

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA



**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE  
AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

PRESENTADO POR:

**VICTOR ALEJANDRO GUERRA AVILÉS  
FATIMA ARACELY MENDOZA RAMOS  
KARLA PATRICIA ORELLANA MIRANDA**

PARA OPTAR AL TITULO DE:

**ARQUITECTO**

CIUDAD UNIVERSITARIA, FEBRERO 2021

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

RECTOR:

**MSc. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO**

SECRETARIO GENERAL:

**ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL**

**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**

DECANO:

**PhD. EDGAR ARMANDO PEÑA FIGUEROA**

SECRETARIO:

**ING. JULIO ALBERTO PORTILLO**

**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

DIRECTOR:

**MSc. y ARQ. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ RAMOS**



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

Trabajo de Graduación previo a la opción al Grado de:

**ARQUITECTO**

Título:

**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE  
AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

Presentado por:

**VICTOR ALEJANDRO GUERRA AVILÉS  
FATIMA ARACELY MENDOZA RAMOS  
KARLA PATRICIA ORELLANA MIRANDA**

Trabajo de Graduación Aprobado por

Docente Asesora:

**ARQTA. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ÁLVAREZ**

CIUDAD UNIVERSITARIA, FEBRERO 2021

Trabajo de Graduación Aprobado por:

Docente Asesora:

**ARQTA. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ÁLVAREZ**

## AGRADECIMIENTOS

A mi madre, por ser mi ejemplo de fortaleza en la vida, por darme las herramientas necesarias para conseguir todo lo que me proponga en la vida.

A mi Papá y mis hermanas, por brindarme su apoyo incondicional y su comprensión.

A mis compañeras de Tesis, por ser parte de este proceso tan lleno de dificultades y del cual salimos con éxito.

A Arqta. Alba Gladys Asturias de Álvarez, por apoyarnos en tiempos difíciles e incentivarnos a culminar con éxito nuestro trabajo.

Victor Guerra

A Dios quien me ha dado la fortaleza y sabiduría, para poder culminar con éxito mi carrera.

A mis padres, Blanca Ercidia Ramos y Rafael Antonio Mendoza, por darme siempre la mejor educación académica y moral, por llevarme a ser la persona que soy ahora y que gracias a su esfuerzo y sacrificio me han dado todo lo necesario para lograr alcanzar mis metas.

A mis hermanas, por sus consejos y apoyo en cada momento de mi vida.

A Luis Magaña, por su amor, comprensión, paciencia y apoyo incondicional, que me permitieron esforzarme y seguir adelante.

A todos mis docentes, por brindarme su sabiduría y principalmente a Arquitecta Alba Gladys Asturias de Álvarez, quien con su dedicación y paciencia nos orientó en la realización de este trabajo de grado.

A mis compañeros Karla Orellana y Victor Guerra, por permitirme compartir este proceso y ser un gran equipo con el que hemos logrado la meta anhelada.

Agradezco también a todos los compañeros que tuve a lo largo de la carrera, principalmente a aquellas con quienes inicié este camino. Deseo de todo corazón que alcancen sus metas.

Fátima Mendoza

A Dios por darme la oportunidad de haber culminado mis estudios y terminar una etapa importante en mi vida.

A mis Padres y mis hermanos por su apoyo incondicional y su esfuerzo para que lograra alcanzar mis objetivos, pese a todas las dificultades.

A mis compañeros de grupo por su dedicación, comprensión y agradecerles por las cosas que hemos vivido tanto buenas como malas, que hemos aprendido a ser mejores.

A mi familia materna por su amor, comprensión y apoyo incondicional en mis proyectos y darme ánimos en todo momento, a Katy, más que mi prima fue mi hermana y hoy me cuida desde el cielo.

Darle las gracias a mi Asesora de tesis Arqta. Alba Gladys Asturias de Álvarez, que desde un inicio confió en nosotros, por ser una persona dedicada a su profesión, por su apoyo y comprensión.

Karla Orellana



# INDICE

## INTRODUCCIÓN

### 1. FORMULACIÓN.....7-17

#### 1.1 Generalidades.....8-9

- 1.1.1 Planteamiento del problema.....8
- 1.1.2 Objetivos .....8
  - a) Objetivo general
  - b) Objetivos específicos
- 1.1.3 Límites .....9
- 1.1.4 Alcances .....9
- 1.1.5 Justificación.....9

#### 1.2 Metodología.....9-10

- 1.2.1 Esquema Metodológico .....10

#### 1.3 Base Teórica.....11-17

- 1.3.1 Conceptos y definiciones.....11
- 1.3.2 Antecedentes históricos.....12
- 1.3.3 Marco de referencia.....13-16
  - a) Marco de referencia del Mercado
  - b) Marco de referencia de la Terminal
  - c) Accesibilidad
- 1.3.4 Base legal .....17

### 2. DIAGNÓSTICO.....18-39

#### 2.1 Análisis del Municipio de Quezaltepeque.....19-24

- 2.1.1 Componente Físico ..... 19-22
  - a) Ubicación Geográfica del Municipio
  - b) División político-administrativa
  - c) Clima
  - d) Tipos de suelo
- 2.1.2 Componente Social .....22-23
  - a) Demografía
  - b) Crecimiento poblacional
  - c) Nivel educativo
- 2.1.3 Componente Económico .....23-24
  - a) Principales fuentes de ingreso
  - b) Población económicamente activa

#### 2.2 Análisis del área de estudio.....24-31

- 2.2.1 Delimitación del Área de Estudio .....25-25
- 2.2.2 Uso de suelo .....26-28
  - a) Uso de suelo habitacional
  - b) Uso de suelo comercial y servicios
  - c) Uso de suelo institucional
  - d) Uso de suelo área verde o espacios abiertos
- 2.2.3 Vialidad.....29-31
  - a) Red Vial y Accesibilidad
  - b) Estado de calles y aceras



<b>2.3 Análisis funcional.....</b>	<b>32-35</b>
<b>2.3.1 Análisis Funcional del Mercado.....</b>	<b>32-34</b>
a) Giros existentes	
b) Sector Informal y descripción del Mercado	
c) Condición actual del Mercado	
<b>1.3.1 Análisis Funcional de la Terminal.....</b>	<b>35</b>
a) Ubicación de la terminal	
b) Rutas Existentes que alberga la Terminal	
c) Condición actual de la Terminal.	
<b>2.4 Análisis de Sitio.....</b>	<b>35-37</b>
2.4.1 Terreno Mercado Municipal.....	36
2.4.2 Terreno Propuesto para la Terminal...	37
<b>2.5 Selección del Terreno.....</b>	<b>38</b>
<b>2.6 Conclusiones del Diagnóstico.....</b>	<b>39</b>

### **3. DISEÑO URBANO ARQUITECTÓNICO.....41-75**

<b>3.1 Diseño urbano.....</b>	<b>41-42</b>
3.1.1 Metodología de Diseño.....	42
3.1.2 Propuestas de Intervención .....	43
3.1.3 Criterios de Diseño Urbano.....	44
Fichas de Intervenciones Urbanas.....	45-49
<b>3.2 Diseño del Mercado Municipal.....</b>	<b>50-60</b>
3.2.1 Cuadro de Necesidades para el Mercado Municipal .....	50
3.2.2 Programa Arquitectónico para el Mercado Municipal.....	51
3.2.3 Diagrama de Relaciones.....	52-54
a) Relación de Espacios	
b) Matriz de relación	

3.2.4 Zonificación.....	55-57
a) Criterios de Zonificación	
b) Propuestas de Zonificación	
c) Matriz de Evaluación	
3.2.5 Criterios de Diseño Arquitectónico.....	58
3.2.6 Conceptualización del Diseño.....	59
3.2.7 Propuesta Arquitectónica del Mercado Municipal.....	60
3.2.8 Criterios y Propuestas Técnicas .....	61-62

### **3.3 Diseño de la Terminal de Autobuses.....61-75**

3.3.1 Cuadro de Necesidades para la Terminal de Autobuses.....	62
3.3.2 Programa Arquitectónico para la Terminal de Autobuses.....	63
3.3.3 Diagrama de Relaciones.....	64-65
a) Relación de espacios	
b) Matriz de relación	
c) Diagrama de relación	
3.3.4 Zonificación .....	66-69
a) Criterios de Zonificación	
b) Propuestas de Zonificación	
c) Matriz de Evaluación	
3.3.5 Criterios de diseño Arquitectónico.....	70
3.3.6 Conceptualización del Diseño .....	71
3.3.7 Propuesta Arquitectónica .....	72
3.3.8 Criterios y propuestas Técnicas .....	73-74

### **Bibliografía.....76**

<b>Índice:</b> Imágenes.....	77
Mapas.....	77
Planos.....	78
Tablas.....	78-79



# FASE 1

FORMULACIÓN





## 1.1.GENERALIDADES

### 1.1.1.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Ciudad de Quezaltepeque ha tenido un acelerado crecimiento poblacional y desarrollo económico en las últimas décadas. El Centro Urbano se ha densificado y las actividades cotidianas requieren de más espacios e infraestructura para su desarrollo. En este contexto destacan el comercio y transporte que, siendo éstas las principales actividades urbanas, se han extendido de manera descontrolada, sobrepasando la capacidad instalada de la infraestructura existente que no cuenta con las condiciones óptimas para satisfacer las necesidades de los usuarios en términos de funcionamiento, confort, sostenibilidad y mantenimiento.

Las malas condiciones de los Mercados y la falta de una Terminal de buses han promovido una expansión desordenada del Comercio y del transporte, ocupando los espacios públicos, dañando la imagen urbana y especialmente, generando molestias a la población de Quezaltepeque, los principales usuarios de estos espacios.

### 1.1.2. OBJETIVOS

#### a) Objetivo General

Desarrollar un Anteproyecto Urbano Arquitectónico para un nuevo Mercado y Terminal de Autobuses para la Ciudad de Quezaltepeque.

#### b) Objetivos Específicos

- Elaborar una Propuesta Arquitectónica de un Nuevo Mercado Municipal de Quezaltepeque que satisfaga las necesidades de los usuarios, mediante un diseño sustentable, confortable, universal y técnicamente viable.

- Realizar una Propuesta Arquitectónica para la Terminal de Autobuses inter urbanos de Quezaltepeque que contenga todos los espacios físicos necesarios para su buen funcionamiento, técnica y ambientalmente factible.
- Mejorar la imagen urbana por medio de propuestas de intervención urbana que ayuden al rescate del espacio público y desarrollo de la ciudad.

### 1.1.3. LIMITES

- La propuesta del Anteproyecto Urbano Arquitectónico del Mercado Municipal y Terminal de Autobuses está ubicada en el Centro Urbano del Municipio de Quezaltepeque. Se cuenta con un terreno de 4,712.33 mts<sup>2</sup> para el Mercado y 3190.09 mts<sup>2</sup> para la terminal de Autobuses.
- La propuesta de diseño físico espacial deberá acatar las Normas, Leyes, Reglamentos y Ordenanzas establecidas por las instituciones involucradas.

### 1.1.4. ALCANCES

El documento escrito tendrá un alcance académico que contemplará la recopilación del proceso de elaboración del Anteproyecto Arquitectónico del nuevo Mercado Municipal y Terminal de Buses que contendrá los respectivos planos arquitectónicos, secciones, elevaciones y presentación 3D, obtenidos posterior a la investigación y análisis. Dentro de las mejoras urbanas, se pretende plantear propuestas de intervención en los espacios públicos existentes y proyectados Además se proporcionará criterios y propuestas técnicas para la futura realización del Proyecto Arquitectónico. El documento servirá de base para gestionar el financiamiento del proyecto por parte de la Alcaldía Municipal de Quezaltepeque.



### 1.1.5. JUSTIFICACIÓN

El Centro de la Ciudad de Quezaltepeque se ha convertido en el principal punto de intercambio comercial de municipio, ocupando grandes concentraciones de personas. Esta dinámica urbana ha dado paso a la expansión del uso comercial del territorio, sobrepasando la capacidad de la infraestructura existente la cual no cuenta con las condiciones de confort, movilidad y funcionamiento adecuadas para el desarrollo de la actividad comercial y promoviendo el comercio informal en los espacios públicos aledañas al servicio de transporte inter urbano de buses y microbuses donde la afluencia de personas es mayor. De esta manera, ambas actividades –comercio y transporte- se relacionan y complementan entre sí, requiriendo de infraestructura adecuada que satisfaga las necesidades espaciales para su desarrollo y proporcione a los usuarios un ambiente confortable, seguro y funcional.

Por ello es necesario proveer a la ciudad nuevos espacios, e infraestructura óptima para el desarrollo de las actividades comerciales y de transporte para el Mercado Municipal y Terminal de Buses.

### 1.2. METODOLOGÍA

La Metodología de trabajo seleccionada parte del Método Científico que consiste en elaborar procedimientos que ayuden a obtener y analizar datos y variables referentes al problema a resolver por medio de actividades investigativas para posteriormente dar una solución factible.

El Anteproyecto consistirá en 4 fases de trabajo:

1. FASE DE FORMULACIÓN
2. FASE DE DIAGNÓSTICO
3. FASE DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO
4. FASE DE ELABORACIÓN DEL DOCUMENTO FINAL

- **Fase 1: Formulación**

En esta fase se describe las generalidades del proyecto y se establece la base teórica del tema, identificando conceptos básicos, antecedentes históricos y el marco legal que regirá el diseño de las propuestas arquitectónicas.

- **Fase 2: Diagnóstico**

El diagnostico consiste en el estudio de la situación actual del problema, para ello iniciará con el estudio general del municipio para luego proceder con el estudio específico del terreno a intervenir, finalmente se interpretan los datos obtenidos para generar las conclusiones.

- **Fase 3: Diseño Arquitectónico**

Para la elaboración de las propuestas arquitectónicas se toma como base la Metodología de Diseño planteada por Yan Beltrán donde se interpretan los datos tabulados obtenidos del diagnóstico y se conceptualizan para llegar a una respuesta gráfica del problema.

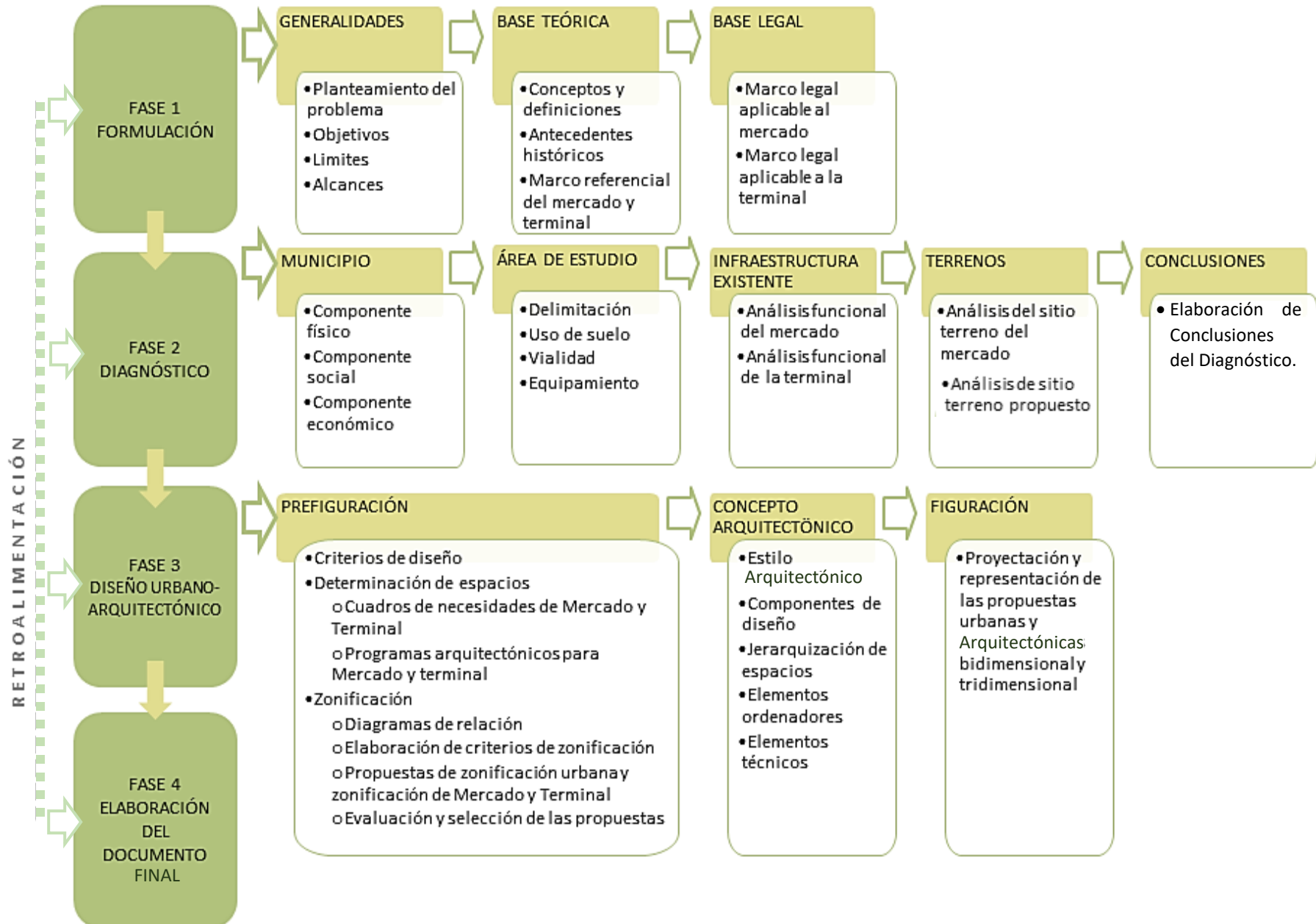
- **Fase 4: Elaboración del Documento Final**

Finalmente se sintetiza la información en un Documento escrito que será la base para la gestión del financiamiento del Proyecto Arquitectónico.

Ver Esquema Metodológico, página 10.



### 1.2.1. ESQUEMA METODOLÓGICO





## 1.3. BASE TEÓRICA

### 1.3.1. CONCEPTOS Y DEFINICIONES <sup>1</sup>

<b>Tabla No. 1</b> Conceptos y definiciones	
<b>MERCADO</b>	Lugar público y social donde se propicia las condiciones para la compra y venta de productos varios.
<b>MERCADO MAYORISTA</b>	Se le denomina mercado mayorista a aquel comerciante o comercio que realiza sus ventas al por mayor.
<b>MERCADO MINORISTA</b>	Cualquier Mercado destinado específicamente a la realización de transacciones de valores de un tamaño relativamente pequeño y por consiguiente orientado al inverso individual.
<b>GIRO</b>	Se refiere a los diferentes tipos de Productos que ofrecen los vendedores y se realizan en agrupaciones afines
<b>USUARIOS</b>	Son todas las personas que llegan a realizar sus compras y también son todos aquellos que tienen designados puestos dentro del espacio proyectado.
<b>COMERCIO INFORMAL</b>	Uso comercial establecido generalmente en zonas no destinadas a dicho uso, estos establecimientos por lo general son no legalizados y de carácter normado según sea el nivel de venta.
<b>PUESTO</b>	Establecimiento comercial de ventas en el Mercado.
<b>TERMINAL DE AUTOBUSES</b>	Espacio físico en el cual termina y comienzan todas las líneas de servicio de transporte.
<b>TERMINAL INTERURBANA</b>	El servicio que brinda comprende las rutas interurbanas que conectan un punto determinado de una ciudad (origen) con un punto determinado en otra ciudad (destino).

<sup>1</sup> (2018) “Mercado Municipal y Propuesta de Desarrollo Urbano, Aldea de Bárcena, Villanueva, Guatemala.” [Tesis de grado, Universidad de San Carlos de Guatemala].



### 1.3.2 ANTECEDENTES HISTÓRICOS <sup>2</sup>

**Tabla No.2** Antecedentes Históricos del Municipio de Quezaltepeque

<b>ORIGEN Y ETIMOLOGÍA</b>	Esta localidad de origen yaqui o pipil fue constituida antes de la llegada de los españoles. Su nombre vernáculo significa "la ciudad de quetzales" o "la ciudad-resplandeciente", pues proviene de “quetzal”, nombre de un ave de hermosísimo y resplandeciente plumaje verde, y “tepec”, cerro, montaña, localidad.
<b>ÉPOCA COLONIAL</b>	En 1550 tenía alrededor de 1,000 habitantes. Refiere el alcalde mayor de San Salvador don Manuel de Gálvez Corral, que San José Quezaltepeque tenía en 1740 unos 130 mulatos o ladinos de población (650 habitantes) y en su recinto había un ingenio de fabricar fierros. Monseñor Pedro Cortés y Larraz, menciona que en 1770 Quezaltepeque pertenecía a la parroquia de San Salvador y que tenía una población de 1,000 personas distribuidas en 156 familias sólo de ladinos. En 1786 ingresó en el partido de Opico.
<b>ÉPOCA FEDERAL</b>	Ingresó como municipio del departamento de San Salvador, en el distrito de Opico, el 12 de junio de 1824. El 3 de marzo de 1828 esta población fue ocupada nuevamente por el coronel Manuel de Arzú, quien a las órdenes del ejército federal puso sitio a la plaza de San Salvador. El 30 de julio de 1839, el Distrito Federal fue incorporado al Estado de El Salvador y constituyó nuevamente el departamento de San Salvador. A esta nueva división administrativa se sumó el municipio de Quezaltepeque. Posteriormente, Quezaltepeque se separó del partido de San Salvador y se incorporó en el de Opico. Por ley de 5 de abril de 1842, el partido de Opico se segregó del departamento de Cuscatlán y se incorporó en el de San Salvador.
<b>TÍTULO DE VILLA</b>	Encontrándose en la presidencia de Don Santiago González y por decreto de las Cámaras Legislativas de 10 de marzo de 1874, se otorgó al pueblo de Quezaltepeque el título de Villa. Esta condición le fue otorgada, no sólo por el progresivo número habitantes, sino también del progreso de su agricultura y comercio. En 1890 su población era de 5,486 habitantes.
<b>TÍTULO DE CIUDAD</b>	Durante el gobierno de Don Pedro José Escalón y por Decreto Legislativo de 6 de abril de 1905, se elevó la Villa de Quezaltepeque a la categoría de Ciudad. Este ascenso se le entregó, por el número de sus habitantes y riqueza agrícola comercial de su jurisdicción y porque sus vecinos y autoridades habían llevado adelante obras de positivo progreso y utilidad.

<sup>2</sup> (marzo 2020), “Quezaltepeque (El Salvador)”, Cuba. E cure. cu



### 1.3.3 MARCO DE REFERENCIA

#### a) Marco de referencia del Mercado <sup>3</sup>

##### Clasificación de los Mercados

Los mercados se clasifican según su situación geográfica, estructura y organización.



<sup>3</sup> (2018) "Mercado Municipal y Propuesta de Desarrollo Urbano, Aldea de Bárcena, Villanueva, Guatemala." [Tesis de grado, universidad de San Carlos de Guatemala].



➤ **ZONIFICACIÓN DE LOS MERCADOS**

**Área Seca**

No requiere de instalación hidráulica ni de drenaje.

**Área Húmeda**

Esta área requiere de instalación hidráulica y drenaje para su limpieza individual.

**Área Semi-húmeda**

Requiere de agua únicamente para remojar el producto que está a la venta. No necesita de instalación de agua potable individual y puede estar sectorizada al igual que el drenaje para su limpieza.

Para tener un funcionamiento adecuado los mercados deben zonificarse, de tal forma que permita la visualización y obtención de los productos, ya que así cubrirá las necesidades de los usuarios de una manera ordenada y eficiente.

➤ **CATEGORÍA DE LOS MERCADOS**

Los locales se clasifican por categorías: de primera, de segunda y de tercera; según la naturaleza del negocio o expendio y el equipamiento que requieren para su funcionamiento:

**Primera Categoría**

Ventas de carnes, aves, mariscos y comedores.

**Segunda Categoría**

Venta de abarrotes, productos lácteos y misceláneos.

**Tercera Categoría**

Venta de frutas y verduras.

b) **Marco de referencia de la Terminal <sup>4</sup>**

➤ **TIPOS DE TERMINALES**

“Edificio que alberga y sirve de terminal a un sistema de transporte terrestre urbano que desplaza a pasajeros dentro de una red de carreteras que comunican puntos o ciudades importantes” (Texto tomado de Vol. 2 de Plazola). Estos se pueden calificar como:

**Terminal de autobuses central**

Es el punto de inicio y final de una ruta con recorrido extenso, en ella se almacenan las unidades y se les da mantenimiento.

**Terminal de autobuses de paso**

Son puntos de descanso o de abordaje de pasajeros. Suelen estar mezcladas con otro tipo de transporte como taxis.

**Terminal de autobuses local**

Son los puntos de partida y llegada de rutas con recorridos cortos que abastecen a una zona determinada.

**Terminal de autobuses de servicio directo expreso**

Son los casos en los que las unidades de buses hacen un recorrido directo, sin hacer paradas intermedias.

<sup>4</sup> ri.ues.edu.sv.Tesis Terminal Turística de La Libertad (Año 2007).

➤ **CARACTERÍSTICAS DE LA TERMINAL**

Las terminales de autobuses se caracterizan por tener espacios amplios y abiertos. Techos con aleros largos y pocas diferencias de niveles. Generalmente todos los espacios se encuentran reunidos en un solo edificio anexo, cuentan con amplios parqueos con suficiente espacio para maniobrar las unidades, un área designada para el ingreso y salida de pasajero.

➤ **CLASIFICACIÓN DEL TRANSPORTE**

El transporte se puede clasificar según el modelo de la unidad, o según el recorrido que realizan.

SEGÚN SU RECORRIDO	SEGÚN MODELO DE LA UNIDAD		
	MICROBÚS	AUTOBÚS	BUSETA
	Vehículo de transporte público con menor capacidad de pasajeros que el autobús. Generalmente se utilizan los modelos Coaster de la marca Toyota.	Vehículo con capacidad para gran número de pasajeros, destinado al transporte público en un trayecto fijo dentro de una población.	De capacidad similar a la de un microbús, con la diferencia de que estos tienden a ser más altos y tener un diseño similar a una furgoneta.
	URBANO	INTERURBANO	INTERDEPARTAMENTAL
	Son los servicios que se efectúan dentro del ámbito territorial de una misma ciudad o de área metropolitana integrada por dos o más ciudades.	Son comprendidos en la definición de transporte urbano, con el objeto de vincular dos o más núcleos de poblacionales.	Sus puntos son terminales ubicadas en diferentes Departamentos, autorizado a hacer viaje sin o con escalas entre los puntos oficialmente establecidos

c) **Accesibilidad**

➤ **ACCESIBILIDAD UNIVERSAL**<sup>5</sup>

Accesibilidad Universal es la condición que deben cumplir los entornos, productos y servicios, así como los objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos. Presupone la estrategia de «diseño para todos» y se entiende sin perjuicio de los ajustes razonables que deban adoptarse. Autónoma y natural posible.

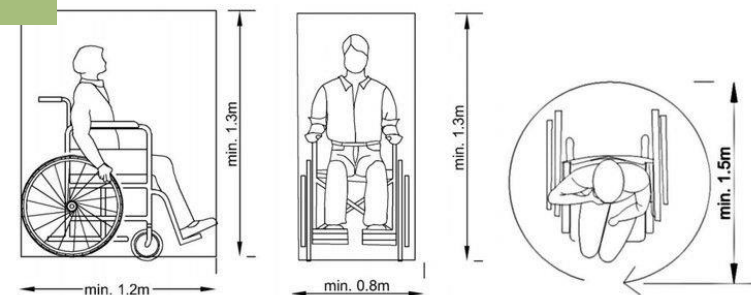
➤ **ESTÁNDARES DE LA ACCESIBILIDAD UNIVERSAL**<sup>6</sup>

Basados en la información proporcionada por la publicación Accesibilidad Universal: Ciudades Inclusivas, representan los esquemas urbanos de funcionamiento Considerados como adecuados para el presente Anteproyecto. Las medidas mínimas y máximas corresponden al espacio necesario y confortable para que cualquier persona pueda circular y usar libremente el espacio.

**CIRCULACIÓN**

El ancho total se relaciona con el espacio necesario requerido por una silla de ruedas en zonas de circulación, en especial el paso por vanos y puertas.

- Ancho promedio de una silla de ruedas: 70 cm.
- Ancho mínimo de paso en vano o pasillo: 80 cm.



**Imagen No.1** Dimensiones básicas de una silla de ruedas  
Fuente: Accesibilidad Universal: Ciudades Inclusivas.

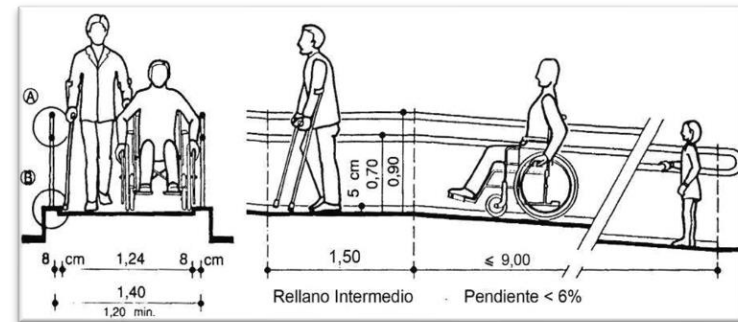
<sup>5</sup>(abril 2020) Ciudades inclusivas y accesibles,2019

<sup>6</sup> (marzo 2020), Política Nacional de Atención a las Personas con Discapacidad. San Salvador, El Salvador.

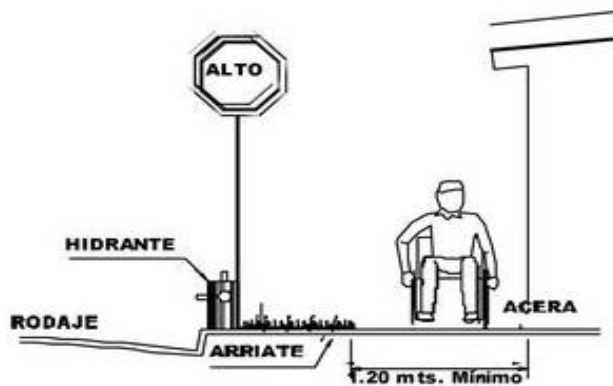


RAMPAS

Las dimensiones de una rampa, tanto la bibliografía antes citada, como la Norma Técnica de Accesibilidad Universal (CONAIPD, 2007) indican inclinaciones del 10% para recorridos de hasta 9 metros; sin embargo, la reflexión y práctica del taller de Accesibilidad Universal: Ciudades Inclusivas II edición indica que la pendiente no debe de ser mayor al 8% para lograr una autonomía por parte del usuario; es decir, poder circular por la rampa sin ayuda de otra persona.



**Imagen No.2** Dimensiones de una Rampa.  
Fuente: Accesibilidad Universal: Ciudades Inclusivas.



**Imagen No.3** Acera y Elementos Urbanos.  
Fuente: Norma Técnica de Accesibilidad

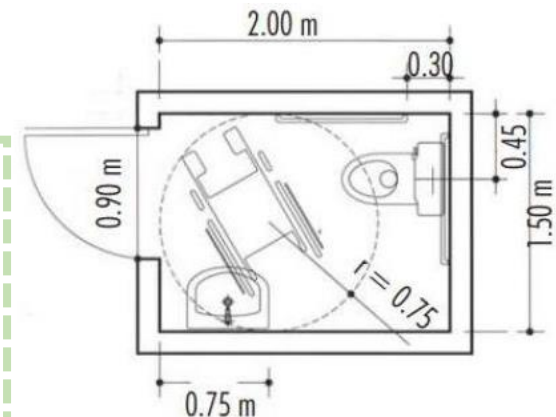
ENTORNO URBANO

Las barreras urbanísticas en altura se contemplan a una distancia mínima de 2.20mts sobre el nivel de la acera, esta dimensión considerando que cualquier persona puede transitar bajo las mismas sin riesgo a sufrir un accidente; esto no aplica si el elemento es una señalización que se encuentra completamente en el arriate, caso en el cual no deberá invadir el área de acera.

BAÑOS

Las dimensiones y distribución de artefactos en el interior del baño deberán contemplar una superficie que permita giros en 360° de una silla de ruedas, considerando para ello un diámetro de 1,5 m. Dicho diámetro podrá incluir el área bajo el lavamanos, para lo cual éste no podrá contemplar pedestal u otro elemento que impida o dificulte dicho giro, un lavamanos y barras de apoyo.

Este recinto podrá estar incluido dentro de la dotación mínima de artefactos y servicios higiénicos considerados.



**Imagen No.4** Medidas mínimas de un baño.  
Elementos Urbanos.



### 1.3.4 BASE LEGAL<sup>7</sup>

**Tabla No. 3.**

<b>REGLAMENTO O LEY APLICABLES AL DOCUMENTO</b>	<b>CAPÍTULOS</b>	<b>ARTÍCULOS</b>
REGLAMENTO GENERAL SOBRE SEGURIDAD E HIGIENE EN LOS CENTROS DE TRABAJO	Capítulo I	6,7 y 9.
	Capítulo II Referente a la Iluminación.	12
	Capítulo II Referente a los Servicios Sanitarios.	35 y 37
	Capítulo III Referente a la Ventilación.	13.
REGLAMENTO GENERAL DE LA LEY DE MEDIO AMBIENTE	Capítulo II Referente a la Evaluación Ambiental	22
LEY FORESTAL	Capítulo III Referente a la conservación y aprovechamiento de los recursos forestales	15
NORMATIVA TÉCNICA DE ACCESIBILIDAD EN URBANISMO, ARQUITECTURA, TRANSPORTE Y COMUNICACIONES	Artículo I Referente a las Oportunidades para las Personas con Discapacidad.	
PLAN DE DESARROLLO TERRITORIAL DEL VALLE DE SAN ANDRÉS	Requisito para la presentación de solicitud de factibilidad de proyectos de Construcción.	
PLAN DE DESORROLLO TERRITOREAL	Referente a la factibilidad de proyectos de Construcción.	
CODIGO MUNICIPAL	Referente a la organización, funcionamiento y ejercicio de las facultades autónomas de los municipios.	
<b>Reglamentos y Leyes específicos aplicables al Mercado Municipal</b>		
NORMAS TÉCNICAS PARA ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADOS DE AGUAS NEGRAS	Normativa sobre el consumo específico para puestos del Mercado y ubicación de Hidrantes.	
REGLAMENTO ESPECIAL SOBRE MANEJO INTEGRAL DE LOS DESECHOS SOLIDOS	Capítulo I Referente al Manejo Integral de los Desechos Sólidos Municipales.	5 y 6.
	Capítulo I Referente a la Recolección y transporte de los Desechos Sólidos.	8 y 9.
<b>Reglamentos y Leyes específicos aplicables a la Terminal de Buses</b>		
REGLAMENTO GENERAL DE TRANSPORTE TERRESTRE.	Referente a los requisitos y permisos para el anteproyecto de terminales terrestres	

<sup>7</sup> Reglamentaciones varias. (Información de Internet.)





# FASE 2

# DIAGNÓSTICO






## 2.1 ANÁLISIS DEL MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE

### 2.1.1 COMPONENTE FÍSICO<sup>8</sup>

#### a) Ubicación Geográfica del Municipio

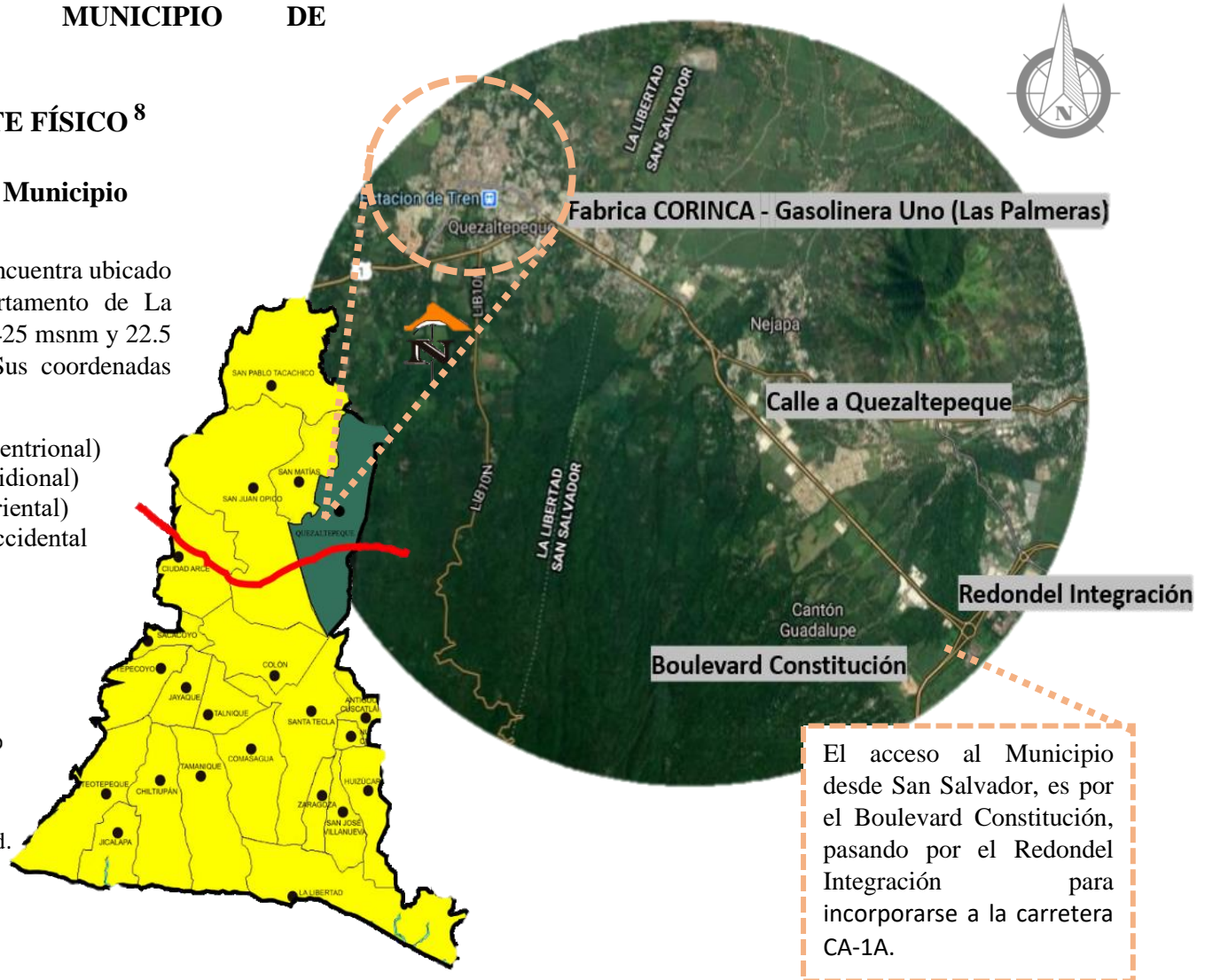
El Municipio de Quezaltepeque se encuentra ubicado en la zona Nor-oriental del departamento de La Libertad, su altitud promedio es de 425 msnm y 22.5 km del centro de San Salvador. Sus coordenadas geográficas siguientes:

- 13°57'08" LN (extremo septentrional)
- 13°44'22" LN (extremo meridional)
- 89°13'07" LWG (extremo oriental)
- 89°19'42" LWG (extremo occidental)

-  CARRETERA PANAMERICANA
-  DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD
-  MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE

Mapa No.1 Departamento de la Libertad.

Fuente: Diagnóstico Participativo del Municipio de Quezaltepeque.



El acceso al Municipio desde San Salvador, es por el Boulevard Constitución, pasando por el Redondel Integración para incorporarse a la carretera CA-1A.

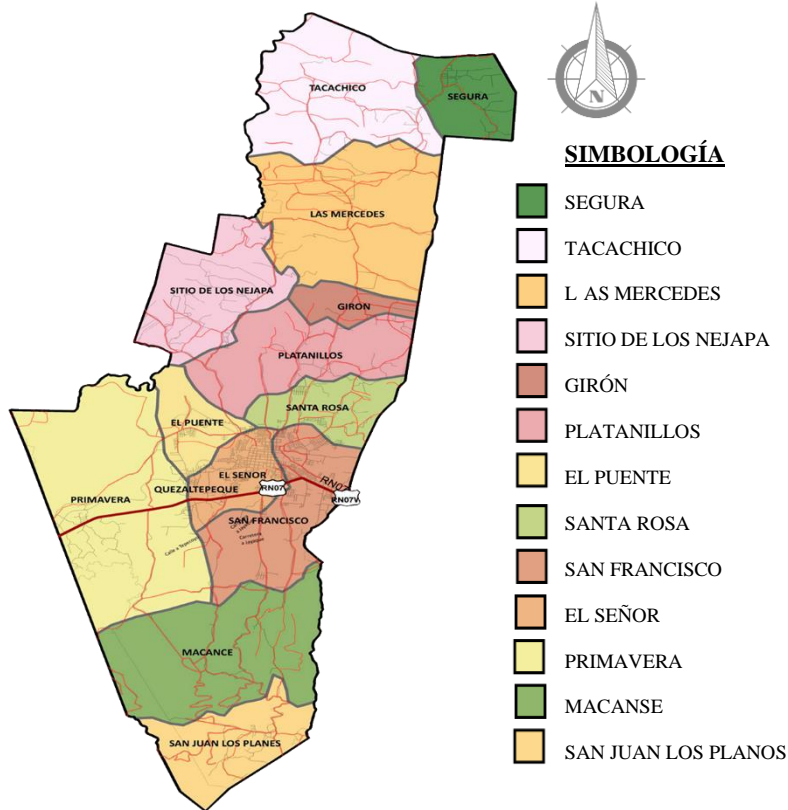
Imagen No. 5 Recorrido y acceso al Municipio de Quezaltepeque.

<sup>8</sup> Diagnóstico Participativo del Municipio de Quezaltepeque; Año 2013.

## b) División Político Administrativo <sup>9</sup>

Para su Administración, el Municipio divide en 13 cantones:

**Mapa No. 2** Cantones del Municipio de Quezaltepeque



**Fuente:** Diagnóstico Participativo del Municipio de Quezaltepeque.

<sup>9</sup> Diagnóstico participativo del Municipio de Quezaltepeque; Año 2013.

**Tabla No. 4** Cantones y Sectores del Municipio de Quezaltepeque.

MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE	
Cantones y Sectores	Caseríos
a) El Puente	Caserío El Puente Caserío Capulines Caserío Río Soto Caserío Santa Cristina Caserío Los Arqueta Caserío La Esperanza
b) El Señor	Caserío El Señor Caserío Las Victorias Caserío Los Chávez Caserío El Paraíso
c) Girón	Caserío Girón
d) Las Mercedes	Caserío Las Mercedes Caserío Agua Fría Caserío El Espino Caserío El Tinteral Caserío La Loma
e) Macance	Caserío Macance Caserío Dragones Caserío Los Mangos Caserío Los Hernández
f) Platanillo	Caserío Platanillos Caserío Colonia Morell Caserío Agua Caliente Caserío Santa Lucía Caserío Potrerillos

**Fuente:** Elaboración Propia

7. Primavera	Caserío Primavera Arriba Caserío Primavera Abajo
8. Santa Rosa	Caserío Santa Rosa Caserío El Cerrito Caserío Los Barrera Caserío La Lupita Caserío La Ceiba
9. Segura	Caserío Segura Caserío San Ramón
10. Sitio Los Nejapa	Caserío Sitio Los Nejapa
11. Tacachico	Caserío Tacachico Caserío El Aguacate Caserío El Mecate Caserío El Amate Caserío Las Marías Caserío Paso Hondo Caserío Valle Nuevo Caserío Los Aguacates
12. San Juan Los Planes	Caserío San Juan Los Planes Caserío El Calvario Caserío Los Melara
13. San Francisco	Caserío San Francisco Caserío El Cerrito Caserío Mirasol

<sup>10</sup> [https://es.weatherspark.com/y/12250/Clima-promedio-en-Quezaltepeque-El-Salvador-durante-todo-el-a%C3%B1o; Año 1994.](https://es.weatherspark.com/y/12250/Clima-promedio-en-Quezaltepeque-El-Salvador-durante-todo-el-a%C3%B1o; Año 1994)

### c) Clima<sup>10</sup>

En la siguiente tabla se detallan los principales aspectos climáticos del Municipio, detallando valores mínimos, máximos y promedios anuales de los mismos:

VARIABLE	MÁXIMO	MÍNIMO	PROMEDIO ANUAL
TEMPERATURA	30.70°C	19.00°C	23.60°C
HUMEDAD RELATIVA	82%	65%	74.42%
PRECIPITACIÓN PLUVIAL	322mm	0.00mm	98.42mm
VIENTOS	7.6 Km/h	4.1 Km/h	5.52 Km/h
ASOLEAMIENTO	9.40 Luz solar/horas al día	6.10 Luz solar/horas al día	8.02 Luz solar/horas al día

**Fuente:** Elaboración Propia

### d) Tipo de Suelo<sup>11</sup>

Según la clasificación proporcionada por el MARN, el suelo del Municipio se clasifica en:

**1) Latosoles Arcillo Rojizos:** se caracteriza por su color rojo, amarillento o cafésoso debido a la alta presencia de minerales de hierro en distintos tipos y grados de oxidación. Cuenta con altos niveles de fertilidad y puede utilizarse para cualquier tipo de cultivo.

**2) Andisoles:** son originados de cenizas volcánicas de distintas épocas; cuenta con altos niveles de productividad y según la topografía

<sup>11</sup> Ministerio de Medio Ambiente y Recursos Naturales (MARN); Año 2011.



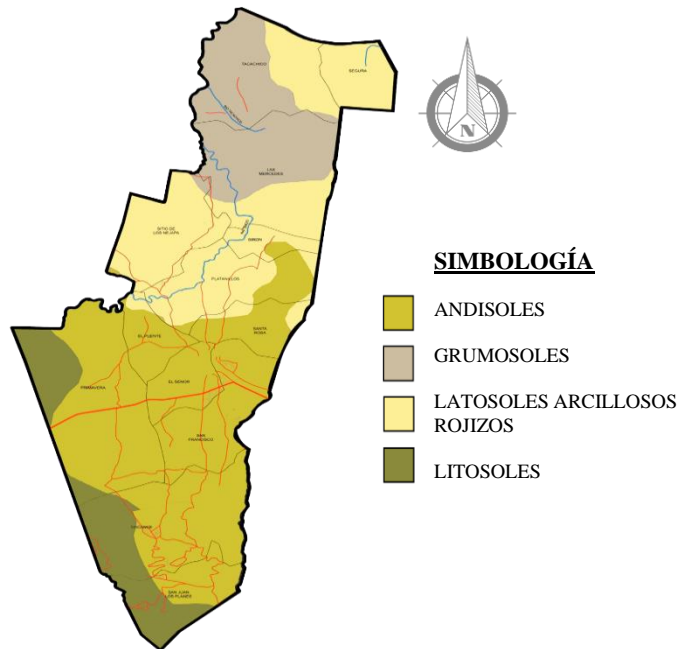


son aptos para una agricultura intensiva mecanizada para toda clase de cultivo.

**3) Litosoles:** son suelos muy complejos, arcillosos como los Latosoles, pero muy superficiales. El uso potencial es muy pobre de bajo rendimiento.

**4) Grumosoles,** son muy arcillosos de color gris a negro. Son poco permeables lo que impide la absorción del agua lluvia y no son aptos para el cultivo.

**Mapa No. 3** Tipo de Suelo del Municipio de Quezaltepeque



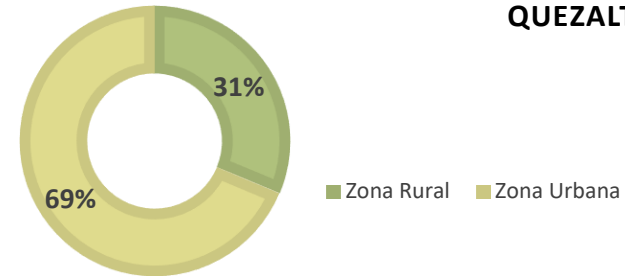
**Fuente:** Diagnóstico Participativo del Municipio de Quezaltepeque.

## 2.1.2 COMPONENTE SOCIAL <sup>12</sup>

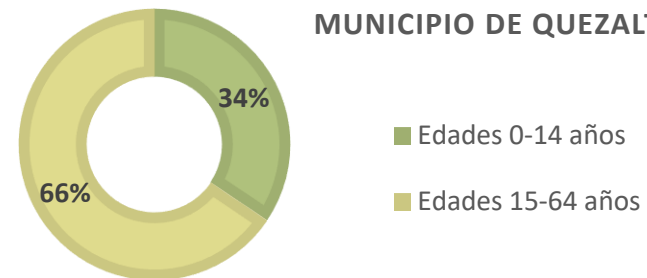
### a) Demografía

Según el censo de población del año 2007 la población total del Municipio de Quezaltepeque es de 52,643 habitantes que se distribuyen de la siguiente manera:

**GRÁFICO NO. 1**  
**CENSO POBLACIONAL DEL MUNICIO DE**  
**QUEZALTEPEQUE.**



**GRÁFICO NO.2**  
**EDADES DE LOS HABITANTES DEL**  
**MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE.**



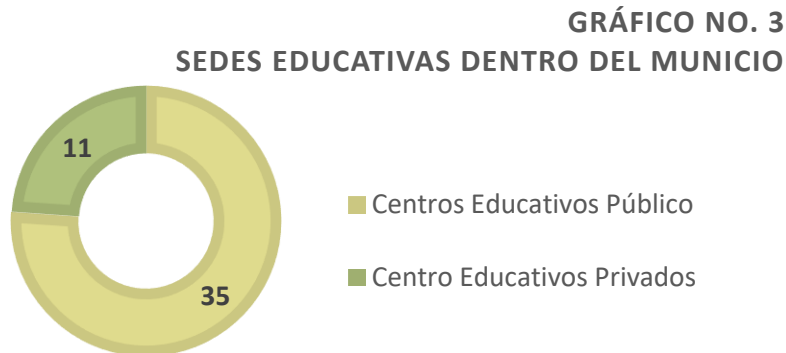
<sup>12</sup> Alcaldía Municipal de Quezaltepeque; Mayo 2020.

## b) Crecimiento Poblacional

Actualmente el crecimiento anual ronda un aproximado de 2.1%, este crecimiento poblacional ha ido bajando con el tiempo y se cree puede ser causado por la emigración.

## c) Nivel Educativo<sup>13</sup>

El Municipio cuenta con 46 sedes educativas en total, en la zona urbana hay 22 Centros Educativos públicos y privados, el resto están en la zona rural.



El promedio de escolaridad es de 6.4 años para la población mayor a 10 años de edad, 0.4 años menos que el promedio departamental. Según PNUD y FUNDAUNGO (2009), el municipio presenta una escolaridad promedio general de 6.0 años, en comparación con el promedio departamental de 6.1 años. En las zonas urbanas del municipio ese promedio se eleva a 6.7 años de escolaridad y en las zonas rurales la escolaridad promedio disminuye a 4.3 años. Las mujeres presentan un menor perfil de años de escolaridad

<sup>13</sup>Alcaldía Municipal de Quezaltepeque; Año 2011.

con un promedio de 5.8 años; mientras que los hombres registran un promedio de 6.1 años.

## 2.1.3 COMPONENTE ECONÓMICO<sup>14</sup>

### a) Principales Fuentes de Ingreso

De acuerdo a Monografías del Departamento de La Libertad, las principales actividades económicas de Quezaltepeque son las agropecuarias, industriales y de comercio.

**Tabla No. 6** Actividades Económicas.

ACTIVIDAD AGRÍCOLA
Cultivo del café, caña, granos básicos, hortalizas, frutas, producción de flores naturales y granjas avícolas.
INDUSTRIA
La producción azucarera, apicultura, fábrica de tubos de cemento, ladrillos y tejas de barro; también se destaca el beneficiado de café y la elaboración de productos lácteos.
INDUSTRIA MECANIZADA
Fábrica de Hierro
COMERCIO LOCAL
Almacenes, tiendas, restaurantes, ferreterías, mueblerías, gasolineras, ventas de abono, fertilizantes entre otros.

**Fuente:** Elaboración Propia

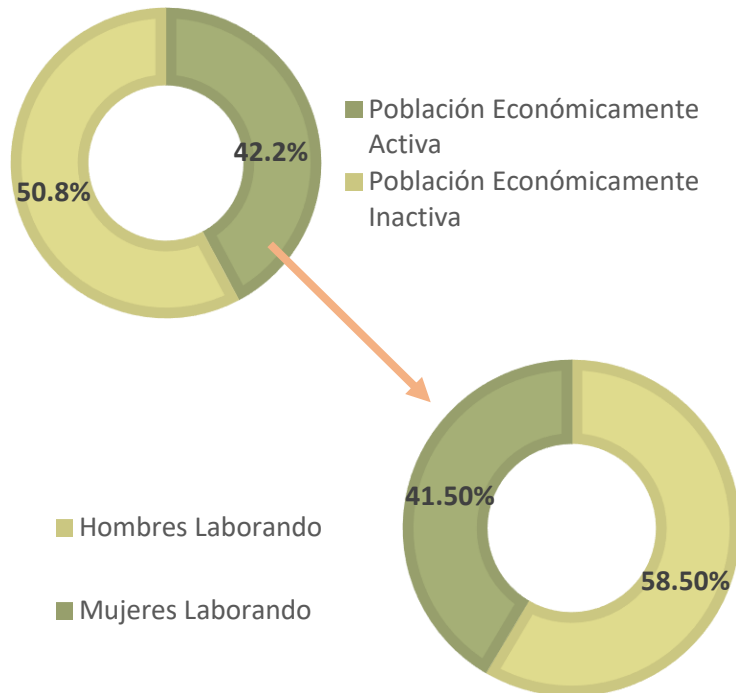
<sup>14</sup>Diagnóstico Participativo del Municipio de Quezaltepeque; Año 2013.



## b) Población económicamente activa <sup>15</sup>

Según la Dirección de Estadísticas y Censos del 2008, el municipio cuenta con 21,299 personas en edad de trabajar.

**GRÁFICO NO. 4**  
**POBLACIÓN ECONÓMICAMENTE ACTIVA**



Se logra apreciar la desigualdad laboral entre hombres y mujeres en el campo de trabajo.

<sup>15</sup>Dirección General de Estadísticas y Censos (DIGESTIC). Año 2008.

## 2.2 ANÁLISIS DEL ÁREA DE ESTUDIO

### 2.2.1 DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO

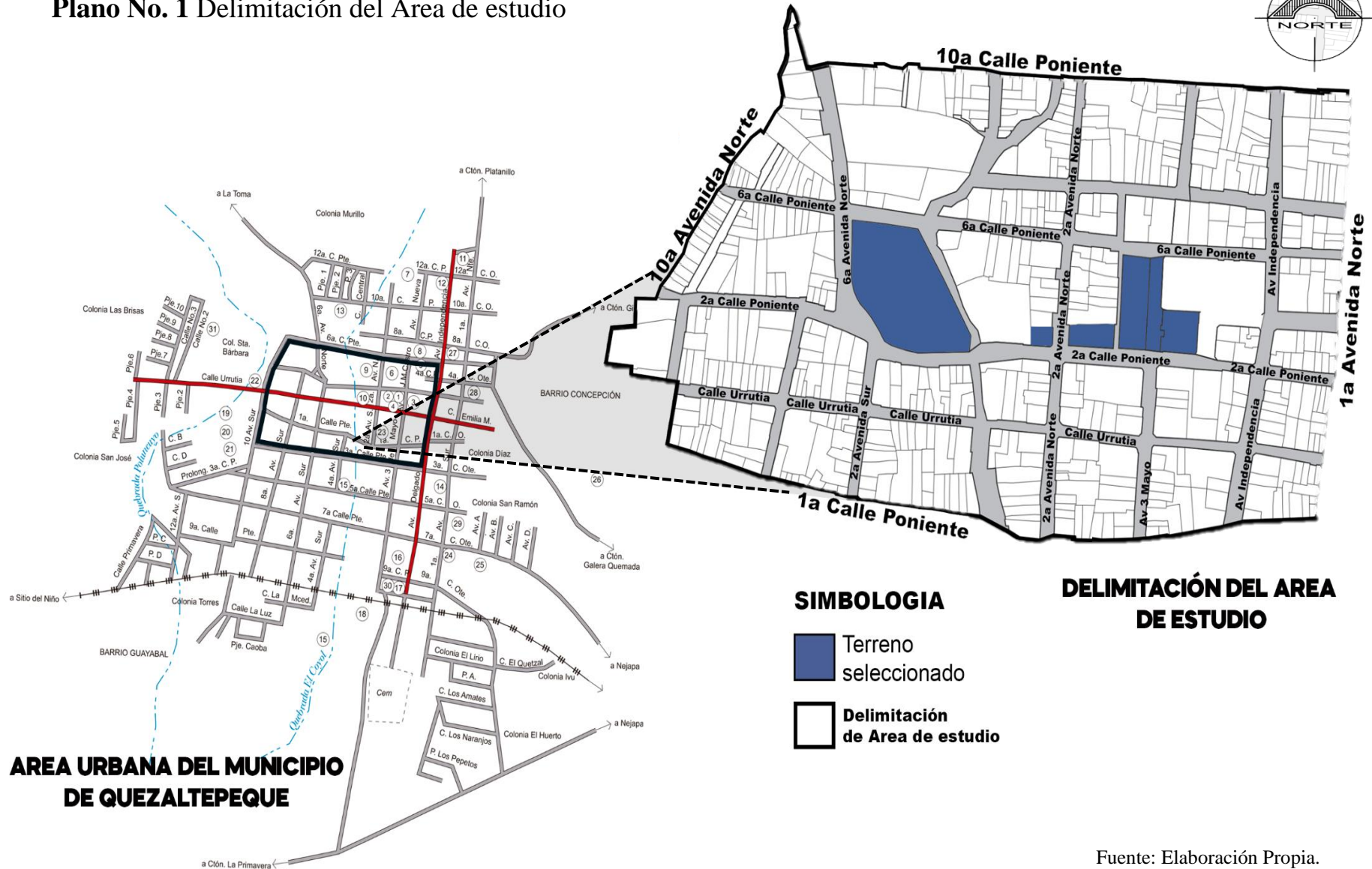
Para seleccionar el área a analizar para la etapa de diagnóstico se han determinado los siguientes criterios:

- 1) En el área de estudio estarán ubicados los terrenos a utilizar, además del espacio físico que es actualmente utilizado como Mercado y Terminal de buses, aun cuando este no esté legalmente instalado.
- 2) El área de estudio estará delimitada por el uso de suelo, ocupando la zona comercial del área urbana del Municipio
- 3) Las principales vías de circulación del transporte inter-urbano dentro del área urbana del municipio serán considerados como límites físicos
- 4) Dentro del área de estudio se ubicarán los principales equipamientos urbanos del Municipio siempre y cuando pertenezcan al Centro Urbano.

(Ver PlanoNo.1 en página 26.)



### Plano No. 1 Delimitación del Área de estudio



Fuente: Elaboración Propia.







**a) Uso de suelo habitacional**

Este uso ocupa un 37% del Uso de Suelo del área de estudio sin tomar en cuenta los usos compartidos (vivienda-comercio) de las cuales se dividen en manzanas con usos compartidos.

**b) Uso comercio y servicios**

Zonas de comercio y servicios son aquellas en las cuales la actividad predominante es el intercambio de bienes y servicios.

