







Anexo N° 8 Invitación Muestra Artística Voces en Resistencia

“conocer lo que los otros han vivido, nos permitió mejorar las relaciones entre nosotros”

Adolescente en restablecimiento de derechos



Muestra Pedagógica

Lugar: Hall del Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

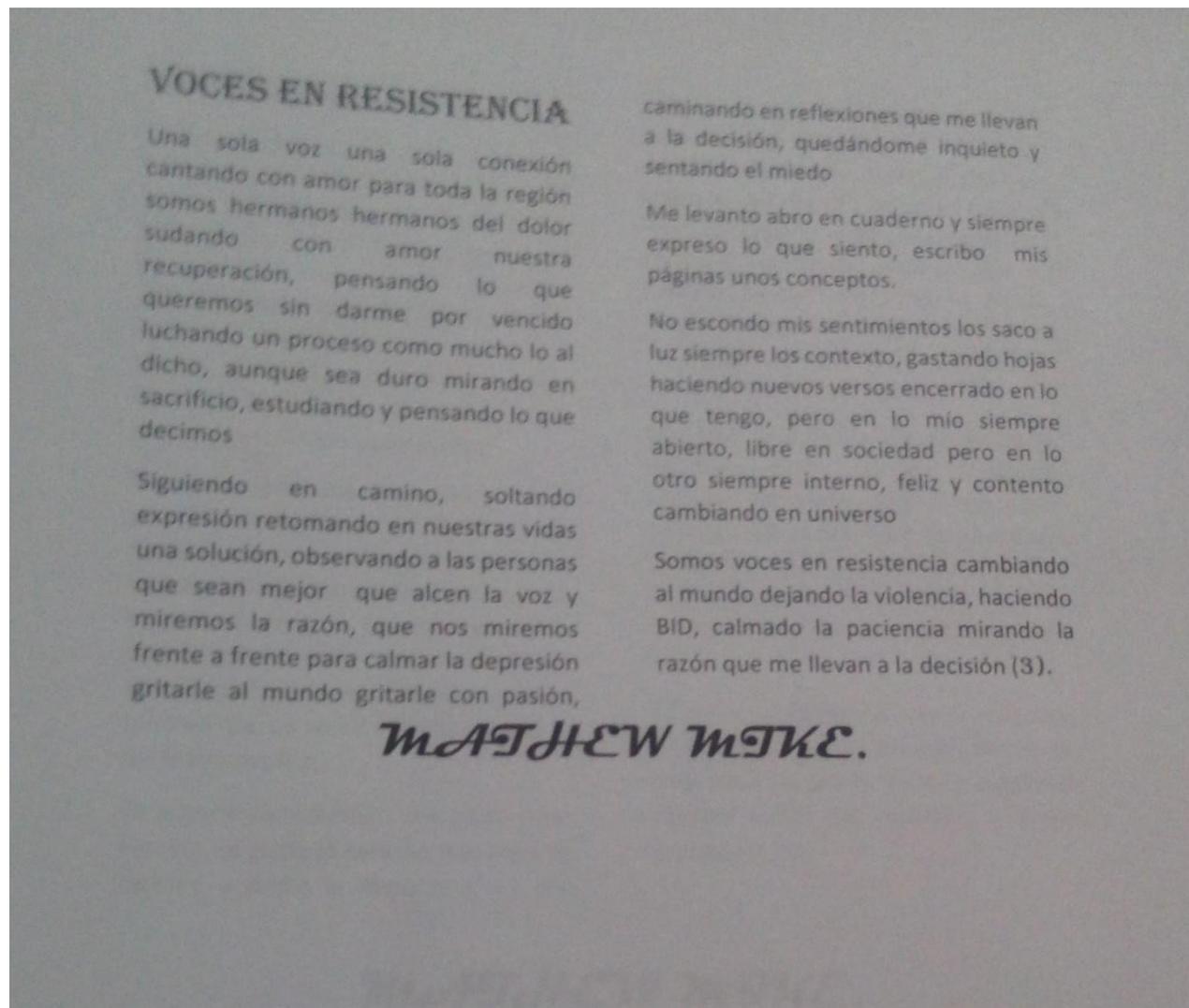
Fecha: Viernes, 30 de agosto de 2019

Hora: 3:30 p.m.



¡Te esperamos!

Anexo N° 9 Canción Voces en Resistencia



Nota: Esta letra está protegida por derechos de autor, no está permitida su divulgación o copia.

Anexo N° 10 Certificado de Participación Proyecto Voces en Resistencia

Anexo N° 11 Momentos de Análisis

MOMENTOS DE ANÁLISIS					
Día:		Fecha:			
Responsable:					
Pregunta de investigación					
Resistencias Subjetivación Institucionalización	Diario de Campo		Descriptivo (espacio, temporalidad y sujetos)	Relacional	Crítico
	Acontecimientos	Narrativas			
Corporales					
Prácticas					