En el área de estudio un 47%, aproximadamente es dedicado a este uso, por lo que es el uso con más superficie urbana, de los cuales la gran parte del comercio se encuentra al centro de la Ciudad. Quezaltepeque es una ciudad comercial con un comercio tanto formal como informal el cual personas residentes tanto dentro como fuera del municipio llegan a la ciudad a la compra y venta de productos.



**Imagen No. 6** Imprensa Repuestos



**Imagen No. 7** Mercado Municipal y sus alrededores



**Imagen No. 8** Mercado Municipal y sus alrededores



**Imagen No. 9** Súper Selectos

**Foto No. 10** Banco Agrícola



**Plano No. 3** Uso Comercial y Servicio en la zona de Estudio

Fuente: Elaboración Propia.



**c) Uso de suelo institucional**

Este uso contempla gran cantidad de actividades que guardan relación con los servicios de bienestar general y de atención a la comunidad (generalmente brindados por alguna institución oficial), comúnmente conocidos como equipamientos comunitarios.

**d) Uso de suelo área verde o espacios abiertos<sup>17</sup>**

El área de estudio no cuenta con este uso; embargo, en los años 60's se encontraba la antigua Plazuela de Quezaltepeque frente a la alcaldía. Desde 1900 este lugar se ocupa por el comercio informal y posteriormente se construye en él una nave para mercado.

Los espacios verdes y plazas tienen un valor físico, por el lugar central que aportan a la comunidad de despeje, oxigenación de nuestro cuerpo y nuestra mente con su vegetación, de recreación de niños y adultos con sus juegos y bancos para sentarse a disfrutar con amigos; pero también un valor simbólico, por lo que representa para la conformación misma de los pueblos y ciudades que son casi impensables sin esas plazas. He acá la importancia de volver a recuperar un espacio y devolvérselo a la ciudad.



**Imagen No. 11** Alcaldía Municipal de Quezaltepeque



**Imagen No. 12** Ubicación de antigua Plaza de Quezaltepeque (1960).



**Imagen No. 13** Unidad de Salud

**Plano No. 4** Uso de Suelo Institucional y Área verde en la zona de estudio

<sup>17</sup><http://Importancia de las plazas y espacios publicos; Año 1996.>

## 2.2.3 VIALIDAD

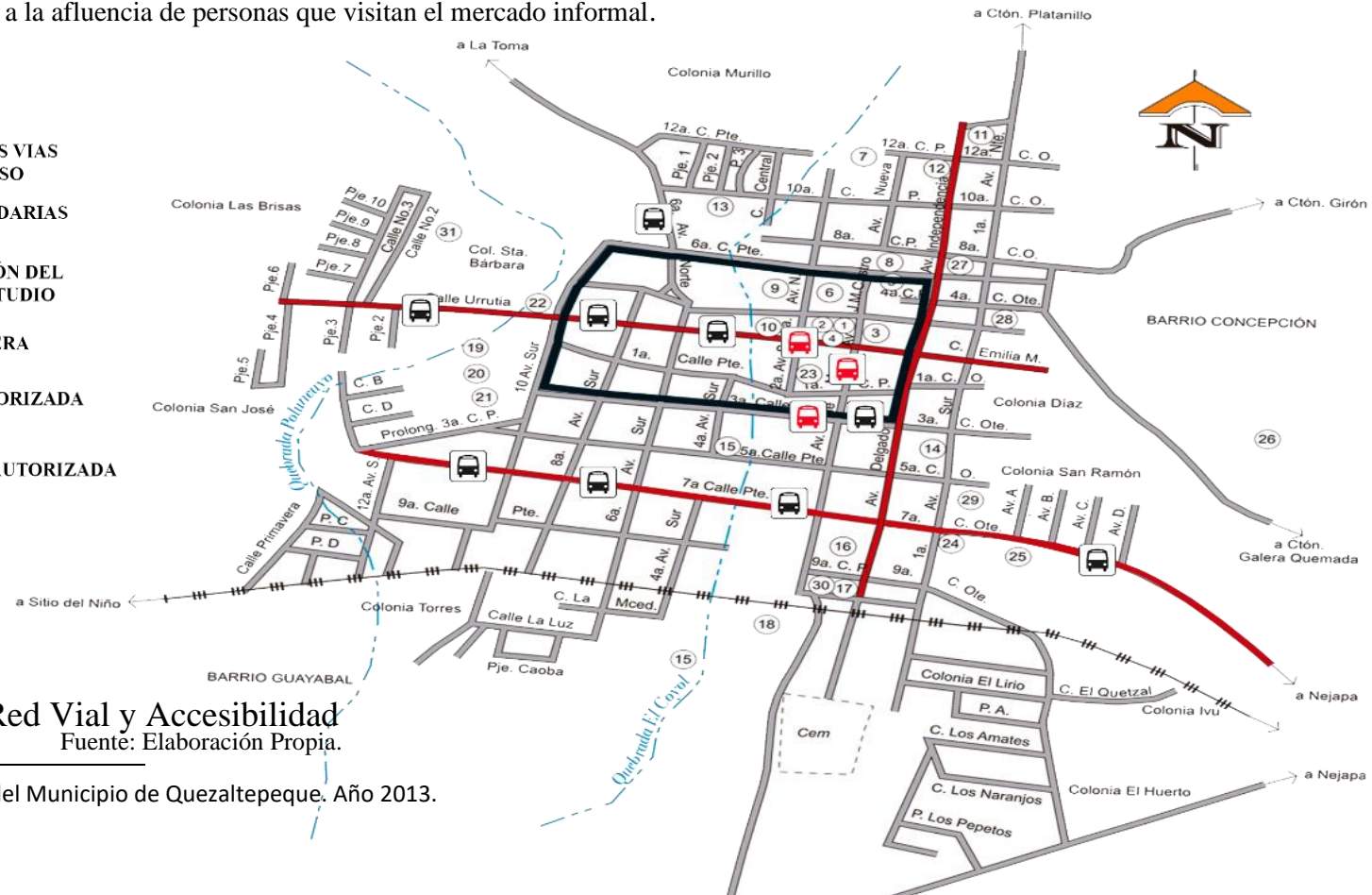
### a) Red Vial y Accesibilidad<sup>18</sup>

La red vial del centro de Quezaltepeque está conformada por un sistema de cuadrícula española con calles y avenidas. La principal vía de transporte es la Avenida 3 de mayo, la cual marca el eje central de la ciudad y en ella convergen la mayoría de rutas de transporte, además se ha convertido en un eje comercial de gran importancia para el municipio.

Las paradas de buses están distribuidas a lo largo del tramo de la calle Urrutia y la Avenida 3 de mayo, siendo el principal punto de abordaje el punto marcado como terminal de buses en la intersección de la 2° avenida norte y la 2° calle poniente, sin embargo, existen paradas informales a lo largo de esta última debido a la afluencia de personas que visitan el mercado informal.

#### SIMBOLOGIA

-  PRINCIPALES VIAS DE ACCESO
-  VIAS SECUNDARIAS
-  DELIMITACIÓN DEL AREA DE ESTUDIO
-  LINEA FERRERA
-  PARADA AUTORIZADA
-  PARADA NO AUTORIZADA



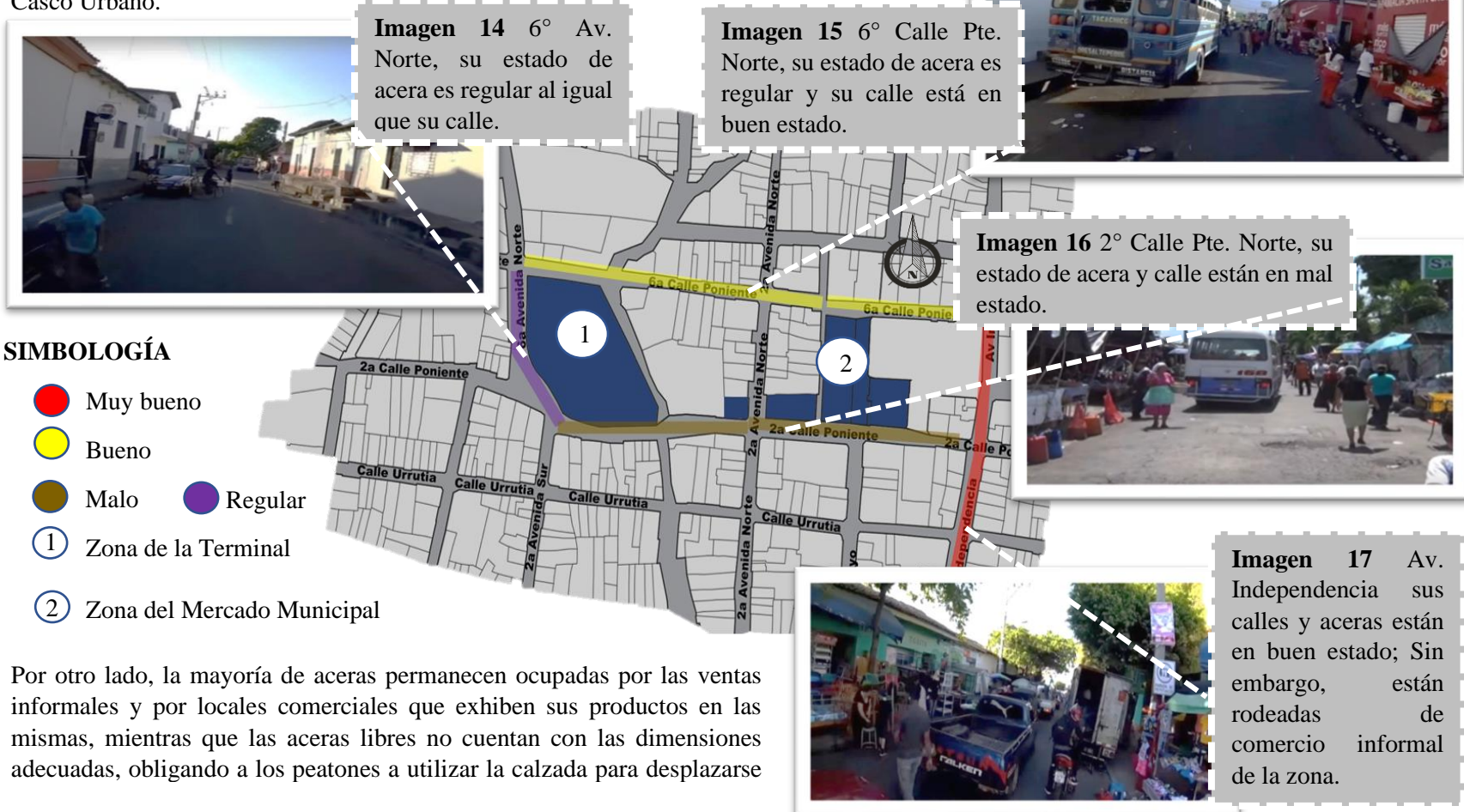
**Plano No. 5 Red Vial y Accesibilidad**  
Fuente: Elaboración Propia.

<sup>18</sup> Plan Participativo del Municipio de Quezaltepeque. Año 2013.



## b) Estado de calles y aceras

Las calles y avenidas del Centro Urbano se encuentran pavimentadas con asfalto y presentan regular mantenimiento. La Alcaldía Municipal de Quezaltepeque ha implementado el “Plan Bacheo” desde el año 2018 con el fin de mejorar las condiciones de las principales vías del Casco Urbano.



**Plano No. 6** Ubicación de calles y aceras afectadas por las ventas informales en la zona de estudio



**Imagen No. 18** 6°Calle Poniente, calles y aceras en buen estado. Esta calle es utilizada como parada de buses de la ruta 108-C.



**Imagen No. 19** En esta zona calles y aceras están totalmente obstaculizadas, no hay paso vehicular y el peatonal es reducido por las ventas informales ambulantes que se han establecido en ella.



**Imagen No. 21** Tráfico sobre la Av. Independencia y obstrucción del paso por las ventas informales. El tramo se encuentra completamente ocupado por las mismas a pesar de conservar el paso vehicular.



**Imagen No. 20** En este tramo se observan calles y aceras en buen estado, pero con diferencia de alturas y mala accesibilidad



**SIMBOLOGÍA**

- Av. Independencia
- 2° Avenida Sur
- 6° Calle Poniente
- 2° Calle Poniente
- ① Zona del Mercado
- ② Zona de la Terminal



**Imagen No. 22** En las inmediaciones del mercado y en las afueras de la Alcaldía Municipal las aceras están totalmente ocupadas por ventas informales y la calle por el tráfico vehicular

**Plano No. 7** Estado de calles y aceras  
Fuente: Elaboración Propia e Información de Internet.

## 2.3 ANÁLISIS FUNCIONAL

### 2.3.1 ANÁLISIS FUNCIONAL DEL MERCADO EXISTENTE.

#### a) Giros Existentes

El mercado actual cuenta con los siguientes tipos de ventas:

Tabla No.8 Giros dentro del Mercado Municipal					
No	Giro	Cant.	No	Giro	Cant.
1	Carnes	18	18	Discos compactos	9
2	Mariscos	8	19	Cosméticos	18
3	Pollo	8	20	Medicina	8
4	Embutidos	12	21	Juguetes	8
5	Lácteos	14	22	Abarrotes	33
6	Florería	12	23	Telas	10
7	Frutas	16	24	Sombreros	10
8	Curtidos	6	25	Comida a la vista	24
9	Verduras (fijos)	25	26	Molino	3
10	Canasteras	54	27	Tortillería	23
11	Zapatos	60	28	Refrescos	6
12	Cereales	12	29	Artesanías	8
13	Productos plásticos	6	30	Salones de belleza	6
14	Ropa	56	31	Rep. de zapatos	4
15	Dulces y golosinas	6	32	Sastrería	6
17	Relojerías	7	<b>TOTAL:</b>		<b>500</b>

#### b) Sector Informal y Descripción del Mercado <sup>19</sup>

Los vendedores ambulantes se concentran en las áreas con mayor presencia de población especialmente sobre las calles de mayor tráfico vehicular. La venta ambulante es una actividad en aumento desmedido por su incorporación a la economía informal ya que solo requiere de

<sup>19</sup><https://percepciones-de-los-vendedores-del-mercado-municipal-de-la-ciudad-de-quezaltepeque-.html>

un fondo mínimo inicial y conocimiento básico. Las ventas ambulantes en Quezaltepeque son de hombres y mujeres; a nivel organizativo no cuentan con ninguna estructura que les represente.

#### c) Condiciones actuales del mercado <sup>20</sup>

El municipio de Quezaltepeque cuenta con un Mercado Municipal, ubicado en el casco urbano bajo la administración de la Alcaldía. El mercado fue construido en 1965 y cuenta con siete naves con capacidad de ubicar entre 18 y 200 puestos cada una.

Se cuenta con una pequeña oficina para la administración, que no se ve a simple vista y no cuenta con las dimensiones apropiadas para su funcionamiento



Imagen No. 23 Vista Aérea Mercado Municipal

1. Pupusódromo
2. Mercado de Cocinas
3. Mercado de Carnes
4. Galera del Portal
5. Galera de Ropa
6. Galera Sagrado Corazón
7. Frutas y verduras

<sup>20</sup><https://percepciones-de-los-vendedores-del-mercado-municipal-de-la-ciudad-de-quezaltepeque-.html>

Imagen No. 18: Elaboración Propia e Información de Internet.





**Imagen No. 25** El Puposódromo funciona como mercado de comida especializado en ventas de tortillas y pupusas, además de ventas de comida para llevar y algunas bodegas. La infraestructura se encuentra generalmente deteriorada, presenta grietas en paredes y columnas, así como roturas en láminas y filtración de agua.



**Imagen No. 24** Interior del mercado de cocinas.

Los puestos de cocina carecen de mantenimiento y de dimensiones apropiadas para su funcionamiento, por lo que la mayoría de vendedores ocupan el espacio de circulación para colocar su equipo.



**Imagen No. 27** Vistas exteriores de la infraestructura y las ventas informales localizadas en los exteriores, principalmente ventas de comida y refrescos



**Imagen No. 26** Interior del Mercado de Carnes. La mayoría de puestos de carne funcionan como bodegas, los pasillos son muy estrechos de modo que dificultan la circulación de los compradores.



## Plano No. 8 Situación actual del mercado

Fuente: Elaboración Propia e Información de Internet.





**Imagen No.28** Interior Galera El Portal



Muchos de los locales son utilizados como bodegas, lo que genera espacios vacíos dentro del mercado. La mayoría de accesos se encuentra bloqueado por los vendedores que ocupan el espacio para colocar sus ventas e impiden que los compradores entren a las naves

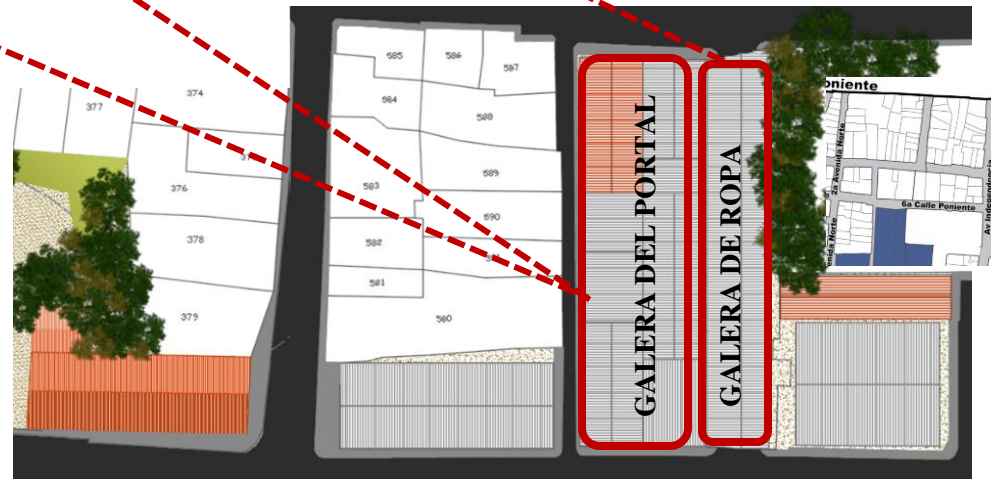
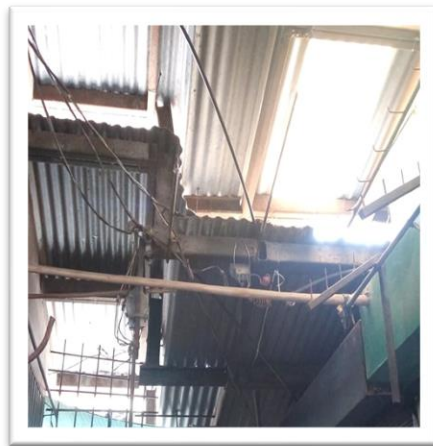
**Imagen No. 29 - 30** Interior Galera de Ropa



Esta es una serie de varios locales uno frente al otro que forman una larga nave. Es un lugar angosto, sus pasillos forman pequeños caminos sin salida, Al ser un lugar estrecho, no haber iluminación natural y de poca afluencia, se vuelve un lugar inseguro

**Imagen No. 31** Vista de techos en los mercados.

Los techos no cuentan con el apropiado mantenimiento, la mayoría se encuentra dañado y muestran reparaciones hechas por los mismos vendedores



**Plano No. 9** Situación actual del Mercado

Fuente: Elaboración Propia e Información de Internet.

### 2.3.2 ANÁLISIS FUNCIONAL DE LA TERMINAL ACTUAL.

#### a) Ubicación de la Terminal <sup>21</sup>

La denominada Terminal de Buses y/o Microbuses no existe en la ciudad. La Meta o Punto (“Terminal” llamado por la población de la zona) se ubica entre la 2° Av. Norte y 30° Av. Sur, una cuadra abajo del mercado de Cocinas y en las afueras del conocido Pupusódromo.



Imagen No. 32 Ubicación de la terminal

#### b) Rutas existentes que alberga la Terminal

La terminal de buses es ocupada por diferentes rutas que realizan diversas actividades tales como abordaje, control de viajes, limpieza y mantenimiento de unidades. Los tipos de transporte utilizados en la terminal son busetas, microbuses y buses. Además, en ella circulan moto taxis, sin embargo, este no es un punto legalmente permitido para

su abordaje y circulación, por lo que este medio de transporte no será incorporado dentro de la nueva terminal propuesta.

**Tabla No.9** Rutas y Recorridos del Transporte Público de la ciudad de Quezaltepeque.

RUTA	Tipo	Nº	RECORRIDO
10	Microbús	2	Quezaltepeque – Desvío de Opico
108-c	Bus	2	Quezaltepeque – San Matías – Opico
109	Bus	4	Quezaltepeque – San Salvador
109	Buseta	5	Quezaltepeque – San Salvador
161	Bus	1	Quezaltepeque – Cantón El Jocote
168	Microbús	4	Quezaltepeque – Santa Tecla
168	Bus	2	Quezaltepeque – Santa Tecla

#### c) Condición actual de la Terminal

La Alcaldía de Quezaltepeque a principios del presente año, tenía la propuesta de la realización de una Terminal temporal que estaría ubicada en lo que es el Planteo Municipal, ocupando ese terreno para dicho proyecto; Sin embargo, el terreno no es factible, por lo tanto, Se ha propuesto un terreno para una Terminal de Autobuses, la cual sería un Proyecto completo el cual beneficie a los habitantes de la ciudad y sus alrededores.

## 2.4 ANÁLISIS DEL SITIO

**2.4.1 TERRENO MERCADO MUNICIPAL**  
(Ver pág. 38)

**2.4.2 TERRENO PROPUESTO PARA LA TERMINAL** (Ver pág. 39)

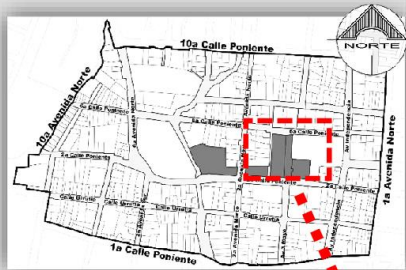
<sup>21</sup> Elaboración propia y referencia de mapa de Internet; Año 2020.



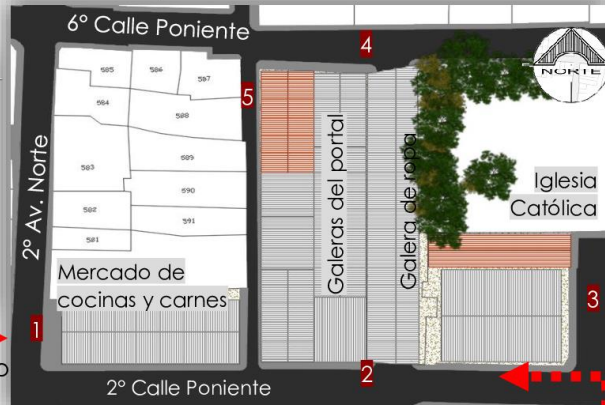
## Análisis de sitio del terreno seleccionado para el Nuevo Mercado Municipal

### UBICACIÓN Y ACCESIBILIDAD:

El terreno se encuentra al costado noroeste, dentro de la zona comercial de Quezaltepeque.



Plano No.12 Ubicación del Terreno



Plano No.13 Accesibilidad

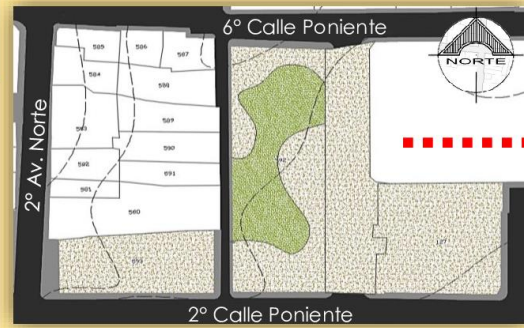
Los accesos principales al terreno, son los siguientes:

MERCADO	Accesos Principales	1	2	3	4	5
		2º Av. Norte	2º Calle Pte.	Pje. a Iglesia.	6º Calle Pte.	Pje. del Portal
	Cocinas y carnes	X	X			X
	Galera del Portal		X		X	X
	Galera de ropa		X		X	
	Sagrado Corazón		X	X	X	

Tabla No. Accesos al Terreno; Elaboración Propia.

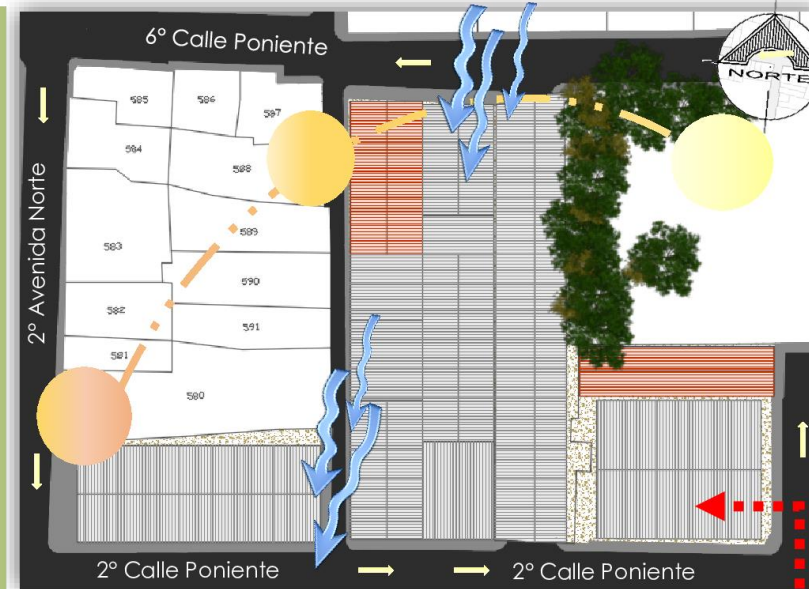
### TOPOGRAFÍA:

En cuanto a la topografía no existen mayores inconvenientes se tienen cambios de nivel de manera constante y uniforme el máximo que llega a alcanzar un metro de diferencia.



Plano No.14 Topográfico

### ASOLEAMIENTO Y VIENTOS



Plano No. 15 Asoleamiento y Viento

### ASOLEAMIENTO:

El promedio de luz solar en el lapso de un año, oscila entre 9.4 hr/día en el municipio de Quezaltepeque. En los meses de máxima temperatura que son marzo y abril se determina que hay menor radiación con 8.9 hr/día, pero para el mes de septiembre es de 6.1 hr/día, siendo este el valor más bajo en efecto solar.

### VIENTOS:

Los rumbos de los vientos son predominantes del norte durante la estación seca y del poniente en la estación lluviosa. La velocidad promedio anual es de 5.5 km/h.

### CONTAMINACIÓN:

#### ➤ Contaminación Auditiva

Se logran identificar factores auditivos contaminantes principalmente a los buses que generan mucho ruido.



Imagen No. 29 Contaminación visual

#### ➤ Contaminación Visual

Por la falta de basureros, la población y los vendedores ambulantes botan basura en las



### TEMPERATURA:

Quezaltepeque pertenece a la región de Sabanas Tropicales Calientes – Tierra caliente, con planicies de entre 200 a 800 msnm. Este posee una temperatura promedio anual de 23.6 CO, una máxima de 30.7 CO y una mínima de 19.0CO.

### HUMEDAD RELATIVA:

Esta varía su capacidad de absorción de acuerdo a la temperatura del aire.



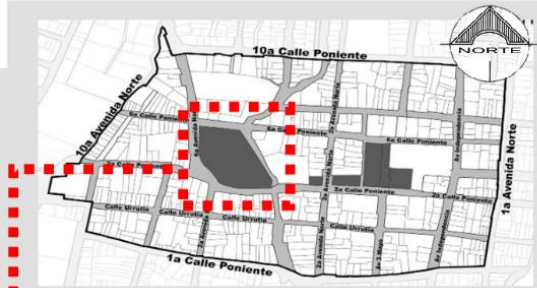
Perfil del terreno escala 1:3



Análisis de sitio del terreno propuesto para la Terminal

**UBICACIÓN:**

El terreno se encuentra al costado noroeste de la zona comercial de Quezaltepeque, 100mts de distancia del actual mercado; Este terreno es utilizado eventualmente para un circo y sirve como parqueadero de unidades descompuestas. La comuna gestionará la compra de dicho terreno.



Plano No. 20 Ubicación del Terreno

**ACCESIBILIDAD:**

El acceso principal al terreno se encuentra en el costado suroeste, el cual es de forma peatonal y vehicular. Las alternativas de accesos se ubican en la 2° Calle Poniente, así como la 6° Calle Poniente.

La disponibilidad de sus carriles varía:  
- 6 metros de rodaje en 6° Av. Norte (doble sentido).

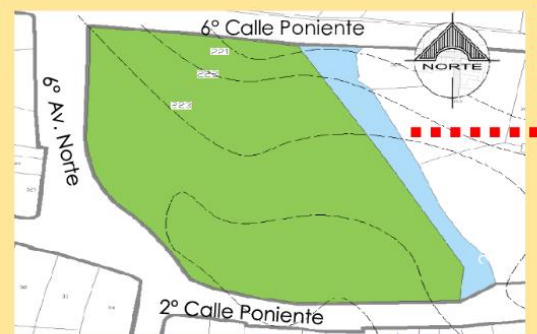
-4 metros de rodaje en 6° Calle Pte. (Sentido único) y 2° Calle Pte. (sentido único).



Plano No. 21 Accesibilidad

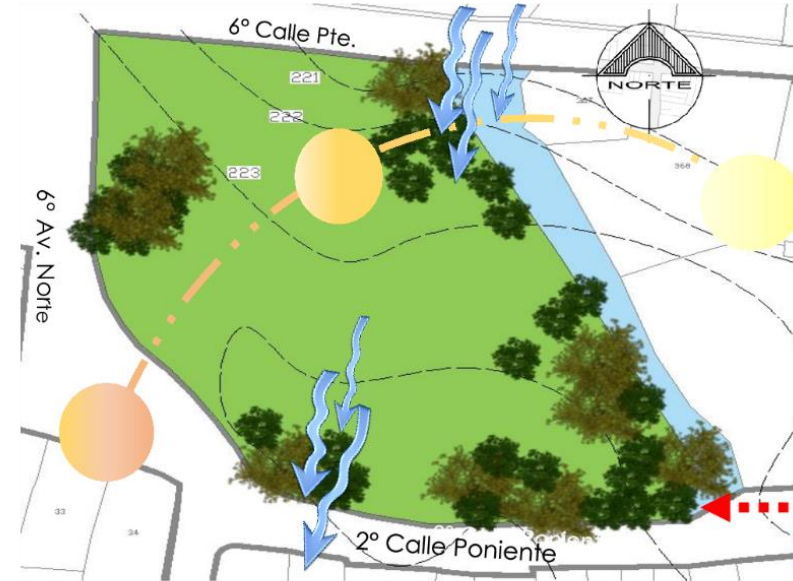
**TOPOGRAFÍA:**

En cuanto a la topografía no existen mayores inconvenientes se tienen cambios de nivel de manera constante y uniforme el máximo que llega a alcanzar es un metro de diferencia. El terreno no presenta erosiones.



Plano No. 22 Topografía

**ASOLEAMIENTO Y VIENTOS**



Plano No. 23 Asoleamiento y Vientos

**ASOLEAMIENTO:**

El promedio de luz solar en el lapso de un año, oscila entre 9.4 hr/día en el municipio de Quezaltepeque. En los meses de máxima temperatura que son marzo y abril se determina que hay menor radiación con 8.9 hr/día, pero para el mes de septiembre es de 6.1 hr/día, siendo este el valor más bajo en efecto solar.

**VIENTOS:**

Los rumbos de los vientos son predominantes del norte durante la estación seca y del poniente en la estación lluviosa. La velocidad promedio anual es de 5.5 km/h.

**CONTAMINACIÓN:**

➤ **Contaminación Visual**

Este tipo de contaminación se debe al botadero de basura y ripio.

**Foto No. 32** Vista aérea

En la foto se puede observar una vista aérea, La 6° Calle (izquierda) y 6° Av. Poniente

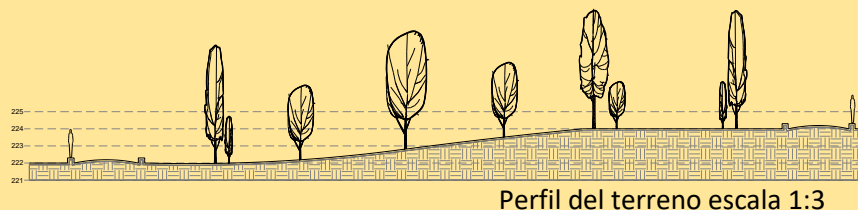


**TEMPERATURA:**

Quezaltepeque pertenece a la región de Sabanas Tropicales Calientes – Tierra caliente, con planicies de entre 200 a 800 msnm. Este posee una temperatura promedio anual de 23.6 CO, una máxima de 30.7 CO y una mínima de 19.0CO.

**HUMEDAD RELATIVA:**

Esta varía su capacidad de absorción de acuerdo a la temperatura del aire.



Perfil del terreno escala 1:3

## 2.5 SELECCIÓN DEL TERRENO

Para la selección del terreno se establecen criterios a evaluar cada uno de los terrenos propuestos por la Alcaldía Municipal y por el equipo con el fin de identificar los terrenos con las mejores condiciones para proyectar el diseño del Nuevo Mercado y Terminal de autobuses.

**Tabla No. 10** Matriz De Selección De Terrenos

CRITERIOS	DESCRIPCION	PONDERACIÓN	
		MERCADO	PROPUESTA
Área	El área del Terreno es Factible para la realización del Diseño.	5	10
Futuro crecimiento	Cuenta con el área suficiente para ampliar el diseño actual	0	5
Morfología.	El terreno deberá ser plano o semi-plano, para facilitar el diseño y accesibilidad de los usuarios	10	10
Condiciones del suelo	El suelo deberá ser factible para la realización del diseño y estar en buenas condiciones.	10	10
Uso de suelo actual	El uso de suelo actual debe ser compatible con la propuesta a incorporar.	10	5
Accesibilidad vehicular	El terreno cuenta con acceso directo a una vía principal donde circula el transporte público	10	10
Accesibilidad peatonal	El terreno cuenta con accesos peatonales, procurando la seguridad de los mismos	10	5
Tenencia de la tierra	El terreno debe ser propiedad de la Alcaldía Municipal o su compra puede ser gestionada por dicha entidad.	10	5
Servicios e infraestructura.	Debe contar con acceso a las generales redes de abastecimiento: Agua potable, aguas negras, drenaje de agua lluvia, energía eléctrica, alumbrado público y recolección de basura.	10	10
<b>Total</b>		<b>75</b>	<b>70</b>

Escala de Ponderación		
No satisfactorio	Poco satisfactorio	Satisfactorio
0	5	10



## 2.6 Conclusiones del Diagnóstico

Tabla No. 11		
	ASPECTO	CONCLUSIÓN
MERCADO	URBANO	El terreno destinado para el Diseño del nuevo Mercado Municipal es propiedad de la Alcaldía Municipal de Quezaltepeque, siendo este el lugar donde se encuentra el actual mercado, ya que no se cuenta con otra alternativa factible para el diseño.
		Los espacios públicos del área de estudio han sido ocupados por el comercio informal, por lo que se pretende recuperar plazas y se destinarán zonas para recreación y cultura.
		El terreno cuenta con todas las factibilidades de servicios públicos (agua, energía eléctrica y aguas negras).
	SOCIAL	El mayor porcentaje de población de Quezaltepeque oscila entre los 15 y los 64 años, por lo que puede decirse que son jóvenes y adultos de mediana edad
		La mayoría de usuarios del Mercado provienen del Municipio y de Municipios aledaños siendo ésta, su fuente de trabajo debido a su situación económica.
	FUNCIONAL	El actual Mercado no cuenta con las condiciones adecuadas para su funcionamiento debido a su deterioro y mal diseño Arquitectónico, por lo que se propondrá un nuevo Mercado que cumpla con los requerimientos mínimos (formales, funcionales, tecnológicos y ambientales) para su funcionamiento.
La cantidad de vendedores formales e informales es mayor al número de puestos en los Mercados actuales, por tanto, el nuevo Diseño deberá contar con una mayor capacidad para albergar a todos los vendedores.		
El Mercado se clasifica como un Mercado Municipal de venta de menudeo		
TERMINAL	URBANO	El terreno destinado para el diseño de la Terminal de Buses será el propuesto por el equipo, debido a que el seleccionado por la alcaldía no cuenta con las condiciones apropiadas para el diseño
		El terreno seleccionado cuenta con una buena ubicación de acuerdo a su accesibilidad y uso de suelo
		Se requiere una Terminal de Buses para alojar las unidades de transporte y evitar que estos ocupen el espacio público como estacionamiento.
	SOCIAL	Los usuarios de la Terminal de Autobuses provienen de un grupo variado de edades, por lo que se considerará el diseño universal para facilitar la movilidad de todos los usuarios
	FUNCIONAL	El Sistema de Transporte Público no cuenta con la infraestructura adecuada para su mantenimiento ni almacenamiento, por lo que se elaborará una propuesta de diseño de Terminal de Buses que permita el correcto desarrollo de sus actividades.
		Existe la obstrucción del tráfico debido a las paradas no autorizadas del Transporte Publico, por lo que propondrá un nuevo modelo de paradas para ordenar el sistema de abordaje de autobuses
La Terminal se clasifica como Terminal de Buses y microbuses interurbanos.		





# FASE 3

DISEÑO URBANO - ARQUITECTÓNICO





### 3.1 Metodología de Diseño

La Metodología de Diseño a implementar se basa en el método de diseño de Yan Beltrán y se adapta a las necesidades propias del Anteproyecto de Diseño para el Mercado Municipal y la Terminal de Autobuses. Para ello, la Etapa de Diseño se divide en tres fases:







## 3.2 Diseño Urbano

En esta etapa se ha desarrollado una serie de intervenciones urbanas destinadas a complementar las propuestas arquitectónicas. El objetivo principal es conectar ambos proyectos por medio de un corredor urbano con el mobiliario y condiciones óptimas para el uso eficiente del espacio y la comodidad del usuario, además de interviene los a los alrededores del proyecto para dotar de una mejor imagen urbana al centro de la ciudad de Quezaltepeque.

Para desarrollar las propuestas de intervención urbana primero se establecen criterios de diseño en aspectos funcionales, ambientales, tecnológicos, entre otros y posteriormente se desarrollan las propuestas esquematizando los elementos que contendrán las mismas por medio de fichas. (ver página 43)

### 3.2.1 Propuestas de Intervención

Para este tipo de intervenciones se ha seleccionado las calles más próximas al Mercado Municipal y Terminal de Autobuses, de tal forma que conecten ambos Proyectos Arquitectónicos. Las calles seleccionadas son 6° y 2° Calle Poniente y 2° Avenida Norte.

**Recomendaciones ambientales:** Se propone disponer de elementos vegetales que mejora el clima y paisaje urbano y genere confort.

Algunas recomendaciones:

1) Ubicación y dimensiones de la vegetación:

- ✓ Deben permitir la mayor visibilidad posible, especialmente en las intersecciones, curvas y señalización.
- ✓ No obstruir la iluminación.

2) Forma horizontal y follaje:

Considerar especies de hojas perennes, para evitar la acumulación de materia seca en la calle.

3) Especies: Se recomienda el empleo fácil de especies de plantación, vigor, resistencia.



## Plano No. 10 Propuestas de intervención

Fuente: Elaboración Propia



## Criterios de Diseño Urbano

Tabla No. 12 Criterios de Diseño Urbano					
	Señalización y Nomenclatura	Intervención en Aceras	Dotación de Vegetación	Dotación de Mobiliario Urbano	Plaza y Corredor Peatonal
CRITERIO FORMAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplear el menor número de señales, para no recargar la atención de los conductores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tomar en cuenta un diseño adecuado para el uso comercial de la zona, combinando formas que brinden dinamismo y generen armonía y un tránsito fluido.</li> <li>✓ Considerar un dimensionamiento mayor de aceras donde hay detención del peatón.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Emplear diferente vegetación adecuada para su uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proporcionar mobiliario urbano que sea acorde al estilo arquitectónico de las edificaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Generar un ambiente uniforme, de manera que las edificaciones existentes tengan continuidad en el diseño.</li> </ul>
CRITERIO FUNCIONAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Deberán ser señales de fácil lectura y comprensible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Incorporar elementos como accesos universales que faciliten el desplazamiento de personas con movilidad reducida.</li> <li>✓ Deben ser continuas y que no presenten obstáculos en su recorrido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crear corredores de vegetación para generar barreras de seguridad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se incorporará mobiliario urbano que permita tanto la apreciación, descanso y el mantenimiento del aseo en la zona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Generar un ambiente urbano que cumpla con todos los requerimientos necesarios de movilidad.</li> </ul>
CRITERIO TECNOLÓGICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Acatar la normativa vigente en el manual centroamericano de dispositivos uniformes para el control del tránsito y Reglamento General de Tránsito y Seguridad Vial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los pisos para las aceras deberán ser de material económico, duradero y de fácil mantenimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizar vegetación de pequeña altura, específicamente arbustos y plantas ornamentales que no dañe aceras y arriates.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Seleccionar mobiliario de larga duración y que requiera poco mantenimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Al incorporar elementos como pisos, vegetación y mobiliario urbanos resistentes y duraderos.</li> </ul>

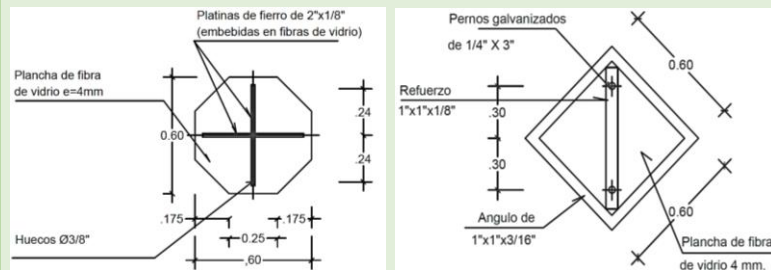
## PROPUESTA DE SEÑALIZACIÓN A IMPLEMENTAR

Las intersecciones seleccionadas para este tipo de intervención carecen actualmente de señalización y son las vías más transitadas dentro de la zona de estudio.

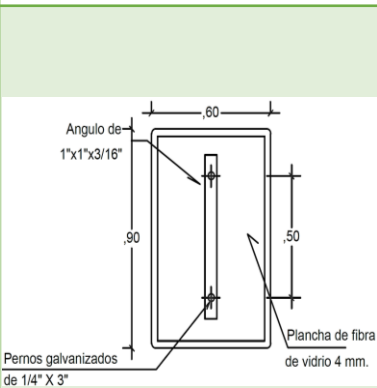
Tabla No. Señales a Implementar			
SIMBOLOGÍA			
PEATONES EN LA VÍA		PASO CEBRA	
ALTO		PASO PEATONAL ELEVADO	
PROHIBIDO ESTACIONAR		NOMENCLATURA	
ZONA DE CARGA Y DESCARGA Y PROHIBIDO CARGA Y DESCARGA			

## DETALLES DE SEÑALES VIALES

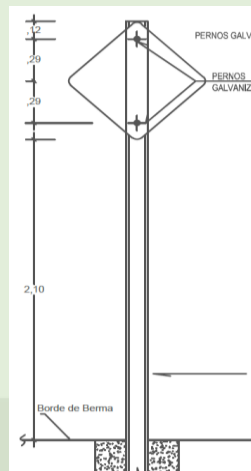
### Detalles de Señal Reglamentaria



### Detalles de Señal Reglamentaria



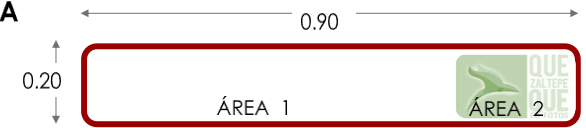
### Diseño estructural de los postes para señalización Reglamentaria y Preventiva



## SEÑALITICA DE NOMENCLATURA URBANA

- Retícula compositiva

Área 1: Nombre de la Calle o Avenida  
Área 2: Gráfico identificador



El gráfico identificador es un elemento que junto con el color, permite la unificación del sistema señalético y proyectando la imagen de la ciudad.

Se propone la imagen simbólica de un Quetzal, puesto que la ciudad de Quezaltepeque es la ciudad de Quetzal, ciudad resplandeciente. De tal manera que la figura del ave será utilizada para el gráfico identificador de la ciudad.

- Materiales:

Serán fabricadas en lámina galvanizada calibre 16 fosfatado de 20 x 90 cm.

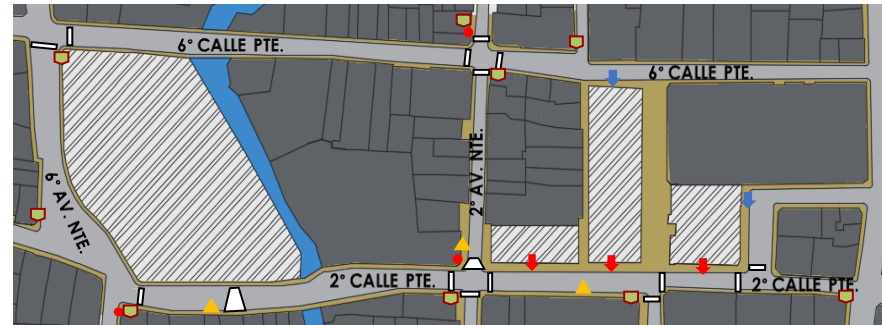
- Acabados:

Instalación en poste, de dos láminas con acabado a una cara en material grado diamante fondo blanco.

## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARA LAS SEÑALIZACIONES

UNICIÓN	ALTURA	POSTES O SOPORTES
Las señales de tránsito deberán estar ubicadas a la derecha en el sentido del tránsito. La distancia del borde de la calzada al borde próximo no deberá ser menor a 0,60 m.	La altura mínima entre el borde inferior de la señal y el nivel de la vereda, no será menor de 2.10 mts.	Se podrán utilizar como soporte tubos de fierro redondos o cuadrados. Todos los postes de las señales preventivas o reguladoras deberán estar pintados de franjas horizontales blanco con negro de espesor 0,30 m.

## UBICACIÓN DE SEÑALIZACIÓN Y NOMENCLATURA DE CALLES Y AVENIDAS



SIMBOLOGÍA	
ALTO	
PROHIBIDO ESTAC.	
ZONA DE CARGA	
PROHIBIDOCARGA Y DESCARGA	
PEATONES EN LA VÍA	
PASO PEATONAL ELEVADO	
PASO CEBRA	
NOMENCLATURA	




## VISUALIZACIÓN DE LAS SEÑALES EN EL CONTEXTO URBANO

Una proyección del entorno urbano y ubicación estratégica de señalización vial (Peatones en la vía).





## ACERAS (PROPUESTA DE MATERIALES)

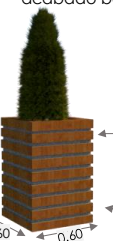


MATERIALES	CARACTERÍSTICAS
<p>Adoquín 10 X 20 cm.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para franjas decorativas en la acera.</li> <li>Resistente a la compresión de 261 kg/cm<sup>2</sup> y absorción de agua de 186 kg/m<sup>3</sup>.</li> <li>Color Rojo.</li> </ul>
<p>Concreto estampado de alto tráfico 7 mm.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para acera el recubrimiento de acera en general.</li> <li>Material impermeable y resistente a los cambios bruscos de temperatura.</li> <li>Color gris.</li> </ul>
<p>Suelo podotáctil</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fácil de montar y la instalación es directamente a la superficie.</li> <li>Material de caucho.</li> <li>Color amarillo.</li> </ul>

## PROPUESTA DE VEGETACIÓN

ÁRBOL ARBUSTO	CARACTERÍSTICAS
<p>THUJA: Este arbusto: Es de estatura mediana, tronco recto con crecimiento de forma cónica, como pino, no necesita mucha agua.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología: Árbol/Arbusto</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Follaje: Perennifolio.</li> <li>Color: No posee.</li> </ul>
<p>CLAVEL: Arbusto de tamaño medio (según se quiera conservar). Des follaje espeso, utilizado comúnmente para barreras natural y produce flor durante la mayor parte de año.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología: Arbusto.</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Follaje: Perennifolio.</li> <li>Color: flor Roja.</li> </ul>

## PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO

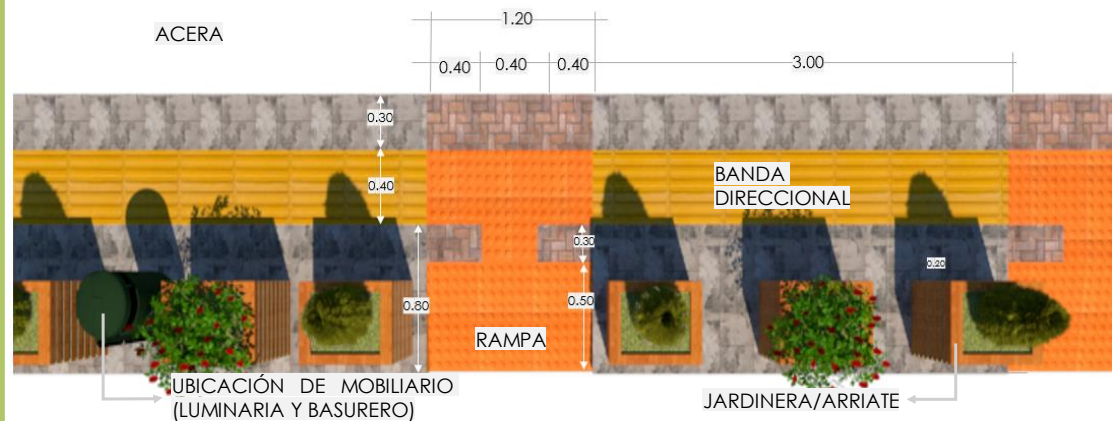
### MOBILIARIO Y CARACTERÍSTICAS

<p><b>JARDINERA</b></p> <p>Listones de madera rectangular de Roble tratada, acabado barniz.</p>  <p>1.00 0.60 0.60</p> <p>Concreto reforzado, acabado esmerilado 280 kg/cm<sup>2</sup>, color gris.</p>	<p><b>LUMINARIA</b></p> <p>Minimiza los costos de mantenimiento. resistente a la corrosión, vida útil de 5000 hrs.</p>  <p>4.50 3.50</p> <p>Panel solar Lámpara LED Tubo metálico de 2" de espesor Tubo de acero estructural Ø4"</p>	<p><b>BASURERO</b></p>  <p>0.40 1.25</p> <p>Depósito: Estructura de hierro galvanizado, pintado 3mm de espesor</p> <p>Soporte: Tubo estructural circular, pintado con una capa de polvo de polyester gris.</p>
--	---	---

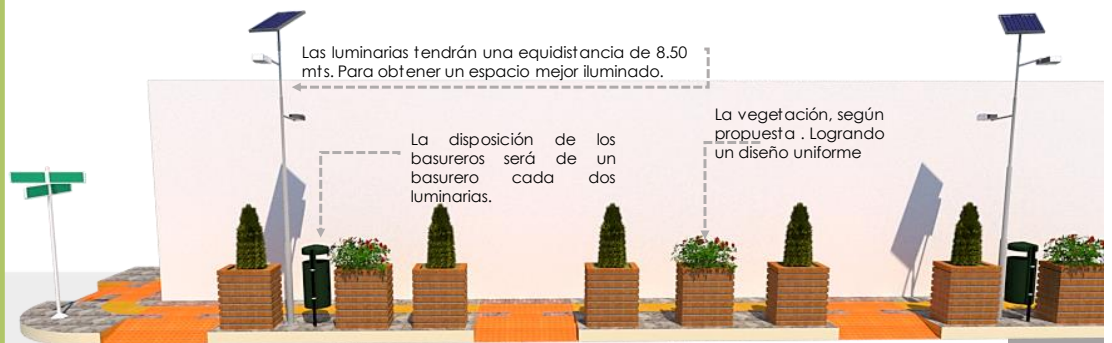
## PERFIL TIPO A






## PATRÓN DE DISEÑO



## PERSPECTIVA DE ACERA TIPO A





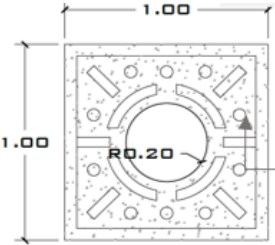
## ACERAS (PROPUESTA DE MATERIALES)

MATERIALES	CARACTERÍSTICAS
Adoquín 10 X 10 cm. 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para franjas decorativas en la acera.</li> <li>Resistente a la compresión de 261 kg/cm<sup>2</sup> y absorción de agua de 186 kg/m<sup>3</sup>.</li> <li>Color Verde</li> </ul>
Concreto estampado de alto tráfico 7 mm. 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para acera el recubrimiento de acera en general.</li> <li>Material impermeable y resistente a los cambios bruscos de temperatura.</li> <li>Color gris.</li> </ul>
Suelo podotáctil 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fácil de montar y la instalación es directamente a la superficie.</li> <li>Material de caucho.</li> <li>Color amarillo.</li> </ul>

## PROPUESTA DE VEGETACIÓN

ÁRBOL ARBUSTO	CARACTERÍSTICAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>ÁLAMO COLUMNAR: Se distinguen por sus ramas que ascienden verticalmente desde la base. Tiene un porte piramidal pueden ser de altura mediana si se les brinda tratamiento.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología: Árbol.</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Follaje: Caducifolio.</li> <li>Color: verde, no posee flores.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>POLIÁLTA: La forma peculiar de su follaje es muy vistosa, crece verticalmente sin presentar ramificaciones que salgan mucho de su diámetro. La altura dependerá del tratamiento que se le brinde.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tipología: Árbol.</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Follaje: Perennifolio.</li> <li>Color: Verde/Amarillo</li> </ul>

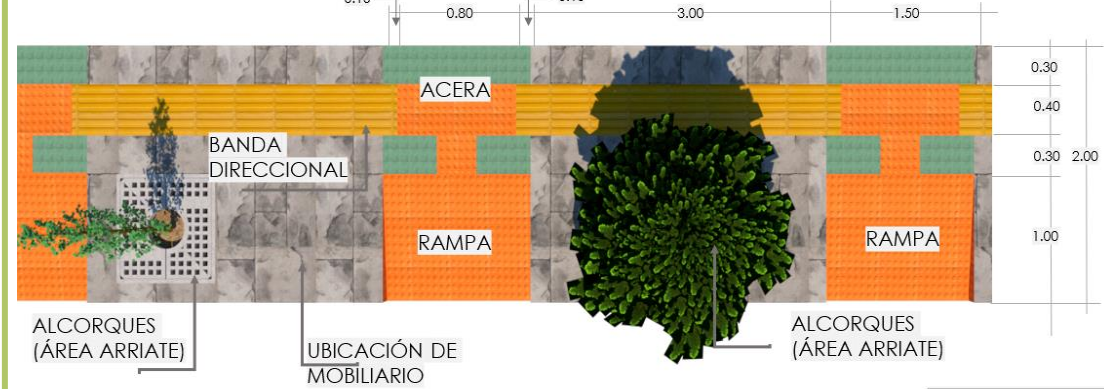
## PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO

MOBILIARIO Y CARACTERÍSTICAS		
BASURERO 	LUMINARIA  <p>Panel solar Lámpara LED Tubo metálico de 2" de espesor Tubo de acero estructural Ø4"</p>	ALCORQUE /ARRIATE  <p>1.00 1.00 R0.20</p>

## PERFIL TIPO B



## PATRÓN DE DISEÑO






## PERSPECTIVA DE ACERA TIPO B





## ACERAS (PROPUESTA DE MATERIALES)

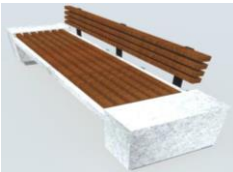


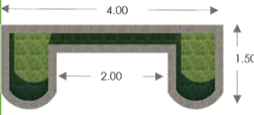
MATERIALES	CARACTERÍSTICAS
Adoquín 10 X 10 cm. 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para franjas decorativas en la acera.</li> <li>Resistente a la compresión de 261 kg/cm<sup>2</sup> y absorción de agua de 186 kg/m<sup>3</sup>.</li> <li>Color café</li> </ul>
Concreto estampado de alto tráfico 7 mm. 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para acera el recubrimiento de acera en general.</li> <li>Material impermeable y resistente a los cambios bruscos de temperatura.</li> <li>Color gris.</li> </ul>
Suelo podotáctil 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fácil de montar y la instalación es directamente a la superficie.</li> <li>Material de caucho.</li> <li>Color amarillo.</li> </ul>

## PROPUESTA DE VEGETACIÓN

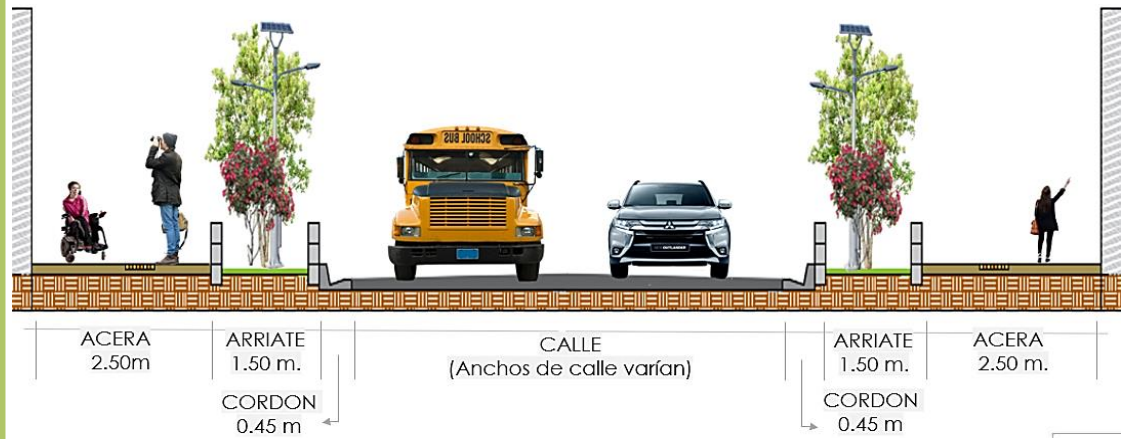
ÁRBOL O ARBUSTO	CARACTERÍSTICAS
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>JÚPITER:</b> Este arbusto posee una altura promedio de 2 a 3 metros de crecimiento tardado.</li> <li>Tipología: Arbusto.</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Follaje: Caducifolio.</li> <li>Color: flores Rosadas/Blanco/Morado.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>AYER, HOY Y MAÑANA:</b> Arbusto de tamaño medio a grande, según el mantenimiento que se le brinde. Produce floración durante el verano en color morado y con el tiempo pierde su color hasta quedar blanca.</li> <li>Tipología: Arbusto.</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Follaje: Perennifolio.</li> <li>Color: flores Moradas/Blancas.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Ixora enana:</b> pequeño arbusto que produce racimos de flores. Posee un follaje espeso y da flor durante la mayor parte del año.</li> <li>Tipología: Arbusto.</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Follaje: Perennifolio.</li> <li>Color: flores Blancas/Amarilla/Rosa/Salmón.</li> </ul>

## PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO

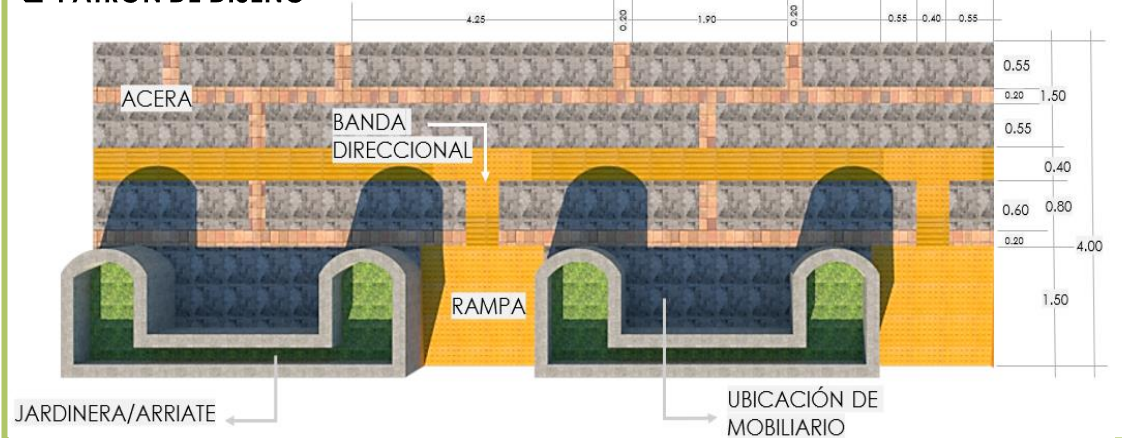
### MOBILIARIO Y CARACTERÍSTICAS

<b>BANCAS</b> 	<b>LUMINARIA</b>  <p>Panel solar Lámpara LED Tubo metálico de 2" de espesor Tubo de acero estructural Ø4"</p>	<b>BASURERO</b> 
<b>JARDINERA</b>  <p>4.00 2.00 1.50</p>		

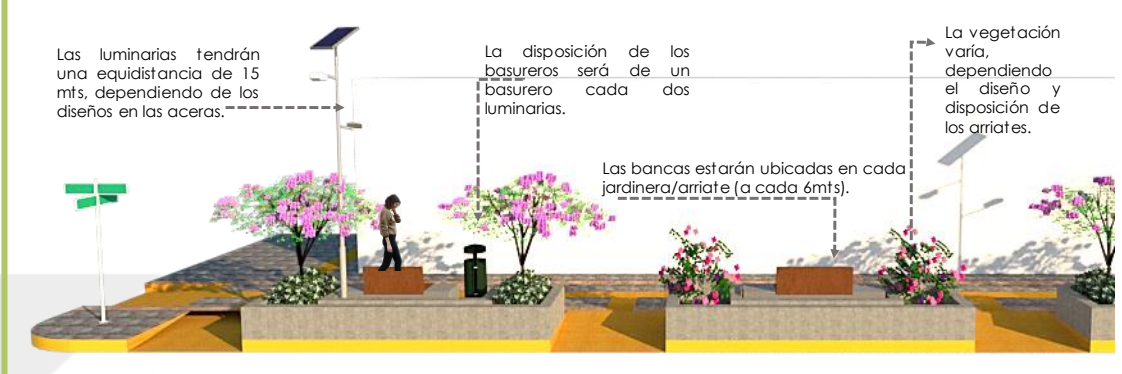
## PERFIL TIPO C



## PATRÓN DE DISEÑO



## PERSPECTIVA DE ACERA TIPO C






# FICHA No.5

# PLAZA PEATONAL

ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE

## ACERAS (PROPUESTA DE MATERIALES)

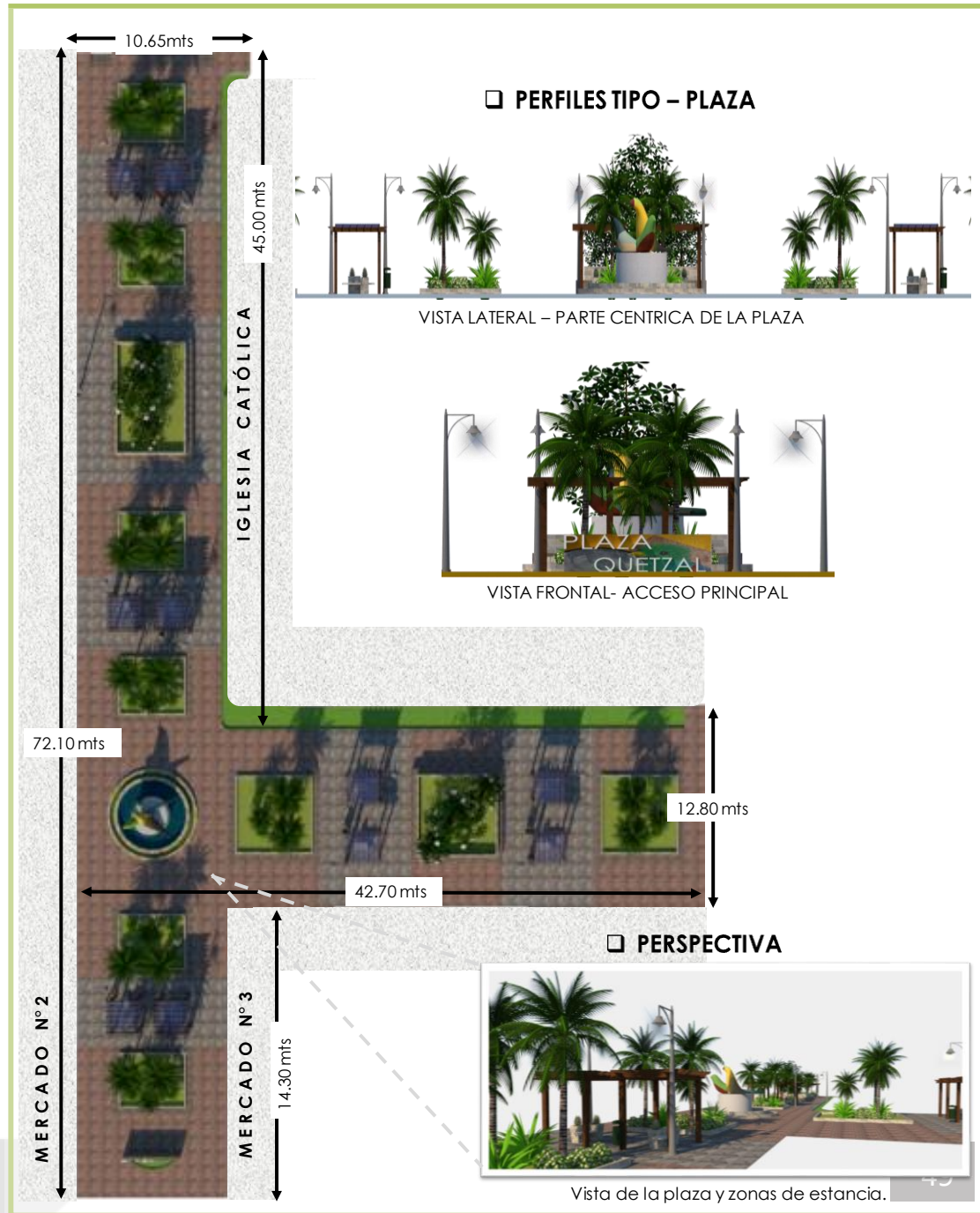
MATERIALES	CARACTERÍSTICAS
Adoquín 10 X 10 cm. 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para el recubrimiento de la plaza en general.</li> <li>Resistente a la compresión de 261 kg/cm<sup>2</sup> y absorción de agua de 186 kg/m<sup>3</sup>.</li> <li>Color rojizo.</li> </ul>
Concreto estampado de alto tráfico 7 mm. 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para las zonas de estancia dentro de la plaza.</li> <li>Material impermeable y resistente a los cambios bruscos de temperatura.</li> <li>Color gris.</li> </ul>
Concreto con chispa vista 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fácil de montar y la instalación es directamente a la superficie.</li> <li>Color gris.</li> </ul>

## PROPUESTA DE VEGETACIÓN

ÁRBOL O ARBUSTO	CARACTERÍSTICAS
MIRTO (Marrulla Paniculata): 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbusto de altura promedio de 2 a 3 metros, su crecimiento es tardado</li> <li>Tipología: Arbusto.</li> <li>Follaje: Perennifolio.</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Color: flores blancas.</li> </ul>
CORTÉS BLANCO: 	<ul style="list-style-type: none"> <li>Este árbol puede crecer hasta 15 m de altura. Sus flores son de color amarillo claro con líneas rojas en el borde superior. Florece en los meses de abril y diciembre.</li> <li>Tipología: Árbol.</li> <li>Follaje: Caducifolio.</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Color: flores amarillas.</li> </ul>
CAOBA (Swietenia Macrophylla): 	<ul style="list-style-type: none"> <li>presenta una veta recta, muy continua, de grano compacto, y está relativamente libre de huecos y nudos. Su color marrón rojizo se oscurece con el tiempo, y muestra un brillo rojizo cuando está pulido.</li> <li>Tipología: Árbol.</li> <li>Follaje: Caducifolio</li> <li>Iluminación: Sol directo</li> <li>Color: Su follaje es verde y las flores son perfumadas y dulces. Frutos leñosos de 12 a 18 cm de largo.</li> </ul>

## PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO

BASURERO 	LUMINARIA LED: 	PERGOLA DE ESTANCIA: ASIENTO: 
---	---	---







### 3.3 DISEÑO DEL MERCADO MUNICIPAL

#### 3.3.1 Cuadro de Necesidades para el Mercado Municipal

El programa de necesidades se establece posteriormente de las visitas a la zona de estudio y encuestas a los usuarios de la misma (en este caso, se retomó información proporcionada por la gerencia del Mercado). El programa de necesidades nos dará una respuesta a la propuesta de diseño, ya que al definir las necesidades físicas que se requieren, se determinan los espacios y sub espacios que debe tener el proyecto.

**Tabla No. 13** Cuadro de Necesidades para el Mercado Municipal

ZONA	ESPACIO	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ZONA	ESPACIO	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ZONA	ESPACIO	NECESIDAD	ACTIVIDAD
VESTÍBULO	Parqueo	Estacionar vehículos, guardar compras.	Estacionar, guardar productos, vigilar.	APOYO	Altar	Actividad Religiosa	Orar, sentarse, hincarse.	ADMINISTRATIVA	Oficinas	Administrar los servicios municipales del Mercado.	Brindar servicios municipales. Recaudación de impuestos. Supervisar seguridad del mercado.
	Verde y descanso				Punto de Servicio Bancario	Proporcionar servicios financieros	Realizar trámites bancarios.		Reuniones	Consensuar	Reunirse y dialogar.
VENTAS	Productos Secos	Compra y venta de productos al detalle	Vender, compra, exhibir, almacenar		Clínica	Servicios de primeros auxilios.	Servicios médicos.		Sala de descanso	Comer y descansar.	Descansar, preparar y consumir alimentos
	Productos Semi-Húmedos		Lavar, preparar, seleccionar, exhibir y vender								
	Productos Húmedos		Lavar, preparar, , exhibir y vender.		Cocina	Dirigir, Organizar, Controlar	Dirigir, Organizar, Controlar				
	Comedores	Consumir alimentos preparados.	Preparar, vender y consumir alimentos						Aulas	Enseñar, Aprender, Leer	Enseñar, Aprender, Leer
	Servicios	Realizar servicios especializados.	Actividades de cuidado personal, actividades varias.		Sala De Juegos	Jugar, Divertirse	Jugar, Divertirse				
	Servicios Sanitarios	Necesidades Fisiológicas	Evacuación Fisiológica.						Servicio Sanitario	Necesidades Fisiológicas	Evacuación Fisiológica
LOGÍSTICA	Carga y descarga	Abastecerse de producto	Cargar, descargar y trasladar		Bodegas	Almacenar Productos	Almacenar, guardar y conservar		Recolección de Desechos Sólidos	Recolección y almacenamiento de basura	Depositar, recolectar, clasificar y evacuar basura.
	Bodegas	Almacenar Productos	Almacenar, guardar y conservar								
	Recolección de Desechos Sólidos	Recolección y almacenamiento de basura	Depositar, recolectar, clasificar y evacuar basura.								
	Instalaciones Especiales	Restringir paso para ubicar instalaciones especiales	Controlar, cuidar y mantenimiento.								





### 3.3.2 Programa Arquitectónico para el Mercado Municipal

En el programa arquitectónico se definirán los aspectos cualitativos y cuantitativos de los espacios definidos anteriormente para el nuevo mercado municipal de Quezaltepeque, como, por ejemplo; que tipo de iluminación se necesita en cada espacio, que tipos de mobiliario hay que considerar, etc.

TABLA No. 14 Programa Arquitectónico Mercado Municipal de Quezaltepeque																						
ZONA	ESPACIO	SUB-ESPACIO	VENT		ILUM		MOBILIARIO	Nº de Espacios	AREA m <sup>2</sup>	TOTAL m <sup>2</sup>	ZONA	ESPACIO	SUB-ESPACIO	VENT		ILUM		MOBILIARIO	Nº de Espacios	AREA m <sup>2</sup>	TOTAL m <sup>2</sup>	
			N	A	N	A								N	A	N	A					
Vestíbulo	Vestíbulo	Plaza Vestibular y Área Verdes	x		x	x	----	1	500	500	Zona de Apoyo	CLINICA	Recepción y Espera	x		x	x	Escritorio, Silla, Archivero	1	12	21.5	
	Estaciona-miento	Estacionamiento	x		x	x	Estacionamiento	75	16	1,200.00			Baño	x		x	x	Inodoro, Lavamanos	1	2		
Zona Ventas	Productos Húmedos	Carnes	x		x	x	Plancha, Refrigerador, Silla, Báscula	18	5	170	Zona de Apoyo	Guardería	Consultorio	x		x	x	Escritorio, Silla, Archivero	1	7.5	137.75	
		Mariscos	x		x	x		8	5				Recepción	x		x	x	Escritorio, Silla, Archivero	1	8.5		
		Pollo	x		x	x		8	5				Dirección	x		x	x	Escritorio, Silla, Archivero	1	8.5		
	Comedores	Comida a la vista	x		x	x	Plancha, Poceta, Cocina, Refrigerador, Mostrador	24	5	295			Sala de reuniones	x		x	x	Mesa de Reuniones, Sillas, Proyector	1	6.75		
		Molino	x		x	x	Molinos, Silla	3	10				Cocina	x		x	x	Plancha, Cocina, Refrigerador	1	9		
		Tortillería	x		x	x	Plancha, Silla, Estantes	23	5				Aulas	x		x	x	Escritorio, Mesas, Sillas	1	50		
		Refrescos	x		x	x	Mesa, Sillas	6	5				Sala de juegos	x		x	x	Juegos infantiles	1	50		
	Productos Semi-Húmedos	Altar	x		x	x	Altar	1	15	710			Servicio sanitario empleados	x		x	x	Inodoro, Lavamanos	1	2.5		
		Lácteos	x		x	x	Plancha, Refrigerador, Silla, Báscula	14	5				Servicio sanitario niños	x		x	x	Inodoro, Lavamanos	1	2.5		
		Embutidos	x		x	x	Plancha, Silla	12	5				Punto de Servicio Bancario	Sala de espera		x	x	x	Sillas, Oasis	1		9.5
		Florería	x		x	x	Mesa, Sillas	12	5					Ventanilla		x	x	x	Escritorio, Silla, Archivero	1		7.5
		Frutas	x		x	x	Plancha, Silla, Báscula	16	5					Gerencia		x	x	x	Silla, Escritorio	1		4.5
		Curtidos	x		x	x	Mesa, Sillas	6	5			Atención al cliente			x	x	x	Escritorio, Sillas	1	9.5		
		Verduras	x		x	x	Plancha, Silla, Báscula	25	5			Cajeros			x	x	x	Cajeros	1	2.75		
	Canasteras	x		x	x	Canasto, Banco	54	5	Archivo			x			x	Archiveros	1	4				
	Cereales	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas,	12	5	Caja fuerte			x		x	x	Caja Fuerte	1	5				
	Productos Secos	Productos plásticos	x		x	x	Balanza	6	5	Zona de Logística		Café	Quiosco	x		x		Barra, Preparación, Bancas	1	25	324.5	
		Dulces	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	6	5				Carga y descarga	x		x	x	Bahía de Descarga	1	55		
		Ropa	x		x	x	Estante, Sillas, Percheros	59	5				Retiro de basura	x		x		Bahía de descarga	1	26.5		
		Zapatos	x		x	x	Estante, Sillas, Zapatera	60	5				Servicios Sanitarios	x		x	x	Inodoros, Lavamanos	10	12		
		Relojerías	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	7	5				Mantenimiento	x		x		-	1	7		
		Discos compactos	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	9	5			Recolección de desechos sólidos	x		x	x	Contenedores de Basura	1	22.5			
		Cosméticos	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	18	5			Inspección y limpieza	x		x		-	1	50			
		Medicina	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	8	5			Sub-Estación Eléctrica	x		x	x	Sub-Estación Eléctrica	1	13.5			
		Juguetes	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	8	5			Instalaciones hidráulicas	x		x	x	Cisterna, Bombeo	1	30			
		Abarrotes	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	33	5			Zona Administrativa	Administración	Administración	x	x	x	x	Escritorio, Silla	1	6	51.5
		Telas	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	10	5					Contabilidad	x	x	x	x		1	5	
		Sombreros	x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	10	5					Secretaría	x	x	x	x	Escritorio, Silla, Archivero	1	10.5	
Artesanías		x		x	x	Estante, Mesa, Sillas	8	5	Oficina CAM		x			x	x	x	Escritorio, Silla	1	5			
Salones de belleza		x		x	x	Tocadores, Sillas, Estantes	6	5	Sala de reuniones		x			x	x	x	Mesa de Reuniones, Sillas, Proyector	1	8			
Reparación de zapatos						Máquina de coser, Silla	4	5	Sala de descanso		x	x	x	x	Mesa, Sillas, Área de Cocina	1	10					
Sastrería	x		x	x	Estante	6	5	Servicios Sanitarios	x		x	x	Inodoro, Lavamanos	2	3.5							
<b>Área de Circulación (25%)</b>																	<b>515</b>					
<b>Área del Mercado</b>																	<b>2,060.00</b>					
<b>Área Total del Mercado</b>																	<b>2,575.00</b>					



### 3.3.3 Diagramas de Relación del Mercado Municipal

#### a) Relación de Espacios

Para iniciar el proceso de diseño son necesarias primeramente conocer las relaciones e interacciones que existen entre los espacios, para ello existen diferentes diagramas y esquemas gráficos que nos ayudan a representar las compatibilidades que existen entre ellos, los esquemas que se utilizarán son los siguientes:

#### b) Matriz de Relación

En base a los datos obtenidos en el diagnóstico, se estableció una matriz de interacción, con el objetivo de poder detectar las conexiones entre los subespacios que contempla la propuesta, siendo cada subespacio un miembro del conjunto de espacios. La conexión entre los elementos, representa la necesidad de acceso entre un par de espacios. En este caso la necesidad fue asignada a tres de la siguiente manera:

**Relación Directa:** es en la cual los espacios están estrechamente relacionados, se dan sobre todo cuando la frecuencia o volumen de flujo entre los espacios es compatible y/o indispensable entre ellos.

**Relación Indirecta:** los espacios pueden estar separados por otros, pero se encuentran próximos entre sí, en estos la frecuencia de uso es menor entre los espacios.

**Relación Nula:** en este caso los espacios pueden ser que no estén cerca y no tienen ninguna relación entre sí. La base para encontrar las conexiones fue el análisis de las actividades que se realizan en cada uno de los espacios que contemplará la propuesta, previamente reflejados en el programa de necesidades.

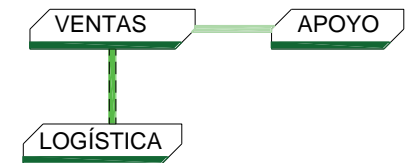
#### c) Diagrama de Relación.

El objetivo de los diagramas de relación es mostrar de una manera gráfica las conexiones entre los elementos dentro de la propuesta de diseño. Mediante la matriz de interacción se detectó cuales elementos estaban conectados. Estos diagramas se representan mediante una gráfica con líneas de unión que muestran el tipo de relación entre ellos.

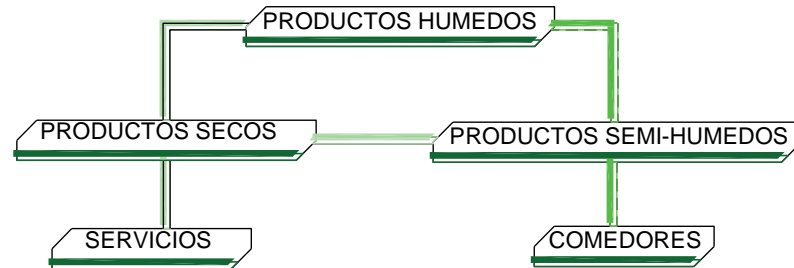
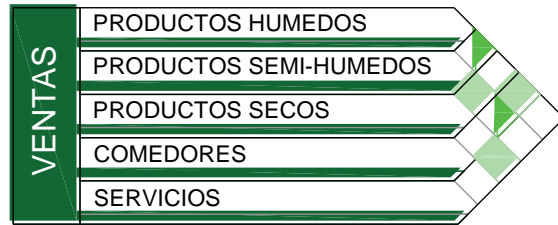
#### Simbología:

	RELACIÓN DIRECTA
	RELACIÓN INDIRECTA
	RELACIÓN NULA

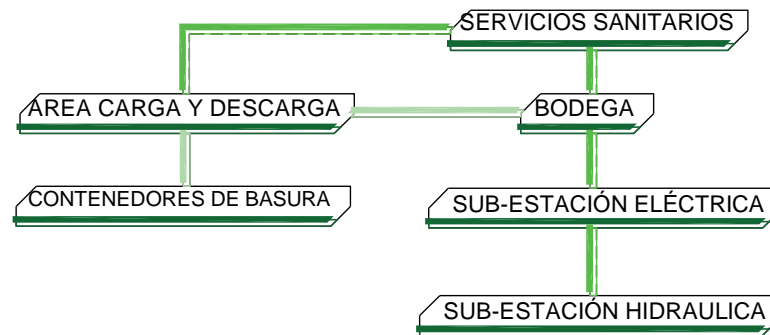
#### Matriz y diagrama de relación de las zonas del Mercado Municipal



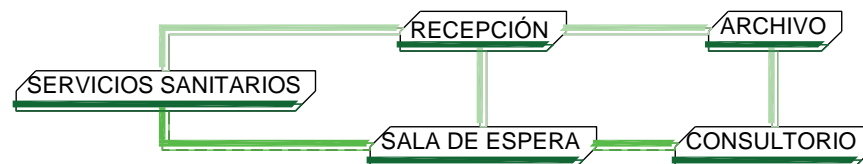
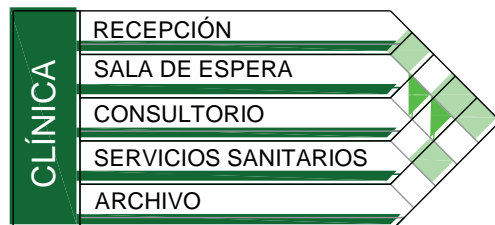
Matriz y Diagrama de Relación de Ventas



Matriz y Diagrama de Servicios Generales

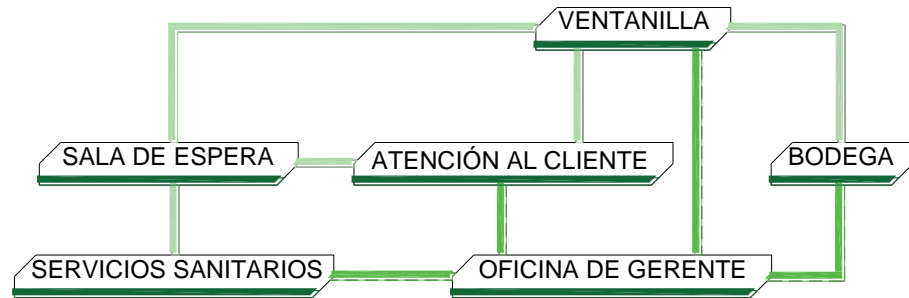


Matriz y Diagrama de Clínica

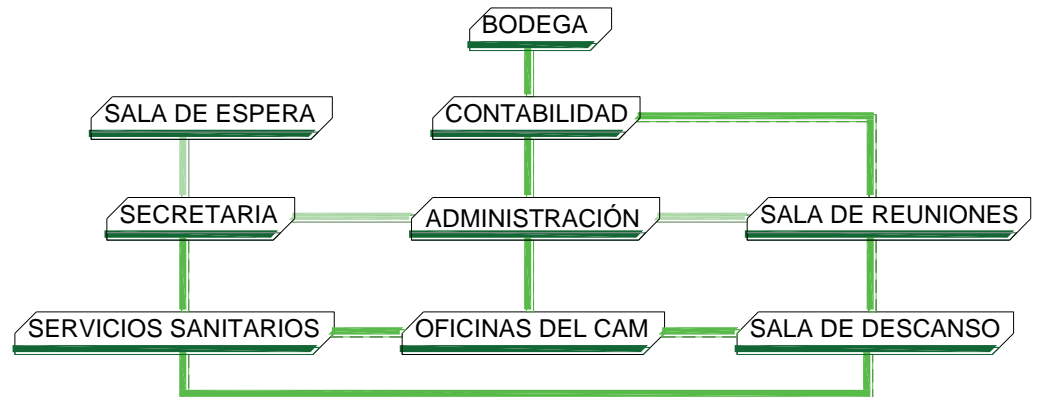




Matriz y Diagrama de Relación del Banco



Matriz y Diagrama de la Administración





### 3.2.4 Zonificación del Mercado Municipal

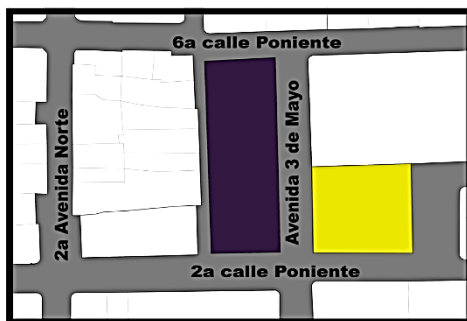
#### a) Criterios de Zonificación para el Mercado Municipal

Tabla No. 15 Criterios de Zonificación		
Criterios		Concepto
Criterios de Zonificación	Facilidad de acceso y abastecimiento al Mercado.	Ubicar el acceso a una zona de carga y descarga en el mercado, de manera que las actividades se den aisladas a las demás actividades del mercado.
	Topografía.	Ubicar los espacios del mercado, en función de la topografía para el aprovechamiento en el desalojo de las aguas lluvias y las aguas negras, así como la ubicación de espacios que se benefician de la topografía.
	Accesibilidad Vehicular.	Facilitar el acceso vehicular a los usuarios de las instalaciones del mercado.
	Accesibilidad Peatonal.	Facilitar el acceso peatonal al mercado, por medio de rampas, y ubicación de los espacios públicos del mercado cercanos a las principales calles de acceso.
	Relación de Zonas	Establecer las relaciones necesarias entre zonas para el óptimo desarrollo de sus funciones
	Relación Estacionamiento Vestíbulo-Ventas	Relacionar estos espacios deben entre sí para una circulación óptima y así garantizar un ordenamiento espacial adecuado para el usuario.
	Articulador Peatonal	Ubicar la plaza vestibular de manera que facilite la circulación de los usuarios a los diferentes espacios al interior del mercado, así como también se convierte en un área de estar.
	Circulación Peatonal y vehicular sin cruces.	Facilitar el acceso de cada una de las zonas basada en las características del terreno.
	Asoleamiento	Orientar los espacios para aprovechar los rayos del sol no penetren directamente al mercado y no dañen los productos que se venden.
	Ventilación Natural	Orientar las fachadas, en la medida de lo posible, de norte a sur para beneficiar los espacios de mercado con una adecuada ventilación natural

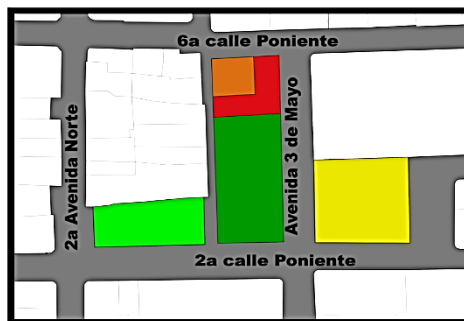


b) Propuestas de Zonificación para el Mercado Municipal

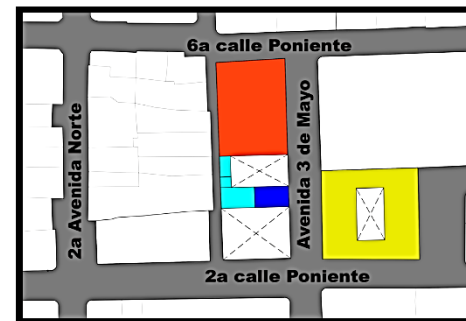
PROPUESTA No. 1 DE ZONIFICACIÓN DEL MERCADO MUNICIPAL



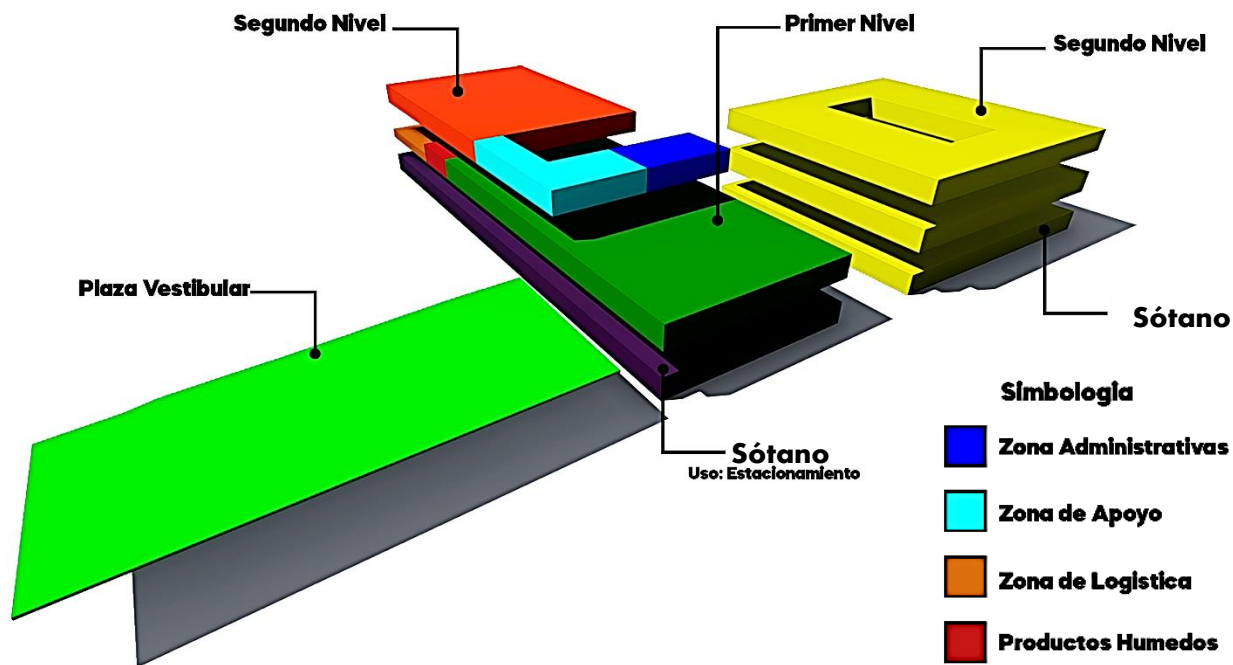
Sótano



Primer nivel



Segundo nivel



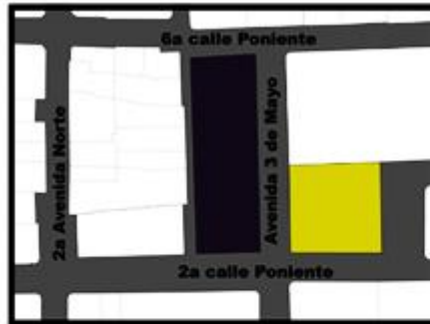
Simbología

- |  |  |
|--|--|
|  Zona Administrativas   |  Productos Secos  |
|  Zona de Apoyo          |  Comedores        |
|  Zona de Logística      |  Plaza Vestibular |
|  Productos Húmedos      |  Estacionamiento  |
|  Productos Semi-Húmedos |  |

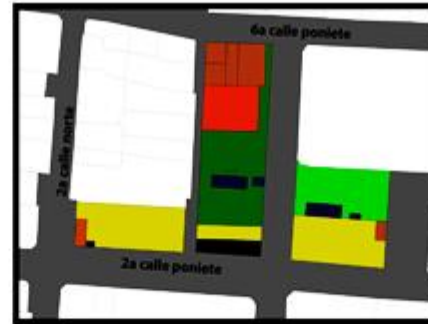
Imagen No. 33 Propuesta de zonificación 1



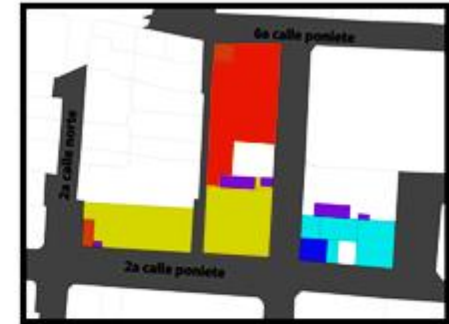
PROPUESTA No. 2 DE ZONIFICACIÓN DEL MERCADO MUNICIPAL



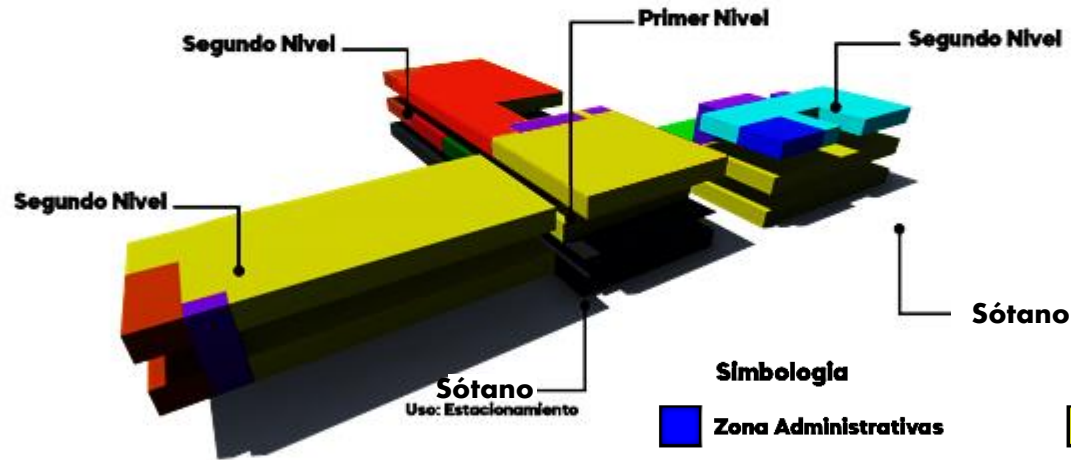
Sótano



Primer nivel



Segundo nivel



**Símbología**

	<b>Zona Administrativas</b>		<b>Productos Secos</b>
	<b>Zona de Apoyo</b>		<b>Comedores</b>
	<b>Zona de Logística</b>		<b>Plaza Vestibular</b>
	<b>Productos Húmedos</b>		<b>Estacionamiento</b>
	<b>Productos Semi-Húmedos</b>		





c) Matriz de evaluación -Alternativas de zonificación para el Mercado Municipal

Tabla No.16 Matriz de selección de Propuesta de Zonificación del Mercado Municipal				
	Criterios	Concepto	PONDERACIÓN	
			No.1	No.2
Criterios de Zonificación	Facilidad de acceso y abastecimiento al Mercado.	Ubicar el acceso a una zona de carga y descarga en el mercado, de manera que las actividades se den aisladas a las demás actividades del mercado.	10	10
	Topografía.	Ubicar los espacios del mercado, en función de la topografía para el aprovechamiento en el desalojo de las aguas lluvias y las aguas negras, así como la ubicación de espacios que se beneficien de la topografía.	5	5
	Accesibilidad Vehicular.	Facilitar el acceso vehicular a los usuarios de las instalaciones del mercado.	10	10
	Accesibilidad Peatonal.	Facilitar el acceso peatonal al mercado, por medio de rampas, y ubicación de los espacios públicos del mercado cercanos a las principales calles de acceso.	5	10
	Relación de Zonas	Establecer las relaciones necesarias entre zonas para el óptimo desarrollo de sus funciones	10	5
	Relación Estacionamiento	Relacionar estos espacios deben entre sí para una circulación óptima y así garantizar un ordenamiento espacial adecuado para el usuario.	10	10
	Articulador Peatonal	Ubicar la plaza vestibular de manera que facilite la circulación de los usuarios a los diferentes espacios al interior del mercado, así como también se convierte en un área de estar.	5	10
	Circulación Peatonal y vehicular sin cruces.	Facilitar el acceso de cada una de las zonas basada en las características del terreno.	10	10
	Asoleamiento	Orientar los espacios para aprovechar los rayos del sol no penetren directamente al mercado y no dañen los productos que se venden.	5	5
Ventilación Natural	Orientar las fachadas, en la medida de lo posible, de norte a sur para beneficiar los espacios de mercado con una adecuada ventilación natural	0	5	
PUNTUACIÓN			<b>70</b>	<b>80</b>

Escala de Ponderación		
No satisfactorio	Poco satisfactorio	Satisfactorio
0	5	10



### 3.2.5 Criterios de Diseño Arquitectónico para el Mercado Municipal

**Tabla No. 17** Criterios de Diseño Arquitectónico del Mercado Municipal

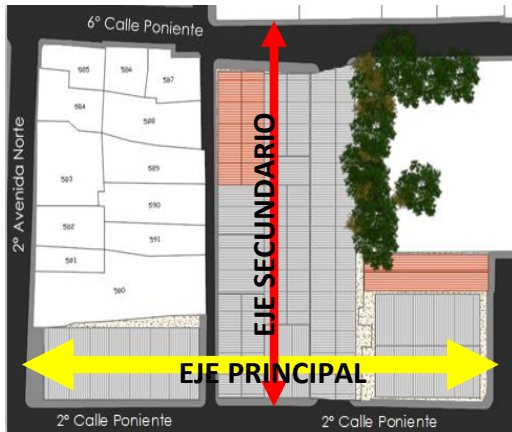
<b>CRITERIOS</b>	<b>CONCEPTOS</b>
<b>FORMALES</b>	Se deberá mantener la unidad del diseño, ya sea por medio de formas, colores, texturas o materiales.
	Se utilizarán volúmenes simples para que lograr un diseño económico y funcional.
	La fachada del inmueble deberá acoplarse al entorno para mantener una imagen urbana unitaria.
	Se manejará una escala humana para el mobiliario y la estructura del edificio. Esto con el fin de que el usuario se sienta cómodo dentro de las instalaciones.
	La fachada del mercado deberá resaltar para una mejor ubicación al usuario, a su vez el mercado deberá ser un mojón fácilmente reconocible dentro del sector.
<b>FUNCIONALES</b>	La circulación principal será lineal y sin obstáculos, conectando directamente con salidas de evacuación.
	La circulación será ideada de tal manera que sea funcional tanto para personas discapacitadas como para el público en general. Esto requerirá pasillos amplios y texturas en el piso para personas no videntes.
	La señalización en el interior del mercado deberá ser fácilmente identificable y comprensible para facilitar la circulación en las áreas públicas.
	Los servicios sanitarios deberán estar ubicados estratégicamente a manera que sean accesibles. También deberá contar con una extracción especial para malos olores a manera que estos no interfieran con las actividades internas del mercado.
<b>TECNOLÓGICOS</b>	Se optará por utilizar materiales no perecederos y no inflamables, que cumplan con los niveles de resistencia que requiera la estructura.
	Los locales que con productos húmedos y semihúmedas deberá una correcta evacuación de aguas negras y agua grises. Dichas aguas deben ser drenadas procurando que no se generen fugas hacia los pasillos de circulación.
	Los pisos deberán ser antiderrapantes para disminuir probabilidades de accidentes por caídas.
	Se utilizarán tuberías subterráneas para instalaciones hidráulicas y eléctricas, así como servicios de internet y telefonía.
<b>AMBIENTALES</b>	Se buscará otorgar a los espacios la mayor ventilación e iluminación natural, esto permitirá ahorrar el consumo de energía eléctrica y generará ambientes frescos con una imagen más natural al inmueble.
	Se utilizarán barreras naturales como aislantes a ruidos, polvo y regulación de temperatura (incidencia de asoleamiento)
	Se mantendrá un control en el manejo de desechos, dotando al proyecto de mobiliario y un área específica para el desalojo y separación de los mismos
	Se aprovecharán los ángulos de incidencia solar instalando paneles solares para energía eléctrica.

# CONCEPTUALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA, MERCADO MUNICIPAL

ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE

## ❑ Ejes compositivos

Se utilizarán dos ejes compositivos: Un eje principal en dirección Este-Oeste, sobre la calle de acceso principal y un eje secundario en dirección Norte-Sur que aproveche la dirección de los vientos dominantes y secundarios.



## ❑ Organización

Los elementos se organizan en forma de trama rectangular, siendo esta la que mejor se adapta a los límites del terreno y a la trama urbana del municipio.



## ❑ Estilo arquitectónico

Se opta por el estilo arquitectónico racionalista por su bajo costo y su diseño de planta libre. Algunas características formales son:



## ❑ Forma

Se caracteriza por el uso de líneas verticales y horizontales con fachadas libres y lisas. Usualmente utiliza volúmenes puros y simples que guardan la simetría, colores neutros y texturas suaves. Los elementos visuales tienden a la horizontalidad.

## ❑ Función

Utiliza circulaciones lineales definidas por los ejes compositivos, los espacios se relacionan de forma contigua. Se aprovecha la ventilación e iluminación natural por medio de ventanas para ahorrar costos.

## ❑ Tecnología

Sistema estructural de marcos, con vigas y columnas de acero que permitan mayores distancias en claros para proporcionar plantas libres. Los cerramientos pueden ser livianos o estructurales.



## 3.2.7 PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DEL MERCADO MUNICIPAL

### ÍNDICE DE PLANOS:

- |      |  |       |  |
|------|--|-------|--|
| 1/22 | PLANTA DE CONJUNTO DEL ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE. | 8/22  | PLANTA DE ACABADOS DEL MERCADO N°2             |
| 2/22 | PLANTA DE CONJUNTO Y TECHOS DEL MERCADO MUNICIPAL.   | 9/22  | PLANTA DE ACABADOS Y CORTES DEL MERCADO N°2    |
| 3/22 | PLANTA ARQUITECTÓNICA- MERCADO N°1   | 10/22 | PLANTA ARQUITECTÓNICA DEL MERCADO N°3 Y CORTE. |
| 4/22 | FACHADAS Y CORTES DEL MERCADO N°1  | 11/22 | FACHADAS DEL MERCADO N°3                       |
| 5/22 | PLANTA DE AACABADOS DEL MERCADO N°1  | 12/22 | PLANTA DE ACABADOS DEL MERCADO N°3             |
| 6/22 | PLANTAS ARQUITECTÓNICAS DEL MERCADO N°2  | 13/22 | PLANTAS TIPO DEL MERCADO MUNICIPAL             |
| 7/22 | FACHADAS DEL MERCADO N°2   | 14/22 | PLANTAS TIPO DEL MERCADO MUNICIPAL             |

- VISTAS EXTERIORES DEL MERCADO MUNICIPAL
- VISTAS INTERIORES DEL MERCADO MUNICIPAL





**PLANTA DE CONJUNTO "ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

ESC.1:500

1	TERMINAL DE AUTOBUSES ÁREA TOTAL : 6,842.82 M <sup>2</sup>	INFRAESTRUCTURA			
		ZONA OPERTIVA			
		ZONA DE MANTENIMIENTO			
		ZONA ADMINISTRATIVA			
ZONA COMERCIAL					
2	PLAZA VESTIBULAR ÁREA TOTAL : 1,265.75 M <sup>2</sup>	INFRAESTRUCTURA			
		ZONAS DE ESTANCIA Y JARDINERAS			
3	MERCADO N°1 ÁREA TOTAL : 1,325.00 M <sup>2</sup>	NIVEL 1- PUESTOS TIPO	CANTIDAD	TOTAL	
		JUGUETES	11	110 PUESTOS	
		PLÁSTICOS	11		
		MEDICINAS	14		
		DISCOS COMPACTOS	8		
		COSMÉTICOS	12		
		NIVEL 2- PUESTOS TIPO			
		ESPECIAS	12		
		ABARROTES	14		
		CEREALES	28		

4	MERCADO N°2 ÁREA TOTAL : 5,302.23 M <sup>2</sup>	SÓTANO	CANTIDAD	TOTAL		
		PARQUEO PARA VEHÍCULOS	46	72 PARQUEADEROS		
		PARQUEO PARA MOTOCICLETAS	26			
		NIVEL 1 - PUESTOS TIPO				
		ARTESANIAS	8	243 PUESTOS		
		FRUTAS	16			
		CANASTERAS	45			
		VERDURAS Y HORTALIZAS	16			
		CARNES	18			
		MARISCOS	8			
		POLLO	8			
		FLORES	16			
		NIVEL 2 - PUESTOS TIPO				
		TORTILLAS	29			
		MOLINOS	29			
		REFRESCOS	6			
LÁCTEOS	14					
CURTIDOS	6					
COMEDORES	24					

5	MERCADO N°3 ÁREA TOTAL : 2,308.08 M <sup>2</sup>	SÓTANO	CANTIDAD	TOTAL		
		ROPA	11	127 PUESTOS		
		ZAPATOS	11			
		SOMBREROS	14			
		TELAS	5			
		NIVEL 1- PUESTOS TIPO				
		TELAS	6			
		GOLOSINAS	6			
		REPARACIÓN DE ZAPATOS	9			
		SALONES DE BELLEZA	9			
		SATRERIA	9			
		RELOJERÍAS	4			
		NIVEL 2- PUESTOS TIPO				
		ÁREA ADMINISTRATIVA Y C.D.I				



PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE , BARRIO EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS , VICTOR ALEJANDRO  
BR.MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

CONTENIDO:  
**PLANTA DE CONJUNTO DEL ANTEPROYECTO**

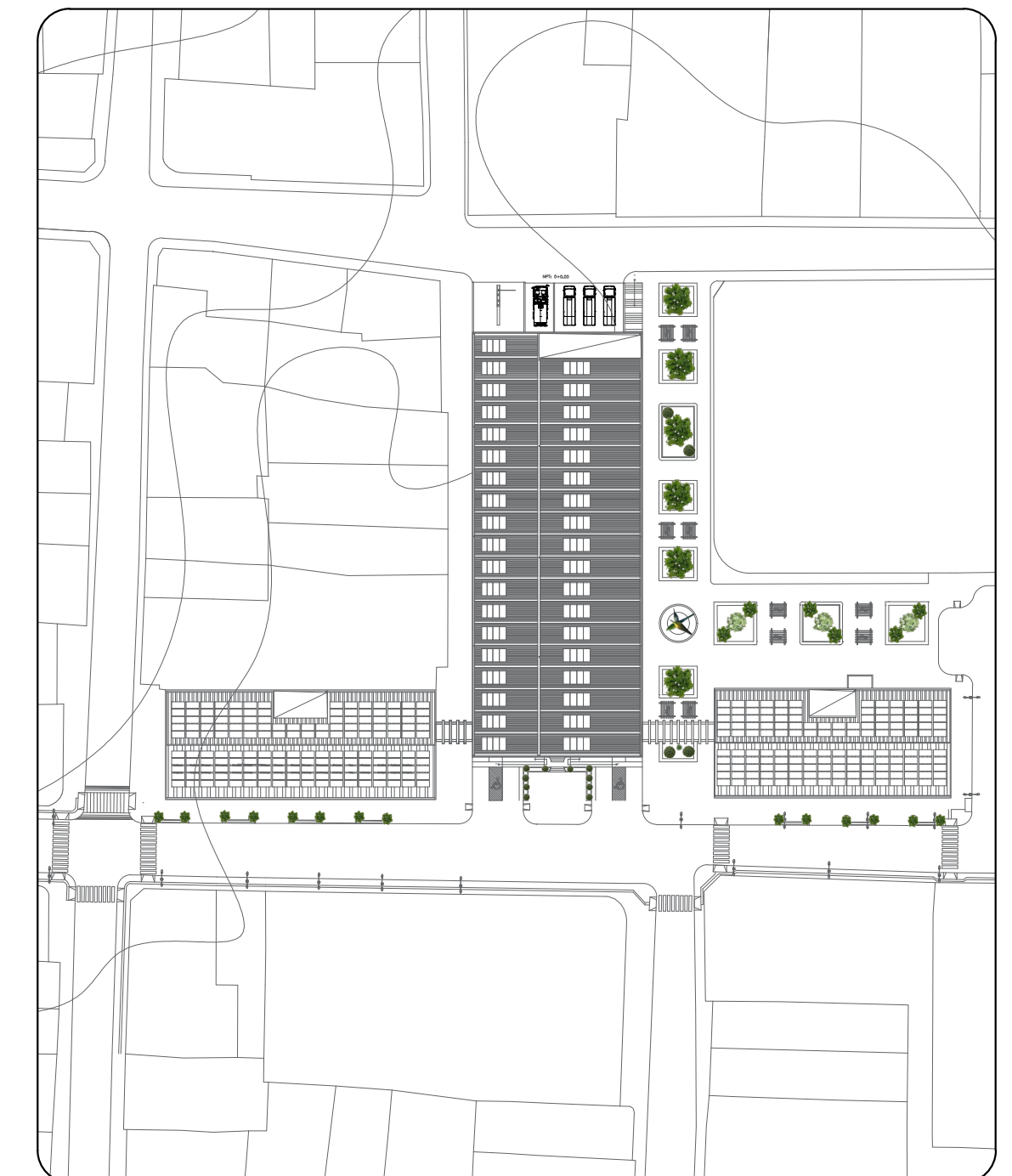
AREA CONSTRUIDA:  
**13,299.96 m<sup>2</sup>**

ESCALA:  
**1:500**

FECHA:  
**7/12/2020**

HOJA N°:  
**1/22**





**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE , BARRIO EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS , VICTOR ALEJANDRO  
 BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
 BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

CONTENIDO:  
**PLANTA DE CONJUNTO Y TECHOS DEL MERCADO MUNICIPAL**

AREA CONSTRUIDA:  
**9,135.310 m<sup>2</sup>**

HOJA N°:

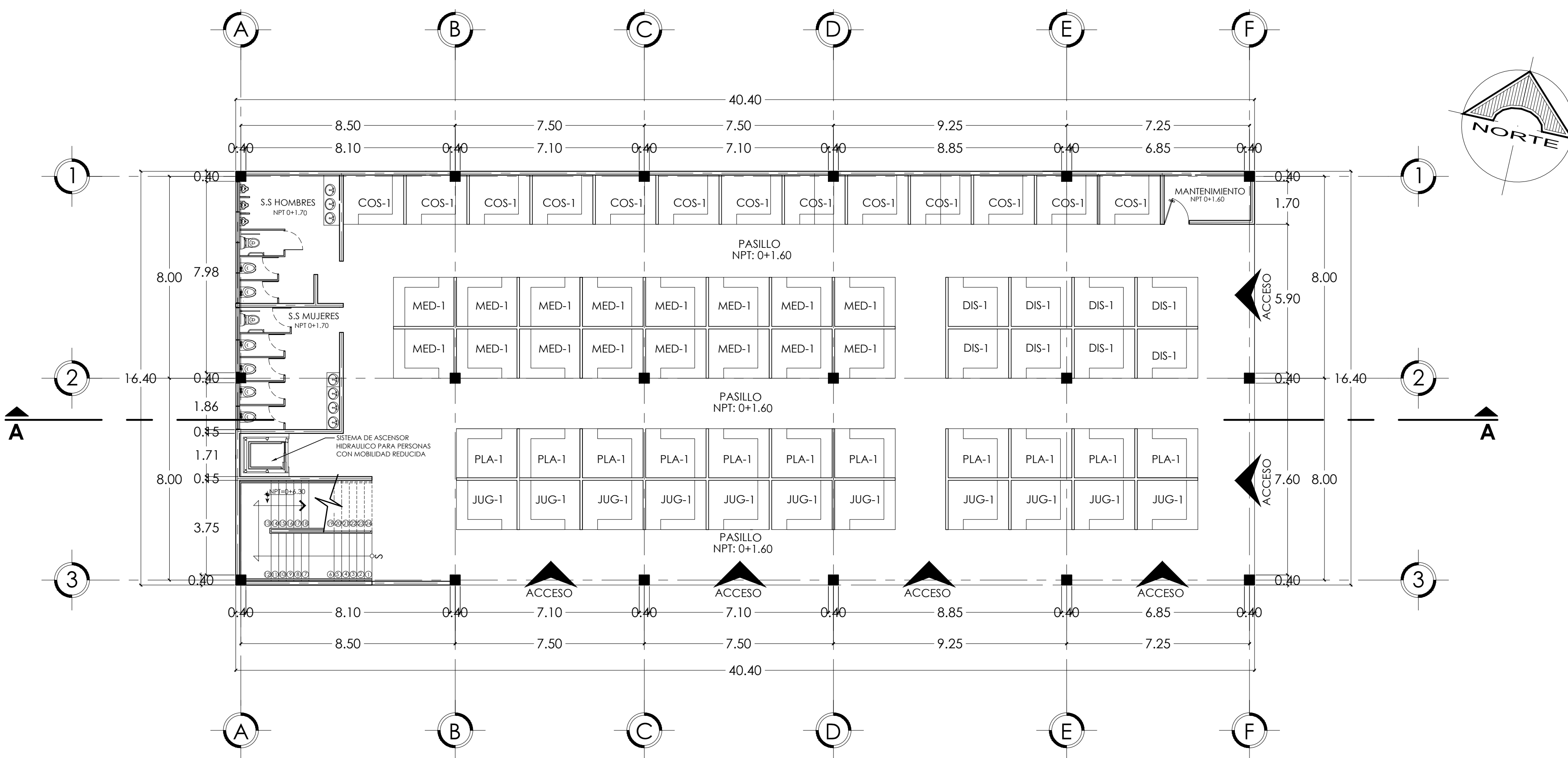
ESCALA:  
**1:250**

FECHA:  
**6/12/2020**

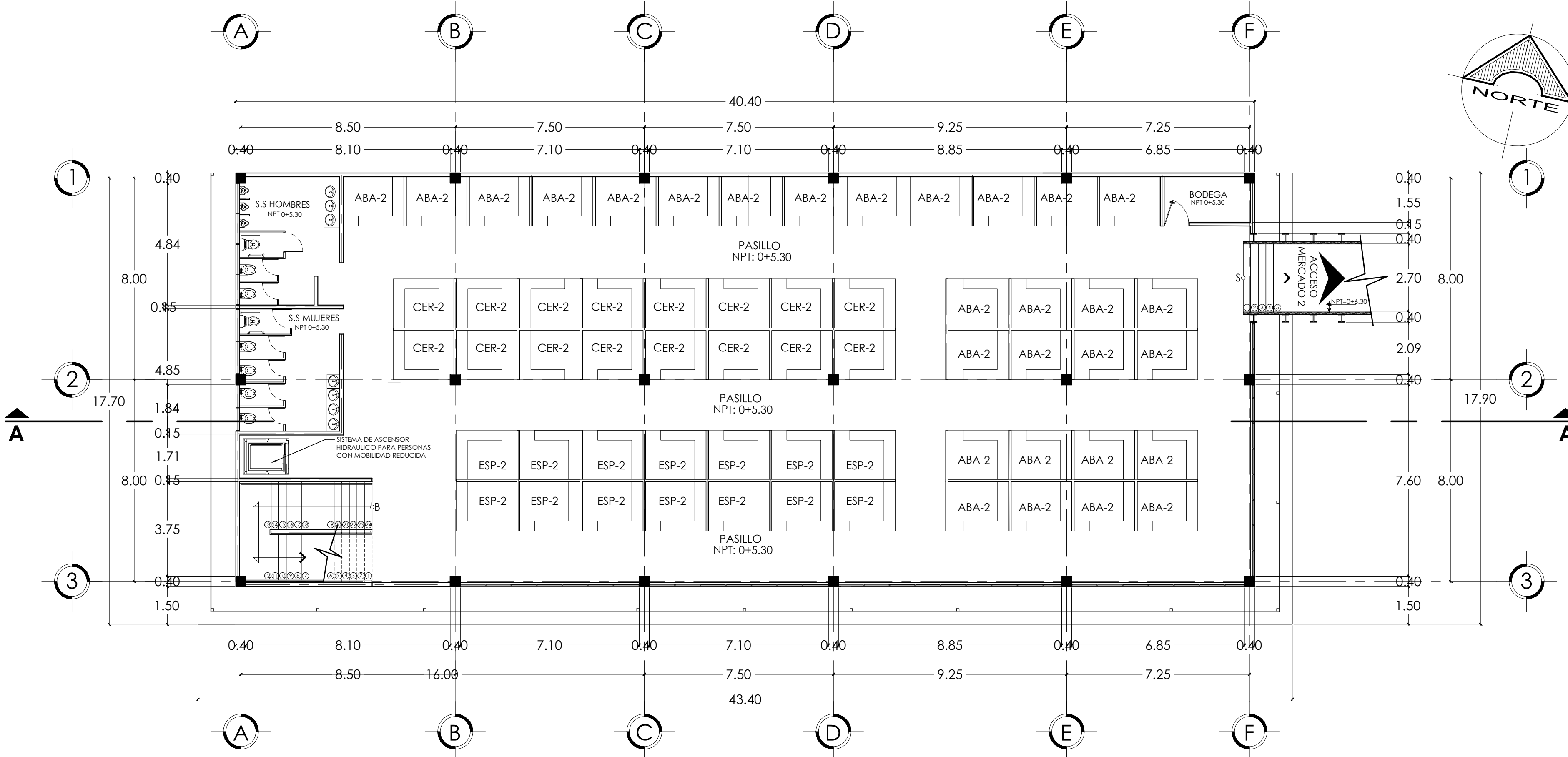
**2/22**

**PLANTA DE CONJUNTO Y TECHOS DEL MERCADO MUNICIPAL PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**  
**MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE** ESC. 1:250





**PLANTA ARQUITECTONICA PRIMER NIVEL MERCADO NUMERO UNO**  
 MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:125

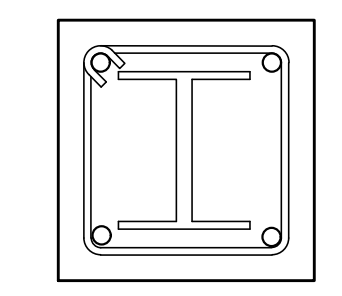


**PLANTA ARQUITECTONICA SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO UNO**  
 MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:125

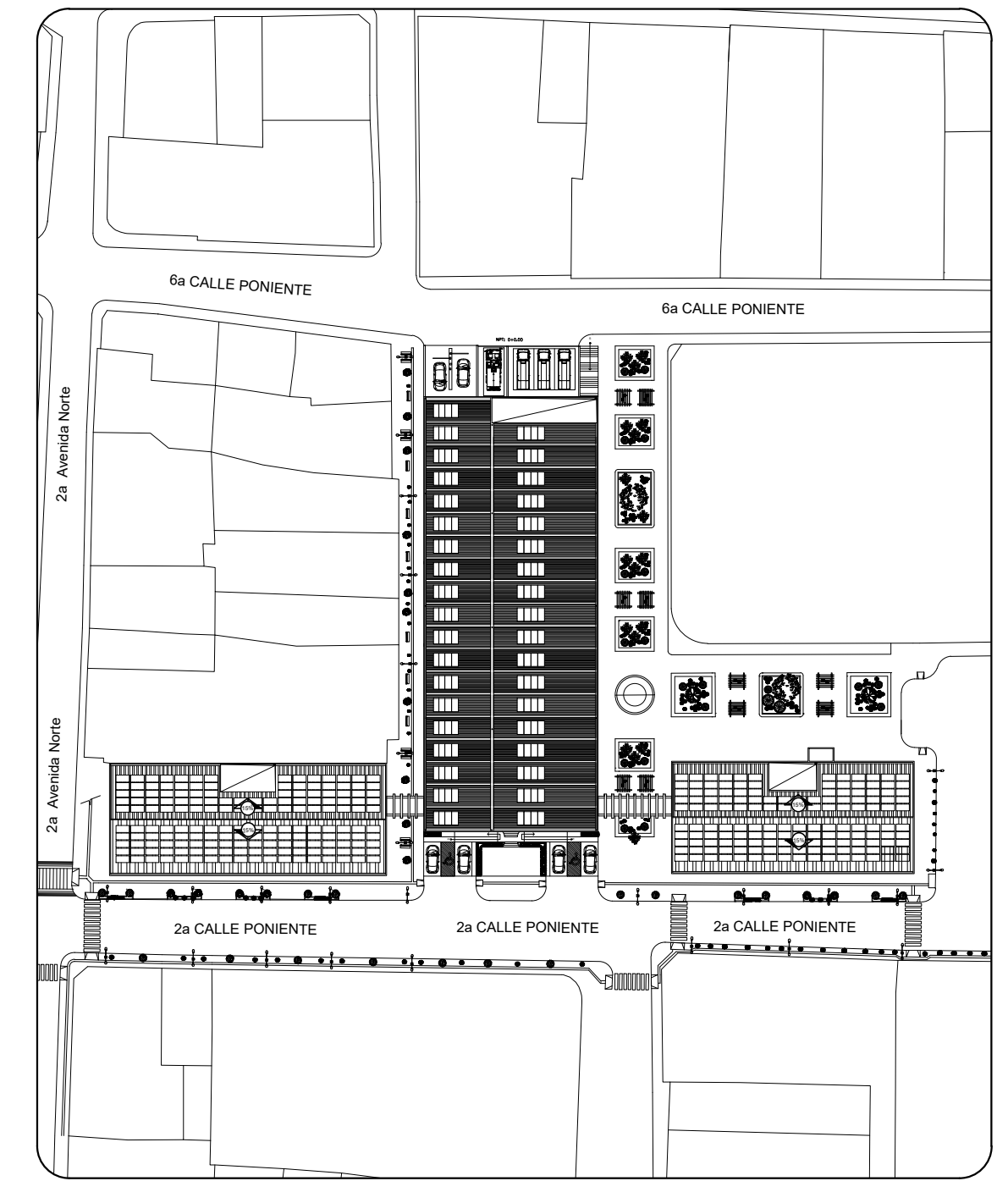
SIMBOLOGIA		
MERCADO NUMERO UNO		
Codigo	Puesto	Cantidad
JUG-1	JUGUETES.....	11
PLA-1	PLASTICOS.....	11
MED-1	MEDICINA.....	14
DIS-1	DISCOS COMPACTOS.....	8
COS-1	COSMETICOS.....	12
ESP-2	ESPECIAS.....	12
CER-2	CEREALES.....	14
ABA-2	ABARROTES.....	28
MERCADO NUMERO DOS		
AR-2	ARTESANIAS.....	8
FR-1	FRUTAS.....	16
CN-1	CANASTERAS.....	45
VRH-1	VERDURAS Y HORTALIZA.....	16
FL-1	FLORES.....	16
CAR-1	CARNES.....	18
MA-6	MARISCOS.....	8
PLL-2	POLLO.....	8
COM-2	COMEDORES.....	24
TOR-2	TORTILLERIAS.....	29
MOL-2	MOLINOS.....	29
REF-2	REFRESCOS.....	10
CUR-2	CURTIDO.....	6
LAC-2	LACTEOS.....	14
MERCADO NUMERO TRES		
SOMB-1	SOMBREROS.....	14
ZAP-1	ZAPATOS.....	18
RP-1	ROPA.....	47
GOL-1	GOLOSINA.....	6
TEL-1	TELAS.....	11
SAS-1	SASTRERIA.....	9
RZA-1	REPARACION DE ZAPATOS.....	9
REL-1	RELOJERIA.....	4
SAL-1	SALON DE BELLEZA.....	9



**DETALLE DE UNION DE ACERO PASARELA**  
 SIN ESCALA



**DETALLE DE COLUMNA DE ACERO Y REVESTIMIENTO DE CONCRETO**  
 SIN ESCALA



  
**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
 ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE

**UBICACIÓN:**  
 2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.

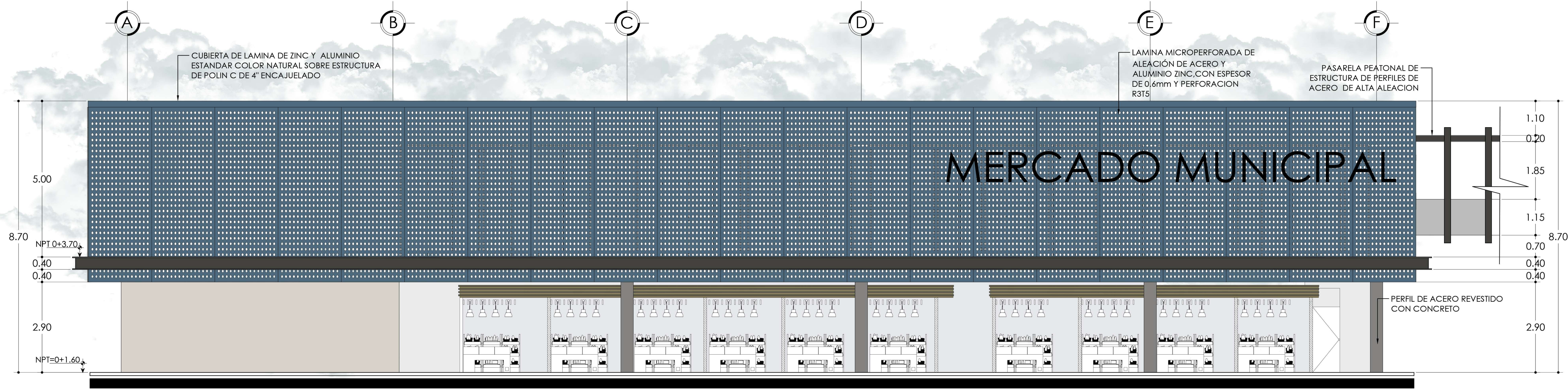
**PRESENTA:**  
 BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
 BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
 BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA

**DOCENTE ASESOR:**  
 ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ

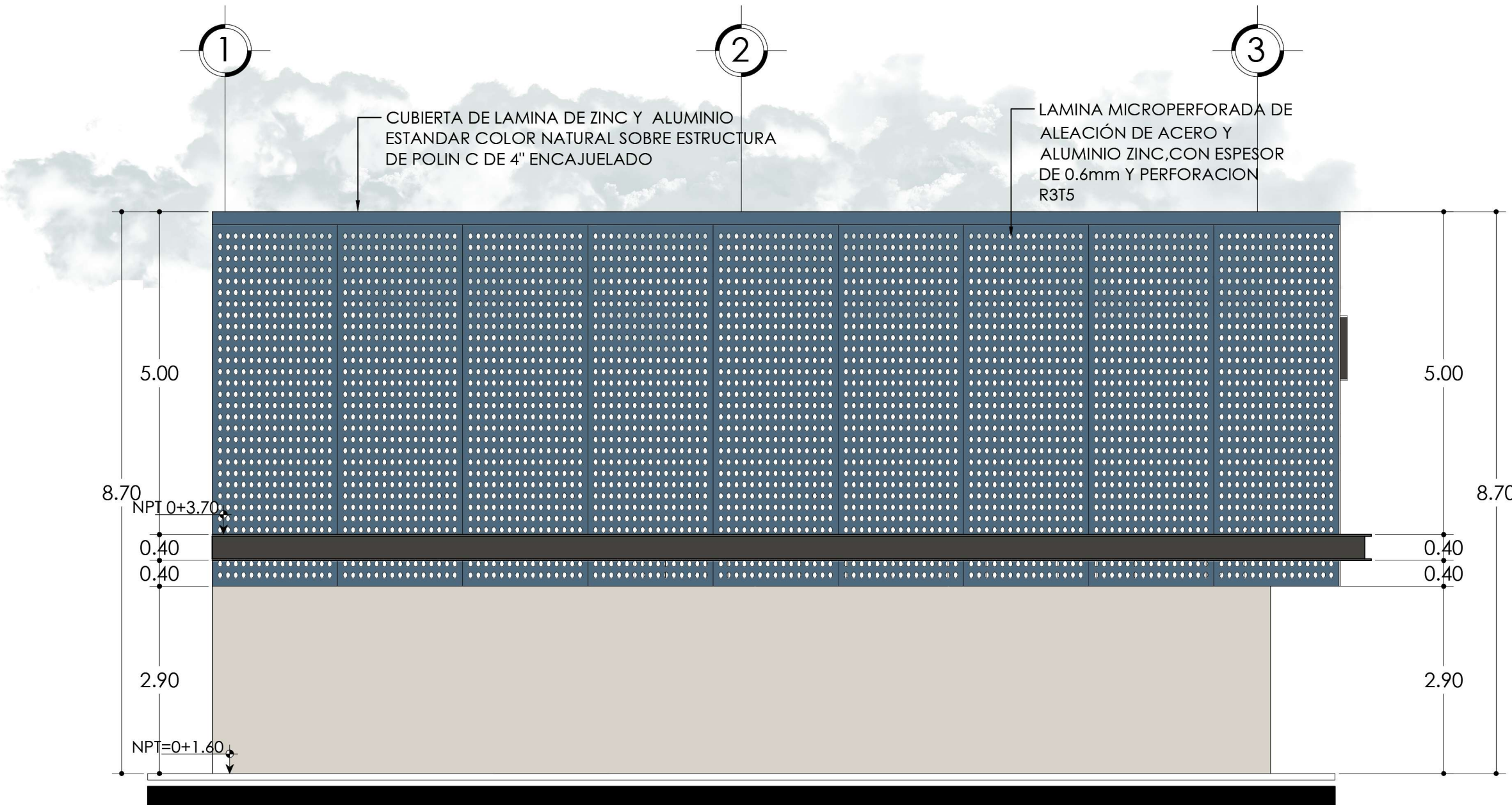
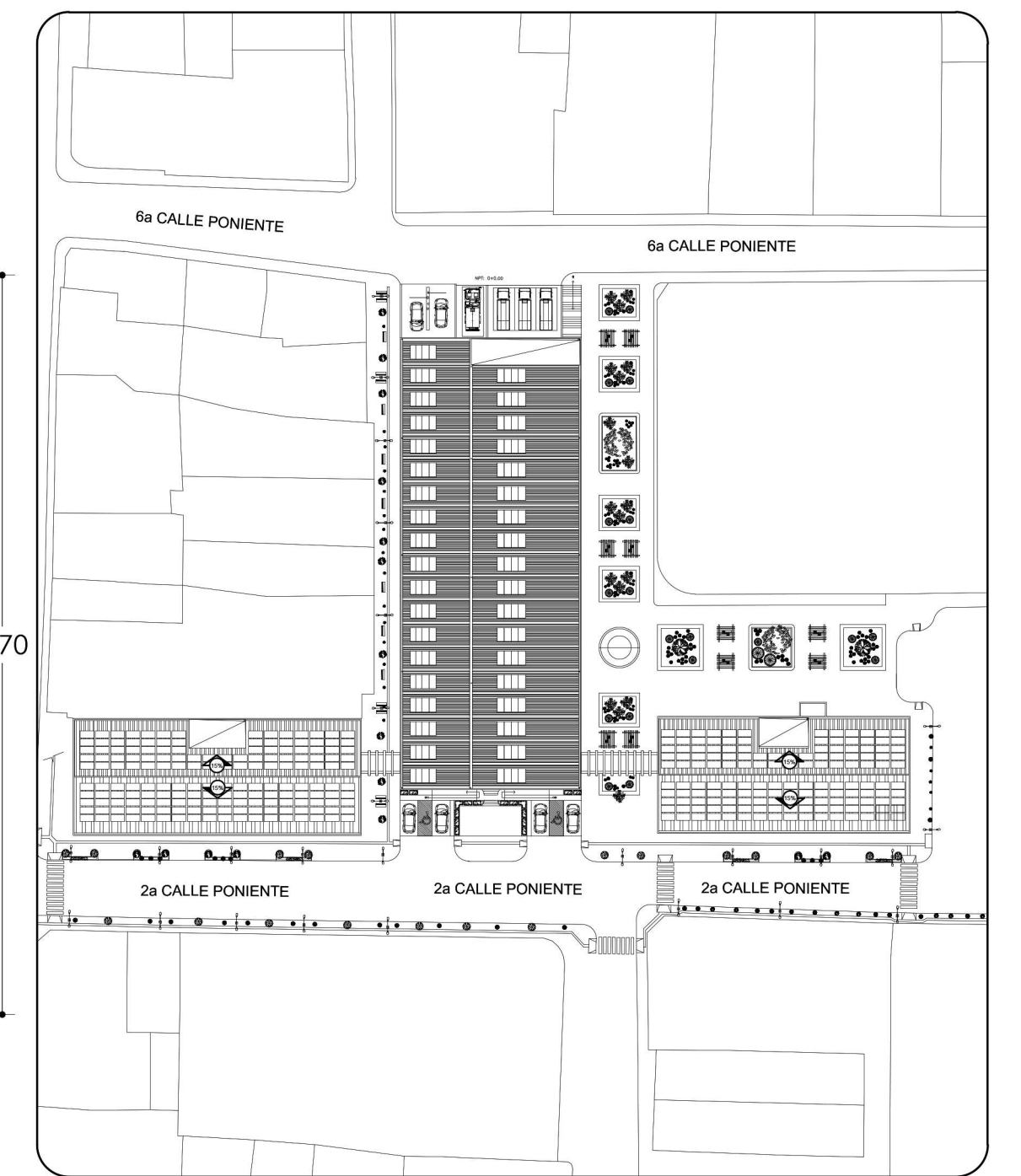
**CONTENIDO:**  
 PLANTA ARQUITECTONICA PRIMER Y SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO UNO

<b>AREA CONSTRUIDA:</b> 1,325.00 m <sup>2</sup>	<b>HOJA N°:</b> <b>3/22</b>
<b>ESCALA:</b> INDICADA	<b>FECHA:</b> 7/12/2020

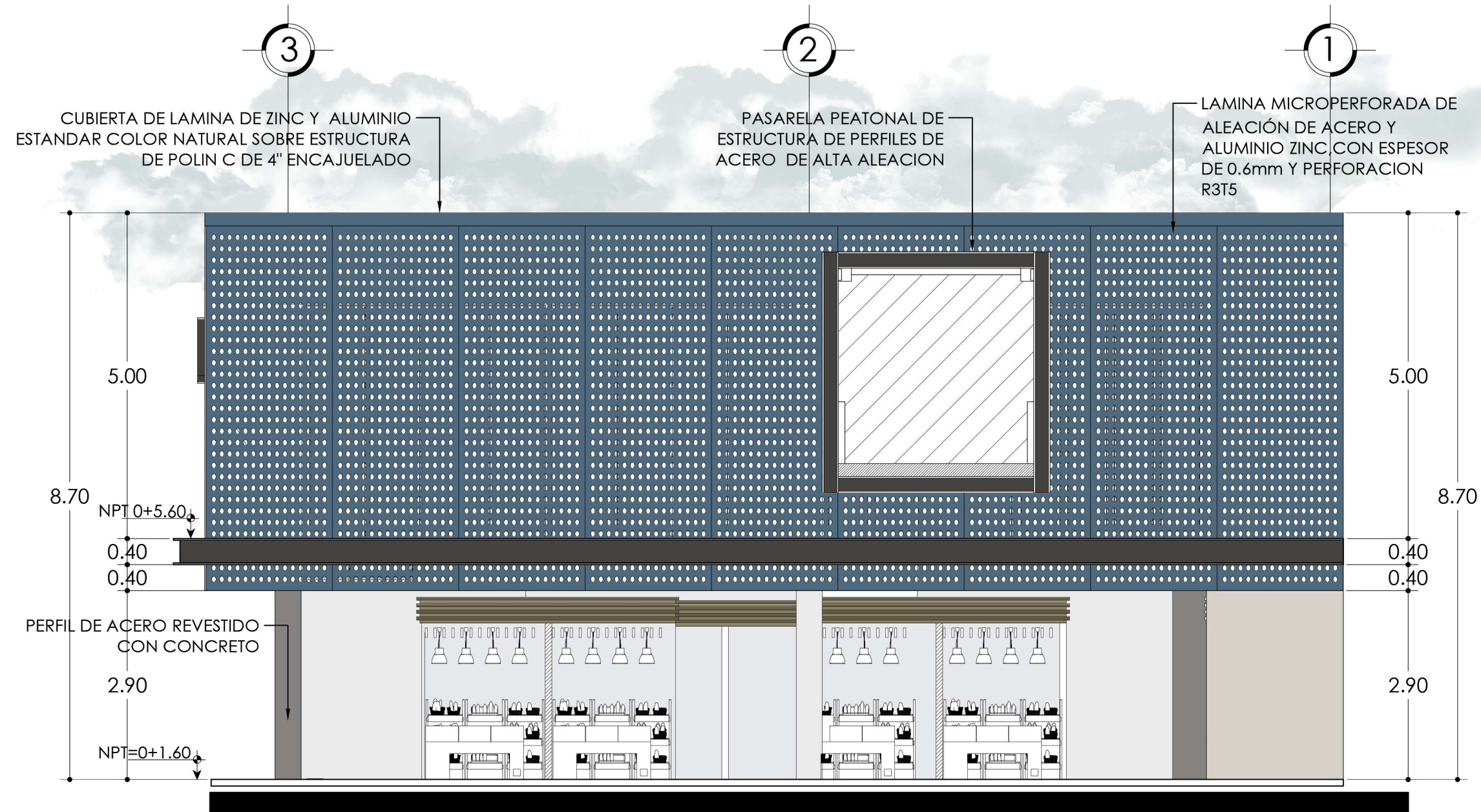




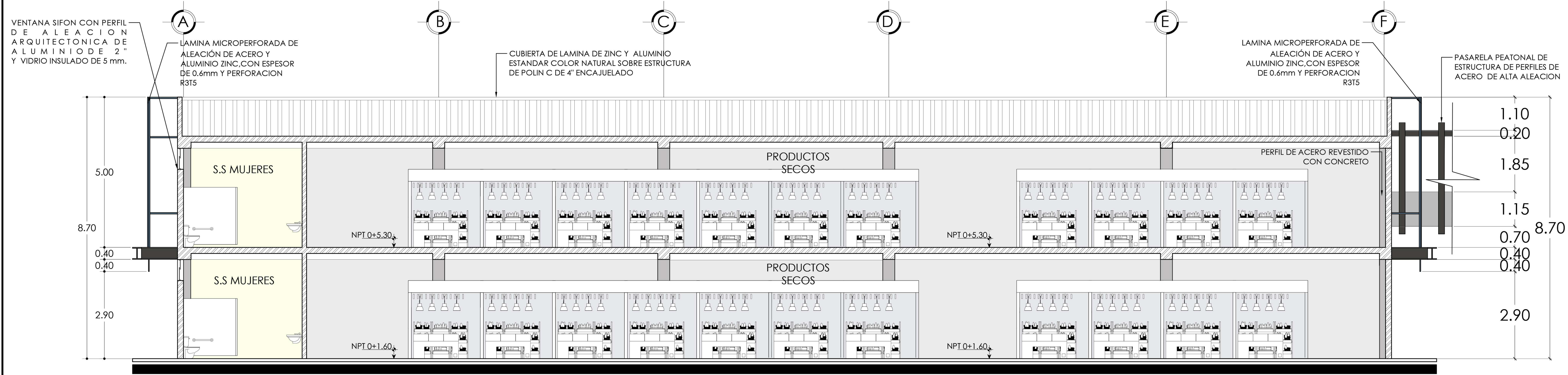
**ELEVACION SUR MERCADO NUMERO UNO**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**ELEVACION OESTE MERCADO NUMERO UNO**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**ELEVACION ESTE MERCADO NUMERO UNO**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**CORTE LONGITUDINAL A-A MERCADO NUMERO UNO**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.

PRESENTA:  
BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA

DOCENTE ASESOR:  
ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ

CONTENIDO:  
ELEVACION SUR MERCADO NUMERO UNO  
ELEVACION ESTE MERCADO NUMERO UNO  
ELEVACION OESTE MERCADO NUMERO UNO  
CORTE LONGITUDINAL A-A MERCADO NUMERO UNO

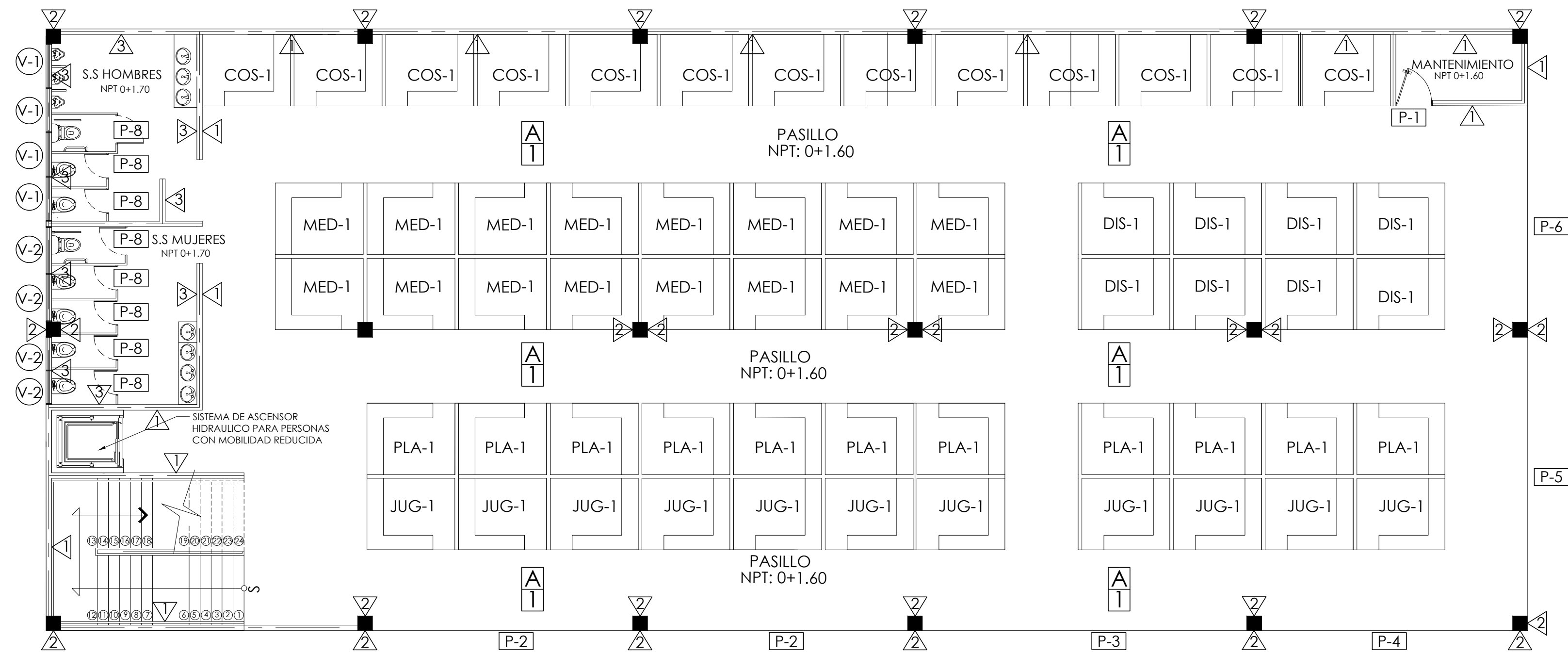
AREA CONSTRUIDA:  
1,325.00 m<sup>2</sup>

ESCALA:  
INDICADA

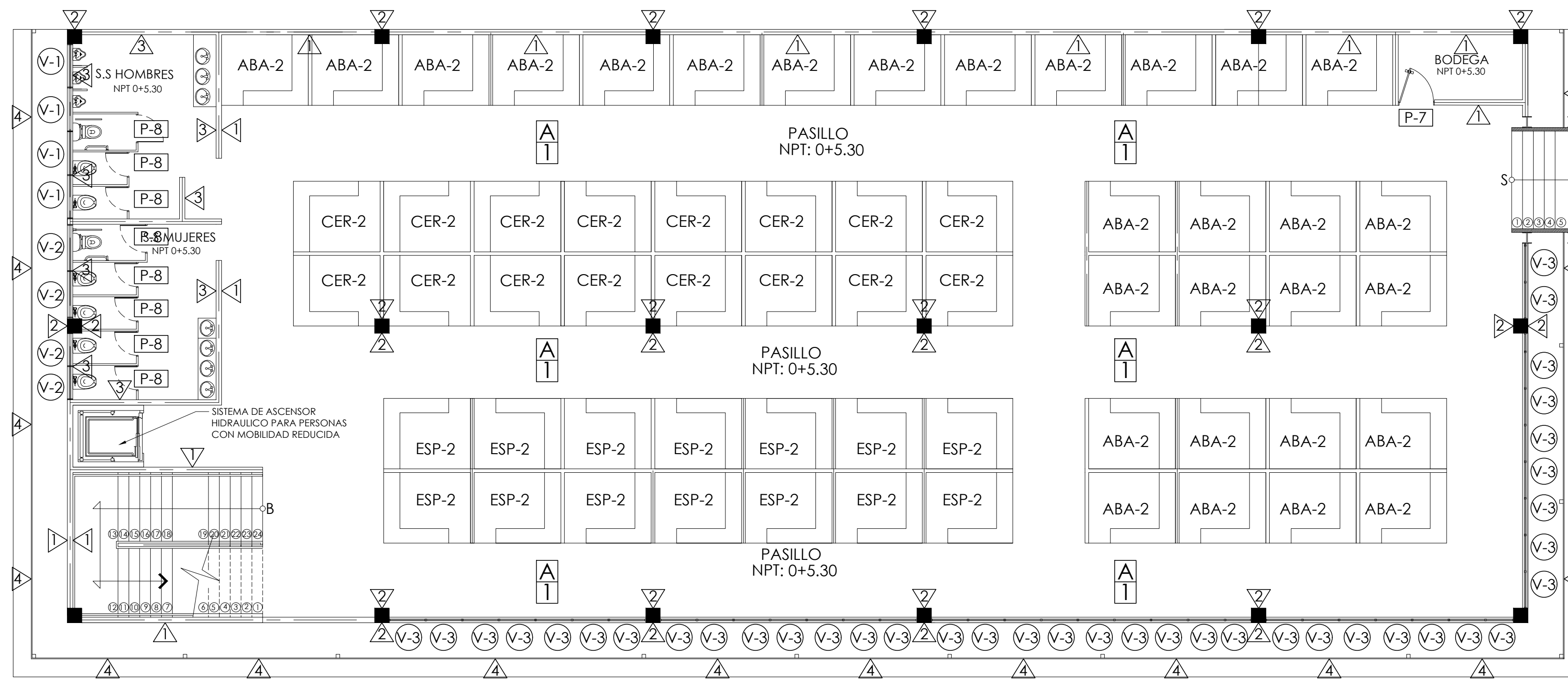
FECHA:  
7/12/2020

HOJA N°:  
**4/22**





**PLANTA DE ACABADOS PRIMER NIVEL MERCADO NUMERO UNO**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:100

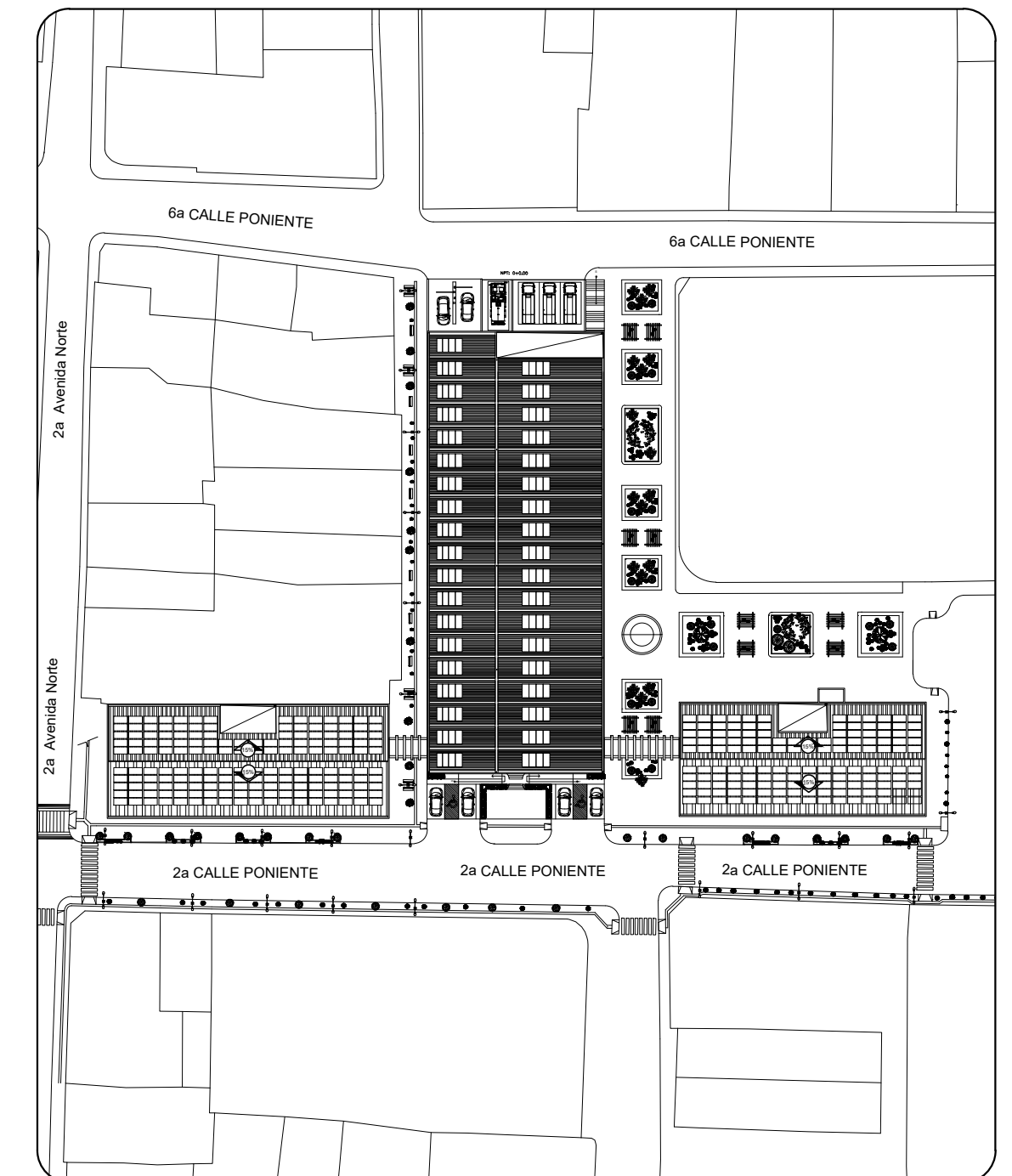


**PLANTA DE ACABADOS SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO UNO**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:100

VENTANERÍA							
V-0	ANCHO	ALTO	CANT.	ÁREA	Nº DE CUERPO	REPISA	DESCRIPCIÓN VENTANAS
V-1	1.21	0.60	8	0.72	1	2.00	VENTANA SIFON CON PERFIL DE ALEACION ARQUITECTONICA DE ALUMINIO DE 2" Y VIDRIO INSULADO DE 5 mm.
V-2	1.30	0.60	4	0.78	1	2.00	VENTANA SIFON CON PERFIL DE ALEACION ARQUITECTONICA DE ALUMINIO DE 2" Y VIDRIO INSULADO DE 5 mm.
V-3	1.00	2.00	39	2.00	1	0.40	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR NATURAL, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.

PUERTAS						
P-0	ANCHO	ALTO	Nº DE HOJAS	ÁREA	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN VENTANAS
P-1	1.00	2.10	1	2.10	1	PUERTA METÁLICA, FORRO DE LÁMINA DE HIERRO DE 3/4", MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL DE 1", CONTRAMARCO DE ANGULAR DE 1 1/2" x 3/4" Y ACABADO ANTICORROSIVO Y PINTURA ESMALTE.
P-2	7.10	3.30	1	23.43	2	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON E S L A B O N E S L A T E R A L E S SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-3	8.85	3.30	1	29.20	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON E S L A B O N E S L A T E R A L E S SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-4	6.85	3.30	1	22.60	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON E S L A B O N E S L A T E R A L E S SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-5	7.60	3.30	1	25.08	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON E S L A B O N E S L A T E R A L E S SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-6	5.90	3.30	1	19.47	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON E S L A B O N E S L A T E R A L E S SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-7	3.90	3.30	1	19.47	1	PUERTA METÁLICA, FORRO DE LÁMINA DE HIERRO DE 3/4", MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL DE 1", CONTRAMARCO DE ANGULAR DE 1 1/2" x 3/4" Y ACABADO ANTICORROSIVO Y PINTURA ESMALTE.
P-8	0.70	1.80	1	1.26	12	MARCO DE PUERTA EN LÁMINA DE ACERO INOXIDABLE CALIBRE 16. ACABADO PULIDO SANITARIO

ACABADO EN PAREDES	
0	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 20x20x40 REPELLADO, AFINADO Y PINTADO
1	PERFIL DE ACERO REVESTIDO CON CONCRETO
2	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 20x20x40 CON ENCHAPE DE CERAMICA DE 0.20X0.20 ALTURA 1.60 DESDE NIVEL DE PISO TERMINADO,
3	LAMINA MICROPERFORADA CON ESTRUCTURA DE TUBO ESTRUCTURAL.
PISO	
1	PISO DE CONCRETO PULIDO
CIELO FALSO	
A	ESTRUCTURA DE CUBIERTA VISTA.



  
**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE

**UBICACIÓN:**  
2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.

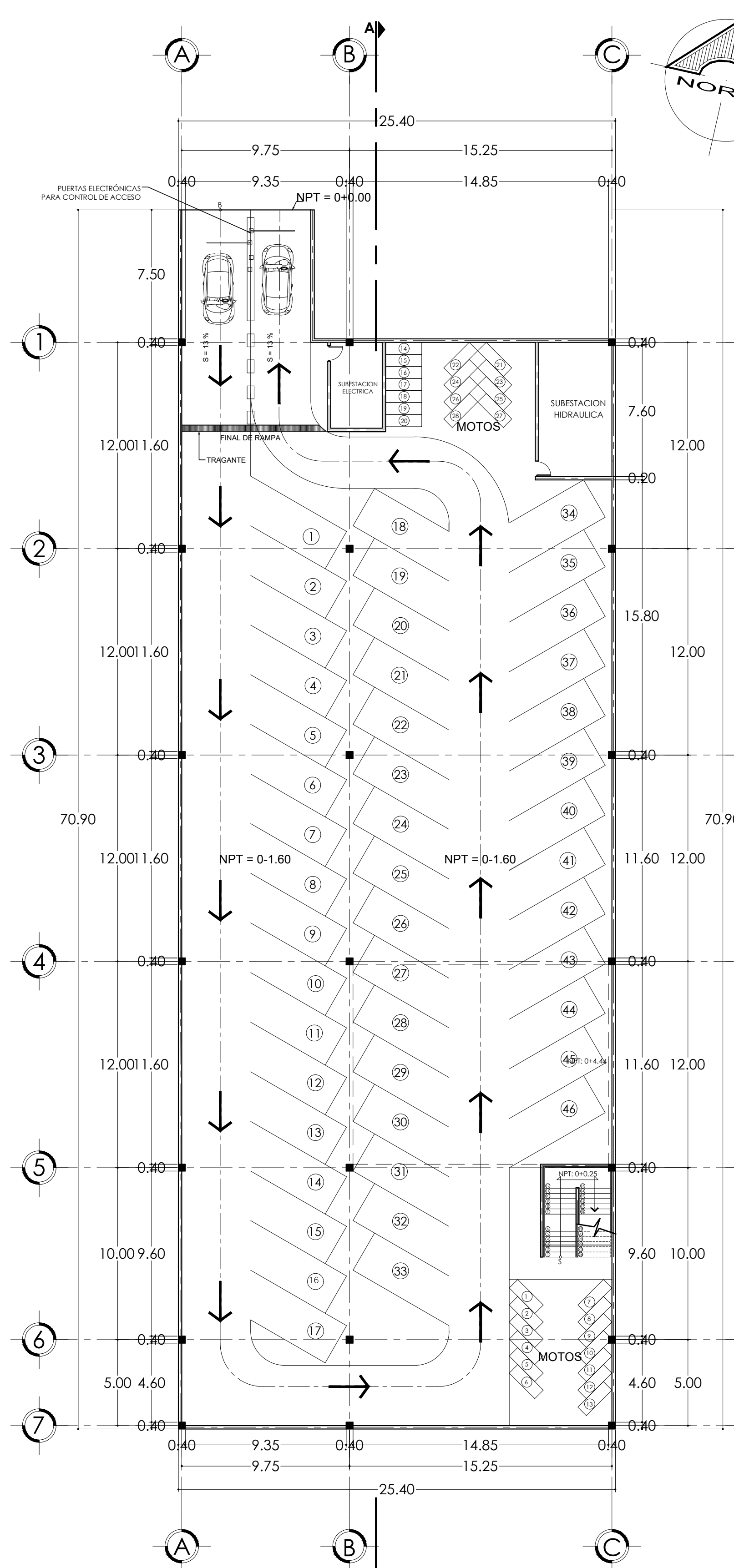
**PRESENTA:**  
BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA

**DOCENTE ASESOR:**  
ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ

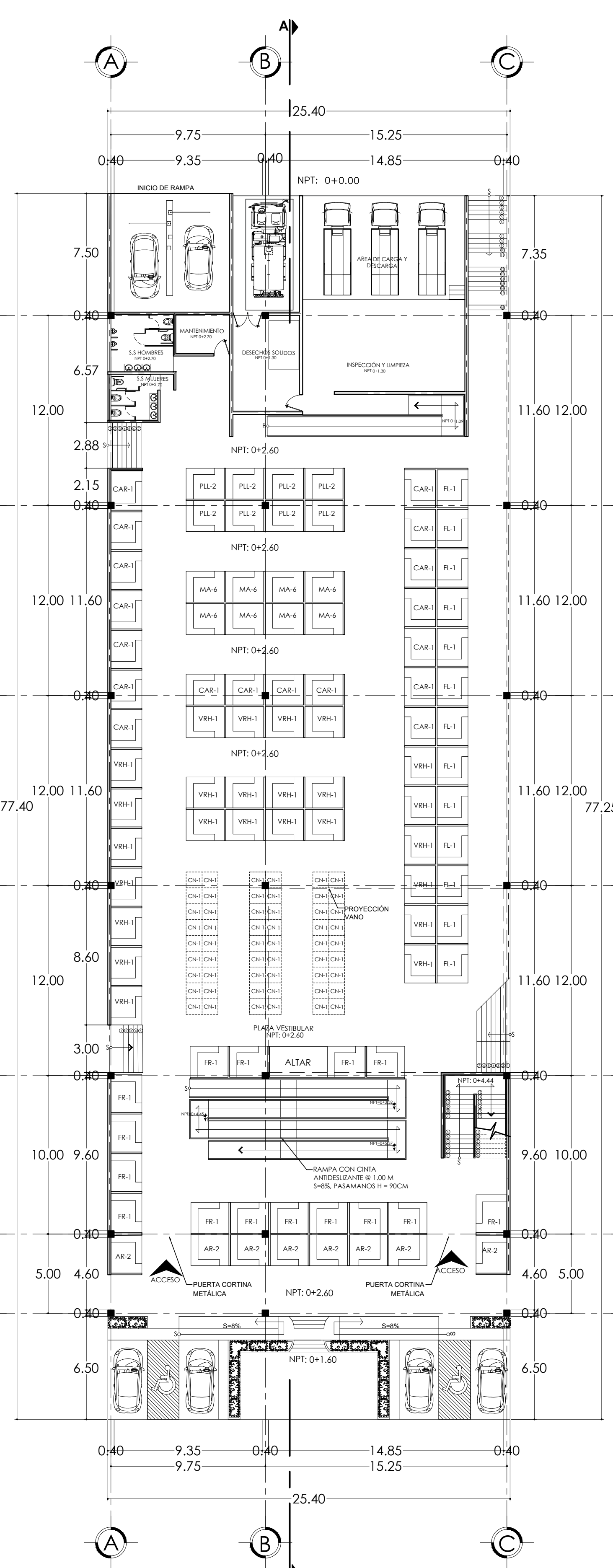
**CONTENIDO:**  
PLANTA DE ACABADOS, PRIMER Y SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO UNO, CUADRO DE ACABADOS

<b>AREA CONSTRUIDA:</b> 1325.00 m <sup>2</sup>	<b>HOJA Nº:</b> <b>5/22</b>
<b>ESCALA:</b> INDICADA	<b>FECHA:</b> 6/12/2020

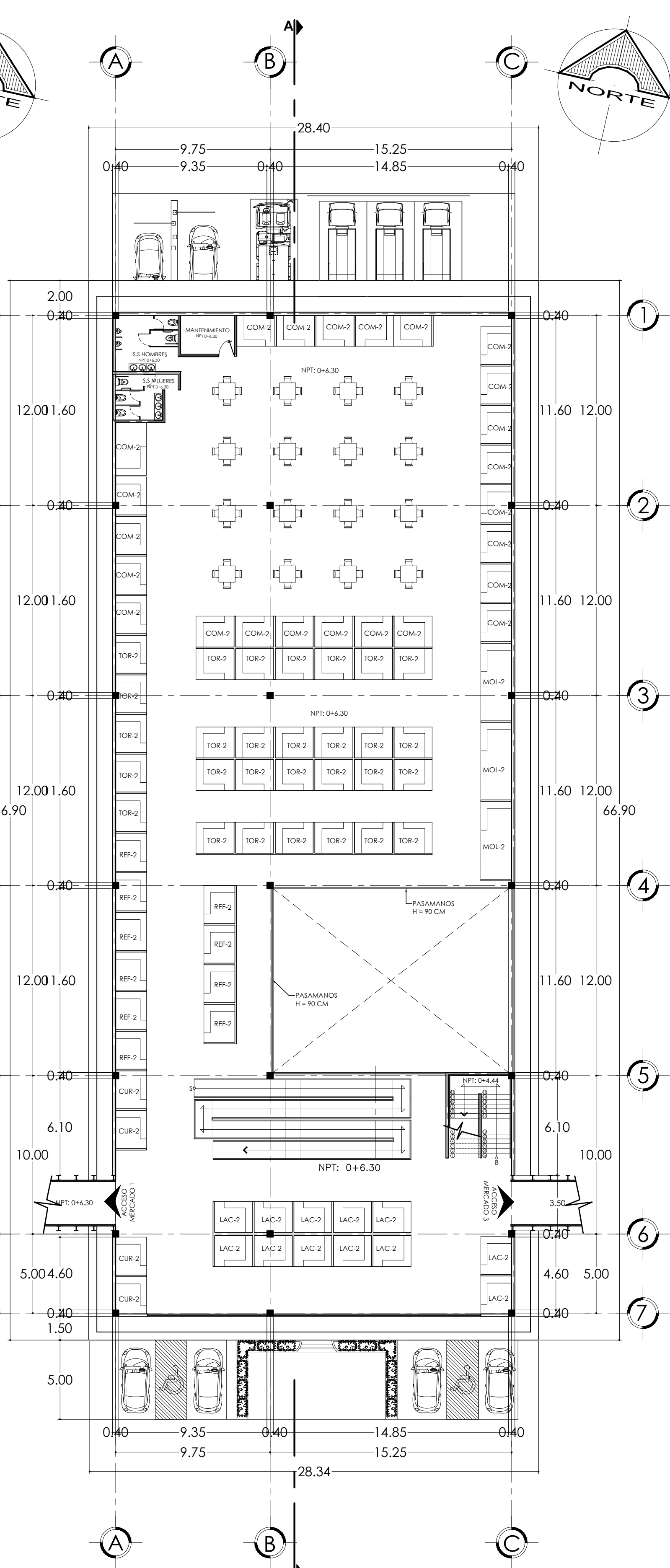




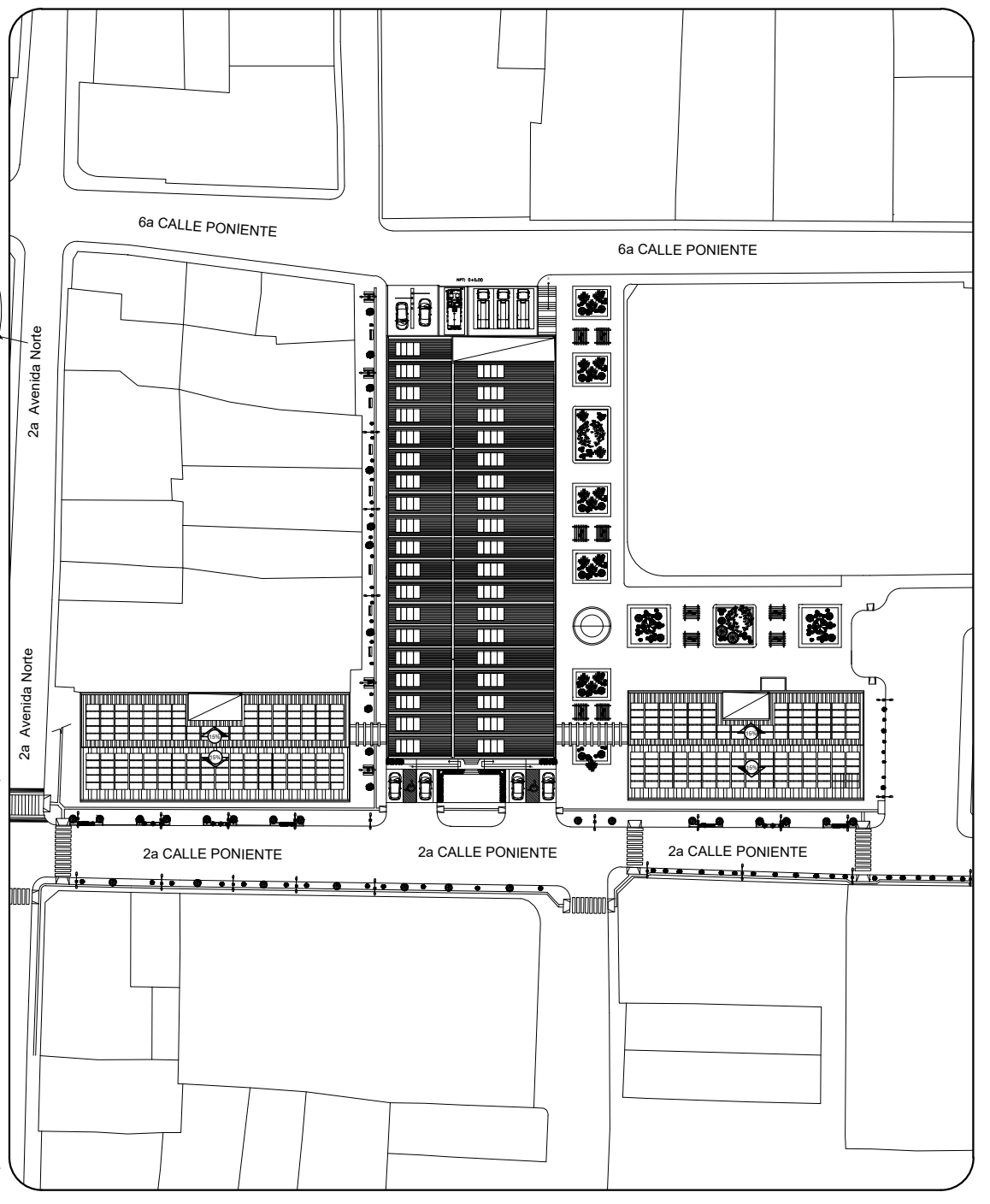
**PLANTA ARQUITECTONICA SOTANO MERCADO NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE  
ESC. 1:200



**PLANTA ARQUITECTONICA SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE  
ESC. 1:200



**PLANTA ARQUITECTONICA TERCER NIVEL NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE  
ESC. 1:200



  
**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO  
DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL  
DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE  
QUEZALTEPEQUE

**UBICACIÓN:**  
2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA  
NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE  
QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA  
LIBERTAD.

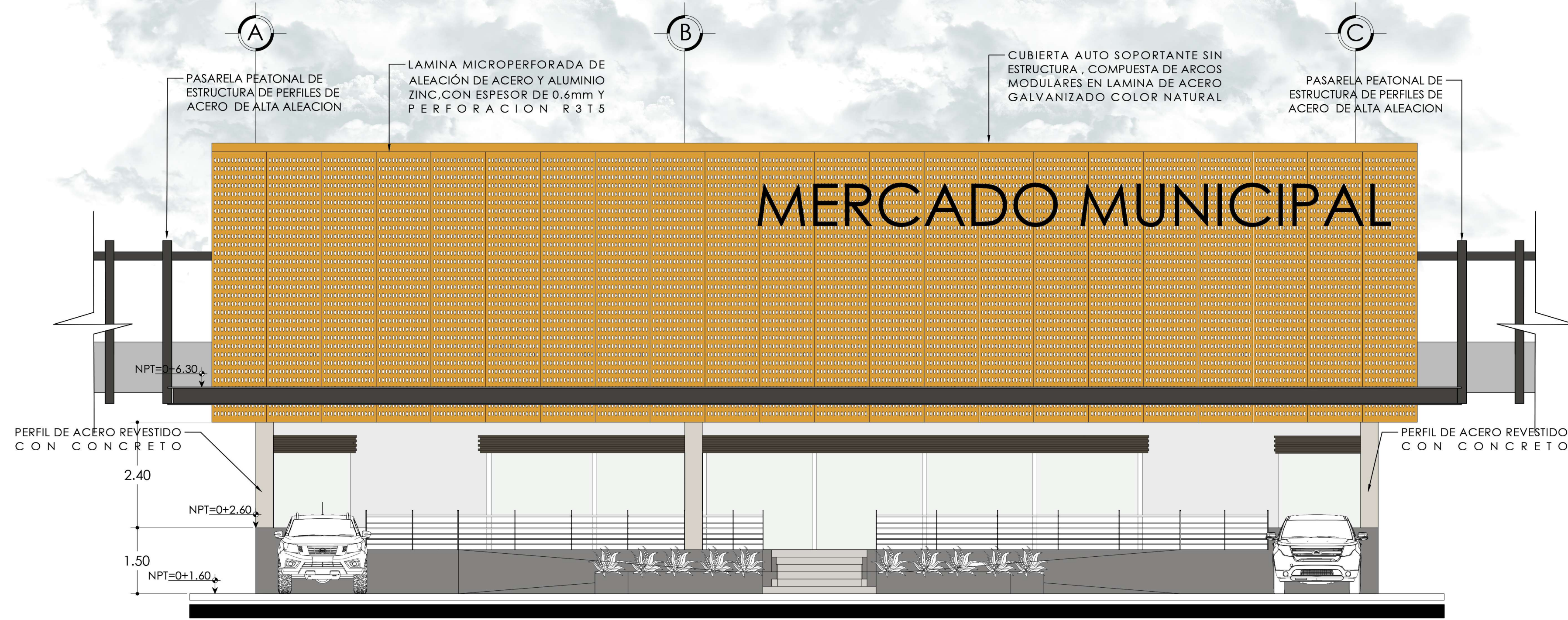
**PRESENTA:**  
BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA

**DOCENTE ASESOR:**  
ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ

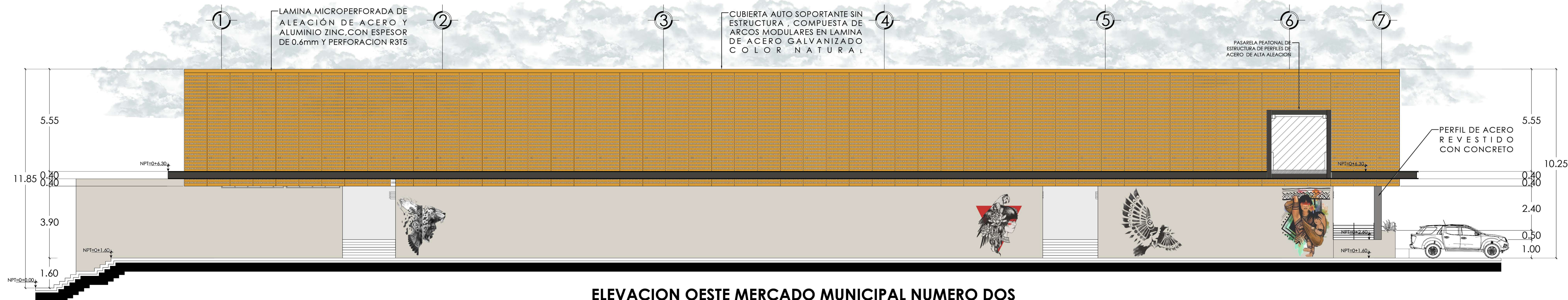
**CONTENIDO:**  
PLANTA ARQUITECTONICA ZOTANO  
MERCADO PRINCIPAL

<b>AREA CONSTRUIDA:</b> 5,302.23 m <sup>2</sup>	<b>HOJA N°:</b>  <span style="font-size: 2em; font-weight: bold;">6/22</span>
<b>ESCALA:</b> INDICADA	<b>FECHA:</b> 7/12/2020

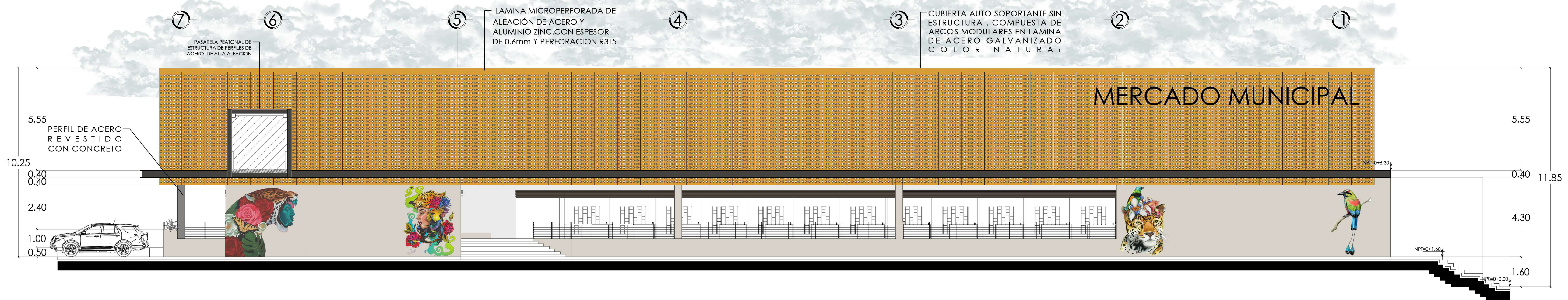




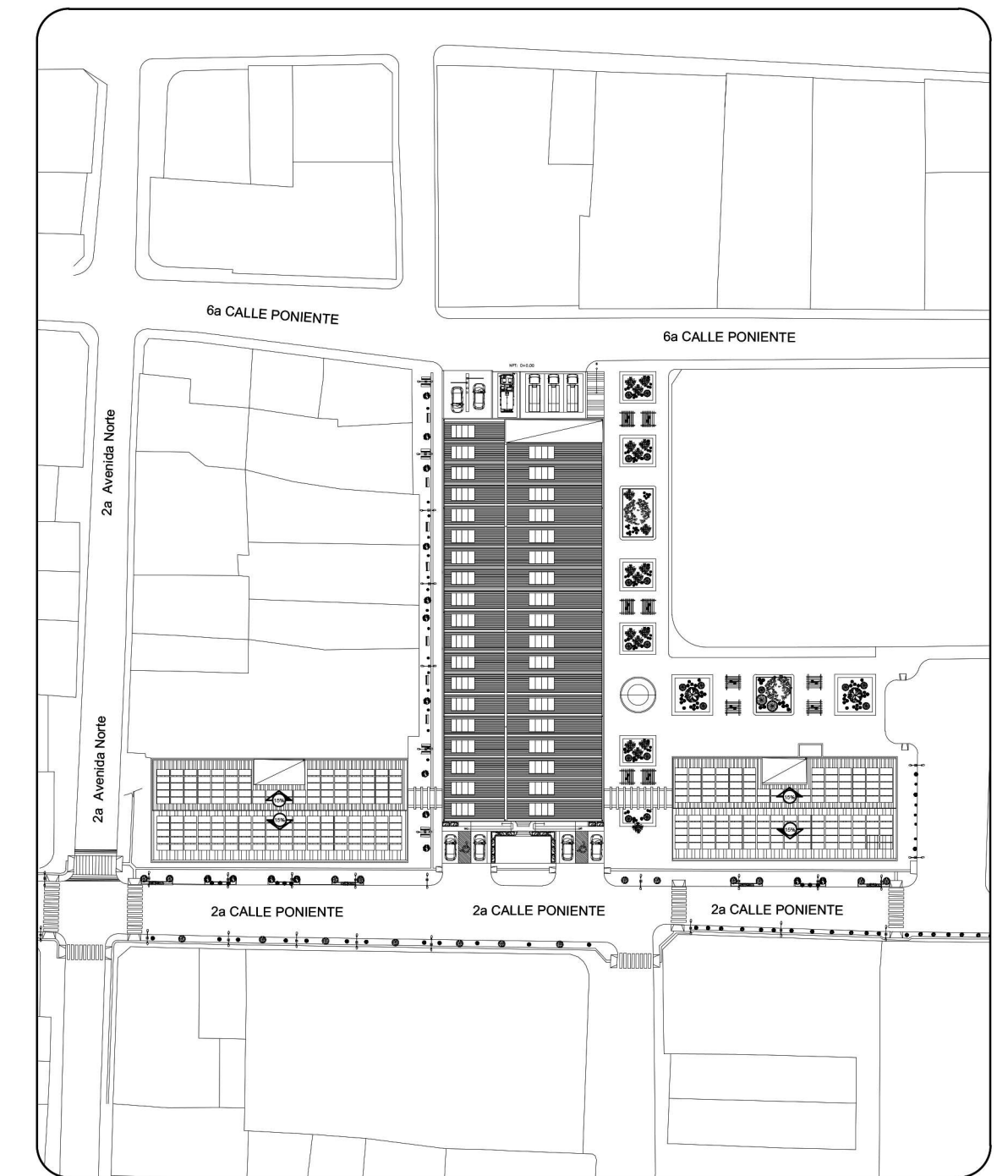
**ELEVACION SUR MERCADO MUNICIPAL NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75



**ELEVACION OESTE MERCADO MUNICIPAL NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:125



**ELEVACION ESTE MERCADO MUNICIPAL NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:125



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**  
**DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL**  
**DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE**  
**QUEZALTEPEQUE**

**UBICACIÓN:**  
**2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA**  
**NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE**  
**QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA**  
**LIBERTAD.**

**PRESENTA:**  
**BR. GUERRA AVILÉS, VÍCTOR ALEJANDRO**  
**BR. MENDOZA RAMOS, FÁTIMA ARACELY**  
**BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

**DOCENTE ASESOR:**  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

**CONTENIDO:**  
**ELEVACION SUR MERCADO NUMERO 2**  
**ELEVACION OESTE MERCADO NUMERO 2**  
**ELEVACION ESTE MERCADO NUMERO 2**

**AREA CONSTRUIDA:**  
**5,302.23 m<sup>2</sup>**

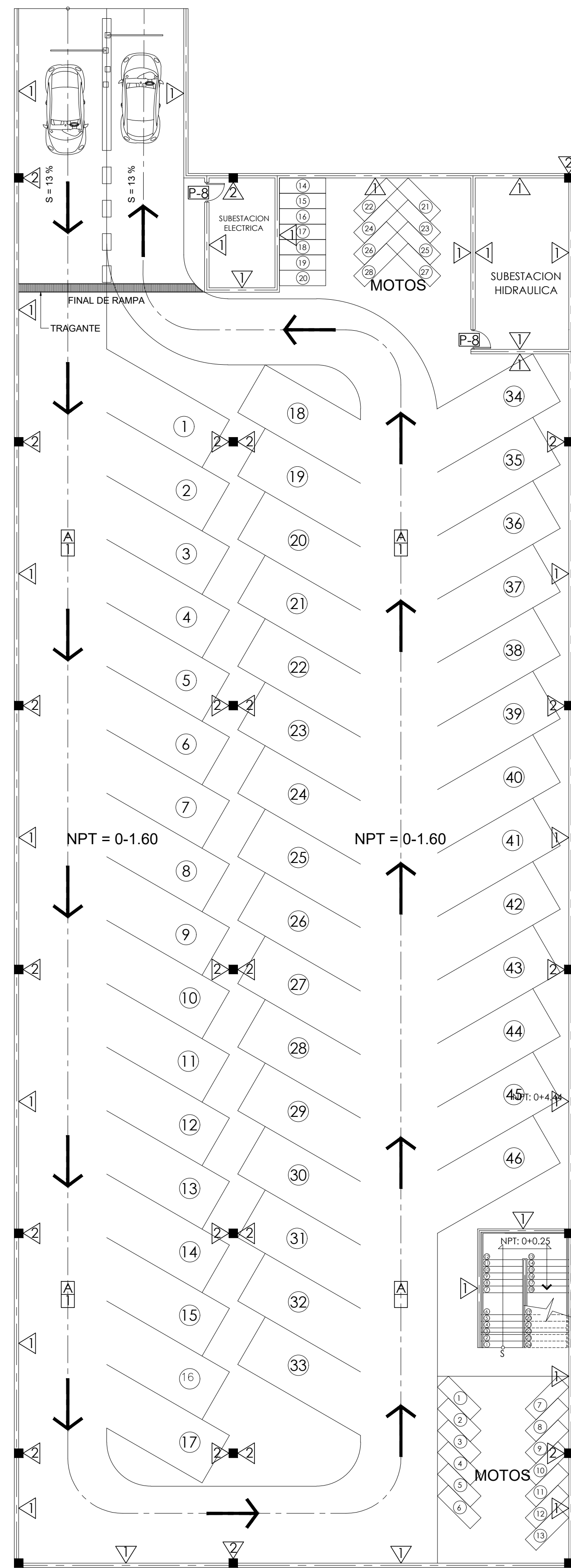
**HOJA N°:**

**7/22**

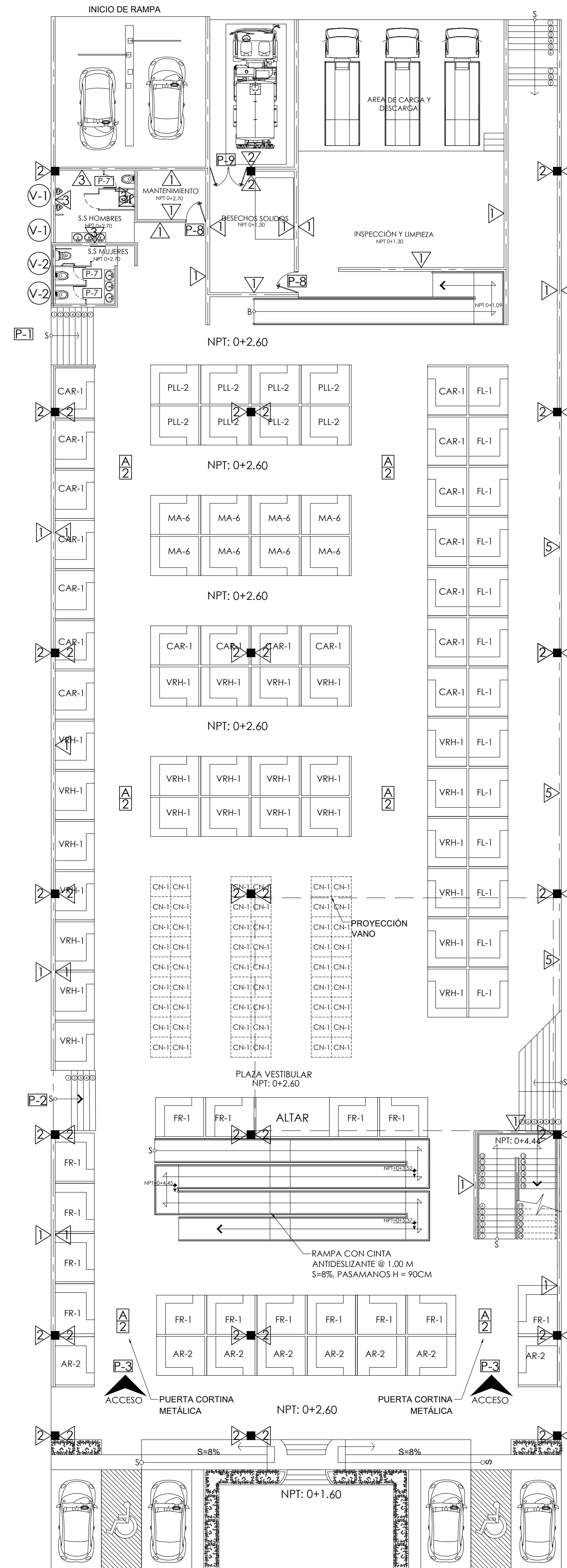
**ESCALA:**  
**INDICADA**

**FECHA:**  
**7/12/2020**





**PLANTA DE ACABADOS SOTANO MERCADO NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:150



**PLANTA DE ACABADOS PRIMER NIVEL MERCADO NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:150

VENTANAS							
V-0	ANCHO	ALTO	CANT.	ÁREA	Nº DE CUERPO	REPIZA	DESCRIPCIÓN VENTANAS
V-1	1.68	0.60	10	1.00	1	2.80	VENTANA SIFON CON PERFIL DE ALEACION ARQUITECTONICA DE ALUMINIO DE 2" Y VIDRIO INSULADO DE 5 mm.
V-2	1.46	0.60	10	1.00	1	2.80	VENTANA SIFON CON PERFIL DE ALEACION ARQUITECTONICA DE ALUMINIO DE 2" Y VIDRIO INSULADO DE 5 mm.

PUERTAS						
P-0	ANCHO	ALTO	Nº DE HOJAS	ÁREA	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN VENTANAS
P-1	2.88	3.30	1	9.50	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-2	3.00	3.30	1	9.90	2	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-3	3.10	3.30	1	10.23	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-4	6.00	3.30	1	19.80	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-5	5.60	3.30	1	18.48	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-6	11.60	3.30	1	38.28	2	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-7	0.70	1.80	1	1.26	6	MARCO DE PUERTA EN LAMINA DE ACERO INOXIDABLE CALIBRE 16. ACABADO PULIDO SANITARIO
P-8	1.00	2.10	1	2.10	6	PUERTA METÁLICA. FORRO DE LÁMINA DE HIERRO DE 3/8". MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL DE 1". CONTRAMARCO DE ANGULAR DE 1 1/2" x 3/8" Y ACABADO ANTICORROSIVO Y PINTURA ESMALTE
P-9	2.00	2.10	2	2.10	6	PUERTA METÁLICA S. FORRO DE LÁMINA DE HIERRO DE 3/8". MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL DE 1". CONTRAMARCO DE ANGULAR DE 1 1/2" x 3/8" Y ACABADO ANTICORROSIVO Y PINTURA ESMALTE

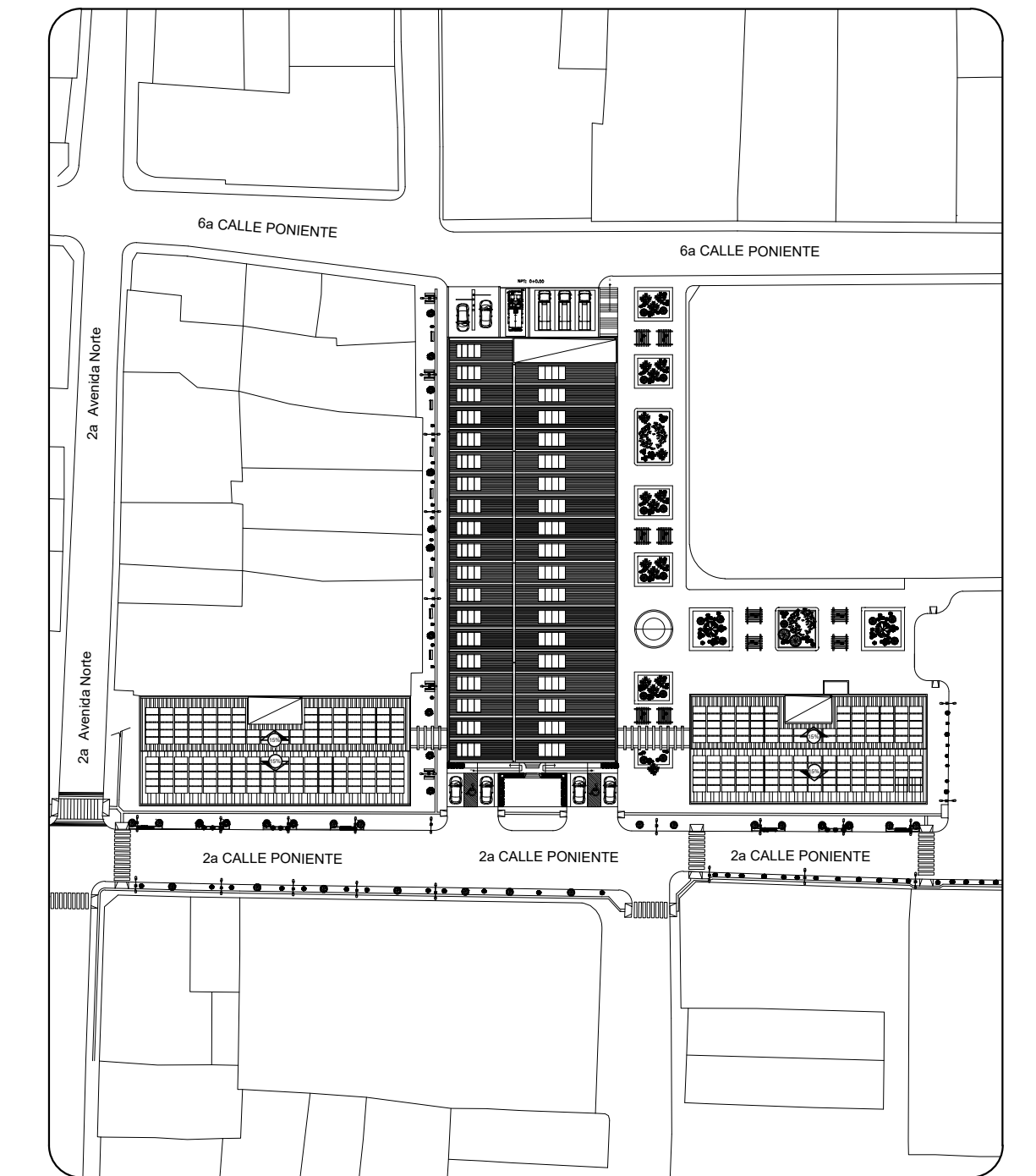
ACABADO EN PAREDES	
1	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 20x20x40 cm REPELLADO, AFINADO Y PINTADO
2	PERFIL DE ACERO REVESTIDO CON CONCRETO
3	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 20x20x40 cm CON ENCHAPE DE CERAMICA DE 0.20X0.20cm ALTURA 1.60 DESDE NIVEL DE PISO TERMINADO.
4	LAMINA MICROPERFORADA CON ESTRUCTURA DE TUBO ESTRUCTURAL.
5	BARANDAL DE PERFIL DE TUBO REDONDO DE 2" CALIBRE 16

PISO	
1	LOSA DE CONCRETO CON RECUBRIMIENTO EPOXICO DE ALTO TRAFICO

CIELO FALSO	
A	ESTRUCTURA DE LOSA VISTA



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

**UBICACIÓN:**  
**2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.**

**PRESENTA:**  
**BR. GUERRA AVILÉS, VÍCTOR ALEJANDRO**  
**BR. MENDOZA RAMOS, FÁTIMA ARACELY**  
**BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

**DOCENTE ASESOR:**  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

**CONTENIDO:**  
**PLANTA DE ACABADOS ZOTANO MERCADO NUMERO DOS, PLANTA DE ACABADO PRIMER NIVEL MERCADO NUMERO DOS**

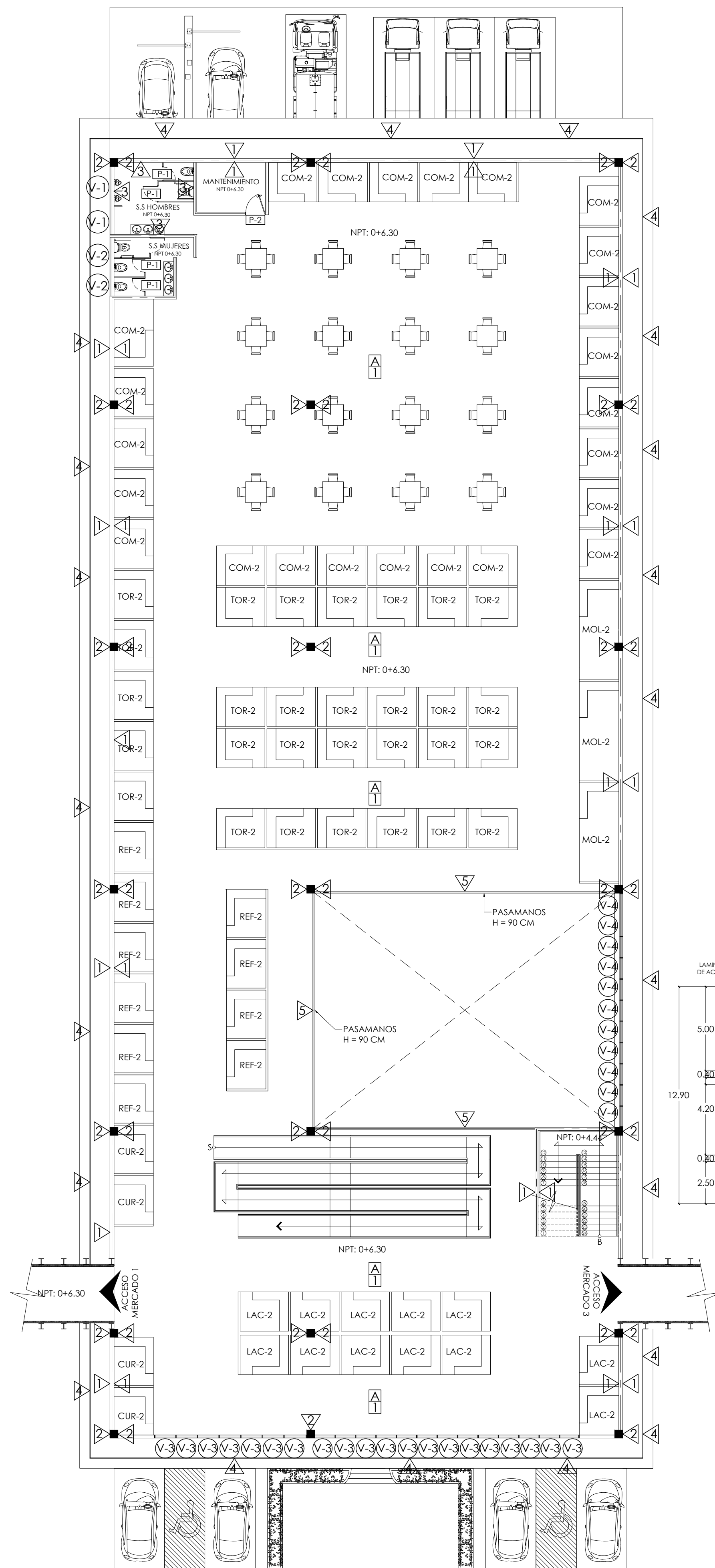
**AREA CONSTRUIDA:**  
**5,302.23 m<sup>2</sup>**

HOJA Nº:

**8/22**

**ESCALA:**  
INDICADA

**FECHA:**  
7/12/2020

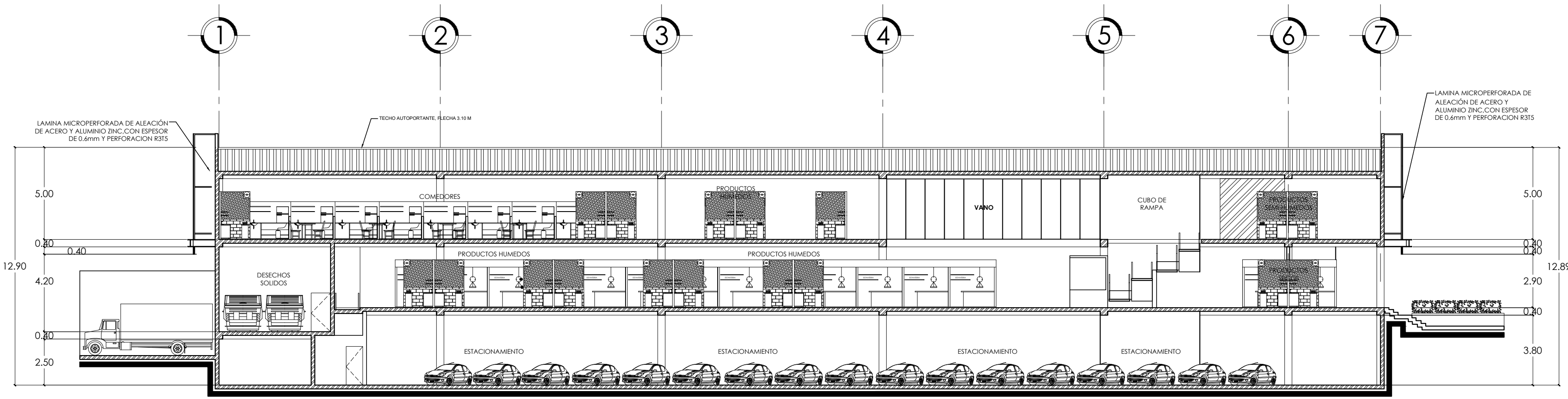


**PLANTA DE ACABADOS SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:150

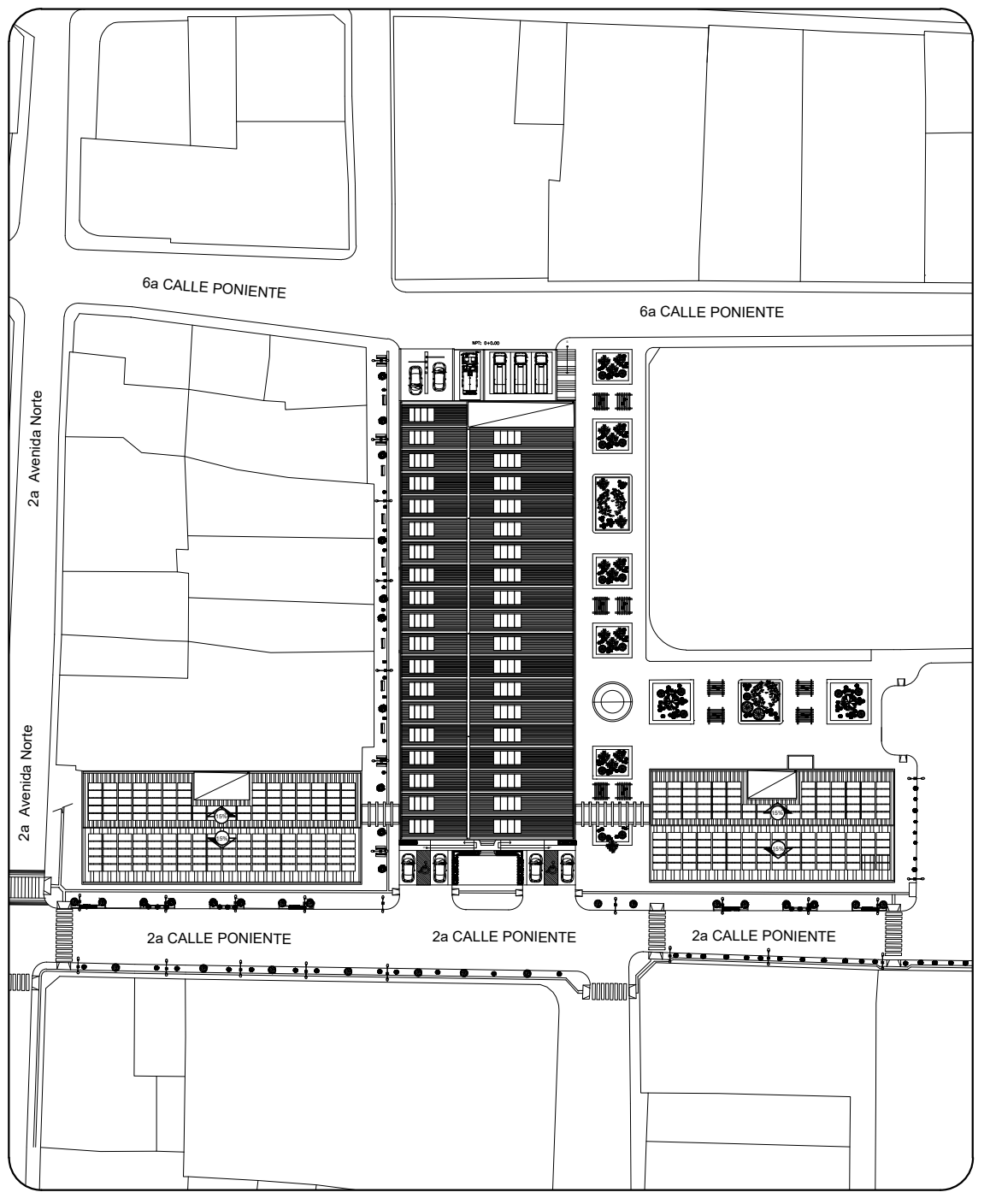
VENTANAS							
V-0	ANCHO	ALTO	CANT.	ÁREA	Nº DE CUERPO	REPISA	DESCRIPCIÓN VENTANAS
V-1	1.68	0.60	2	1.00	1	2.00	VENTANA SIFON CON PERFIL DE ALEACION ARQUITECTONICA DE ALUMINIO DE 2" Y VIDRIO INSULADO DE 5 mm.
V-2	1.45	0.60	2	1.00	1	2.00	VENTANA SIFON CON PERFIL DE ALEACION ARQUITECTONICA DE ALUMINIO DE 2" Y VIDRIO INSULADO DE 5 mm.
V-3	1.00	2.10	21	1.00	1	0.40	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR NATURAL, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
V-4	1.05	2.10	10	1.00	1	----	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR NATURAL, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.

PUERTAS						
P-0	ANCHO	ALTO	Nº DE HOJAS	ÁREA	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN VENTANAS
P-1	0.70	1.80	1	1.26	6	MARCO DE PUERTA EN LAMINA DE ACERO INOXIDABLE CALIBRE 16. ACABADO PULIDO SANITARIO
P-2	1.00	2.10	1	2.10	6	PUERTA METÁLICA. FORRO DE LÁMINA DE HIERRO DE 3/8", MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL DE 1", CONTRAMARCO DE ANGULAR DE 1 1/2" x 3/4" Y ACABADO ANTICORROSIVO Y PINTURA ESMALTE

ACABADO EN PAREDES	
0	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 20x20x40 cm REPELLADO, AFINADO Y PINTADO
2	PERFIL DE ACERO REVESTIDO CON CONCRETO
3	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 20x20x40 cm CON ENCHAPE DE CERAMICA DE 0.20X0.20cm ALTURA 1.60 DESDE NIVEL DE PISO TERMINADO.
4	LAMINA MICROPERFORADA CON ESTRUCTURA DE TUBO ESTRUCTURAL.
5	BARANDAL DE PERFIL DE TUBO REDONDO DE 2" CALIBRE 16
PISO	
1	LOSA DE CONCRETO CON RECUBRIMIENTO EPOXICO DE ALTO TRAFICO
CIELO FALSO	
A	ESTRUCTURA DE CUBIERTA VISTA



**CORTE LONGITUDINAL A-A MERCADO NUMERO DOS**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:125



  
**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

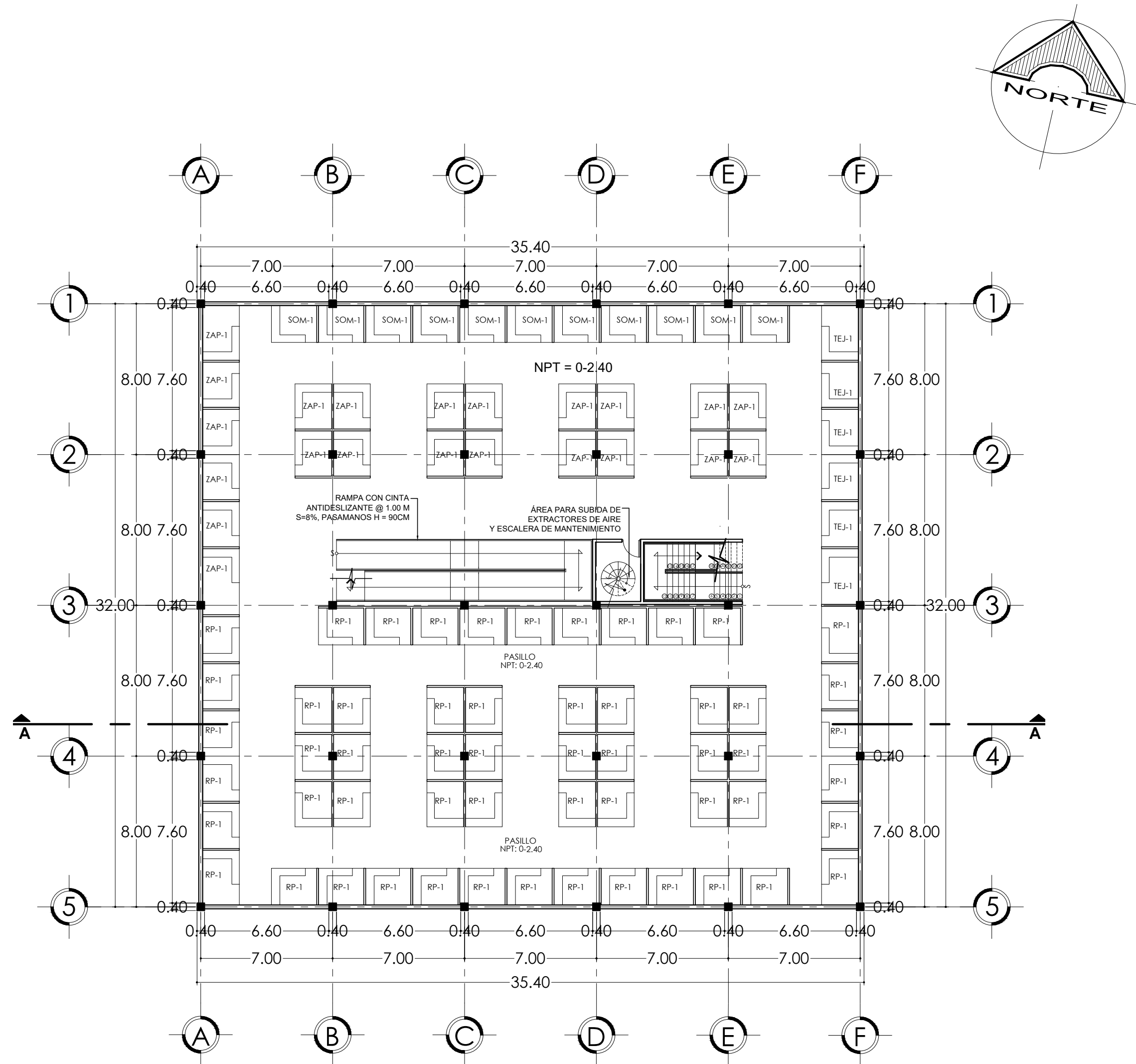
UBICACIÓN:  
**2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO**  
**BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY**  
**BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

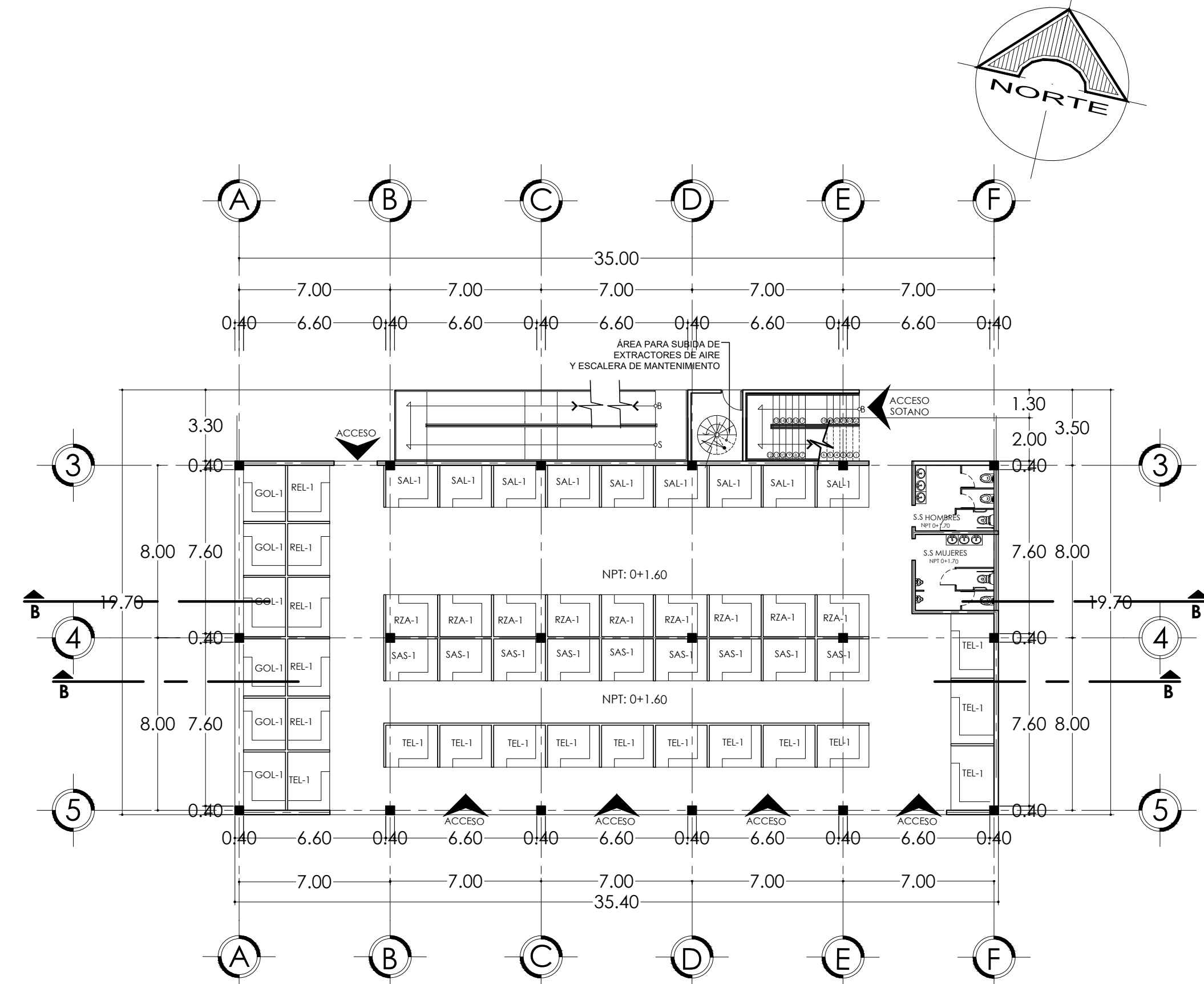
DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

CONTENIDO:  
**PLANTA DE ACABADOS SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO DOS**  
**CORTE LONGITUDINAL A-A MERCADO NUMERO DOS**

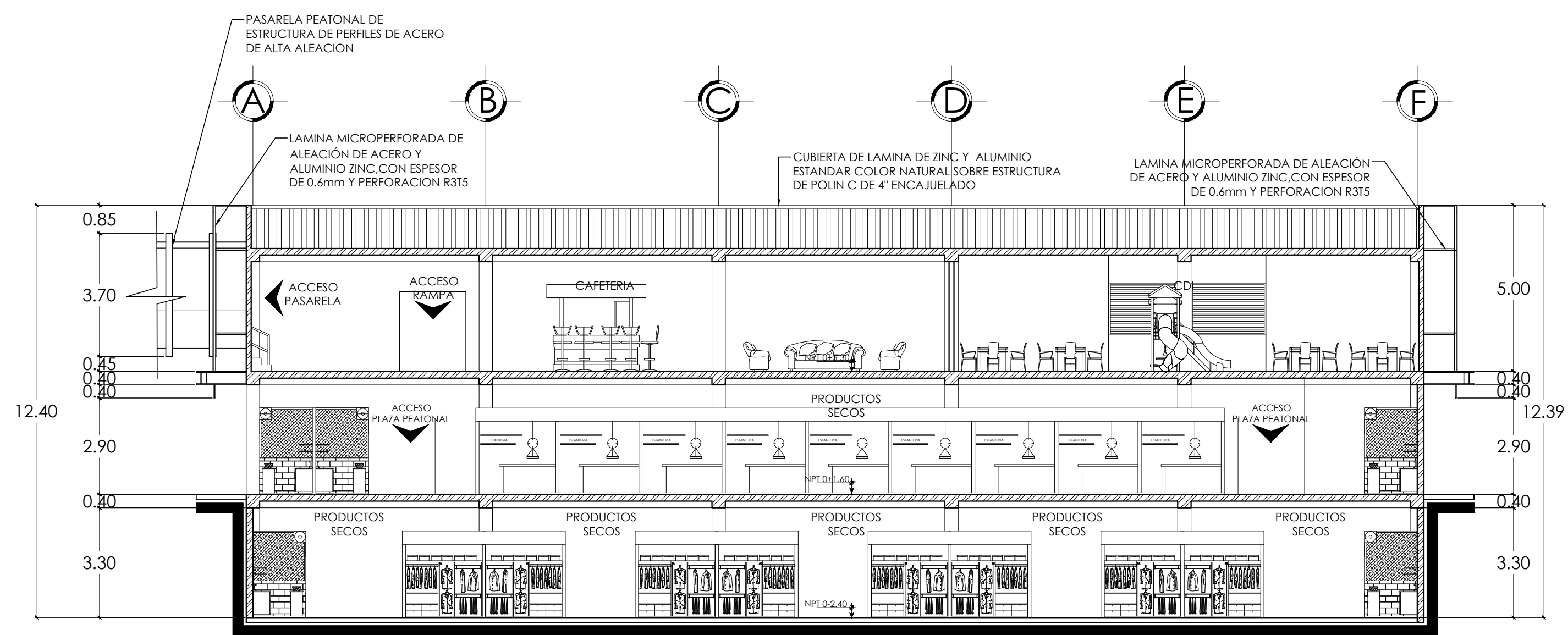
AREA CONSTRUIDA: <b>250 m<sup>2</sup></b>	HOJA N°: <b>9/22</b>
ESCALA: INDICADA	FECHA: <b>6/12/2020</b>



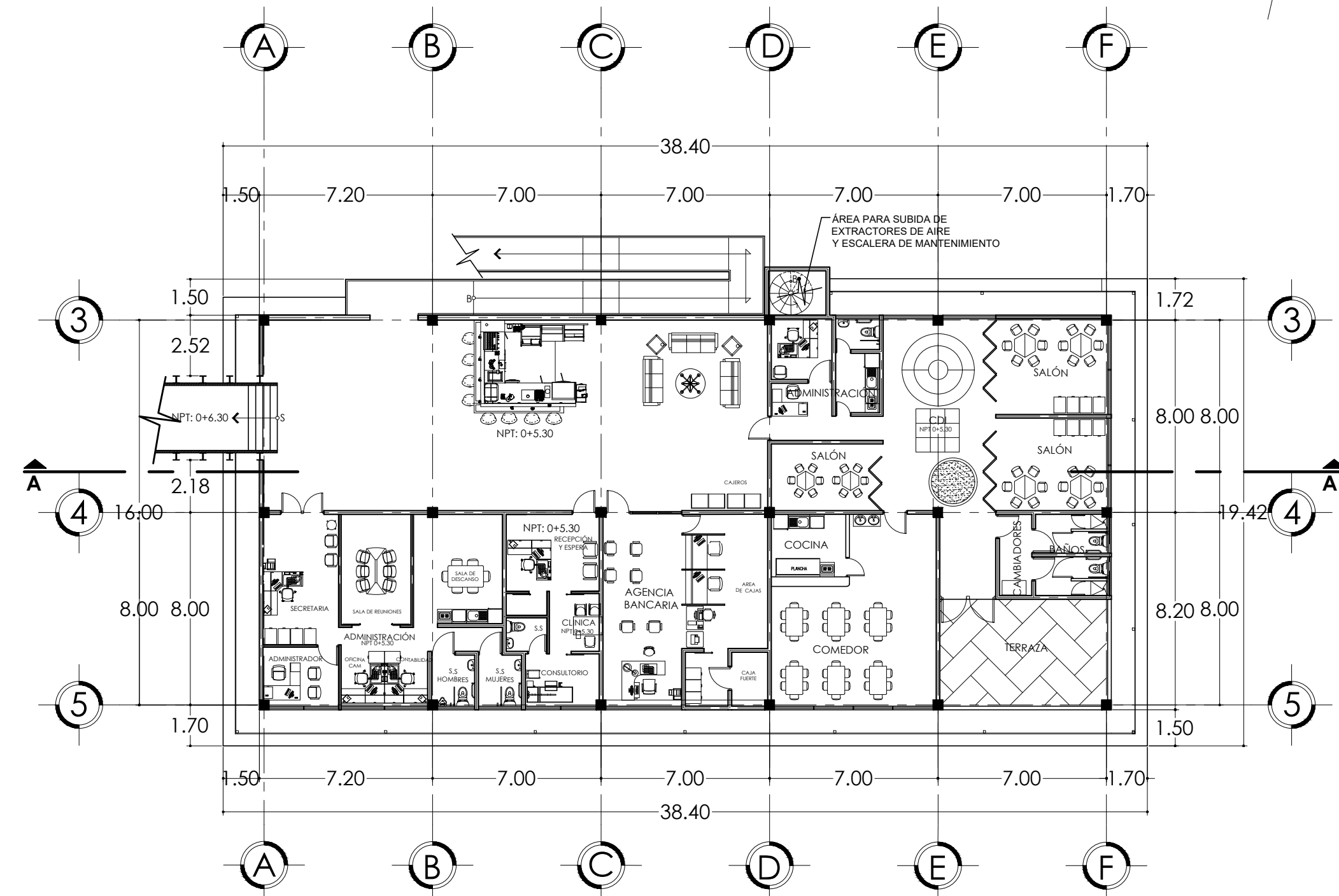
**PLANTA ARQUITECTONICA SOTANO MERCADO NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:200



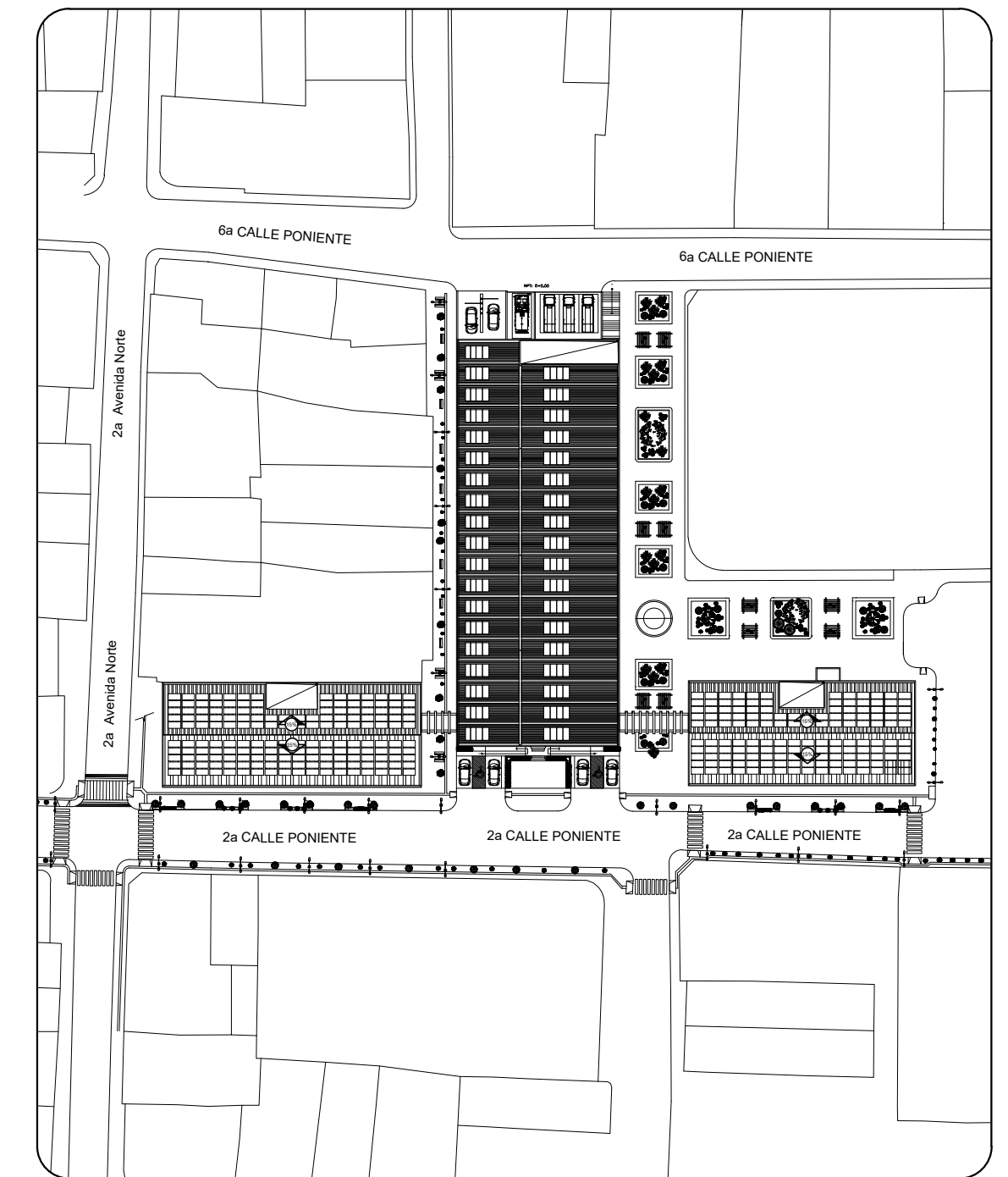
**PLANTA ARQUITECTONICA PRIMER NIVEL MERCADO NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:200



**CORTE LONGITUDINAL A-A MERCADO NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:100



**PLANTA ARQUITECTONICA SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:200



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

CONTENIDO:  
**PLANTA ARQUITECTONICA SOTANO,  
PRIMER NIVEL, SEGUNDO NIVEL  
MERCADO NUMERO TRES  
CORTE LONGITUDINAL B-B MERCADO  
NUMERO TRES**

AREA CONSTRUIDA:  
**2,308.08 m<sup>2</sup>**

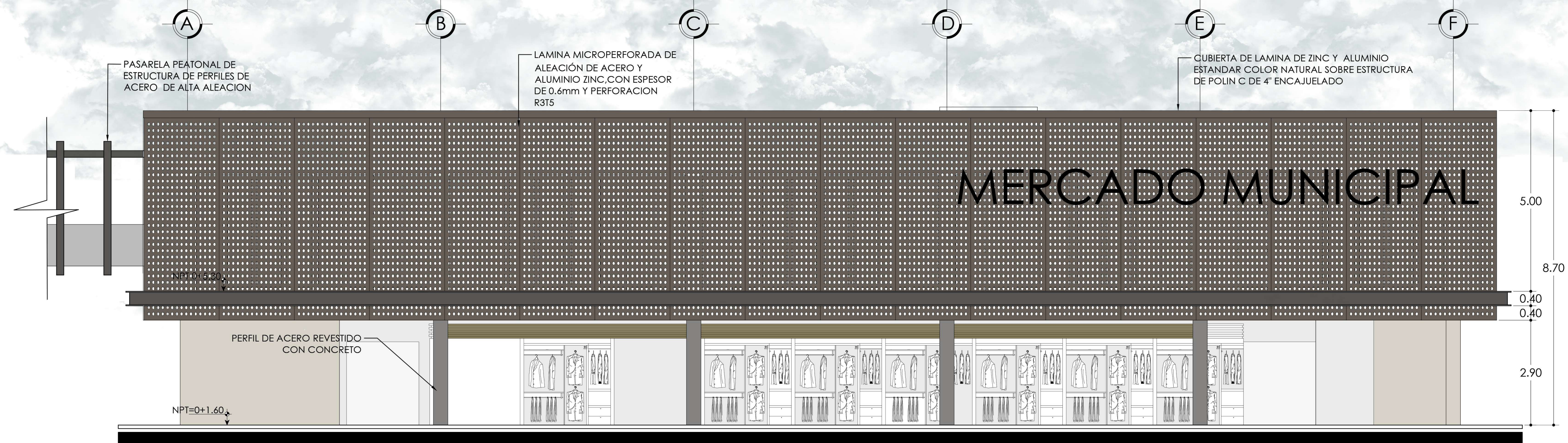
HOJA N°:

ESCALA:  
INDICADA

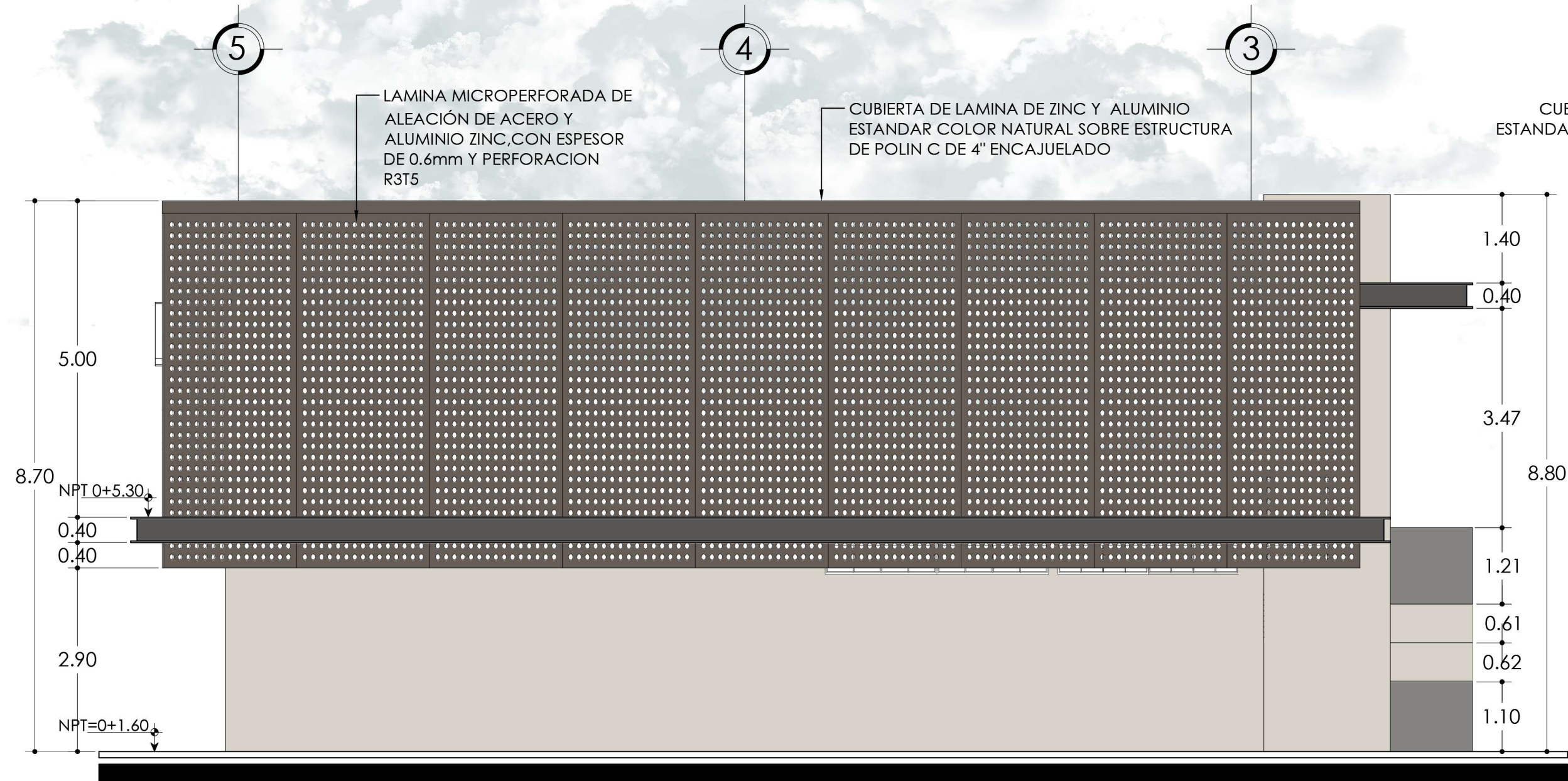
FECHA:  
**7/12/2020**

**10/22**

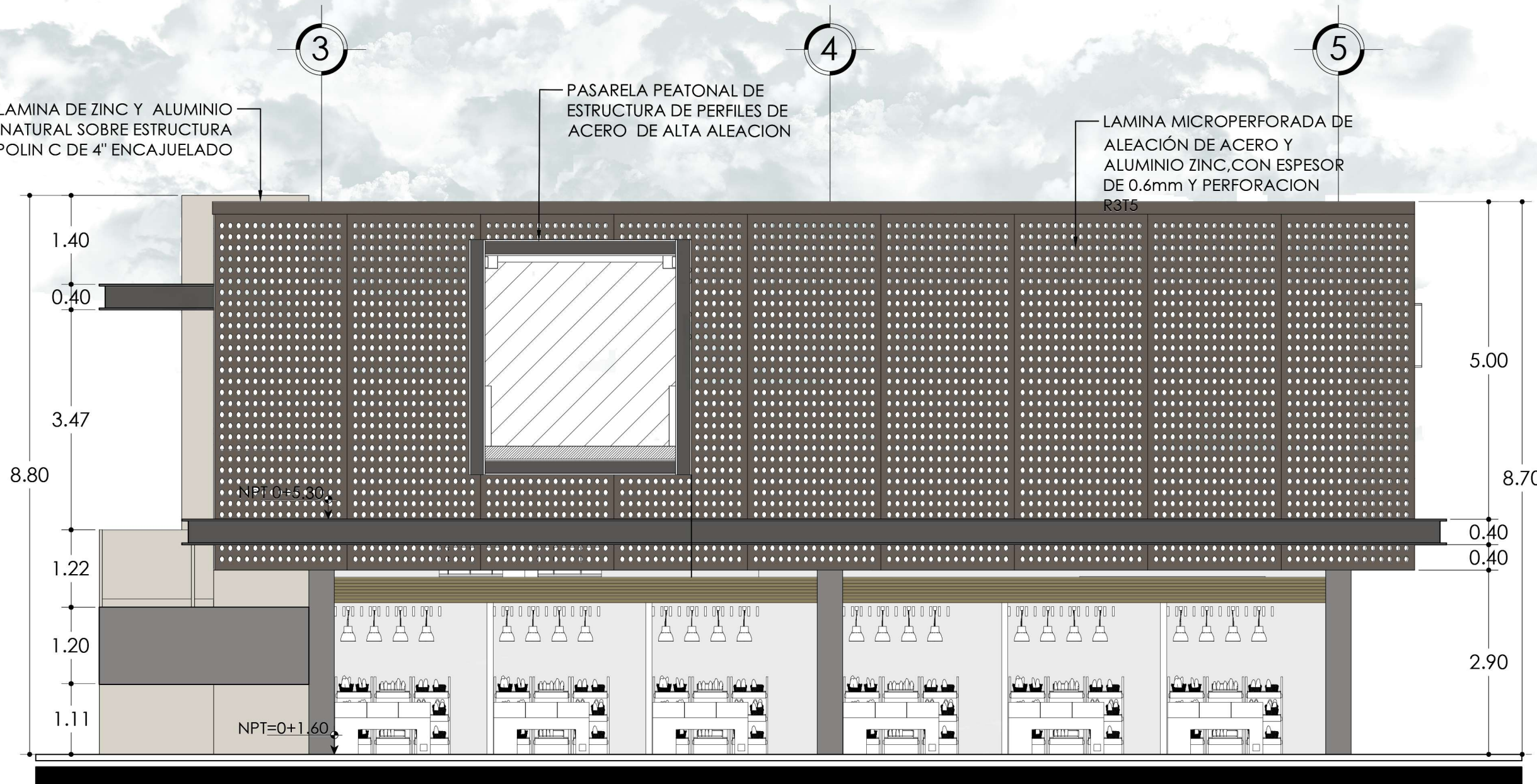




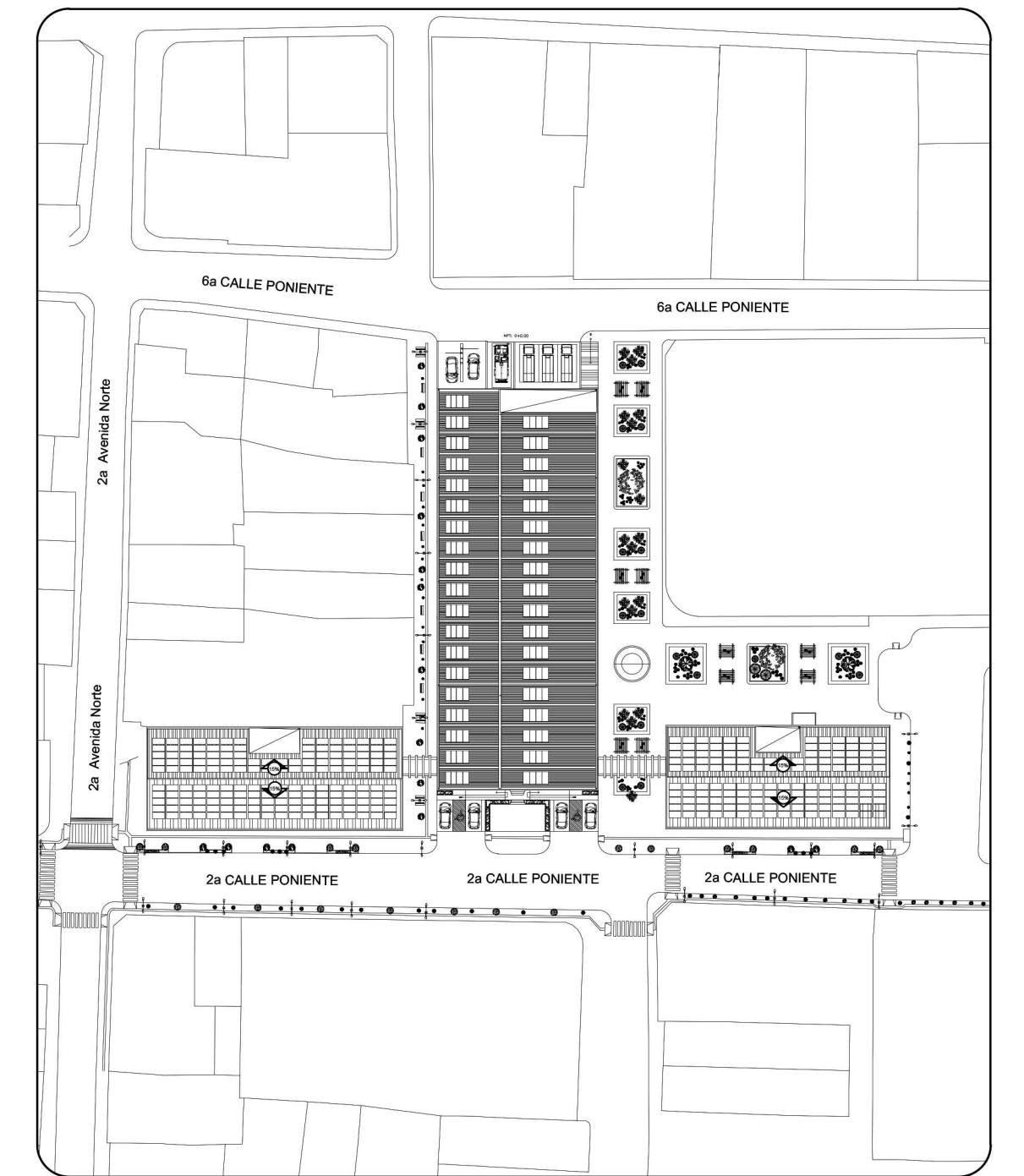
**ELEVACION SUR MERCADO MUNICIPAL NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**ELEVACION ESTE MERCADO NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**ELEVACION OESTE MERCADO NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

CONTENIDO:  
**ELEVACION SUR MERCADO NUMERO TRES  
ELEVACION OESTE MERCADO NUMERO TRES  
ELEVACION ESTE MERCADO NUMERO TRES**

AREA CONSTRUIDA:  
**2,308.08 m<sup>2</sup>**

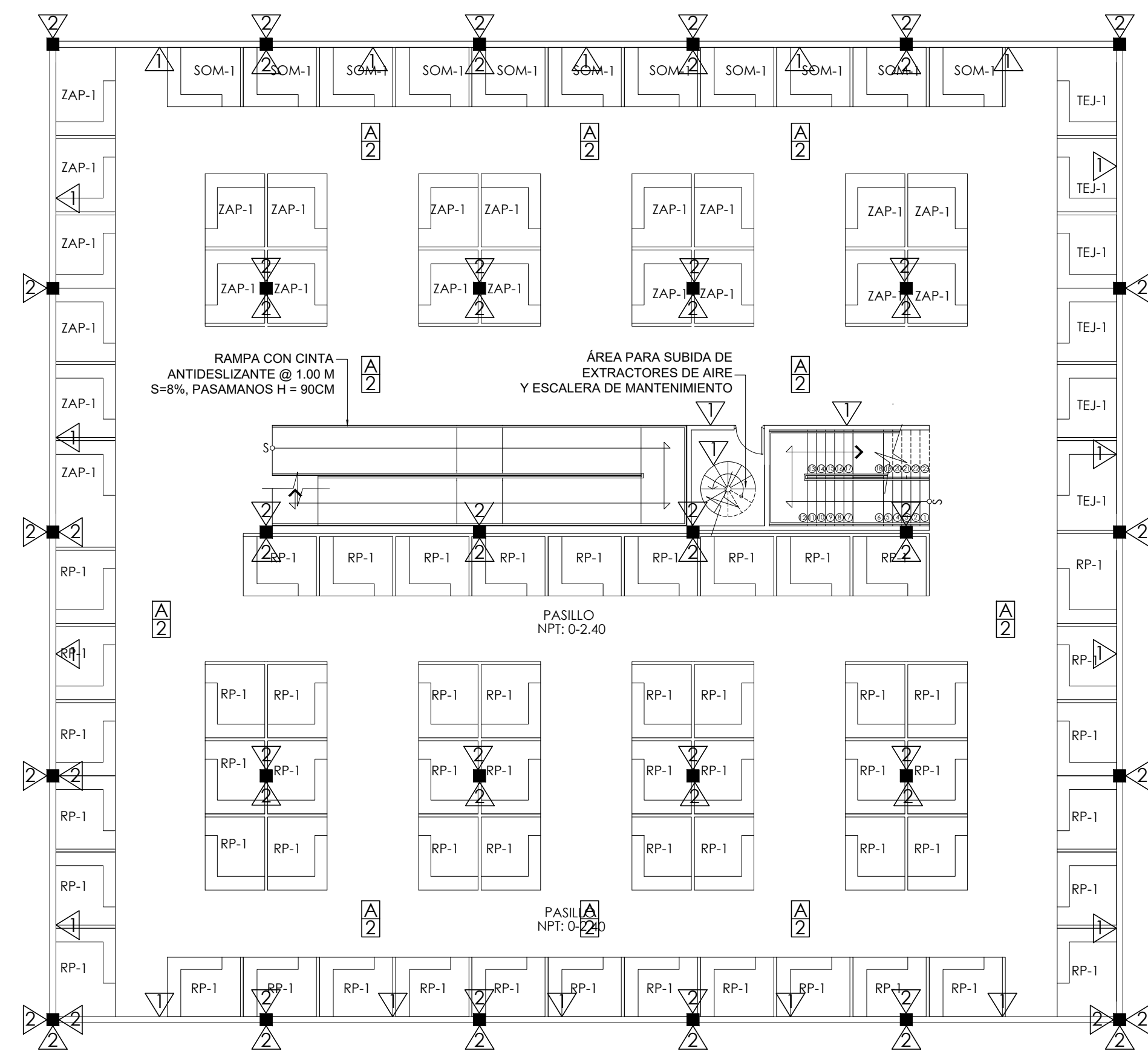
HOJA N°:

**11/22**

ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
**7/12/2020**



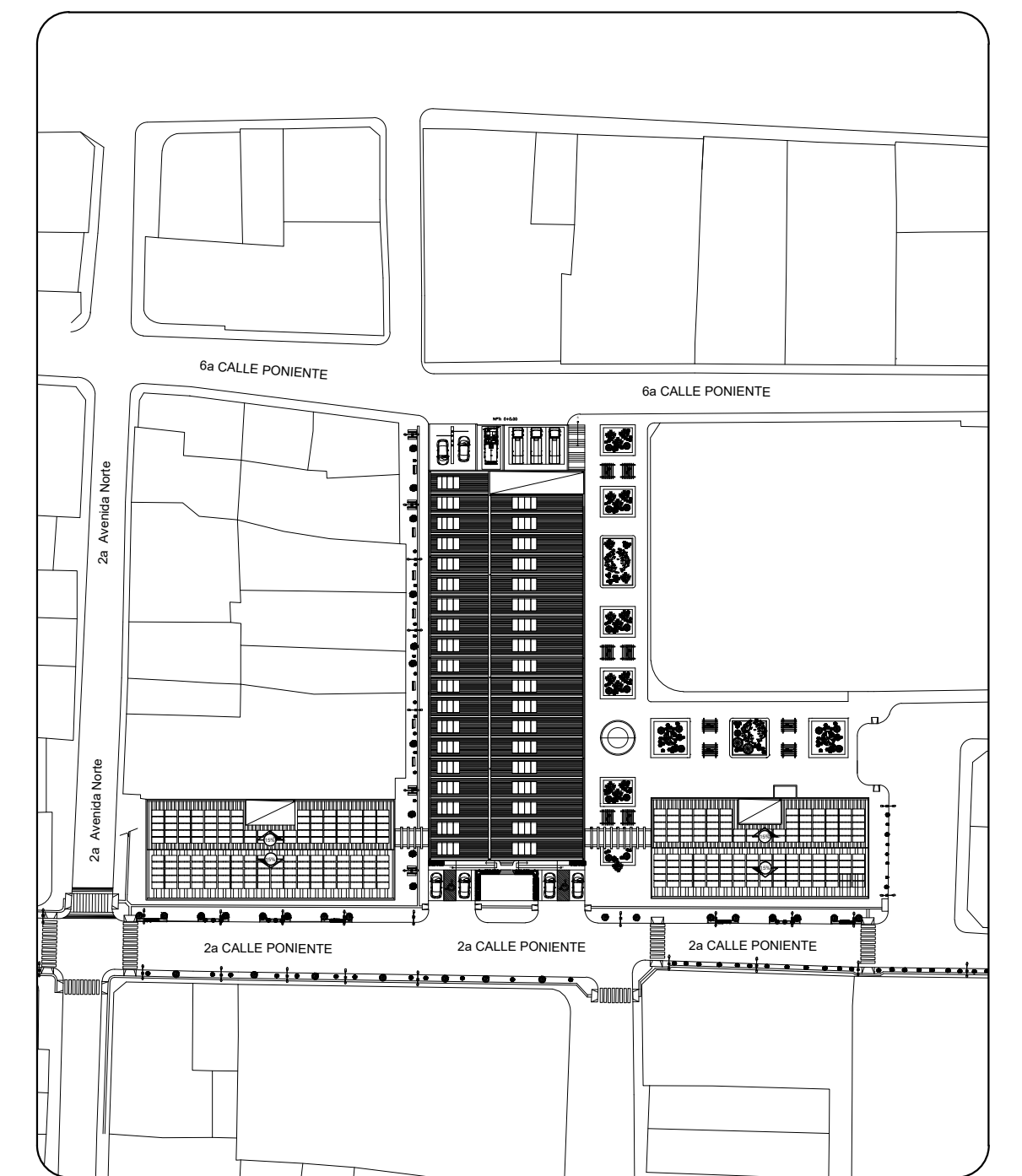


**PLANTA DE ACABADOS SOTANO MERCADO NUMERO TRES**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:100

VENTANERÍA						
V-0	ANCHO	ALTO	CANT.	ÁREA	Nº DE CUERPO	REPISA
V-1	1.42	0.60	10	0.85	1	2.80
V-2	1.77	0.60	8	1.06	1	2.80
V-3	1.80	0.60	5	1.08	1	2.80
V-4	1.55	0.60	3	0.93	1	2.80
V-5	1.64	1.70	12	2.78	1	1.10
V-6	1.48	1.70	2	2.51	1	1.10
V-7	1.80	1.70	2	3.06	1	1.10
V-8	1.96	1.70	4	3.06	1	1.10

PUERTAS						
P-0	ANCHO	ALTO	Nº DE HOJAS	ÁREA	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN VENTANAS
P-1	7.80	3.30	1	25.74	2	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-2	2.00	3.30	1	6.60	2	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-3	6.60	3.30	1	20.79	3	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-4	4.60	3.30	1	15.18	1	CORTINA METÁLICA DE TELA EMBALLETADA GALVANIZADA LISA DE 0.8mm DE ESPESOR Y CON ESLABONES LATERALES SOLDADOS PARA MANTENER CUADRATURA DE LA CORTINA Y EVITAR SU DESLIZAMIENTO LATERAL.
P-5	2.00	2.10	2	4.20	2	PUERTA DE MARCO DE ALUMINIO Y VIDRIO DE SEGURIDAD DE 5m.m COLOR NATURAL DE DOBLE HOJA.
P-6	0.70	1.80	1	1.26	3	MARCO DE PUERTA EN LAMINA DE ACERO INOXIDABLE CALIBRE 16. ACABADO PULIDO SANITARIO
P-7	1.00	2.10	1	2.10	3	PUERTA METÁLICA, FORRO DE LAMINA DE HIERRO DE 3/4", MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL DE 1", CONTRAMARCO DE ANGULAR DE 1 1/2 " x 3/4" Y ACABADO ANTICORROSIVO Y PINTURA DE E S M A L T E .
P-8	1.00	2.10	1	2.10	3	PUERTA CORREDIZA DE MARCO DE ALUMINIO COLOR NATURAL Y VIDRIO DE 5 MM COLOR NEVADO.
P-9	1.00	2.10	1	2.10	8	PUERTA DE MARCO RECTO ODILATADO DE MELAMINA RH 10 CM. MARCO ALUMINIO NATURAL O RECUBIERTO PVC 10
P-10	1.00	2.10	2	2.10	2	PUERTA ABATIBLE DE MARCO DE ALUMINIO CON VIDRIO NEVADO DE 5 M.M.
P-11	1.00	2.10	1	2.10	3	PUERTA PLEGABLE DE PVC DE 12 MM COLOR MADERA.

ACABADO EN PAREDES	
1	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 20x20x40 REPELLADO, AFINADO Y PINTADO
2	PERFIL DE ACERO REVESTIDO CON CONCRETO
3	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 20x20x40 CON ENCHAPE DE CERAMICA DE 0.20X0.20 ALTURA 1.60 DESDE NIVEL DE PISO TERMINADO.
4	LAMINA MICROPERFORADA CON ESTRUCTURA DE TUBO ESTRUCTURAL.
5	BARANDAL DE PERFIL DE TUBO REDONDO DE 2" CALIBRE 16
6	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 15x20x40 REPELLADO, AFINADO Y PINTADO
PISO	
1	PISO DE CONCRETO PULIDO
CIELO FALSO	
A	ESTRUCTURA DE CUBIERTA VISTA.



  
**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

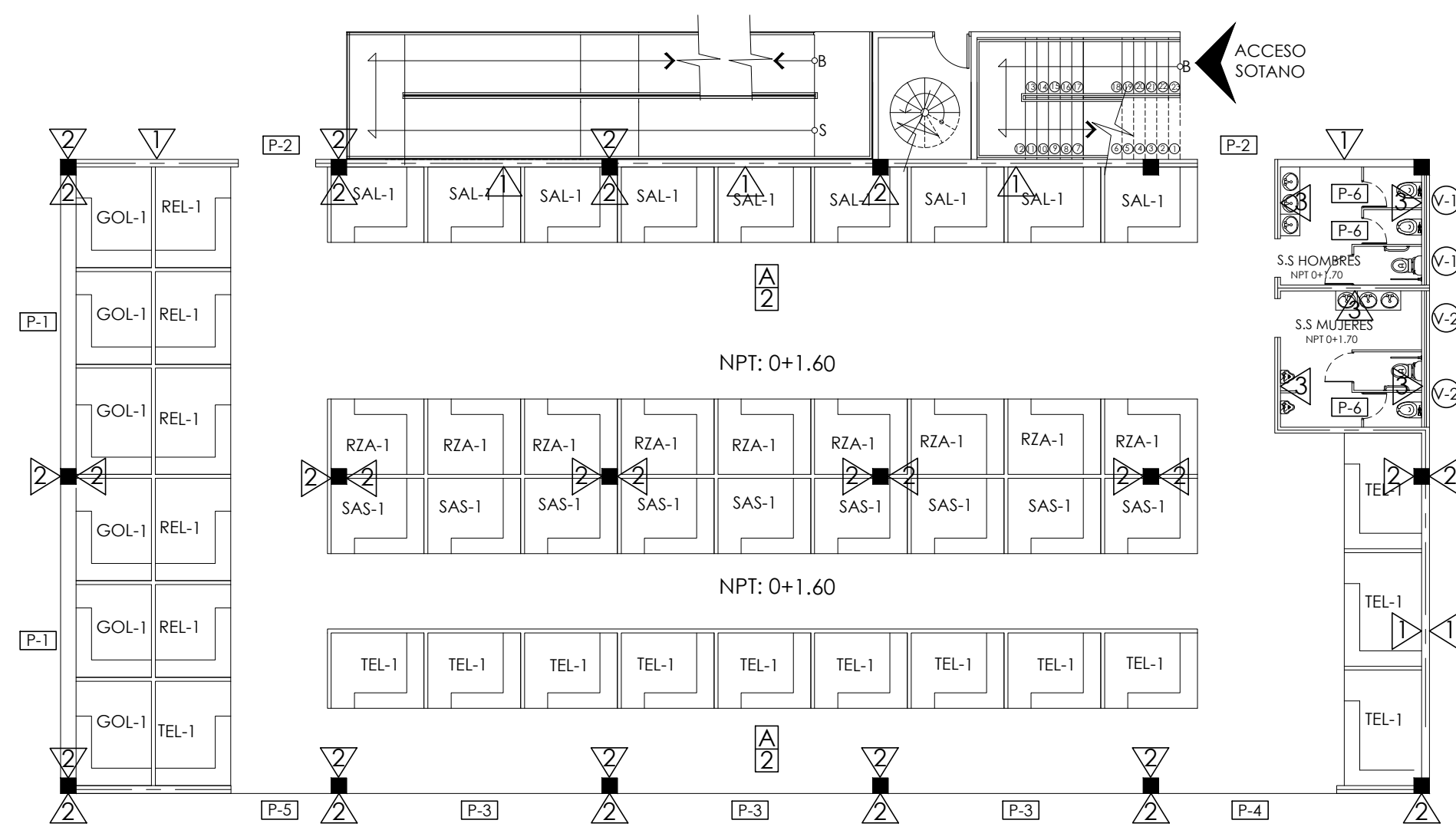
**PROYECTO:**  
 ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE  
**UBICACIÓN:**  
 2ª CALLE PONIENTE Y 2ª AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.

**PRESENTA:**  
 BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
 BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
 BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA

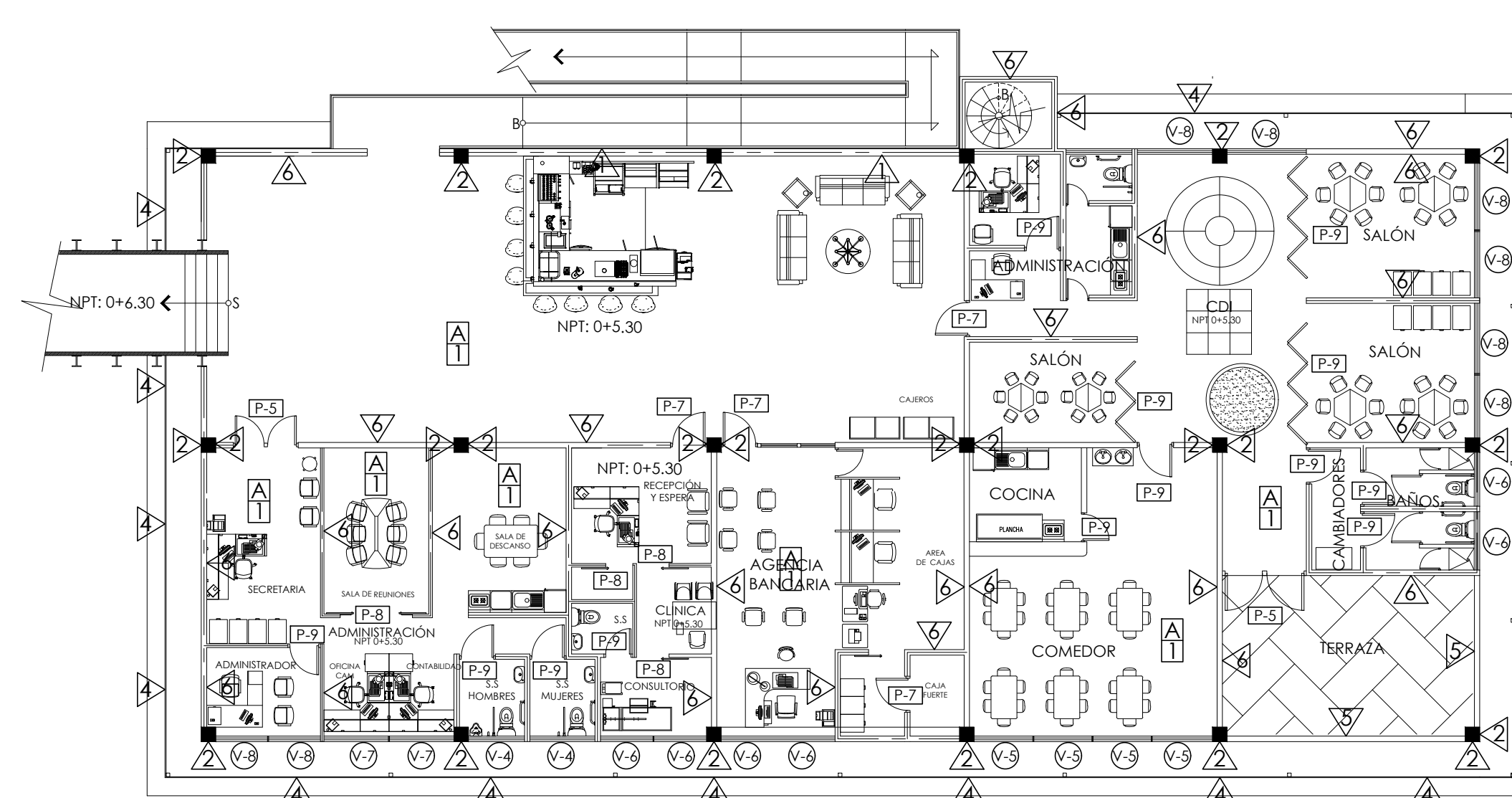
**DOCENTE ASESOR:**  
 ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ

**CONTENIDO:**  
 PLANTA DE ACABADOS PRIMER NIVEL, SEGUNDO NIVEL, TERCER NIVEL MERCADO NUMERO TRES

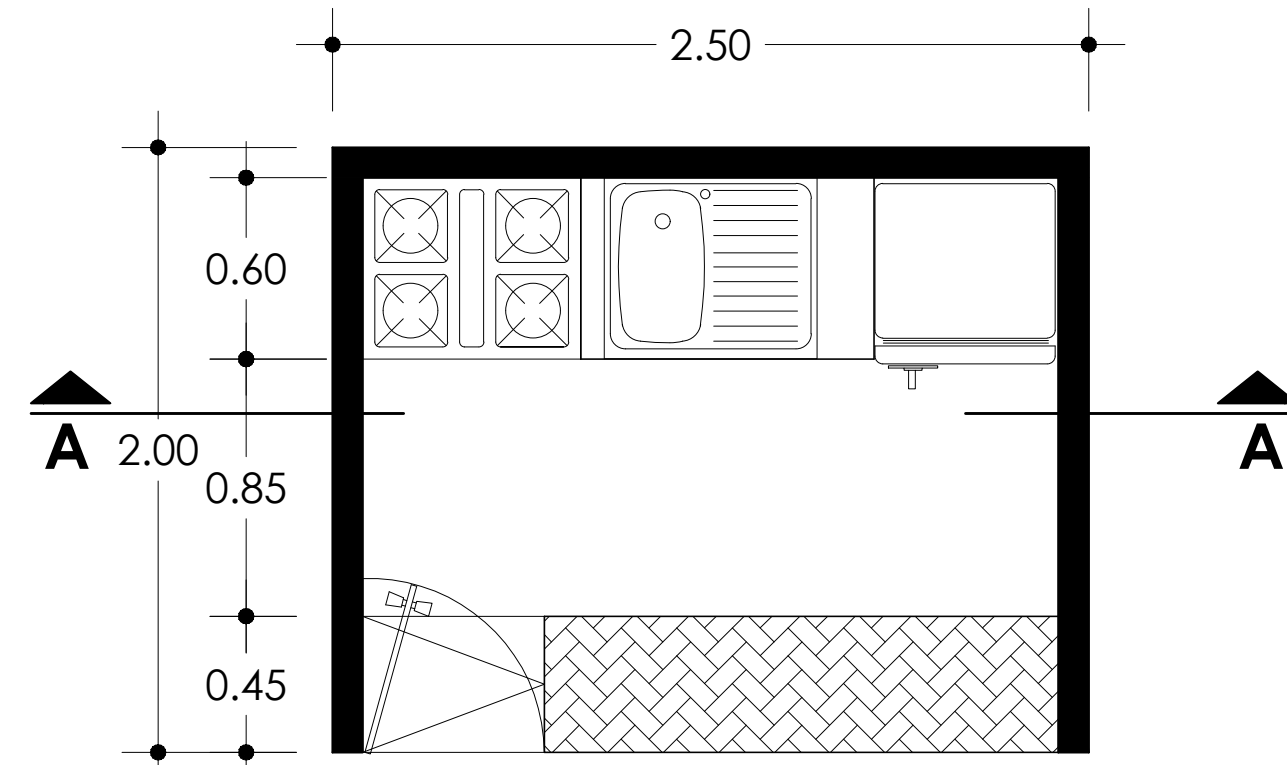
<b>AREA CONSTRUIDA:</b> 2,308.08 m <sup>2</sup>	<b>HOJA Nº:</b> <b>12/22</b>
<b>ESCALA:</b> INDICADA	<b>FECHA:</b> 6/12/2020



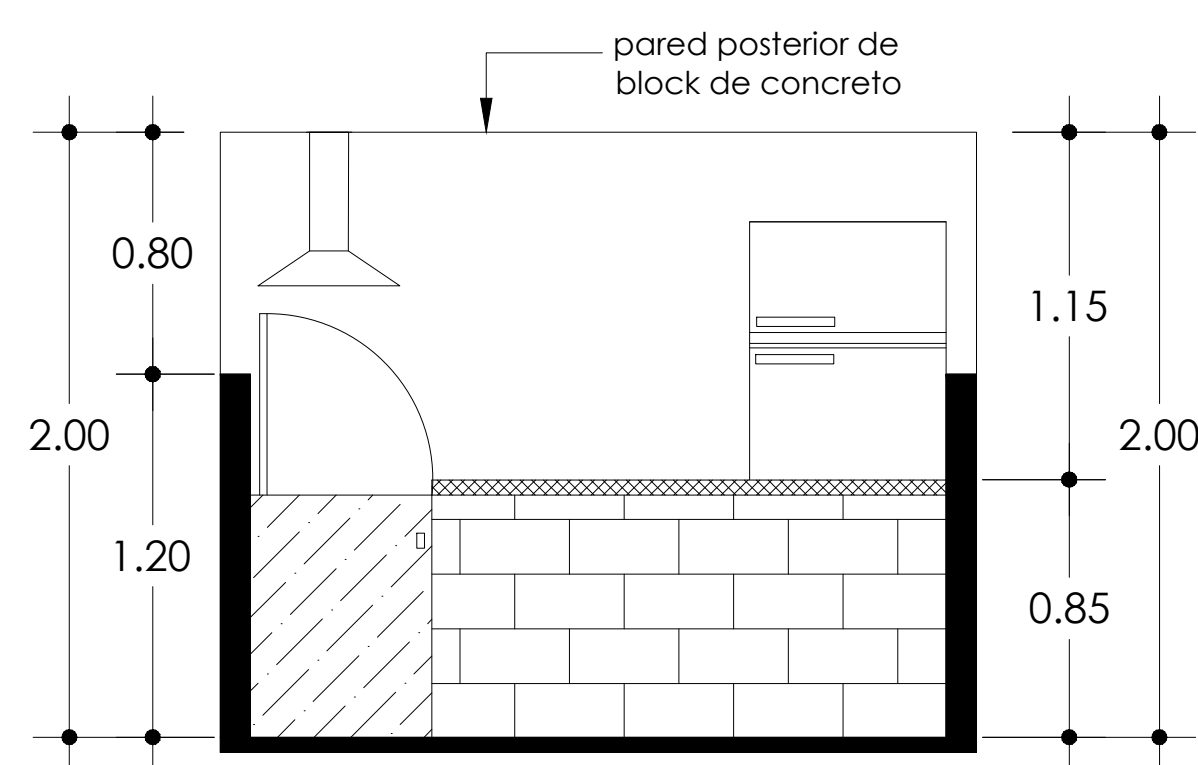
**PLANTA DE ACABADOS PRIMER NIVEL MERCADO NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:150



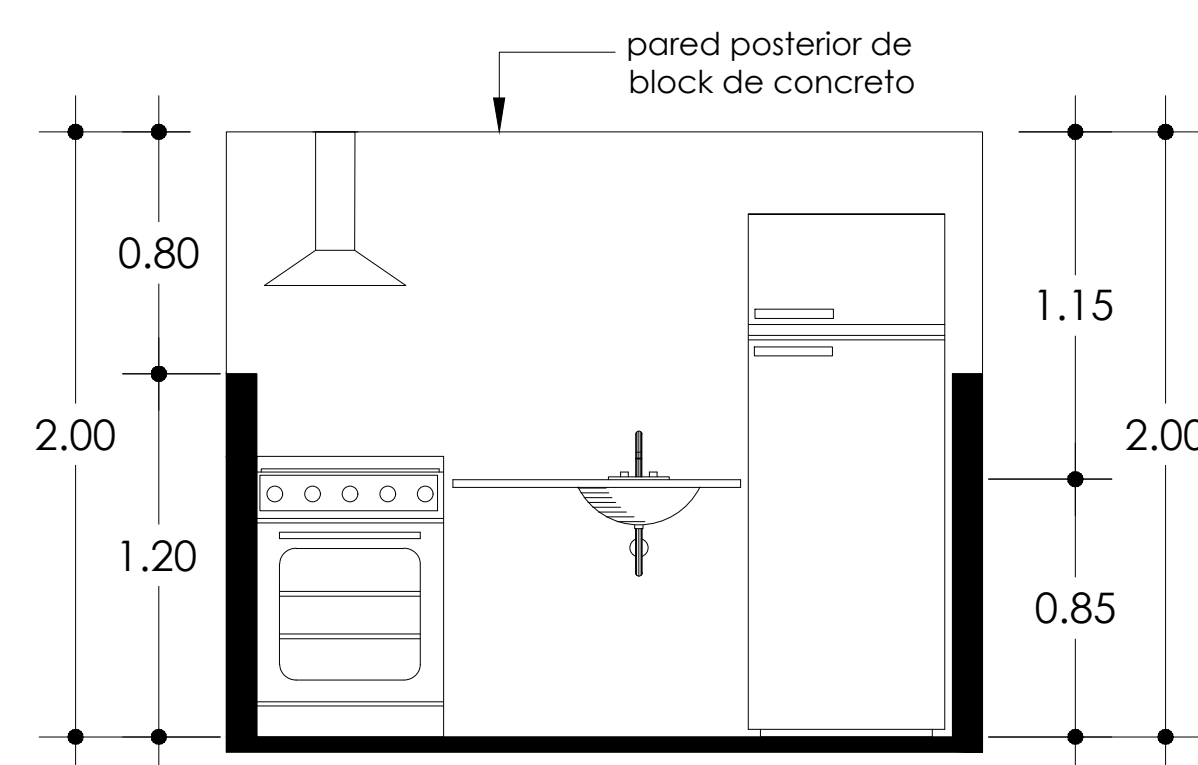
**PLANTA DE ACABADOS SEGUNDO NIVEL MERCADO NUMERO 3**  
MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:150



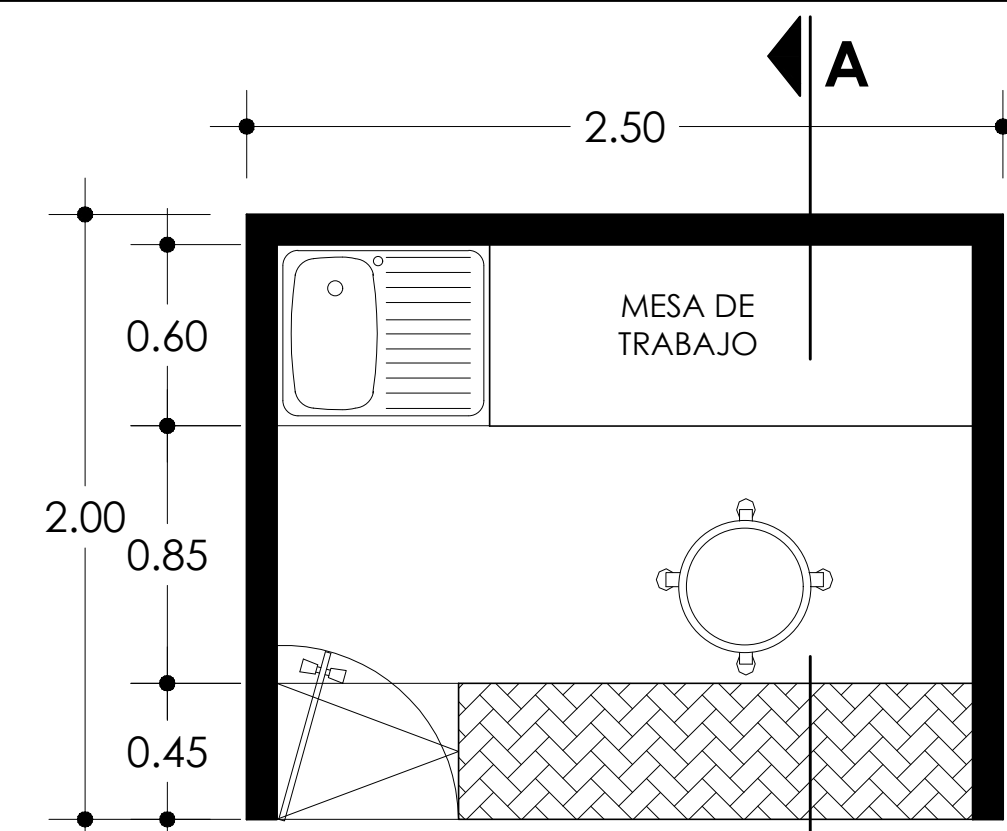
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
COMEDOR  
ESC.1:25



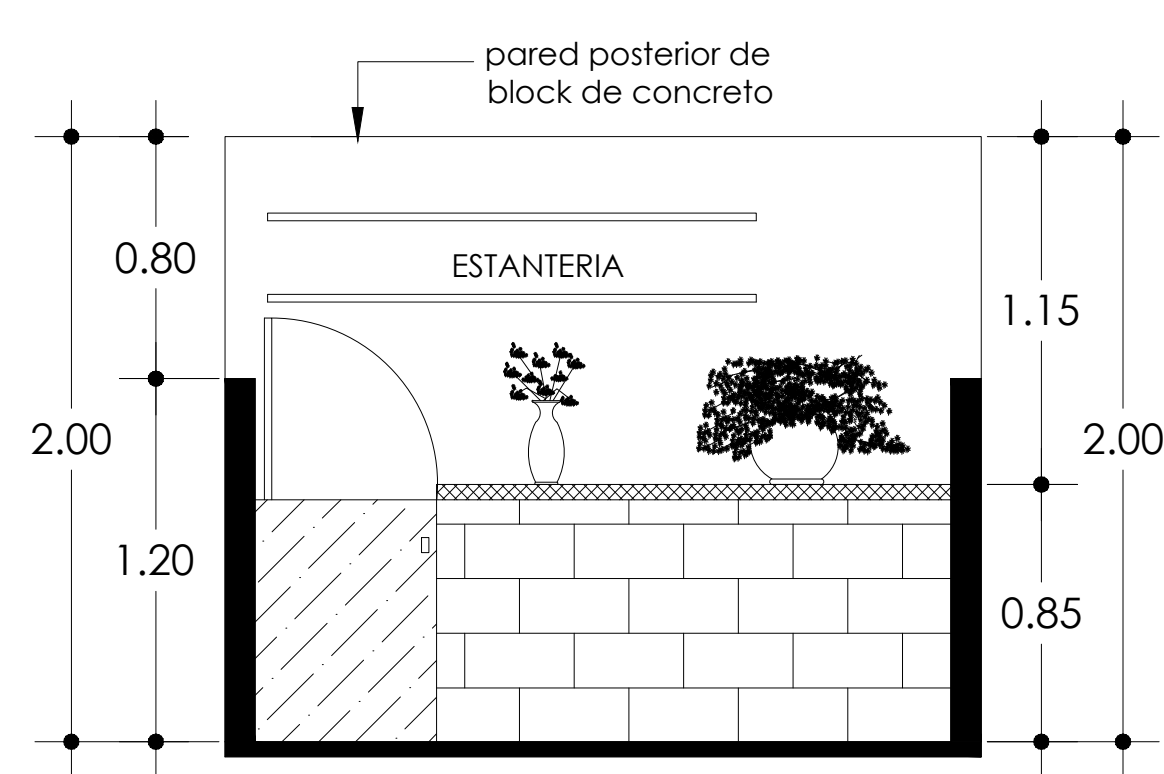
**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
COMEDOR  
ESC.1:25



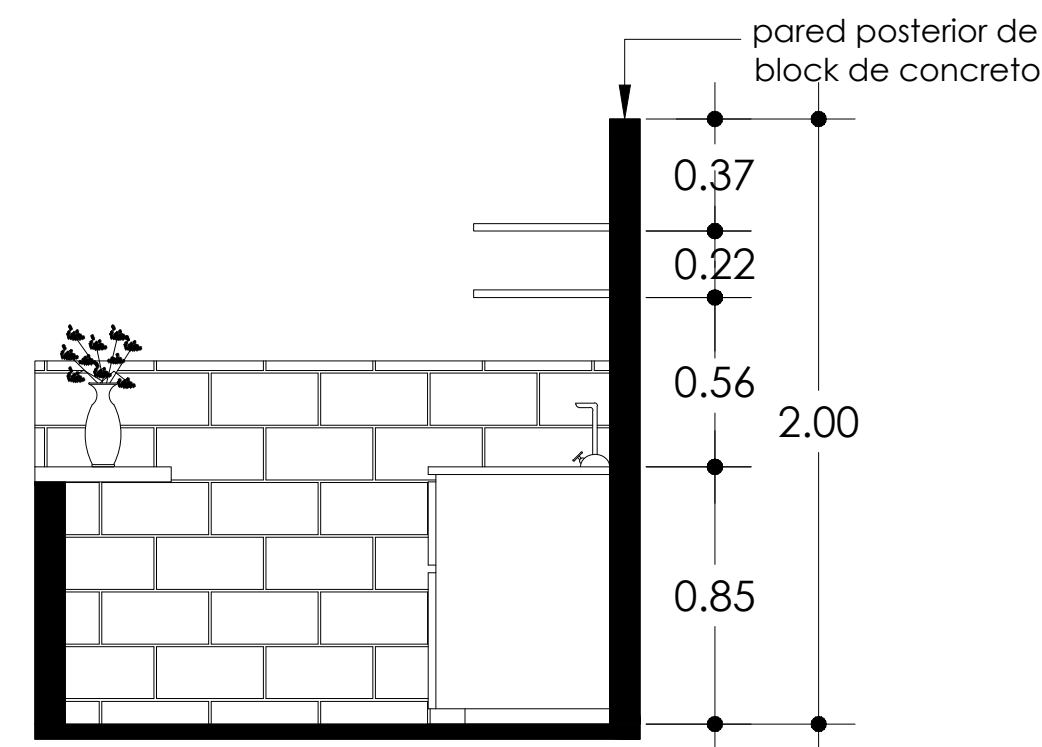
**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
COMEDOR  
ESC.1:25



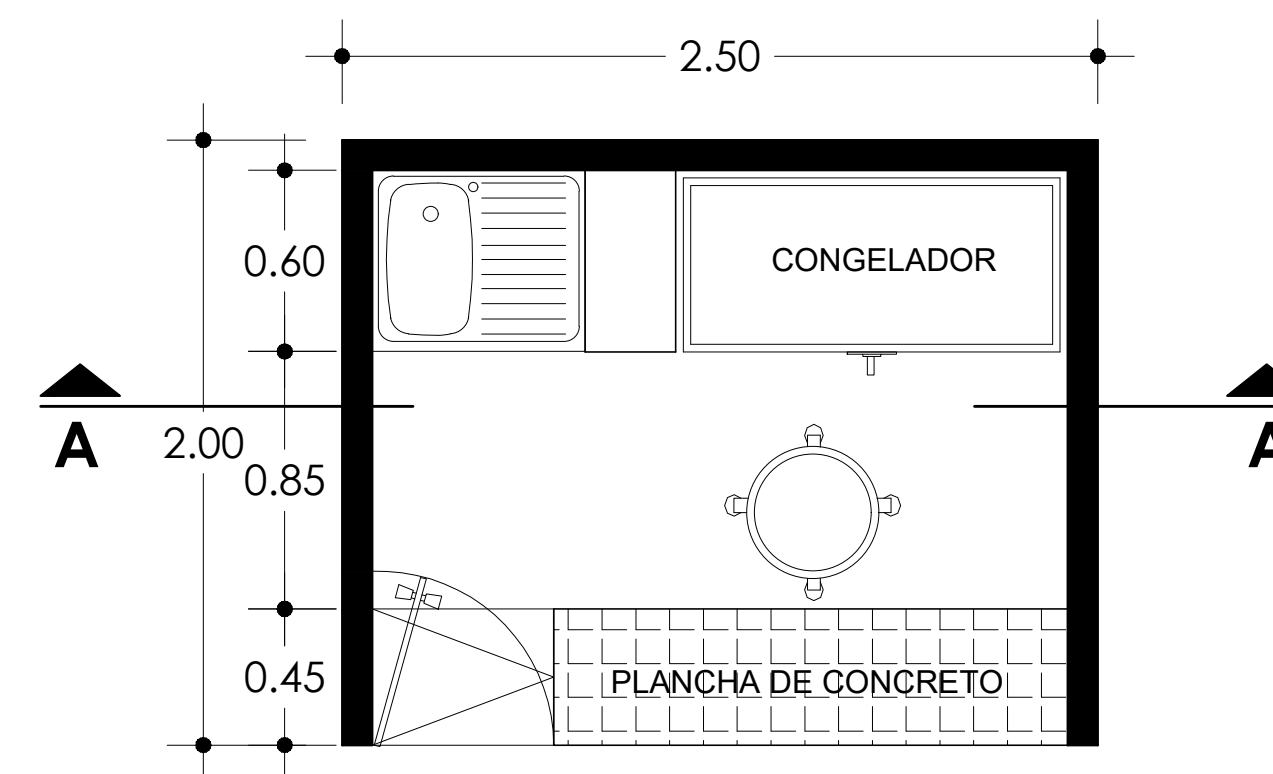
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
FLORISTERIA  
ESC.1:25



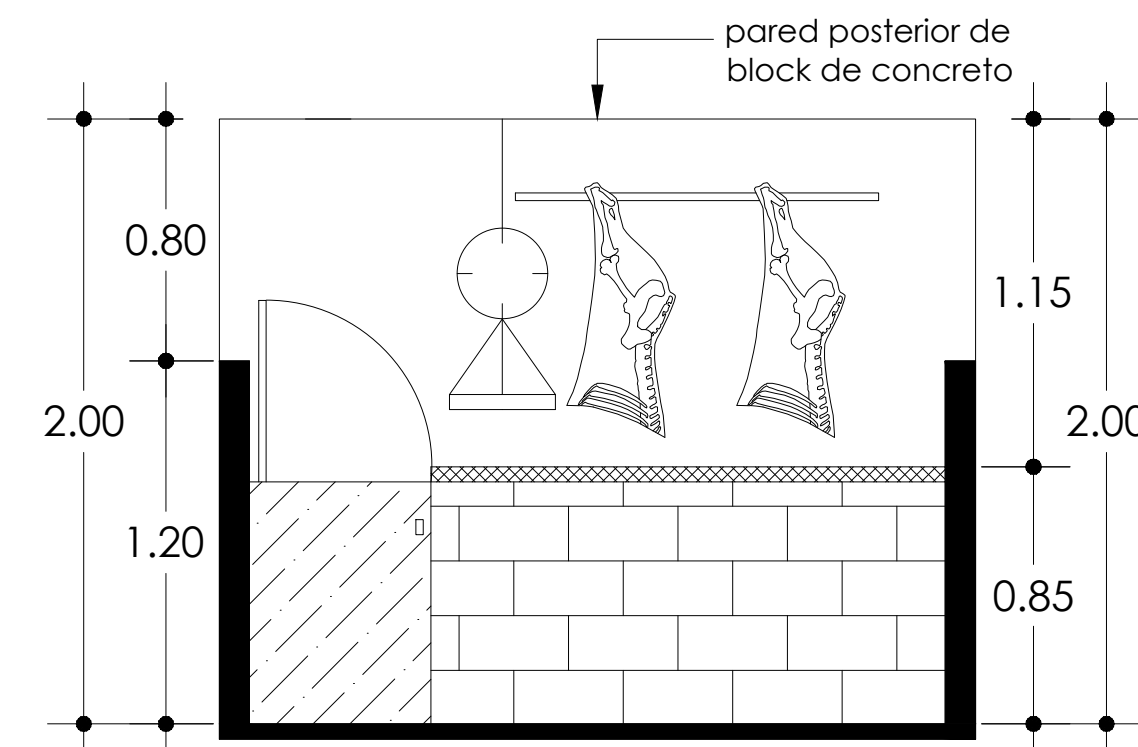
**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
FLORISTERIA  
ESC.1:25



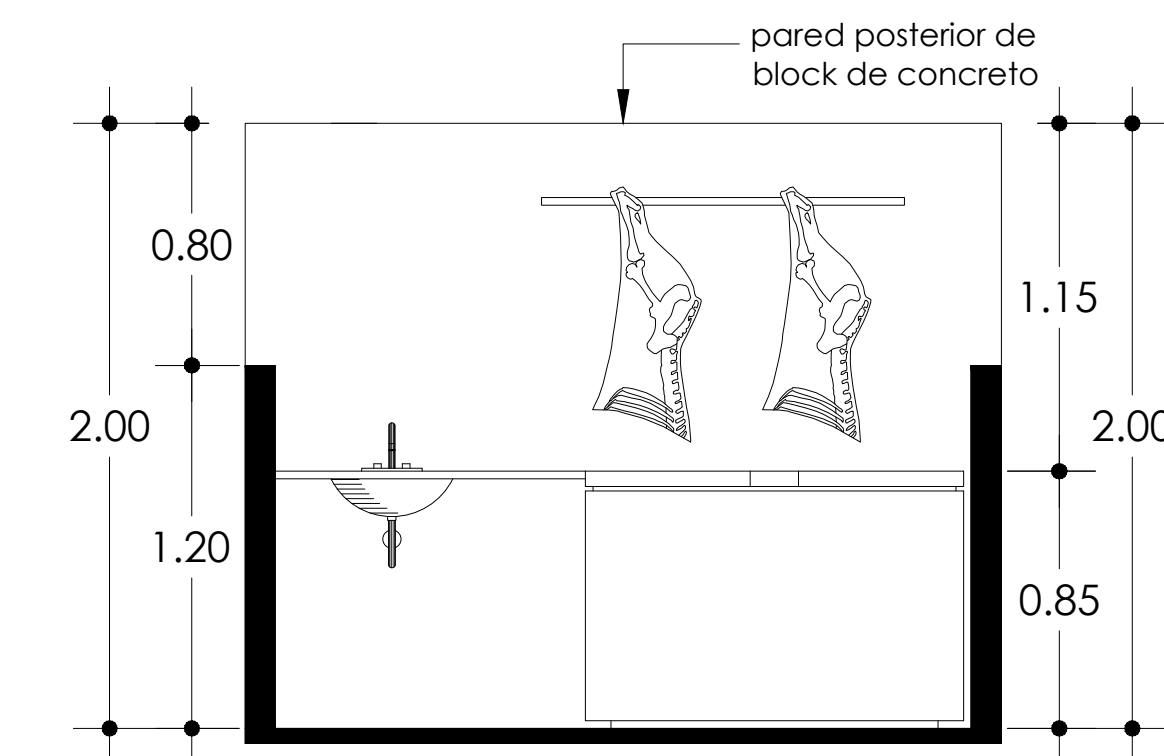
**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
FLORISTERIA  
ESC.1:25



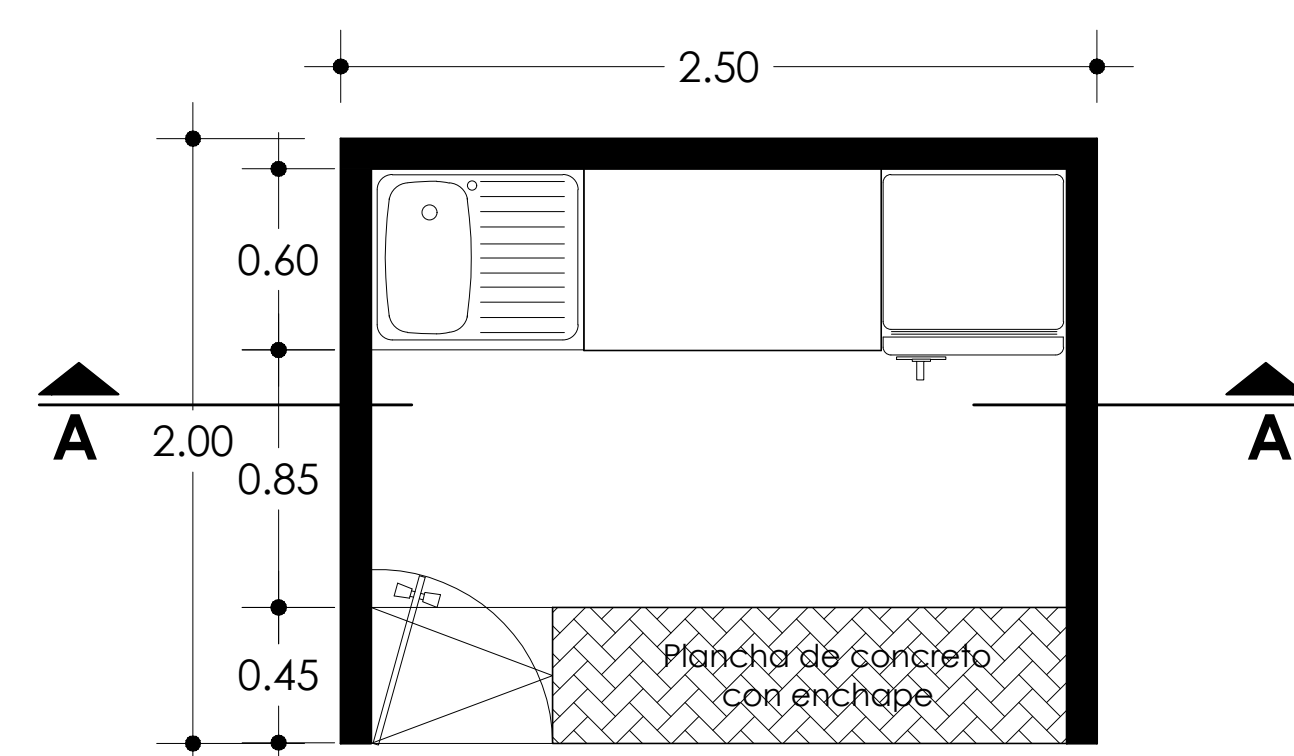
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
CARNES  
ESC.1:25



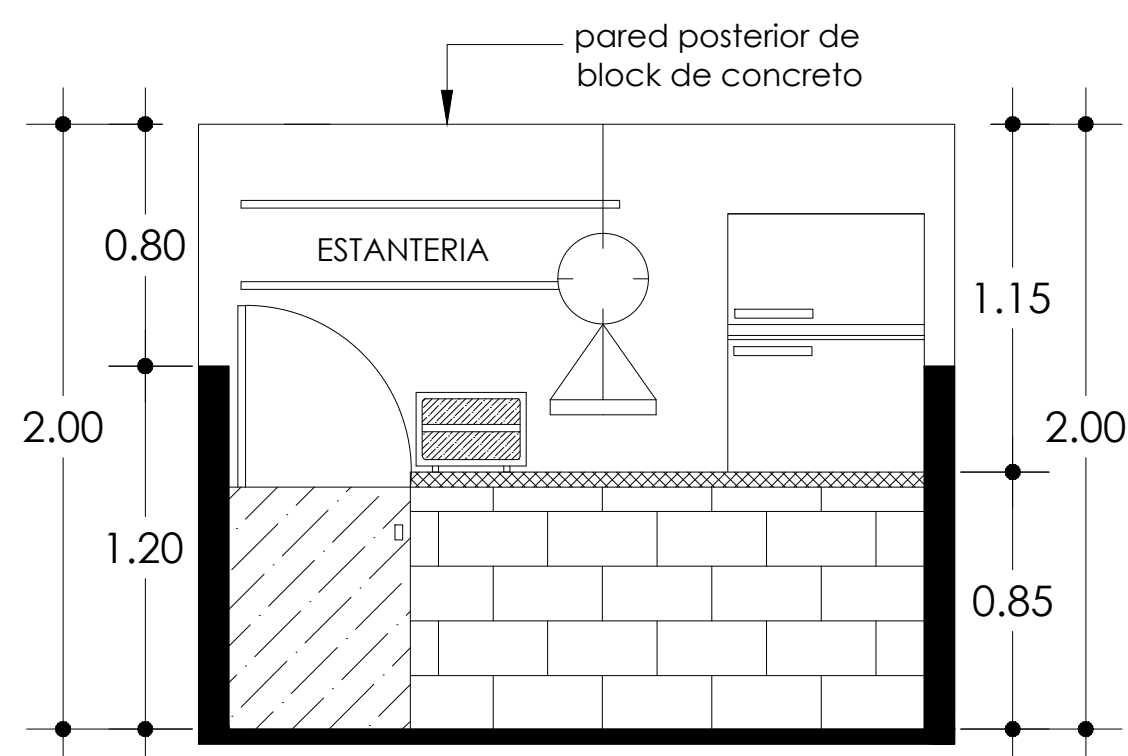
**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
CARNES  
ESC.1:25



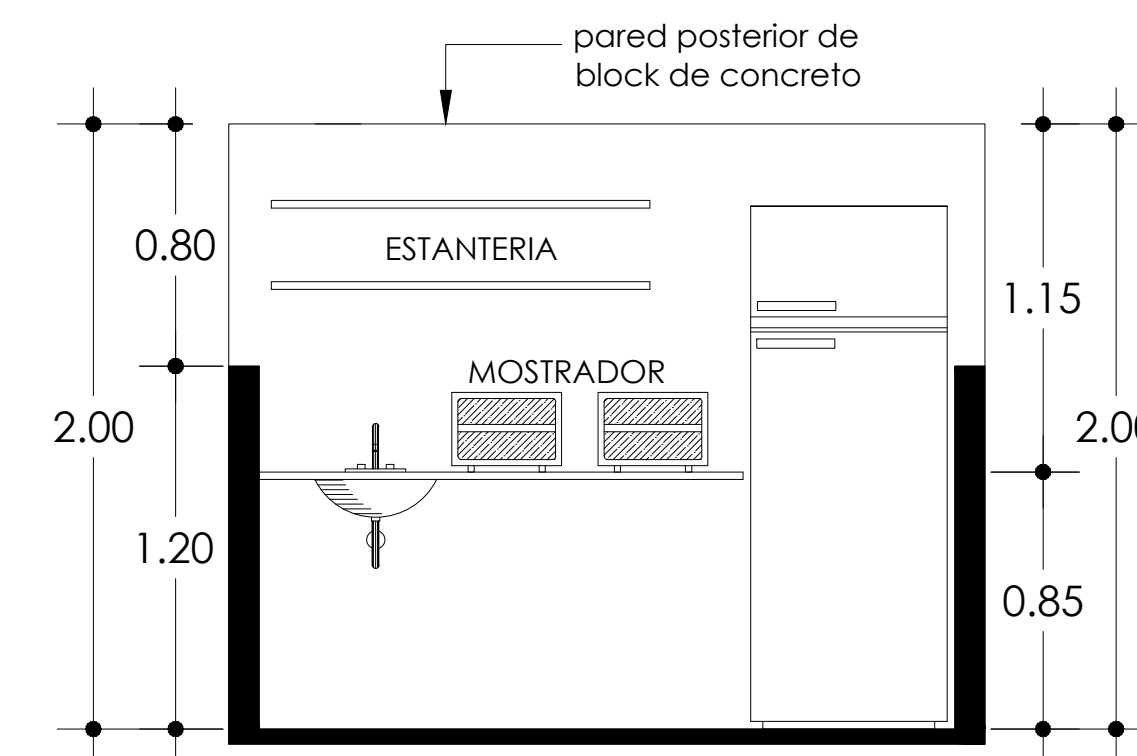
**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
CARNES  
ESC.1:25



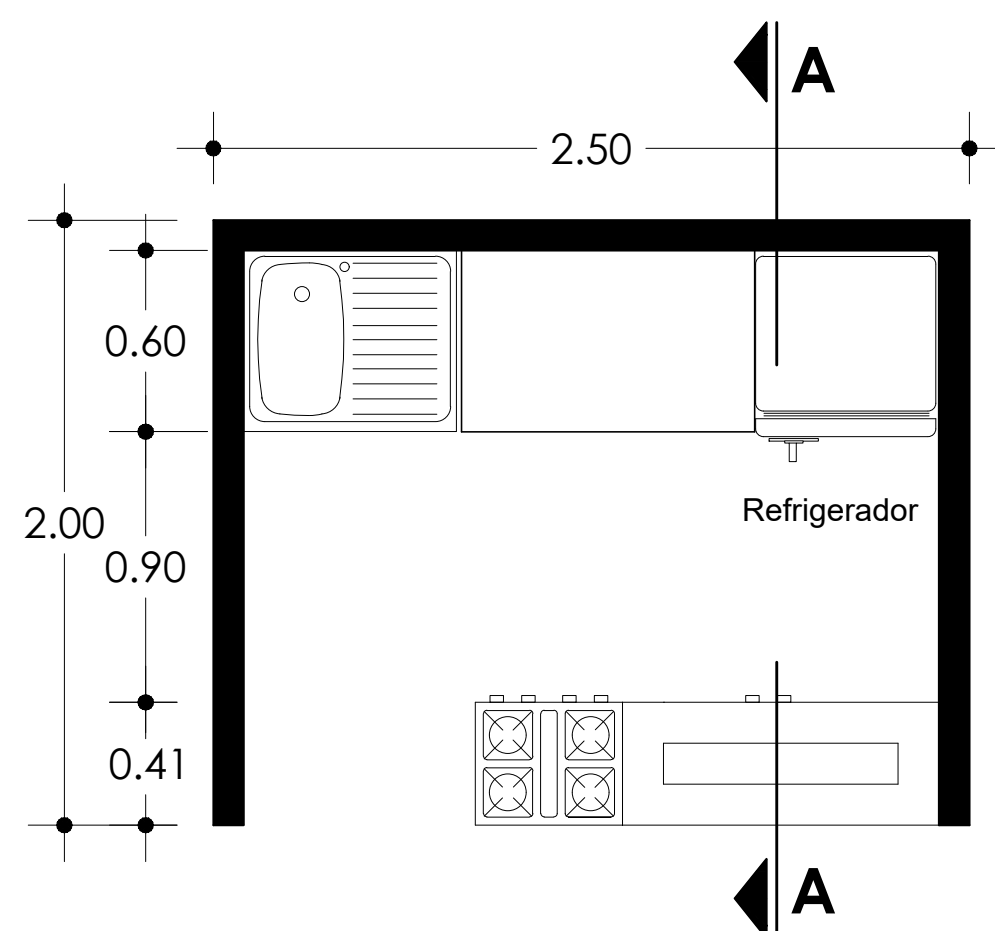
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
LACTEOS Y HUEVOS  
ESC.1:25



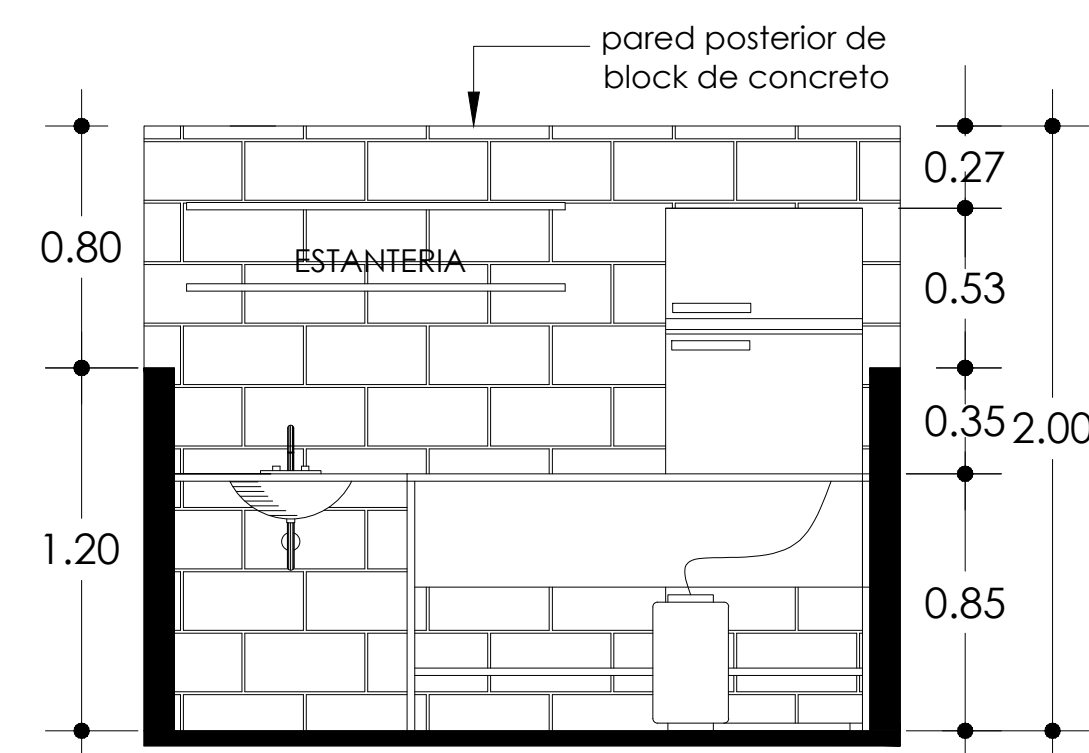
**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
LACTEOS Y HUEVOS  
ESC.1:25



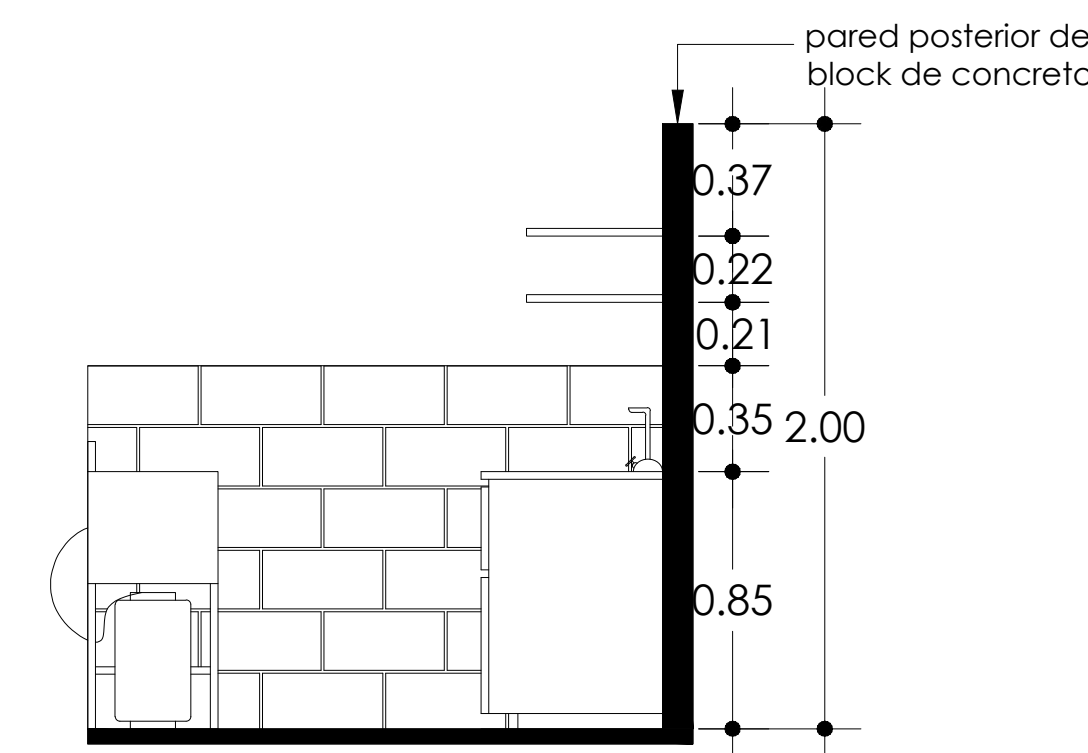
**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
FLORISTERIA  
ESC.1:25



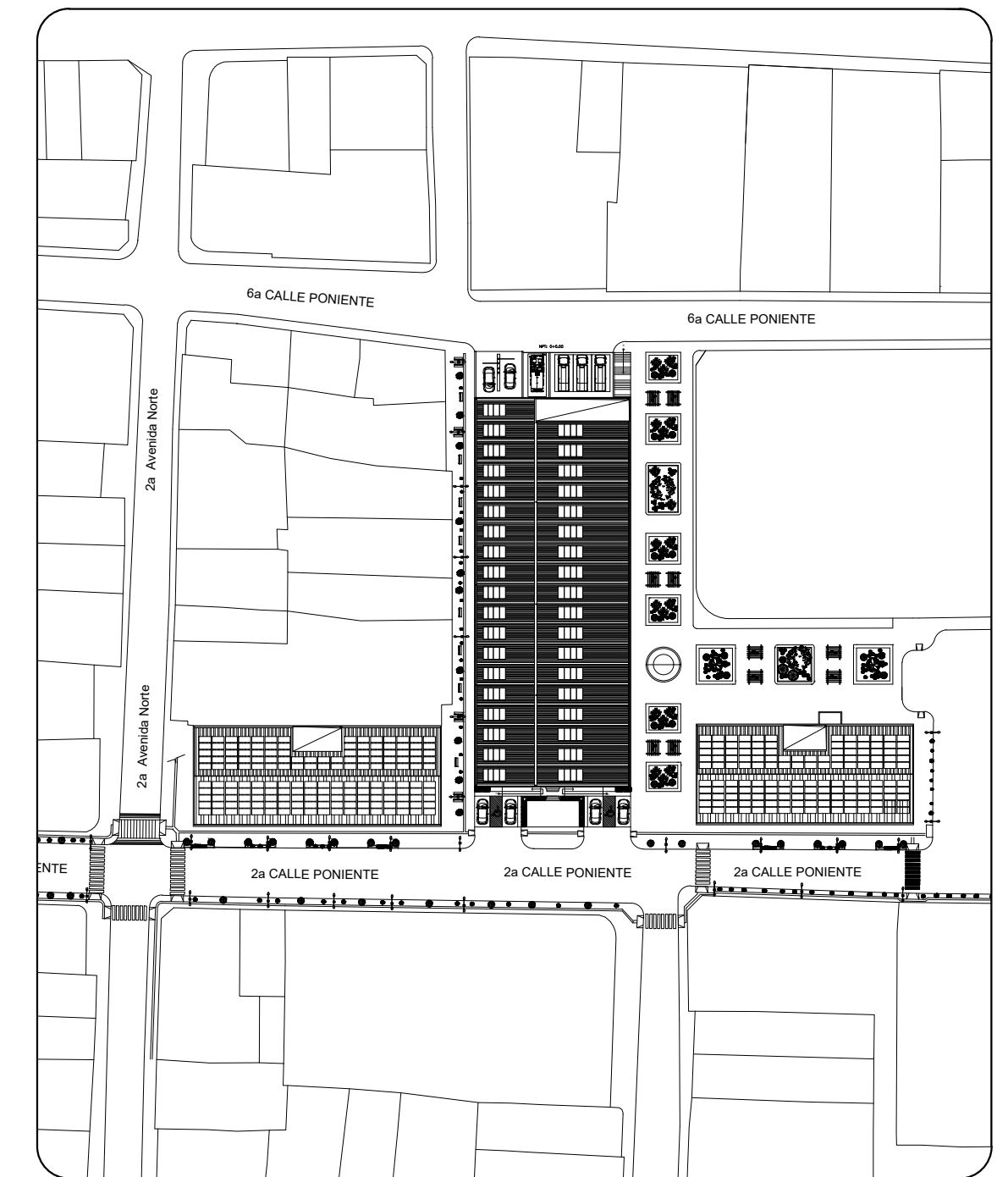
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
TORTILLERIA  
ESC.1:25



**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
TORTILLERIA  
ESC.1:25



**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
TORTILLERIA  
ESC.1:25



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

CONTENIDO:  
**PLANTAS PUESTO TIPO**

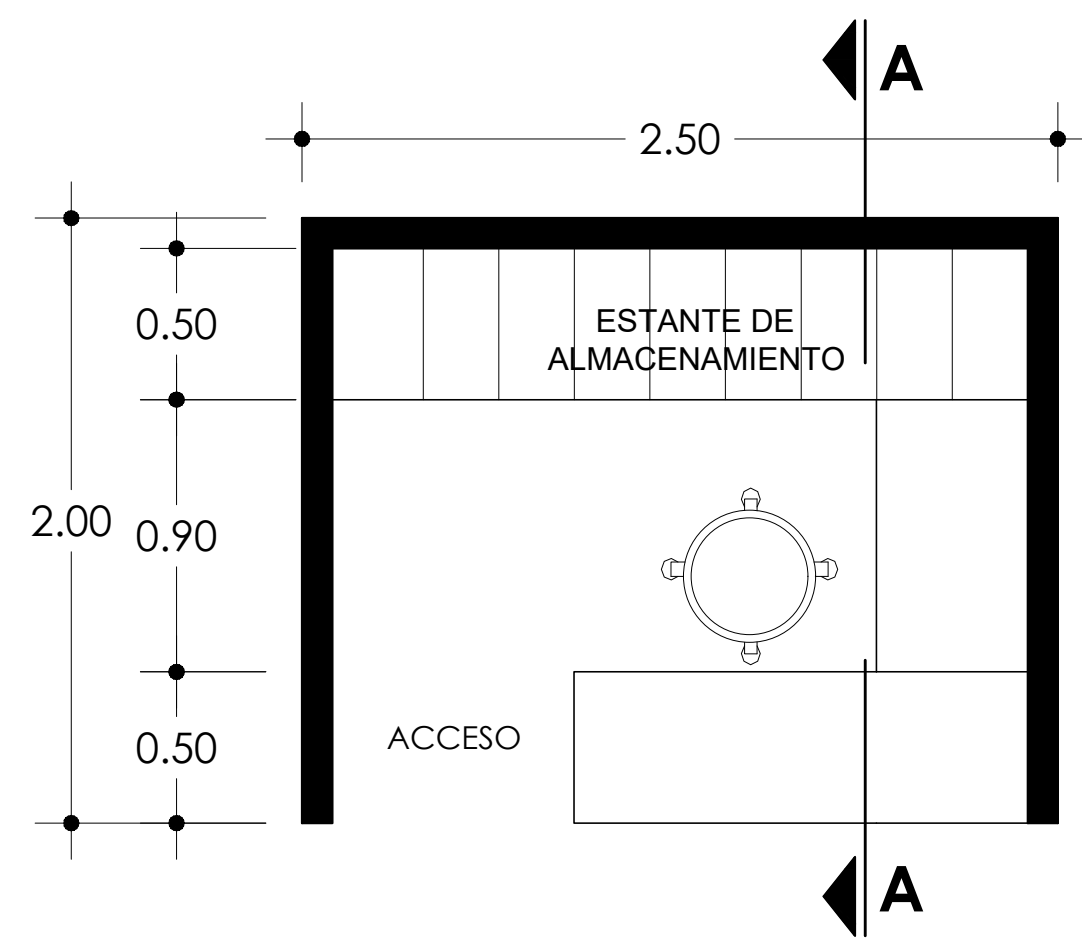
AREA CONSTRUIDA:  
**5 m<sup>2</sup>**

HOJA N°:

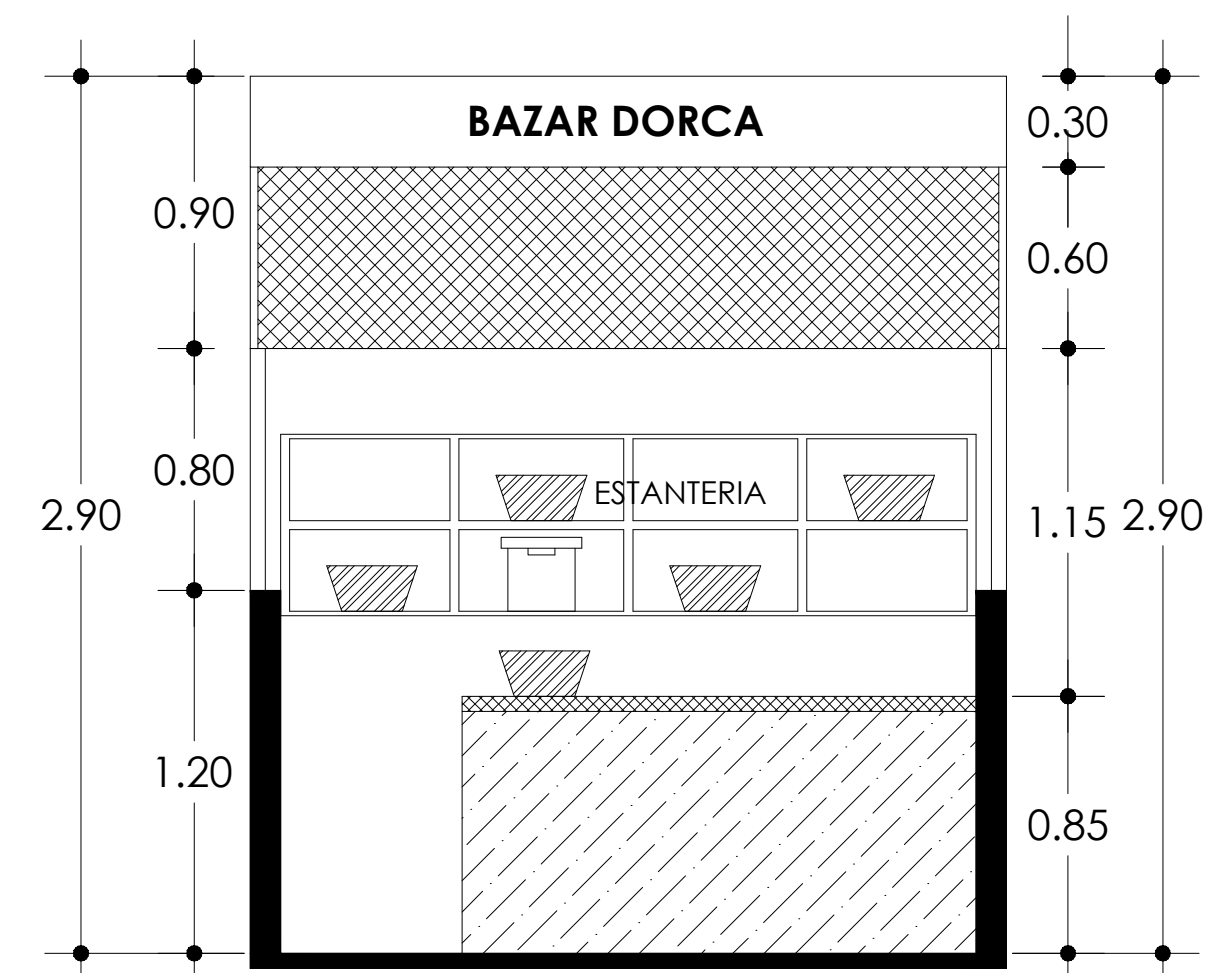
**13/22**

ESCALA:  
INDICADA

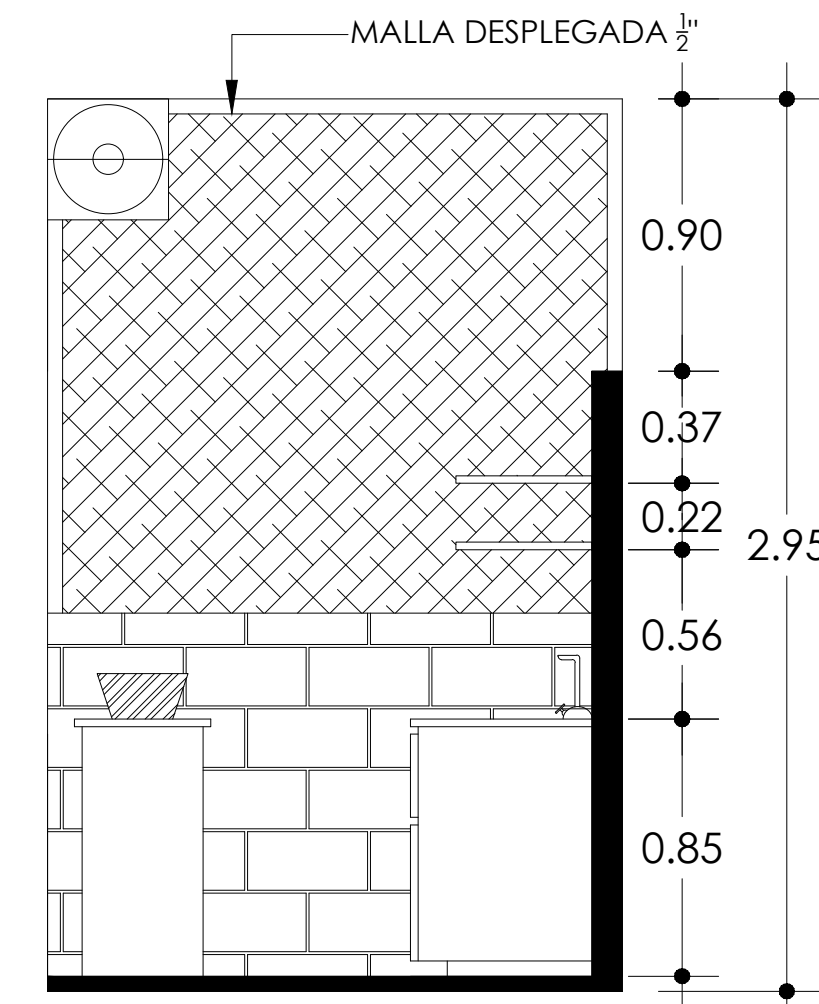
FECHA:  
7/12/2020



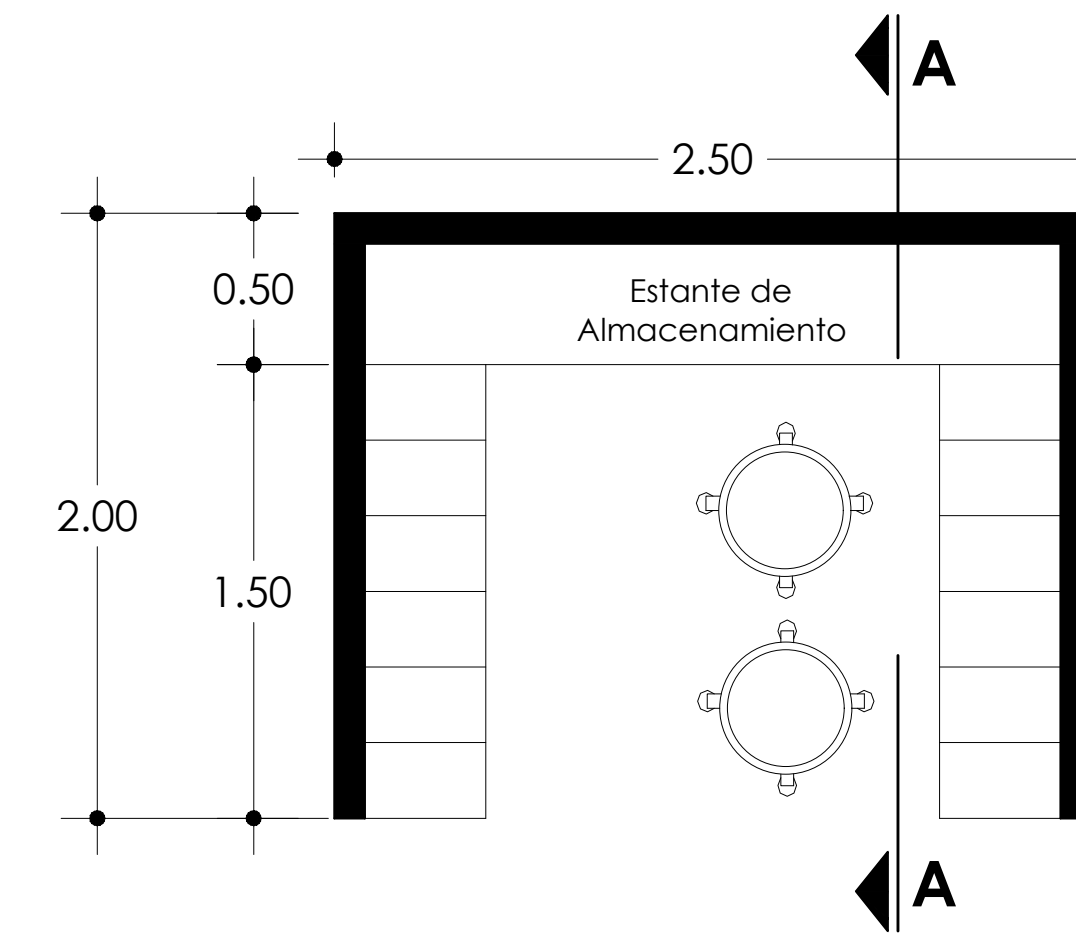
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
BAZARES Y COSMETICOS  
ESC.1:25



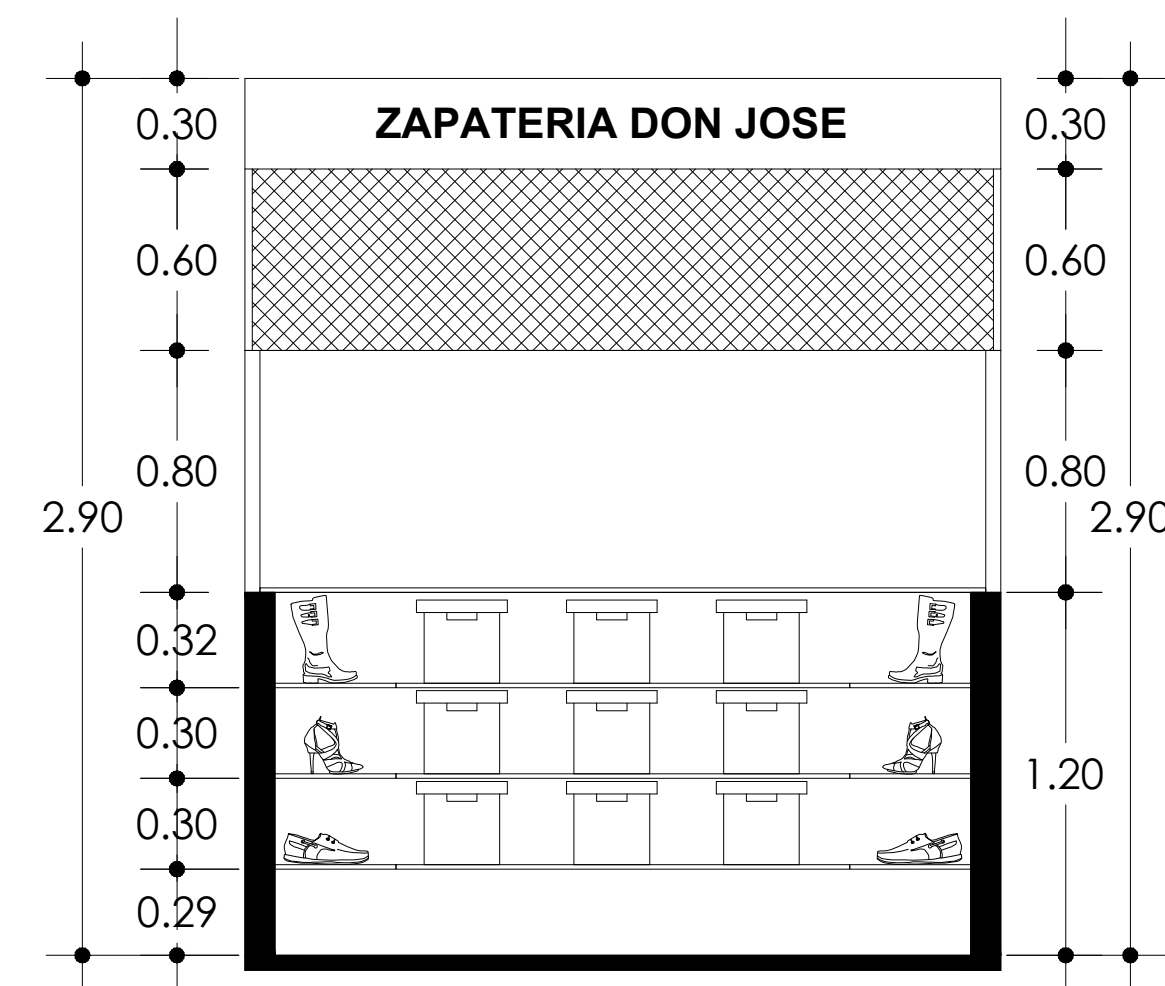
**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
BAZARES Y COSMETICOS  
ESC.1:25



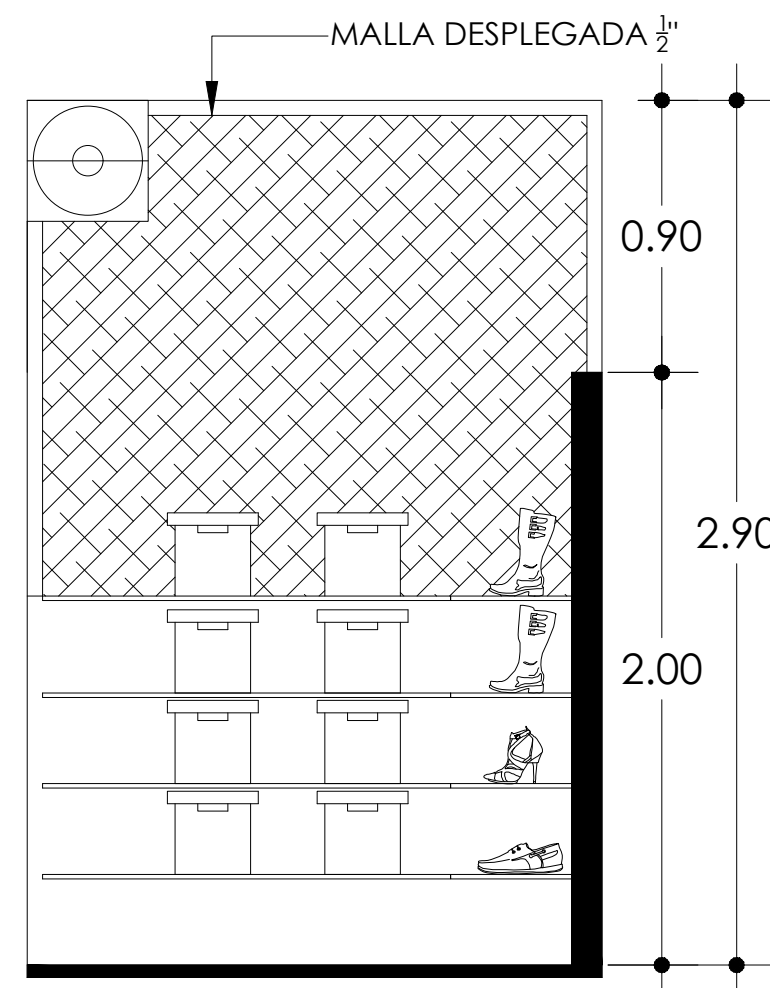
**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
BAZARES Y COMESTICOS  
ESC.1:25



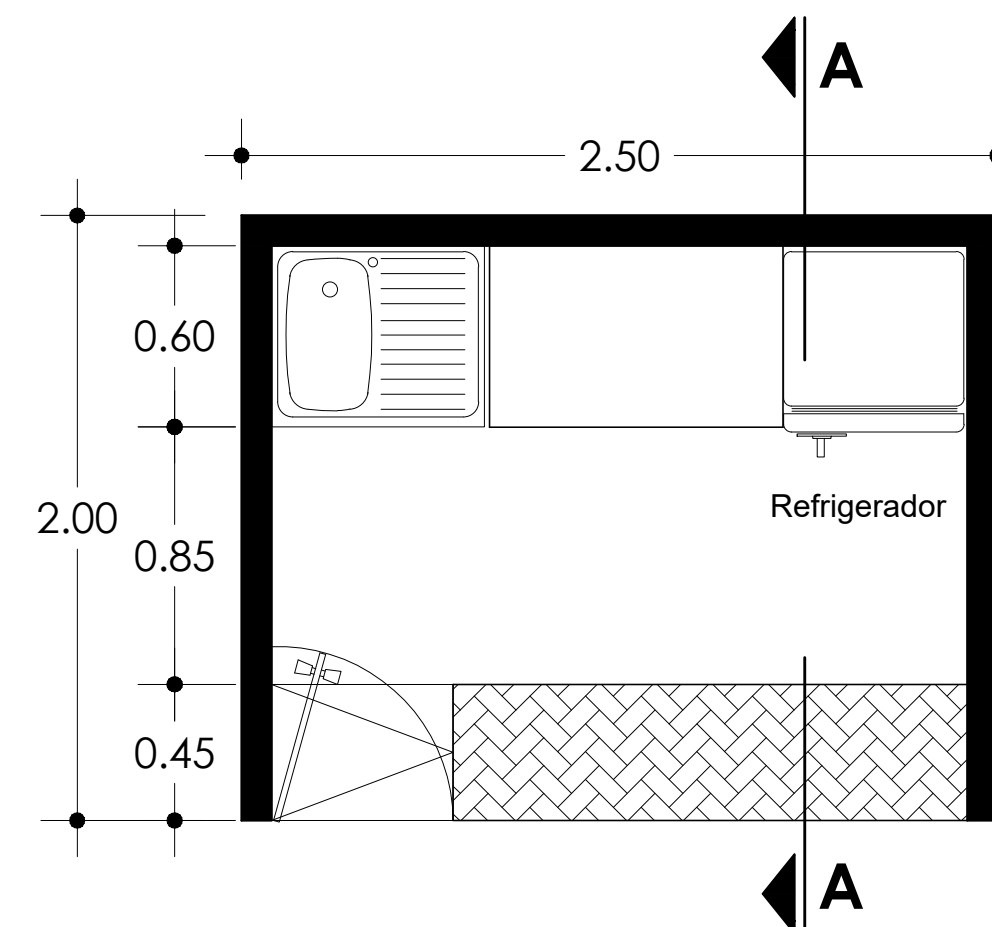
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
ZAPATERIA  
ESC.1:25



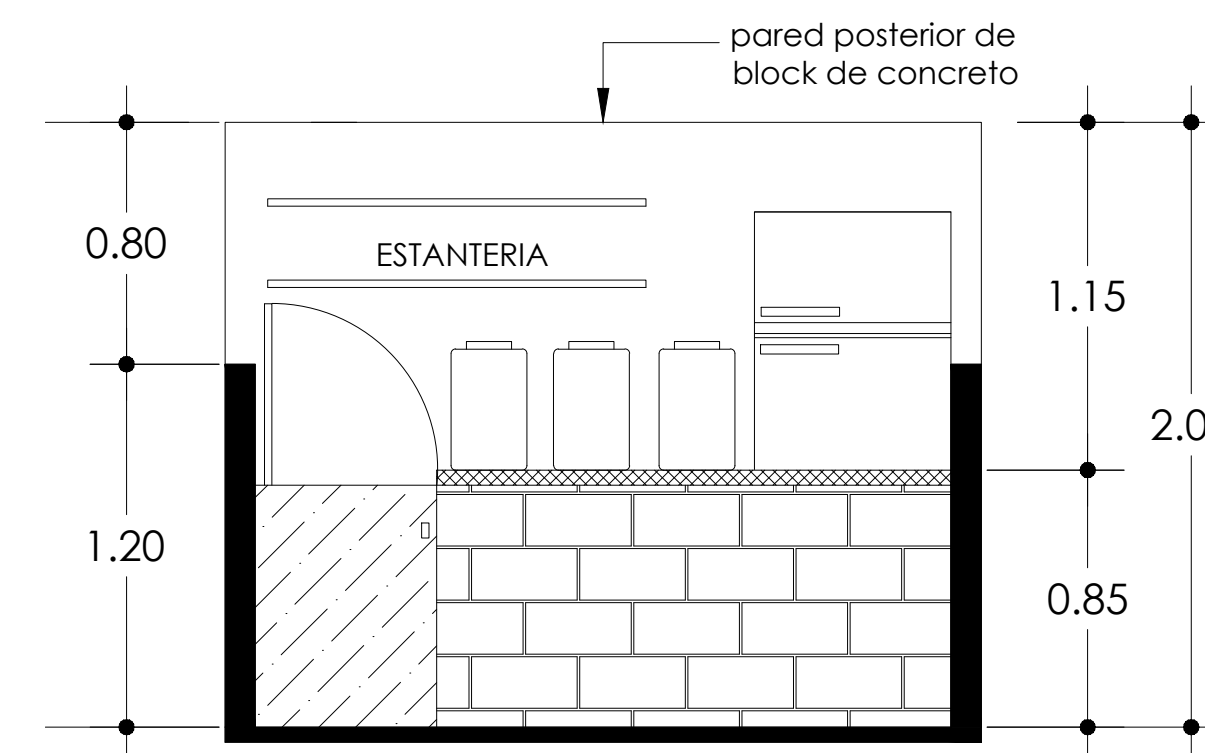
**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
ZAPATERIA  
ESC.1:25



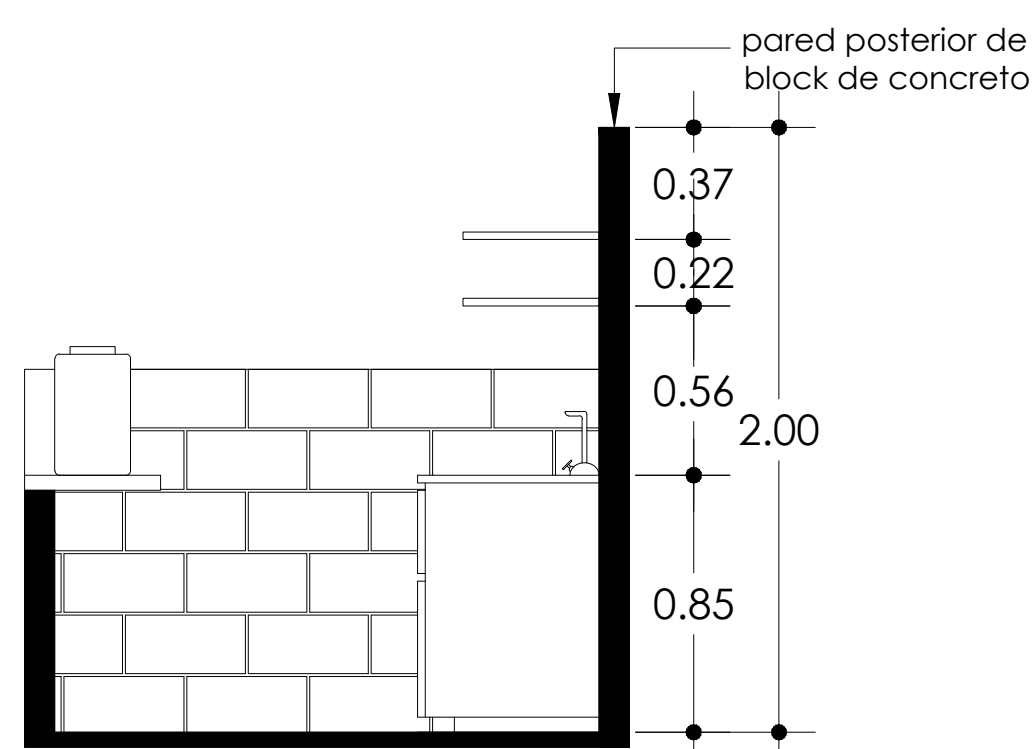
**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
ZAPATERIA  
ESC.1:25



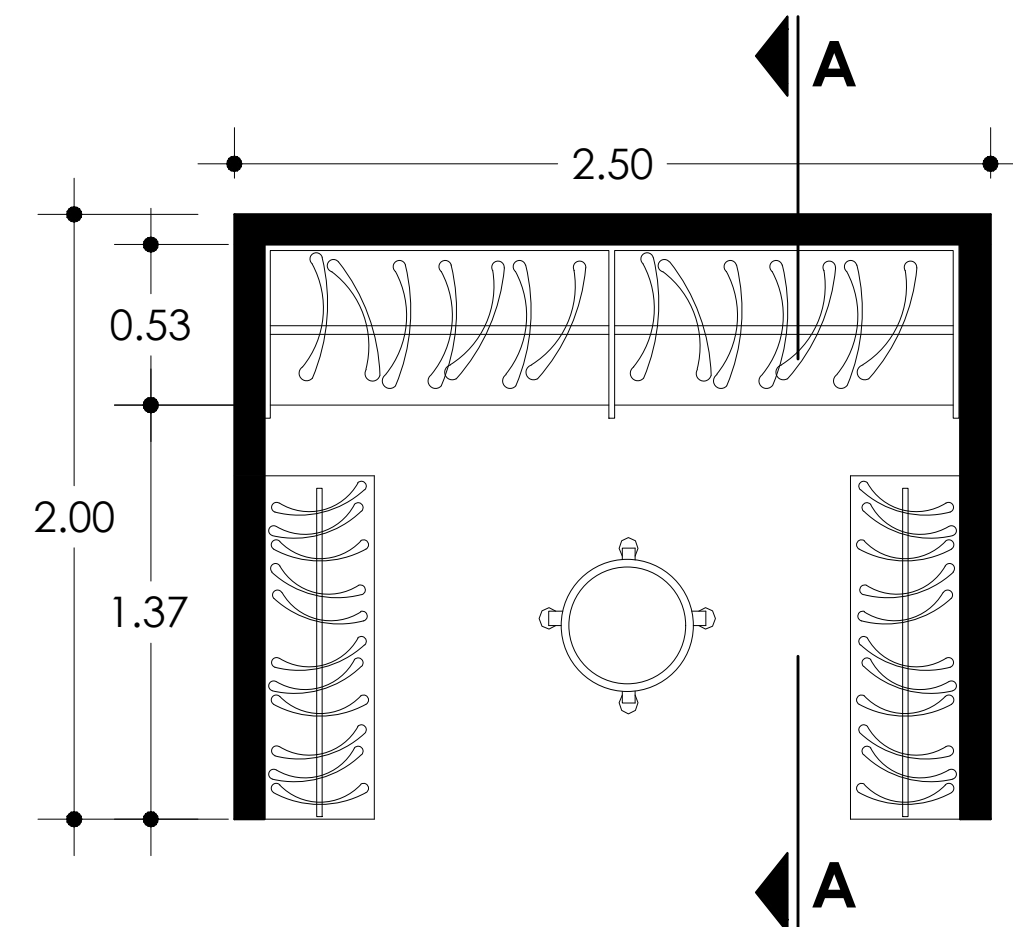
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
FRESCOS  
ESC.1:25



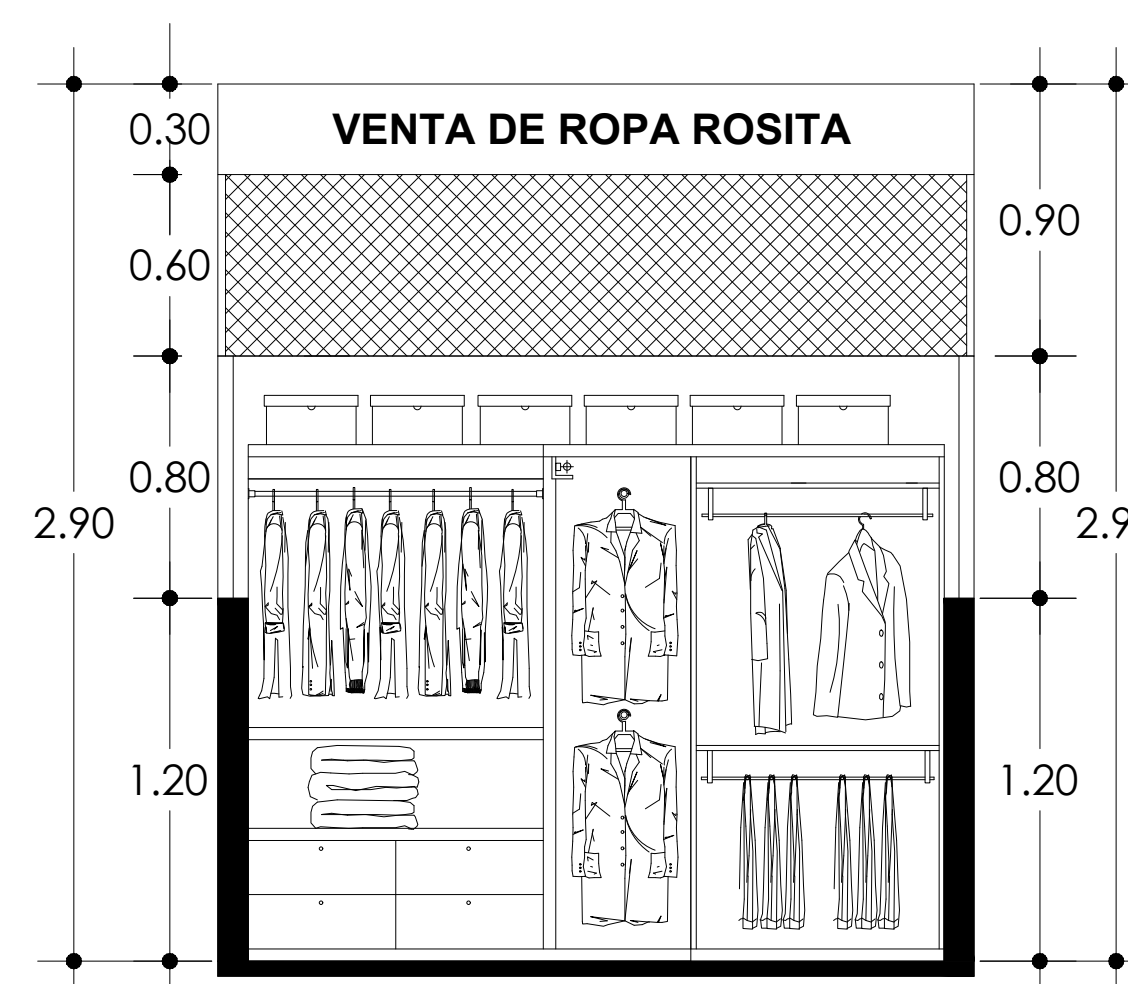
**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
FRESCOS  
ESC.1:25



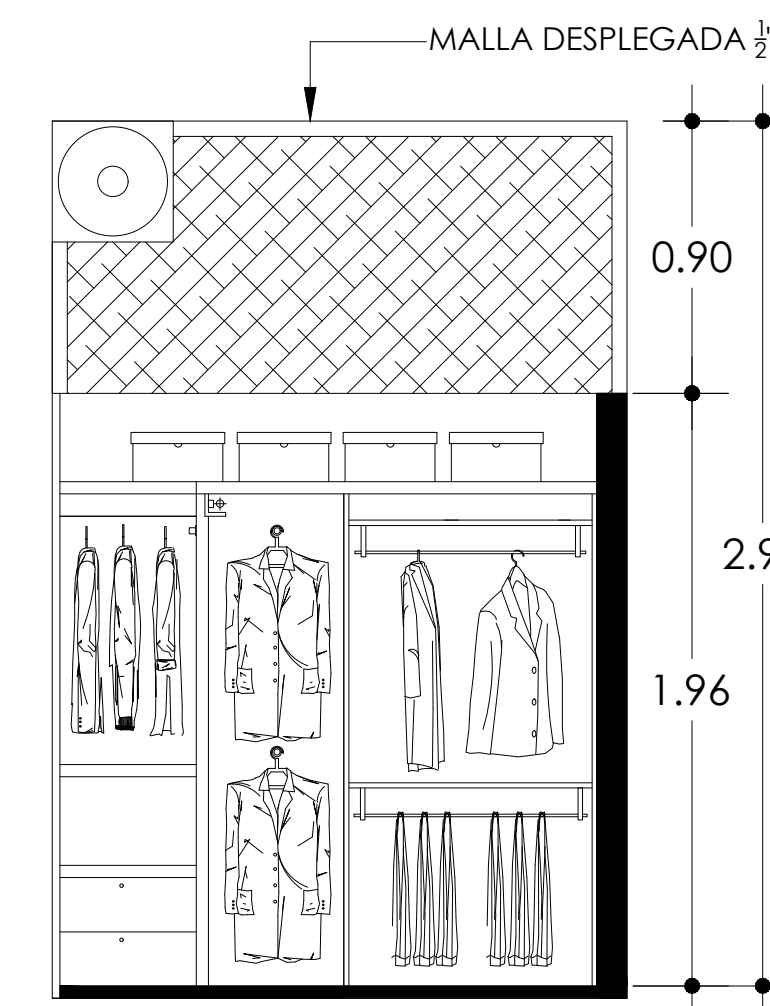
**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
REFRESCOS  
ESC.1:25



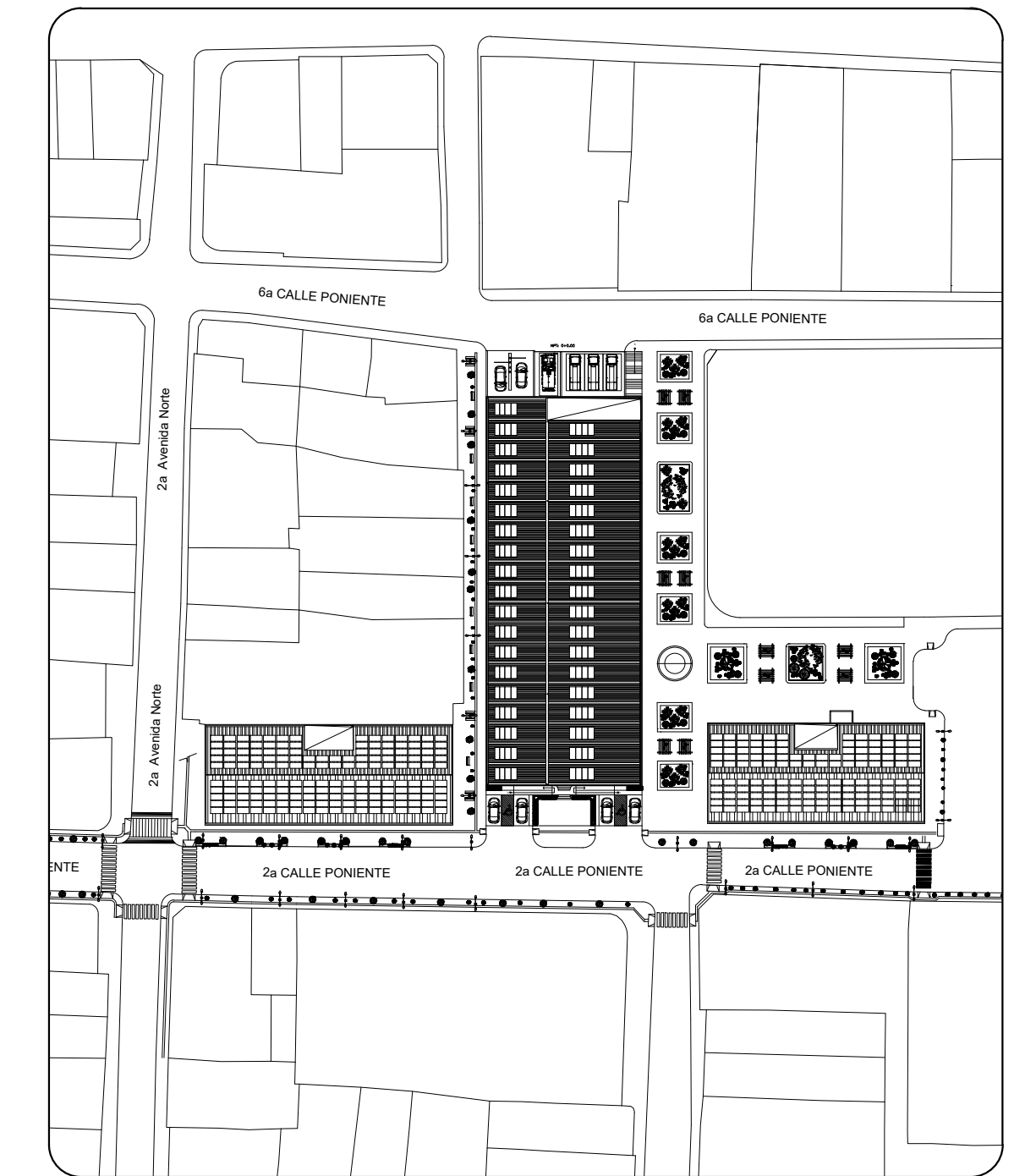
**PLANTA DE LOCAL TIPO**  
ROPA  
ESC.1:25



**ELEVACIÓN DE LOCAL TIPO**  
ROPA  
ESC.1:25



**SECCIÓN A-A DE LOCAL TIPO**  
ROPA  
ESC.1:25



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**  
**DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL**  
**DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
2a CALLE PONIENTE Y 2a AVENIDA  
NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE  
QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA  
LIBERTAD.

PRESENTA:  
BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA

DOCENTE ASESOR:  
ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ

CONTENIDO:  
PLANTAS PUESTO TIPO

AREA CONSTRUIDA:  
5 m<sup>2</sup>

HOJA N°:

**14/22**

ESCALA:  
INDICADA

FECHA:  
7/12/2020



# PERSPECTIVA DE LOS MERCADOS PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE



MERCADO N°1

MERCADO N°2



MERCADO N°3

## VISTAS DE LA "PLAZA QUETZA" Y SU INTERECCIÓN ENTRE LOS MERCADOS



MURALES DECORATIVIVOS



MONUMENTO ALUSIVO A LA PLAZA



JARDINERAS Y VEGETACIÓN



MOBILIARIO URBANO-ZONAS DE ESTAR

## VISTAS EXTERIORES MERCADO MUNICIPAL



## ELEMENTOS URBANOS E INTERACCIÓN ENTRE LOS MERCADOS





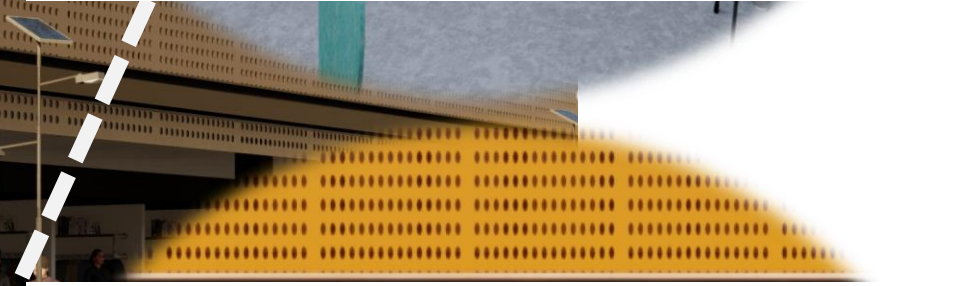
CDI, UBICADA EN EL MERCADO N°3



CDI, AREA DE SALA CUNA UBICADA EN EL MERCADO N°3



ÁREA DE COMEDORES, UBICADA EN EL MERCADO N°2



CONCEPTO DE MERCADO ABIERTO



VISTAS INTERIORES MERCADO MUNICIPAL





**Tabla No.18** Criterios Y Propuestas Técnicas para el Anteproyecto Arquitectónico.

<b>CRITERIOS Y PROPUESTAS TÉCNICAS PARA EL MERCADO MUNICIPAL DE QUEZALTEPEQUE</b>		
	<b>CRITERIOS</b>	<b>PROPUESTAS</b>
<b>ESTRUCTURA</b>	El sistema estructural de los edificios debe ser rígido, para prevenir daños causados por sismos	Se diseña un sistema estructural de marcos no arriostrados con vigas y columnas de acero recubiertas de concreto.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Para cubiertas de los edificios donde se ubica la venta de ropa y área administrativa se disponen techos a dos aguas con estructuras que sean rígidas para su soporte.</li> <li>▪ La cubierta para el edificio central se considerará una cubierta económica, la cual ayude a eliminar el uso de estructuras intermedias de apoyo, de tal forma se reducen los costos de mano de obra y materiales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El apoyo de la cubierta será con estructura de polín C, los cuales se soldarán a una Viga Macomber y se complementará la estructura con tensores que amarren los polines y eviten el pandeo de los mismos.</li> <li>▪ Se considera un sistema de cubierta autoportante, las cuales se apoyan en las en los ejes estructurales longitudinales del edificio.</li> </ul>
	Las instalaciones especiales (ventilación artificial) estarán ubicadas en el sector de cada edificio más lejano al acceso del público común.	Se dispondrá extractores de aires los cuales tendrán sus subidas, bajadas y puntos de control para mantenimiento.
<b>INFRAESTRUCTURA</b>	Para cimentaciones se considera la utilización de zapatas de un ancho considerable cuya función es transmitir al terreno las tensiones a que está sometida el resto de la estructura.	Las zapatas serán de 2.00 x 2.00 metros, amarradas mediante tensores, las cuales sobresaldrían un aproximado de 6 cm de la superficie. Sobre ellas se colocaría una placa de apoyo en la que se soldará la columna que estaría empernada a la zapata.
	Las tuberías de instalaciones hidráulicas y eléctricas se ubicarán estratégicamente para ahorrar tiempo de instalación al igual que el ahorro de material.	Estarán ancladas a las columnas y vigas, de tal forma que el camino de estos sean tramos cortos y rectos.
	Se dotará los edificios con lámparas de emergencia ubicadas en las rutas de evacuación y principalmente en escaleras y puertas.	Las lámparas serán recargables y con tiempo estimado de iluminación después del corte del suministro principal de energía.
	Se considera la instalación de una cisterna que ayude en los casos de escases de agua, de tal forma que no interrumpa el servicio.	La cisterna será de concreto, ubicada en el sótano por el peso de la misma, con una bomba.
	Considerar un sistema contra incendios.	Utilizando Hidrantes y extintores.



**Tabla No.19** Criterios Y Propuestas Técnicas para el Anteproyecto Arquitectónico.

	CRITERIOS	PROPUESTAS
<b>INFRAESTRUCTURA</b>	Considerar un sistema contra incendios.	Utilizando Hidrantes y extintores.
	Para el área de cocina tomar en cuenta elementos que ayuden a evitar la contaminación del ambiente según las normativas existentes	Se proponen extractores de aluminio, específicamente diseñados para aplicaciones en techo. El aire con grasa u otros contaminantes se pueden descargar directamente hacia arriba para alejarlos de la superficie del techo, o bien hacia afuera para alejarlos de las paredes del edificio
	Contemplar en el abastecimiento de energía eléctrica para el mercado y terminal de buses.	El abastecimiento de energía será de 220 voltios.
	Considerar elementos que protejan las fachadas de los mercados por la incidencia solar.	Se proponen corta soles en todas las fachadas por ser parte del elemento ornamental de edificio, y a su vez protegerá de los rayos solares.
	La subestación eléctrica deberá ser ubicada de preferencia en lugar contiguo a una pared exterior del edificio, en sótano o planta baja, para fines de acceso y ventilación. Su acceso será libre de obstáculos que permita facilidad de ingreso para personal y para el equipo a instalar.	Sus dimensiones serán doscientos cincuenta centímetros cuadrados (250 cm <sup>2</sup> ) por KVA de capacidad instalada, pero el área total en ningún caso será inferior a 2.50 x 3.50 M, con una altura libre de 2.60 M como mínimo.
<b>SUPERESTRUCTURA Y ACABADOS</b>	Considerar las juntas de dilatación para amortiguar el impacto en casos de sismos.	Los muros que estén ubicados en los perímetros de los edificios o aquellos que se encuentren cercanos a las aristas inferiores de las estructuras contarán con juntas de dilatación con espuma de relleno.
	Los elementos como escaleras o rampas funcionarán con cuerpos independientes a la estructura del edificio.	Se contarán con juntas de dilatación y cubiertas por placas de aluminio en los recorridos de los usuarios.
	Los materiales de los pisos serán durables, antideslizantes y económicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se considera al interior de los edificios piso de concreto pulido en el área de circulación de usuarios particulares y se colocará piso cerámico antideslizante en los sectores de inspección y limpieza, puestos húmedos y baños.</li> <li>▪ En las escaleras se colocará cinta antideslizante, al igual que las rampas, las cuales irán a cada metro.</li> </ul> Se instalará piso de concreto o epoxico sanitario en las áreas donde se necesite lavar los pisos constantemente
	En los servicios sanitarios considerar el fácil mantenimiento e higiene en paredes.	Tendrán paredes enchapadas de azulejo a una altura de 1.60 mts para facilitar la higiene y limpieza de los mismos.





### 3.3 Diseño de la Terminal de Buses

#### 3.3.1 Cuadro de necesidades de la Terminal de Buses

El Programa de Necesidades nos dará una respuesta a nuestra propuesta de diseño, ya que al definir las necesidades físicas que se requieren, se determinan los espacios y sub espacios que debe tener el proyecto.

**Tabla No. 20** Cuadro de Necesidades de la Terminal De Autobuses

ZONA	ESPACIO	NECESIDAD	ACTIVIDAD	ZONA	ESPACIO	NECESIDAD	ACTIVIDAD
ZONA OPERATIVA	Bahías de abordaje y Des abordaje	Esperar autobús, abordar el autobús, circulación y salida de autobuses	Conducir, estacionarse, abordaje de personas.	ZONA ADMINISTRATIVA	Recepción	Atención al publico	Atender al publico
	Servicios sanitarios	Hacer necesidades fisiológicas y aseo personal	Lavarse las manos y cercarse.		Servicios sanitarios	Hacer necesidades fisiológicas y aseo personal	Lavarse las manos y cercarse
	Bodega y Limpieza	Almacenar implementos de limpieza y equipo.	suministro y mantenimiento		Administración	Organizar el funcionamiento de la terminal	Coordinar
ZONA DE MANTENIMIENTO	Cisterna	Abastecimiento de agua.	Almacenar y proveer agua.		Cuarto de Videovigilancia	Vigilar (seguridad del sitio)	Vigilar
	Subestación eléctrica	Abastecer de energía eléctrica	Proveer energía eléctrica a las instalaciones		Jefe de Mantenimiento y Contabilidad	Coordinar, Evaluar y administrar finanzas	Coordinar y control financiero de la terminar
				ZONA COMERCIAL	Kioscos comerciales	venta y cobro	vender



### 3.3.2 Programa Arquitectónico de Terminal de Buses

En el programa arquitectónico se definirán los aspectos cualitativos y cuantitativos de los espacios definidos anteriormente para la Terminal de Autobuses de Quezaltepeque.

Tabla No.21 Programa Arquitectónico Terminal de Autobuses										
ZONA	ESPACIO	SUB-ESPACIO	VENT.		ILUM.		MOBILIARIO	Nº de Espacios	AREA m <sup>2</sup>	TOTAL, m <sup>2</sup>
			N	A	N	A				
Zona Administrativa	Administración	Recepción	x	x	x	x	Sillas, Oasis	1	18.00	55.00
		Jefe de Mantenimiento y Contabilidad	x	x	x	x	Escritorio, Silla, Archivero	1	15.00	
		S. Sanitario	x		x	x	Inodoro, Lavamanos	1	6.00	
		Administración	x	x	x	x	Escritorio, Silla, Archivero	1	8.00	
		Cuarto de Videovigilancia	x	x	x	x	Mesa, Sillas, Monitores, pantallas	1	8.00	
Zona Operativa	Plaza Vestibular	Plaza Vestibular	x		x	x	----	1	450.00	450.00
		Control de Entrada de Autobuses	x		x	x	Escritorio, silla; S.S para vigilante	2	6.56	768.12
		Área de espera	x		x	x	Butacas	1	200.00	
		Plataforma de abordaje	x		x	x	Plataforma	7	252.00	
		Plataforma de Desabordaje	x		x	x	Plataforma	7	252.00	
		Servicios Sanitarios	x		x	x	Inodoro, Lavamanos	2	56.00	
		Control de Salida de Autobuses	x		x	x	Escritorio, silla; S.S para vigilante	2	6.56	
Zona de Mantenimiento	Servicios Generales	Bodega y Limpieza.	x		x	x	Estantes	1	30.00	130.00
		Sala de Espera y descanso.	x		x	x	Estantes, mesas	1		
		Servicios Sanitario y ducha, vestidor.	x		x	x	Inodoro, lavamanos, Lockers y banca.	1	15.00	
		Área de Alineado y Reparación de unidades dañadas.	x		x	x	Silla estante	1	85.00	
		Cisterna y caseta de bombeo	x		x	x	Cisterna, Equipo de bombeo	1	36.00	
	Sub-Estación	x		x	x	Planta Eléctrica	1	30.00	66.00	
ÁREA DE RETIRO (DE PROTECCIÓN POR QUEBRADA EL COYOL)							Vegetación para evitar erosión en la zona		850.00	850.00
Área de Circulación (0.25)										579.78
Área de la Terminal										2,319.12 m <sup>2</sup>
Área Total de la Terminal de Autobuses										2,898.90 m <sup>2</sup>





### 3.3.3 Diagramas de Relación

#### a) Relación de Espacios

Para iniciar el proceso de diseño son necesarias primeramente conocer las relaciones e interacciones que existen entre los espacios, para ello existen diferentes diagramas y esquemas gráficos que nos ayudan a representar las compatibilidades que existen entre ellos, los esquemas que se utilizarán son los siguientes:

#### b) Matriz de Relación

La conexión entre los elementos, representa la necesidad de acceso entre un par de espacios. En este caso la necesidad fue asignada a tres de la siguiente manera:

**Relación Directa:** es en la cual los espacios están estrechamente relacionados, se dan sobre todo cuando la frecuencia o volumen de flujo entre los espacios es compatible y/o indispensable entre ellos.

**Relación Indirecta:** los espacios pueden estar separados por otros, pero se encuentran próximos entre sí, en estos la frecuencia de uso es menor entre los espacios.

**Relación Nula:** en este caso los espacios pueden ser que no estén cerca y no tienen ninguna relación entre sí. La base para encontrar las conexiones fue el análisis de las actividades que se realizan en cada uno de los espacios que contemplará la propuesta, previamente reflejados en el programa de necesidades.

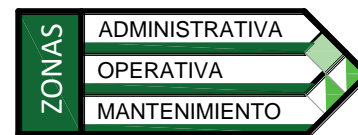
#### c) Diagrama de Relación.

El objetivo de los diagramas de relación es mostrar de una manera gráfica las conexiones entre los elementos dentro de la propuesta de diseño. Mediante la matriz de interacción se detectó cuáles elementos estaban conectados. Estos diagramas se representan mediante una gráfica con líneas de unión que muestran el tipo de relación entre ellos.

#### Simbología:

	RELACIÓN DIRECTA
	RELACIÓN INDIRECTA
	RELACIÓN NULA

#### Matriz y Diagrama de Relaciones de las zonas de la Terminal

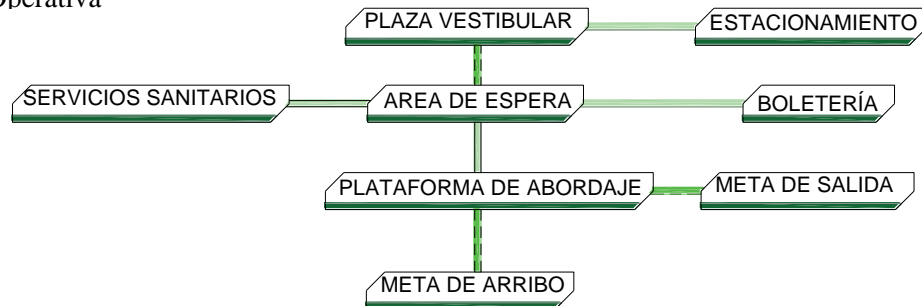




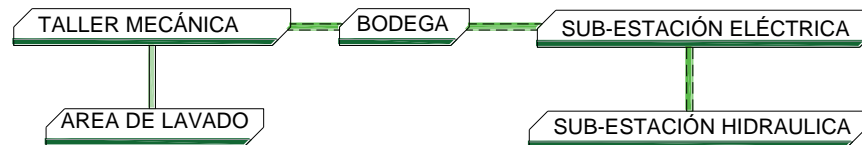
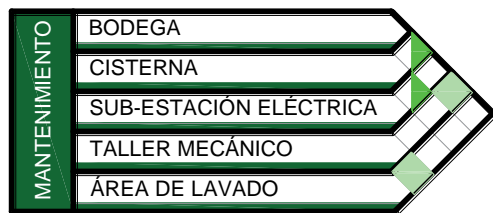
Matriz y Diagrama de Relaciones para la Terminal – Zona Administrativa



Matriz y Diagrama de Relaciones para la Terminal – Zona Operativa



Matriz y Diagrama de Relaciones para la Terminal – Zona de Mantenimiento







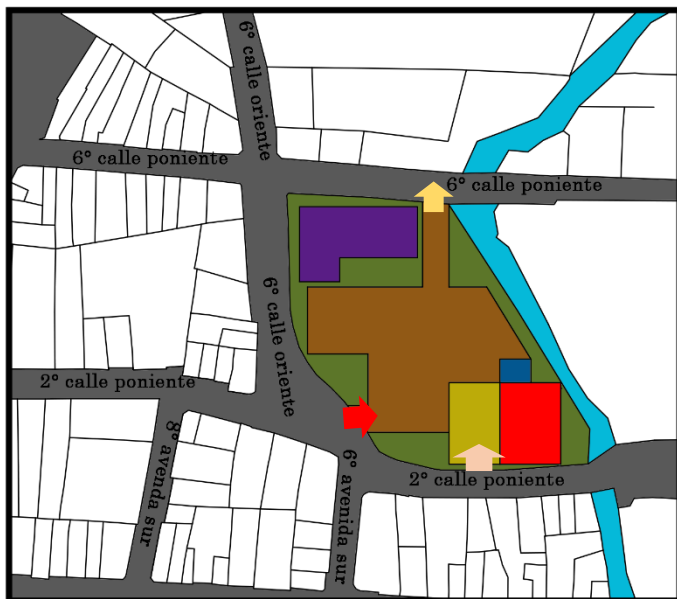
### 3.3.4 Zonificación de la Terminal de Buses

#### a) Criterios de Zonificación para la Terminal de buses

Tabla No.22 Criterios de zonificación		
	Criterios	Concepto
<b>Criterios de Zonificación</b>	Topografía.	Aprovechar en la medida de lo posible la topografía natural del terreno en el diseño.
	Accesibilidad Peatonal y Vehicular	Colocar por separado el acceso peatonal y vehicular para público y personal administrativo para que este no interfiera con las vías de acceso que utilizaran los buses
	Máxima utilización de plaza como vestíbulo exterior.	Ubicar la plaza vestibular de manera que facilite la circulación de los usuarios a los diferentes espacios al interior de la terminal, así como también se convierte en un área de estar.
	Circulación Vehicular.	Relacionar directamente las plataformas de desabordaje con el acceso de los buses a la terminal.
	Relación de Zonas	Establecer las relaciones necesarias entre zonas para el óptimo desarrollo de sus funciones
	Asoleamiento	Buscar la mejor orientación para las instalaciones de la terminal con respecto al recorrido del sol en las diferentes épocas del año, esto para evitar o disminuir que sean afectadas por este
	Ventilación Natural	Buscar la mejor orientación con respecto a los vientos predominantes y aprovechar al máximo la ventilación cruzada, sobre todo en las áreas abiertas de abordaje y desabordaje, tomando en cuenta la influencia del viento en el terreno el cual se determinó en el análisis de sitio.
	Zona de retiro	Disponer de una zona de retiro en las áreas que el terreno colinde con zonas residenciales y comerciales existentes, esto para lograr aislar los gases y ruidos que la terminal genere para facilitar el desalojo de los desechos sólidos



**b) Alternativas de Zonificación para La Terminal de Buses**



**PROPUESTA No. 1 DE ZONIFICACIÓN DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES**



**PROPUESTA No. 2 DE ZONIFICACIÓN DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES**

SIMBOLOGÍA			
	ENTRADA DE BUSES		PLAZA VESTIBULAR
	SALIDA DE BUSES		ZONA ADMINISTRATIVA
	ENTRADA PEATONAL		ZONA OPERATIVA
	ESTACIONAMIENTO		ZONA DE MANTENIMIENTO





c) Matriz de evaluación -Alternativas de zonificación para la Terminal de Buses.

Tabla No.23 Criterios de zonificación				
	Criterios	Concepto	PONDERACIÓN	
			No.1	No.2
Criterios de Zonificación	Topografía.	Aprovechar en la medida de lo posible la topografía natural del terreno en el diseño.	5	10
	Accesibilidad Peatonal y Vehicular	Colocar por separado el acceso peatonal y vehicular para público y personal administrativo para que este no interfiera con las vías de acceso que utilizaran los buses	10	5
	Máxima utilización de plaza como vestíbulo exterior.	Ubicar la plaza vestibular de manera que facilite la circulación de los usuarios a los diferentes espacios al interior de la terminal, así como también se convierte en un área de estar.	5	10
	Circulación Vehicular.	Relacionar directamente las plataformas de des abordaje con el acceso de los buses a la terminal.	5	10
	Relación de Zonas	Establecer las relaciones necesarias entre zonas para el óptimo desarrollo de sus funciones	10	10
	Asoleamiento	Buscar la mejor orientación para las instalaciones de la terminal con respecto al recorrido del sol en las diferentes épocas del año, esto para evitar o disminuir que sean afectadas por este	5	10
	Ventilación Natural	Buscar la mejor orientación con respecto a los vientos predominantes y aprovechar al máximo la ventilación cruzada, sobre todo en las áreas abiertas de abordaje y des abordaje, tomando en cuenta la influencia del viento en el terreno el cual se determinó en el análisis de sitio.	5	10
	Zona de retiro	Disponer de una zona de retiro en las áreas que el terreno colinde con zonas residenciales y comerciales existentes, esto para lograr aislar los gases y ruidos que la terminal genere para facilitar el desalojo de los desechos solidos.	5	5
<b>PUNTUACIÓN</b>			<b>50</b>	<b>70</b>

Escala de Ponderación		
No cumple	Semi-cumple	Cumple
0	5	10



### 3.3.5 Criterios de Diseño Arquitectónico para la Terminal

<b>Tabla No.24</b> Criterios de Diseño Arquitectónico	
<b>CRITERIOS</b>	<b>CONCEPTOS</b>
<b>FORMALES</b>	Se buscará que el edificio refleje el carácter del uso al cual será destinado.
	Buscar mantener la continuidad del paisaje urbano del sector
	Mantener la unidad del diseño, ya sea por medio de formas, colores, texturas o materiales.
	Se utilizarán volúmenes simples para que lograr un diseño económico y funcional.
	La fachada del inmueble deberá acoplarse al entorno para mantener una imagen urbana unitaria.
<b>FUNCIONALES</b>	Se manejará una escala humana para el mobiliario y la estructura del edificio. Esto con el fin de que el usuario se sienta cómodo dentro de las instalaciones.
	Las circulaciones vehiculares estarán separadas y protegidas de cualquier interferencia
	La circulación será ideada de tal manera que sea funcional tanto para personas discapacitadas como para el público en general. Esto requerirá pasillos amplios y texturas en el piso para personas no videntes.
	Se implementará señalización en el interior del proyector para facilitar la orientación del usuario
<b>TECNOLÓGICOS</b>	Se buscará incorporar mobiliario que optimice el uso del espacio y no interfiera con la libre circulación
	Se optará por utilizar materiales no perecederos y no inflamables, que cumplan con los niveles de resistencia que requiera la estructura.
	Los pisos deberán ser antiderrapantes para disminuir probabilidades de accidentes por caídas.
<b>AMBIENTALES</b>	Se utilizarán tuberías subterráneas para instalaciones hidráulicas y eléctricas, así como servicios de internet y telefonía.
	Se buscará otorgar a los espacios la mayor ventilación e iluminación natural, esto permitirá ahorrar el consumo de energía eléctrica y generará ambientes frescos con una imagen más natural al inmueble.
	Se utilizarán barreras naturales como aislantes a ruidos, polvo y regulación de temperatura (incidencia de asoleamiento)
	Se mantendrá la mayor área permeable posible en el proyecto
	Se aprovecharán los ángulos de incidencia solar instalando paneles solares para energía eléctrica.

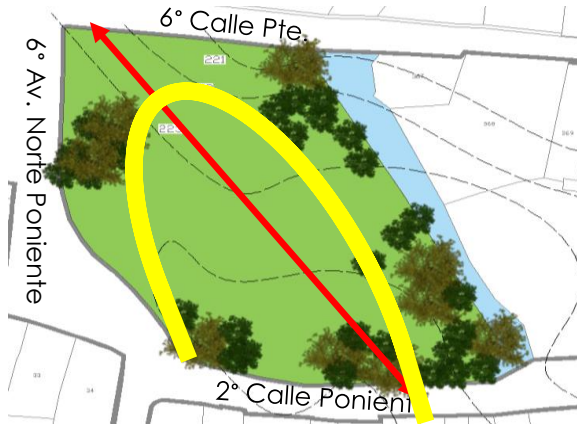


# CONCEPTUALIZACIÓN ARQUITECTÓNICA, TERMINAL DE AUTOBUSES

ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE

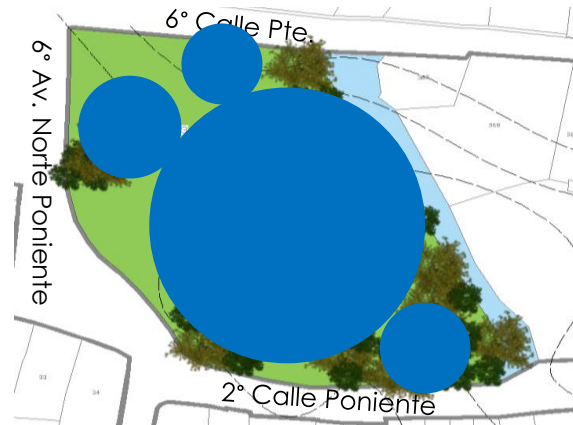
## ❑ Ejes compositivos

Los ejes compositivos se adaptan a la forma del terreno. El eje principal está destinado para la circulación de los autobuses, trazado por un arco, mientras que el eje secundario es un trazo lineal que atraviesa longitudinalmente el terreno



## ❑ Organización

Los elementos se organizan en forma agrupada. La relación agrupada se adapta a las características físicas del terreno para el proyecto, agrupando todos los componentes según un eje compositivo.



## ❑ Estilo arquitectónico

El estilo arquitectónico seleccionado es el organicista, dada su facilidad para adaptarse al terreno sobre el cuál se edificará. Algunos ejemplos son:



## ❑ Forma

Utiliza líneas ortogonales y planos con leves inclinaciones. Los volúmenes pueden ser repetitivos como planos seriados principalmente con figuras orgánicas o en ocasiones prismas ortogonales

## ❑ Función

Las circulaciones se adaptan a los ejes naturales del terreno. Se aprovechan las condiciones del mismo para dotar los ambientes de una mejor ventilación e iluminación natural. Los espacios se relacionan entre sí de forma agrupada.

## ❑ Tecnología

Sistema estructural de marcos, con vigas y columnas de concreto reforzado. Para las cubiertas se dispone de estructuras resistentes que puedan desarrollarse en claros largos y ofrezcan protección térmica a los usuarios.



## 3.3.7 PROPUESTA ARQUITECTÓNICA DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES

### **ÍNDICE DE PLANOS:**

- 15/22 PLANTA DE CONJUNTO Y TECHOS DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.
- 16/22 PLANTA ARQUITECTÓNICA DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.
- 17/22 FACHADA, CORTE Y DETALLES DE LA CUBIERTA DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.
- 18/22 PLANO DETALLE DE LA ADMINISTRACIÓN DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.
- 19/22 PLANO DETALLE DE MANTENIMIENTO DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.
- 20/22 PLANO DETALLE DE BATERIA DE BAÑOS DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.
- 21/22 PLANO DETALLE DE LA CASETA DE CONTROL DE ENTRADA Y SALIDA DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.
- 22/22 PLANO DETALLE DE KIOSCOS COMERCIALES DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.

- VISTAS EXTERIORES DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES
- VISTAS INTERIORES DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES

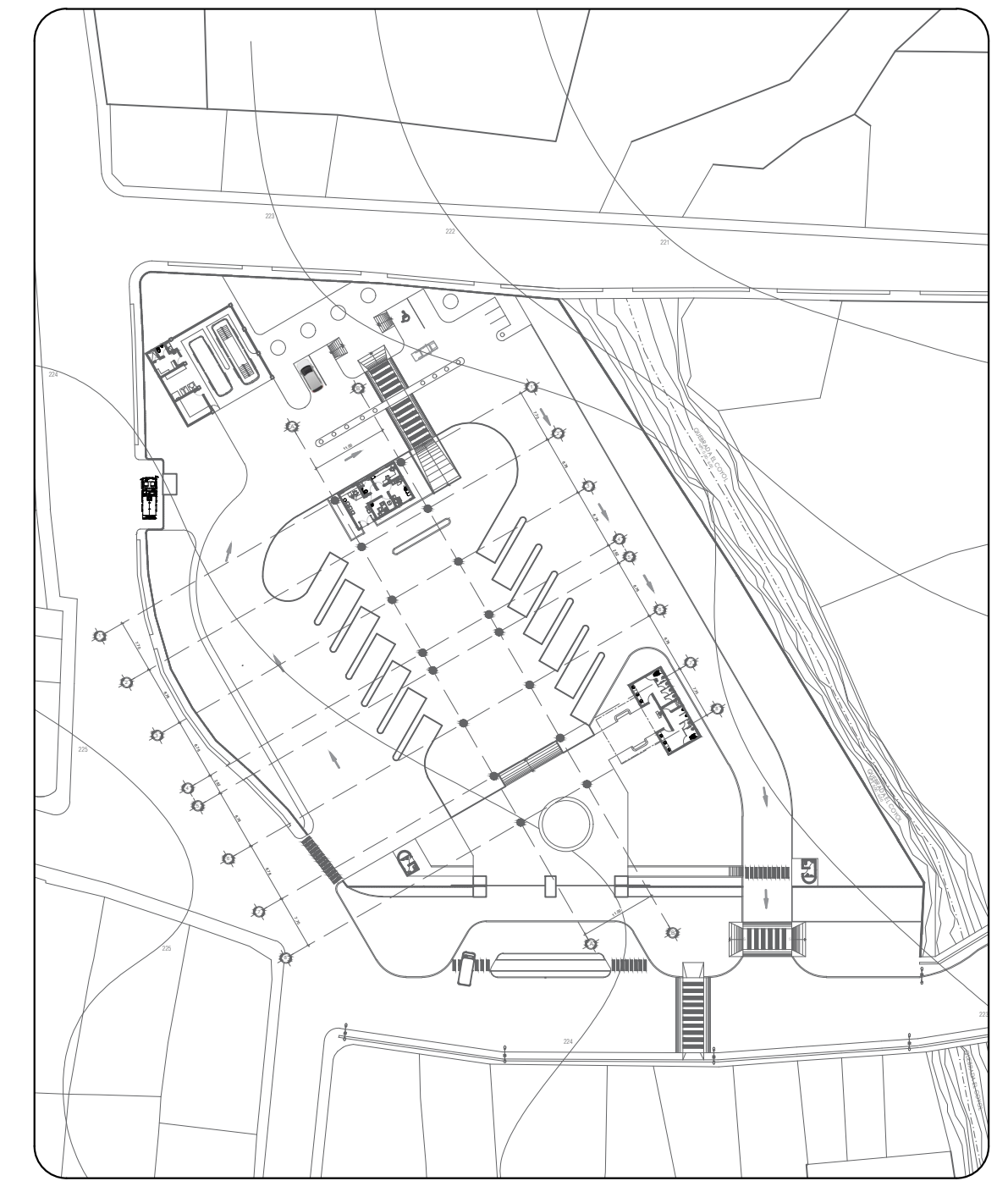




UBICACIÓN DE INFRAESTRUCTURA	
1	CALLE MARGINAL
2	ENTRADA PRINCIPAL (PEATONAL)
3	PLAZA VESTIBULAR
4	CASETA DE CONTROL DE ENTRADA BUSES
5	BATERÍA DE BAÑOS
6	PLATAFORMA DE DESABORDAJE
7	PLATAFORMA DE ABORDAJE
8	CONTENEDOR DE BASURA
9	ÁREA PARA SUB-ESTACIÓN ELÉCTRICA
10	ÁREA DE MANTENIMIENTO
11	PARQUEO ADMINISTRATIVO (VEHÍCULOS)
12	PARQUEO ADMINISTRATIVO (MOTOCICLETAS)
13	PARQUEO ADMINISTRATIVO (MOTOCICLETAS)
14	CASETA DE CONTROL DE SALIDA BUSES

SIMBOLOGÍA	
	PASOS PEATONALES EN ALTURA
	QUEBRADA EL COYOL
	ZONA DE PROTECCIÓN POR LA QUEBRADA.
RECOMENDACIONES:	
■ PLANTACIONES DE ÁRBOLES Y ARBUSTOS QUE AYUDEN A LA PREVENCIÓN DE LA EROSIÓN DEL SUELO.	
■ PARA EL CÁLCULO DE LA ZONA DE PROTECCIÓN SE MULTIPLICA 1.5 POR LA ALTURA DE LA QUEBRADA (NORMATIVA PARA ZONAS DE RETIRO POR QUEBRADAS, MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE).	



  
**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

**UBICACIÓN:**  
**2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.**

**PRESENTA:**  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO**  
**BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY**  
**BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

**DOCENTE ASESOR:**  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

**CONTENIDO:**  
**PLANTA DE CONJUNTO Y TECHOS DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES**

**AREA CONSTRUIDA:**  
**2,898.90 m<sup>2</sup>**

**ESCALA:**  
**1:250**

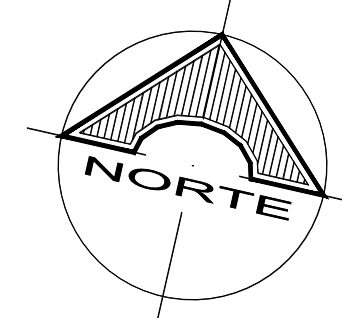
**FECHA:**  
**7/12/2020**

**15/22**

**PLANTA DE CONJUNTO Y TECHOS DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE**

**ESC. 1:250**





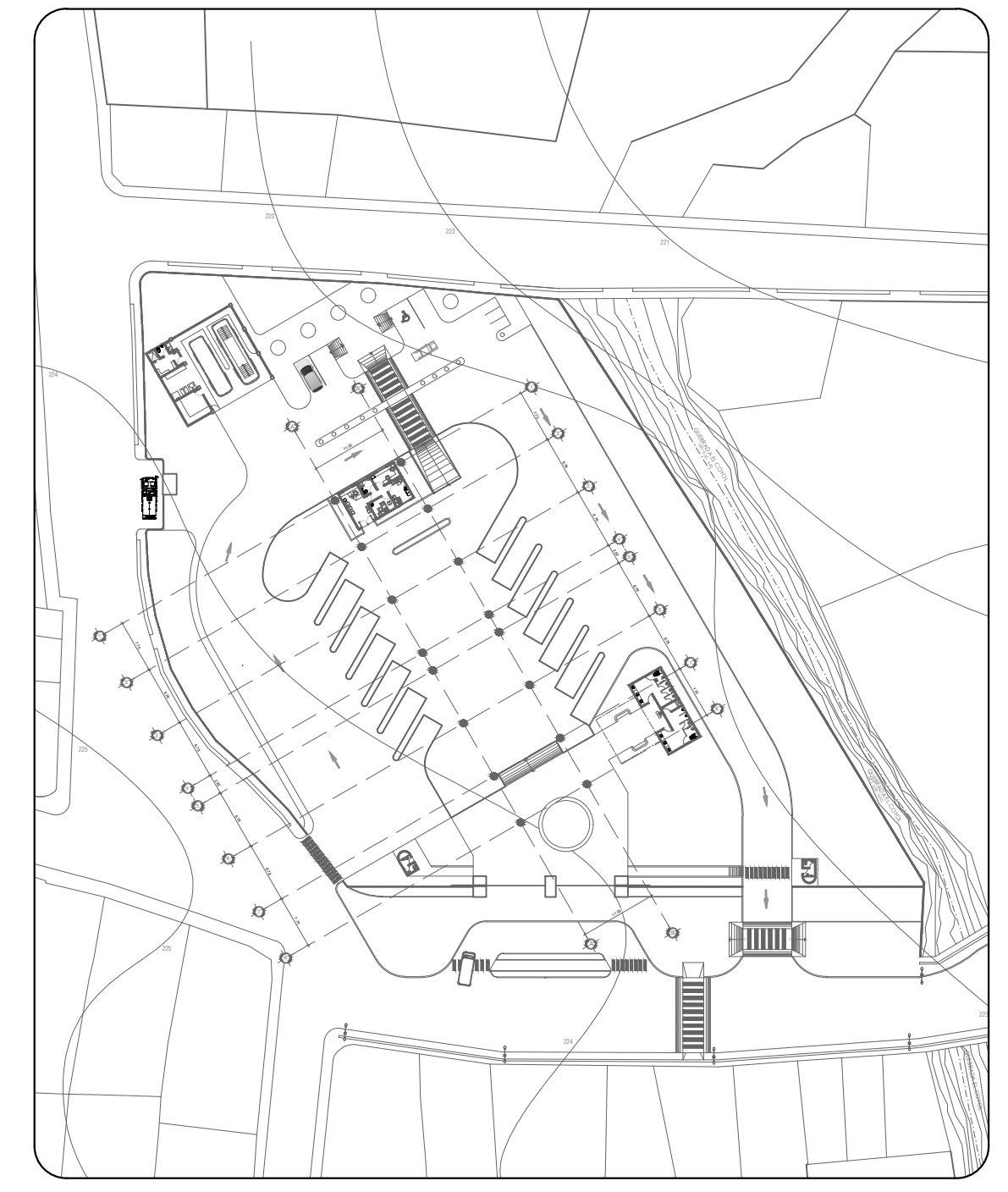
UBICACIÓN DE INFRAESTRUCTURA	
1	CALLE MARGINAL
2	ENTRADA PRINCIPAL (PEATONAL)
3	PLAZA VESTIBULAR
4	CASETA DE CONTROL DE ENTRADA BUSES
5	BATERÍA DE BAÑOS
6	PLATAFORMA DE DESABORDAJE
7	SALA DE ESPERA LLEGADAS
8	KIOSCOS COMERCIALES
9	ADMINISTRACIÓN
10	PLATAFORMA DE ABORDAJE
11	SALA DE ESPERA SALIDA
12	PARQUEO ADMINISTRATIVO (VEHÍCULOS)
13	PARQUEO ADMINISTRATIVO (MOTOCICLETAS)
14	ÁREA DE MANTENIMIENTO
15	CONTENEDOR DE BASURA
16	ÁREA PARA SUB-ESTACIÓN ELÉCTRICA
17	CASETA DE CONTROL DE SALIDA BUSES

SIMBOLOGÍA	
	PASOS PEATONALES EN ALTURA
	QUEBRADA EL COYOL
	ZONA DE PROTECCIÓN POR LA QUEBRADA.

RECOMENDACIONES:

- PLANTACIÓN DE ÁRBOLES Y ARBUSTOS QUE AYUDEN A LA PREVENCIÓN DE LA EROSIÓN DEL SUELO.
- PARA EL CÁLCULO DE LA ZONA DE PROTECCIÓN SE MULTIPLICA 1.5 POR LA ALTURA DE LA QUEBRADA (NORMATIVA PARA ZONAS DE RETIRO POR QUEBRADAS, MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE).



  
**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO**  
**BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY**  
**BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

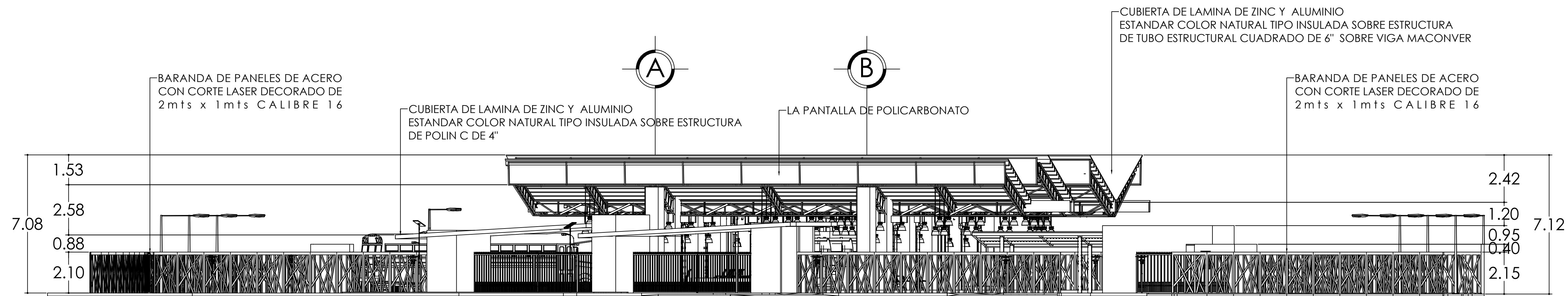
DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

CONTENIDO:  
**PLANTA ARQUITECTÓNICA DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES**

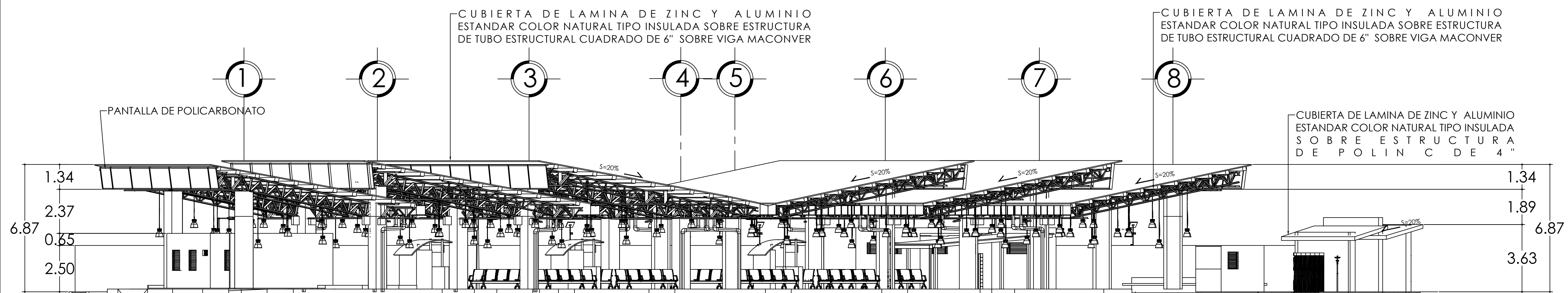
AREA CONSTRUIDA: <b>2,898.90 m<sup>2</sup></b>	HOJA N°: <b>16/22</b>
ESCALA: <b>1:250</b>	FECHA: <b>7/12/2020</b>

**PLANTA ARQUITECTÓNICA DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE** ESC.1:250

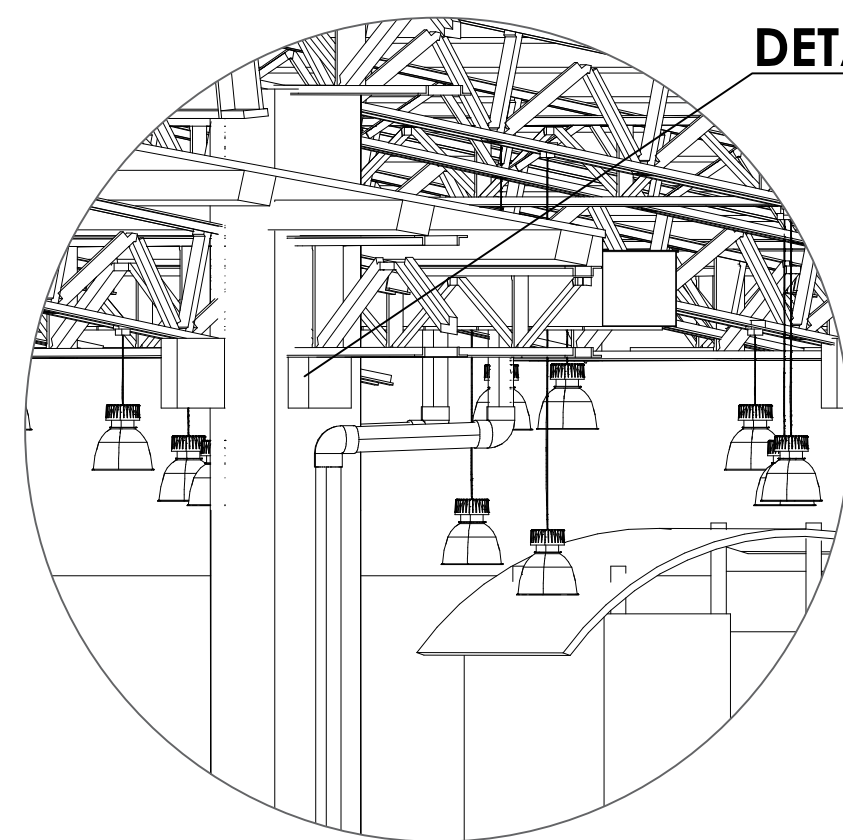




**FACHADA PRINCIPAL**  
TERMINAL DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE  
ESC. 1:125

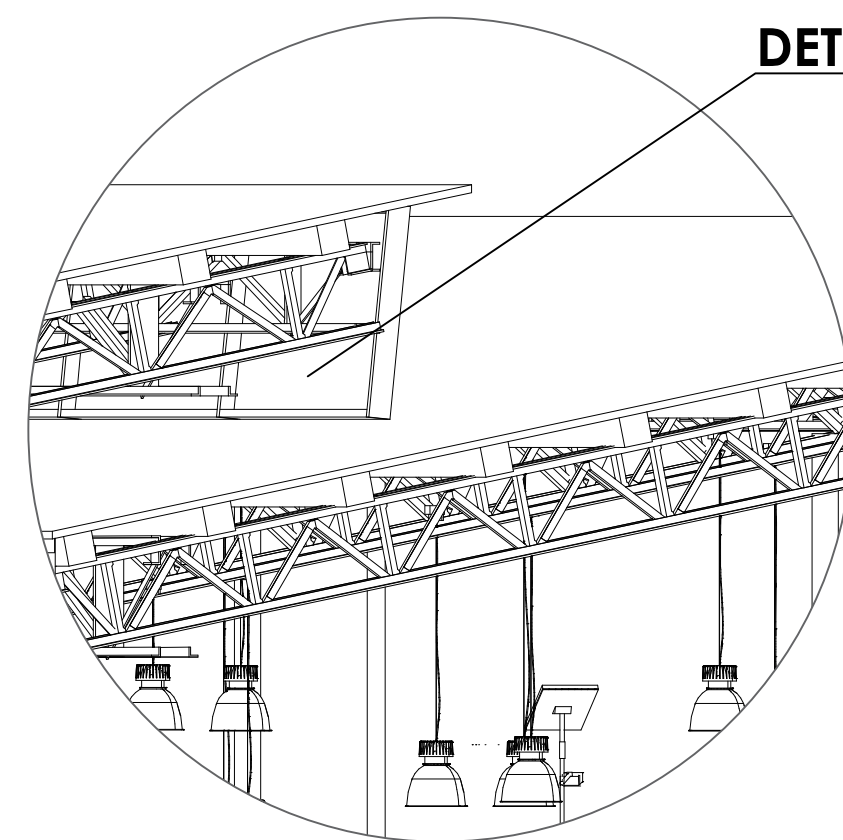


**CORTE LONGITUDINAL A-A**  
TERMINAL DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE  
ESC. 1:125



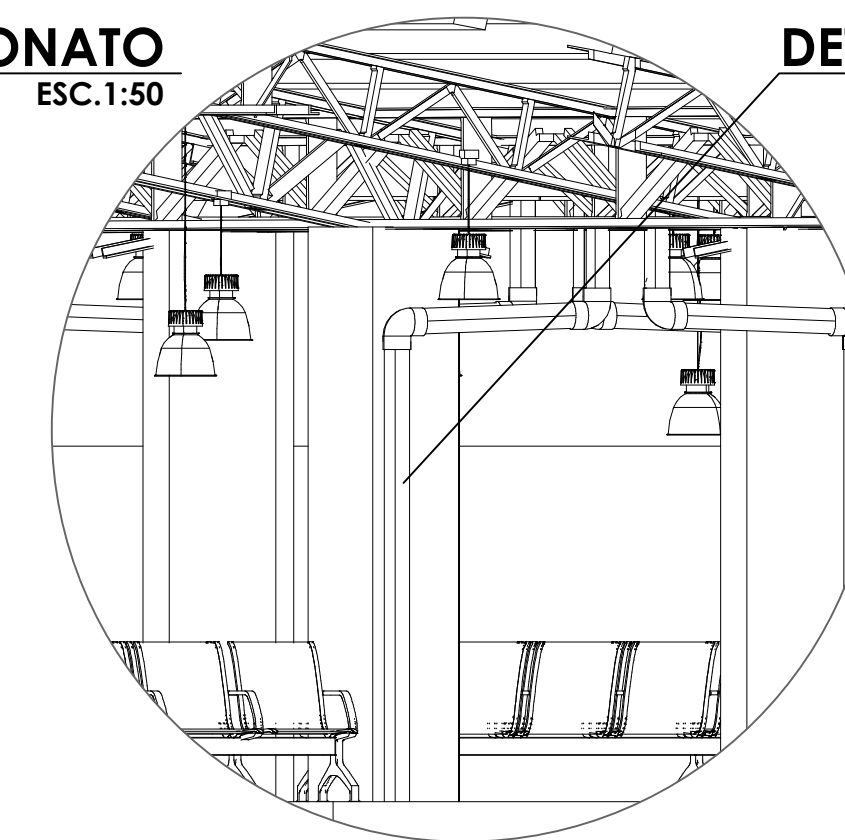
**DETALLE DE PEDESTAL**  
ESC. 1:50

- **FUNCIÓN:**  
ACTÚA COMO EL SOPORTE EMPERNADO DE LAS VIGAS MACOMBERS CON LA FINALIDAD DE TRANSMITIR CARGAS A LA FUNDACIÓN DE LA ZAPATA Y PERMITIENDO GENERAR LOS MARCOS ESTRUCTURALES PARA EL SOPORTE DE LA CUBIERTA.
- **DIMENSIONAMIENTO:**  
DE 0.4M DE PERALTE POR 0.25 M DE ANCHO FORMADO CON 4 VARILLAS Nº4 (1/2") Y ESTRIBOS DE VARILLA Nº3 (3/8") @ 0.15M CON EMPALMES DE PINES DE TORNILLO SIN FIN PARA SER CONECTADOS A LAS VIGAS MACOMBERS



**DETALLE DE PANTALLA DE POLICARBONATO**  
ESC. 1:50

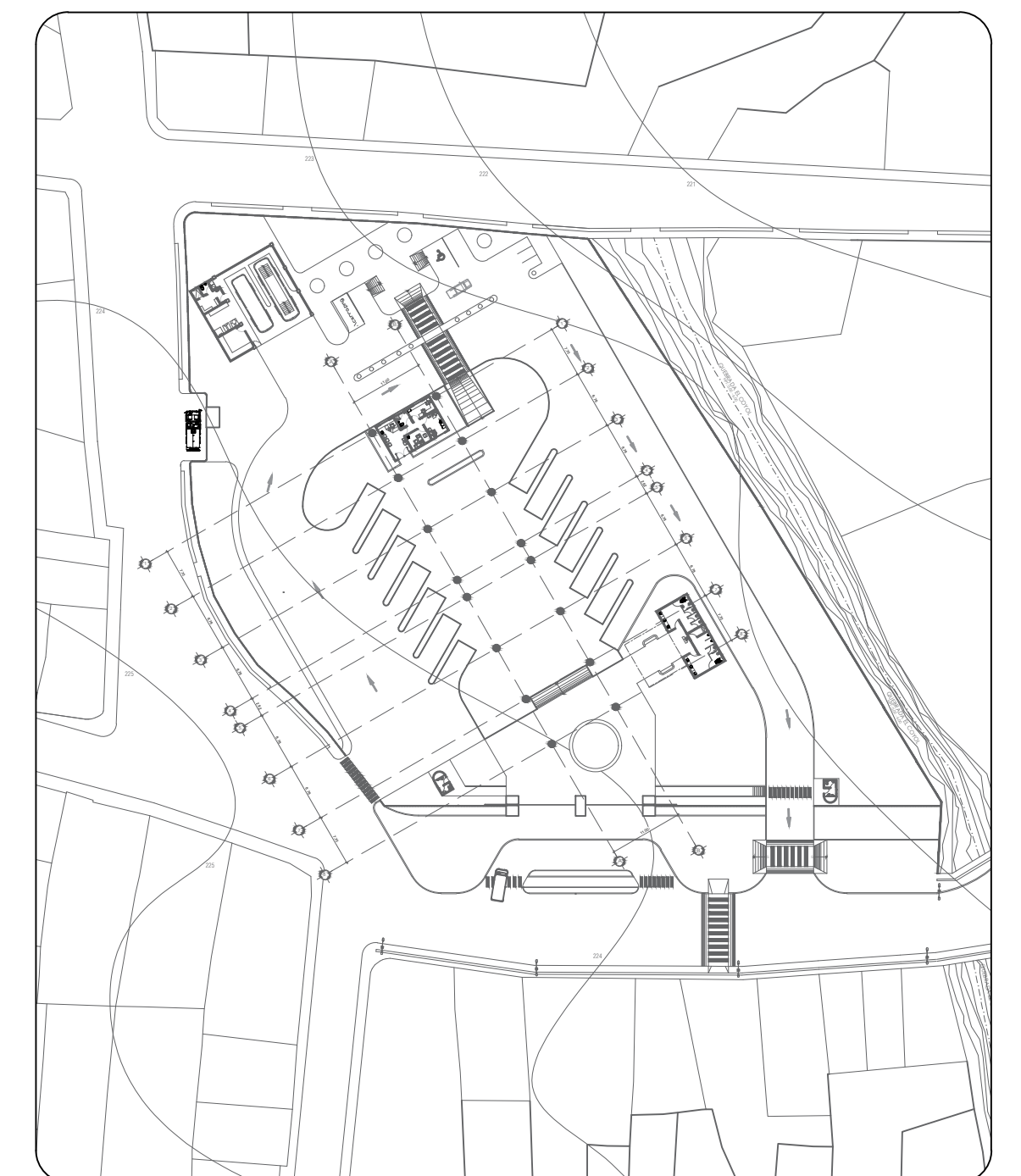
- **FUNCIÓN:**  
LA PANTALLA DE POLICARBONATO ESTA DISEÑADA PARA CONTRARRESTAR EL INGRESO DE AGUAS LLUVIAS AL INTERIOR DE LA TERMINAL.
- **DIMENSIONAMIENTO:**  
CUENTA CON UN MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL CUADRADO DE 2X1" EN CHAPA 16 CON DIVISIONES @ 1.20 M (ANCHO DE POLICARBONATO) ESTE MARCO ESTA PARALELO A LA VIGA MACOMBER DE CORONAMIENTO DE LA CUBIERTA, LA MENCIONADA PANTALLA POSE UNA CUBIERTA DE POLICARBONATO COLOR BRONCE DE 8MM (QUE PERMITE BAJAR LA INCIDENCIA DEL SOL), TODA LA PANTALLA DE POLICARBONATO TIENE UNA INCLINACIÓN DE 10° DEL EJE Y, PARA EVITAR LA ACUMULACIÓN DE AGUA EN LA ESTRUCTURA



**DETALLE CANAL DE AGUAS LLUVIAS**

- **FUNCIÓN:**  
LOS CANALES DE AGUAS LLUVIAS POSEEN 3 BAJADAS DE AGUAS LLUVIAS POR CANAL, ADOSADAS A LAS COLUMNAS PARA GARANTIZAR UN SOPORTE FIJO Y QUE VISUALMENTE NO DESENTONEN CON EL DISEÑO.
- **DIMENSIONAMIENTO:**  
LAS TUBERÍAS DE BAJADA DE AGUAS LLUVIAS POSEEN UN DIÁMETRO DE 8" LO QUE GARANTIZA LA RÁPIDA FLUIDEZ EN LA EVACUACIÓN DE LAS AGUAS LLUVIAS Y SER TRANSPORTADAS A EL TANQUE DE CAPTACIÓN DE AGUAS LLUVIAS PARA SER REUTILIZADA EN AGUAS GRISAS DEL PROYECTO, Y ASÍ CONTRIBUIR A PODER REGULAR LAS DESCARGAS DE AGUAS LLUVIAS A LA RED DE TUBERÍAS DEL MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE.

**DETALLES DE LA CUBIERTA DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE**



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**  
**DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL**  
**DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

**UBICACIÓN:**  
2ª CALLE PONIENTE Y 2ª AVENIDA  
NORTE, BARRIO EL CENTRO MUNICIPIO DE  
QUEZALTEPEQUE DEPARTAMENTO DE LA  
LIBERTAD.

**PRESENTA:**  
BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA

**DOCENTE ASESOR:**  
ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ

**CONTENIDO:**  
**FACHADA, CORTE Y DETALLES DE LA TERMINAL DE**  
**AUTOBUSES PARA LA CIUDAD DE QUEZALTEPEQUE**

**AREA CONSTRUIDA:**  
**2,898.80 m<sup>2</sup>**

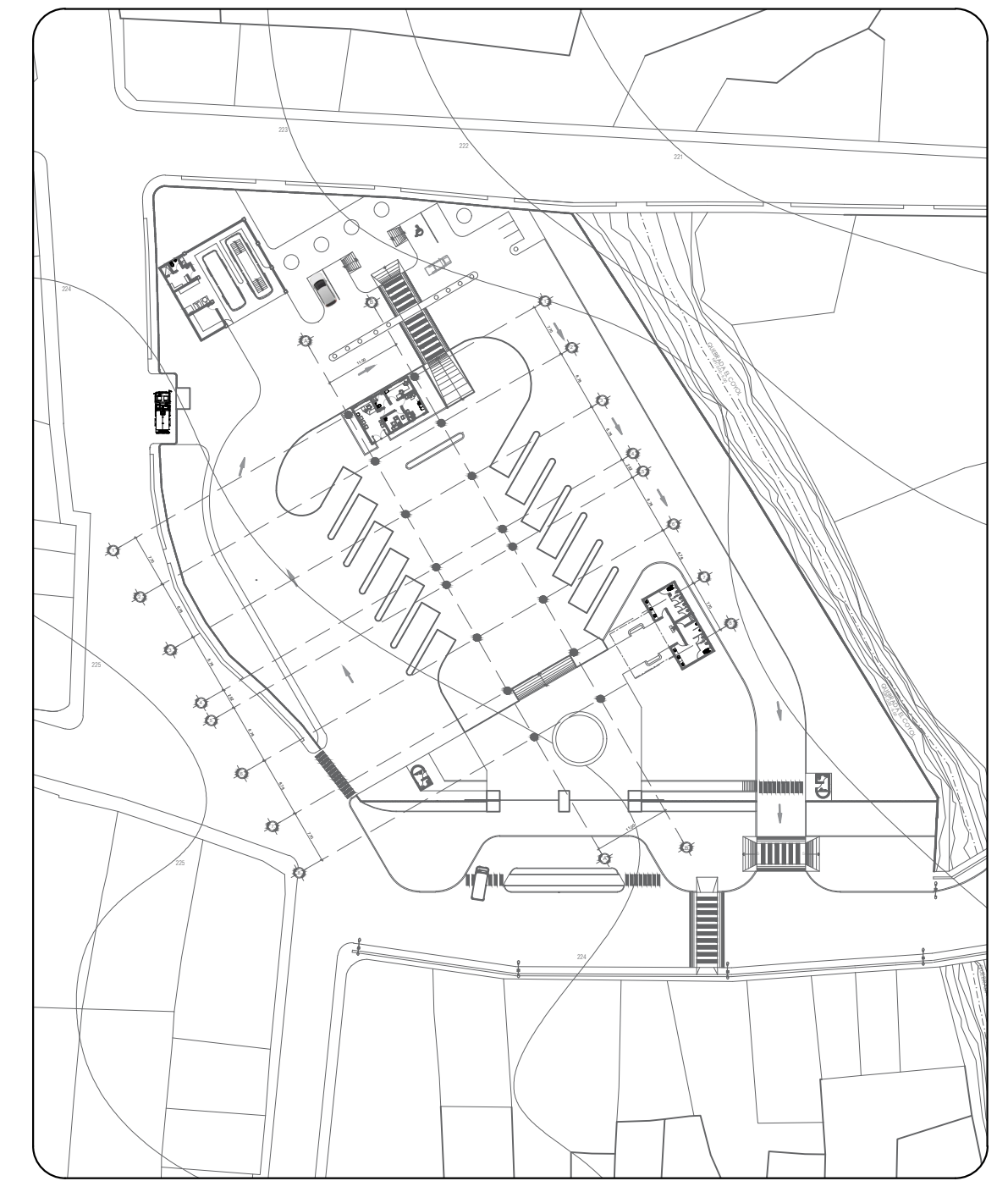
HOJA Nº:

**17/22**

**ESCALA:**  
INDICADA

**FECHA:**  
7/12/2020





**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**PROYECTO:**  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**  
**DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL**  
**DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

**UBICACIÓN:**  
**2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE, BARRIO**  
**EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.**

**PRESENTA:**  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO**  
**BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY**  
**BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

**DOCENTE ASESOR:**  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

**CONTENIDO:**  
**PLANTAS ARQUITECTÓNICAS DE LA**  
**ADMINISTRACIÓN PARA LA TERMINAL DE**  
**AUTOBUSES.**

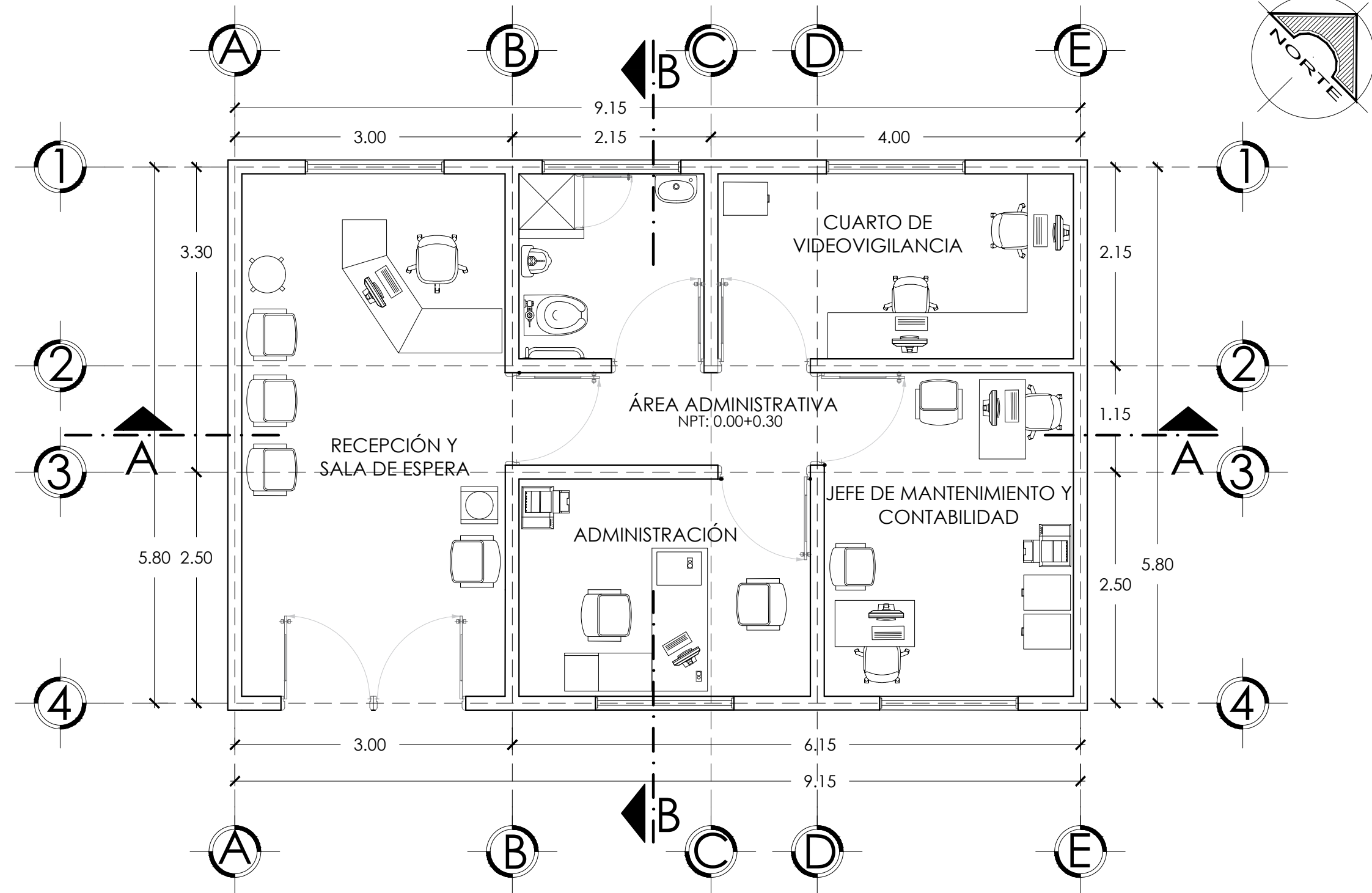
**AREA CONSTRUIDA:**  
**55.90 m<sup>2</sup>**

**HOJA N°:**

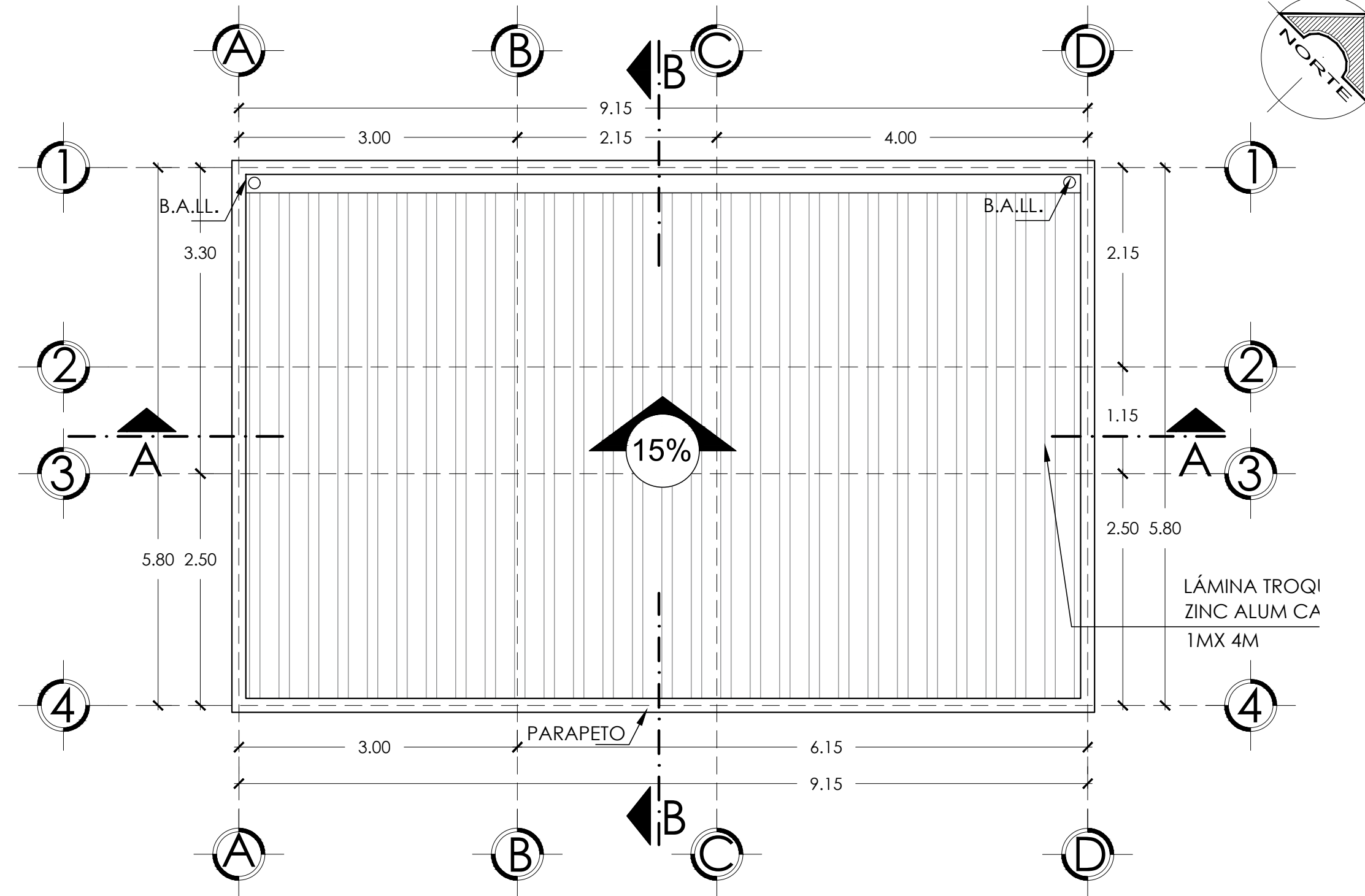
**18/22**

**ESCALA:**  
**INDICADA**

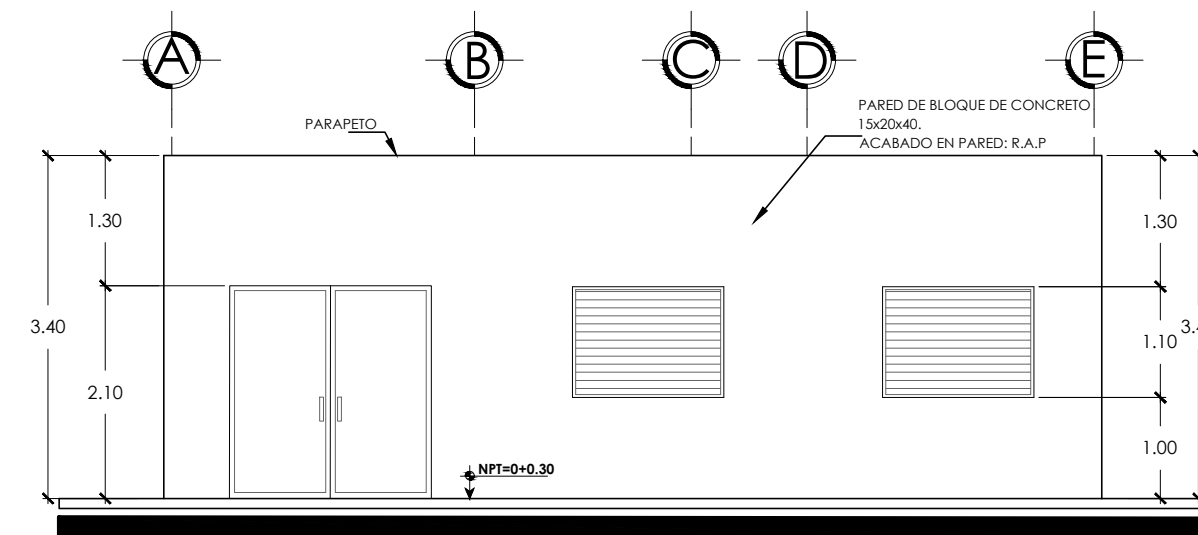
**FECHA:**  
**7/12/2020**



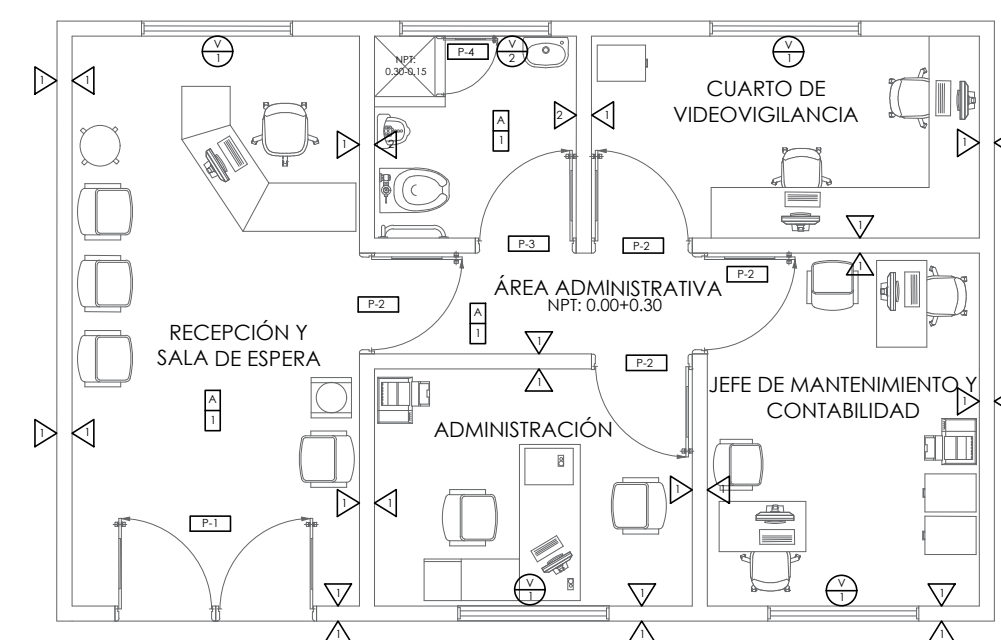
**PLANTA ARQUITECTONICA**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50**



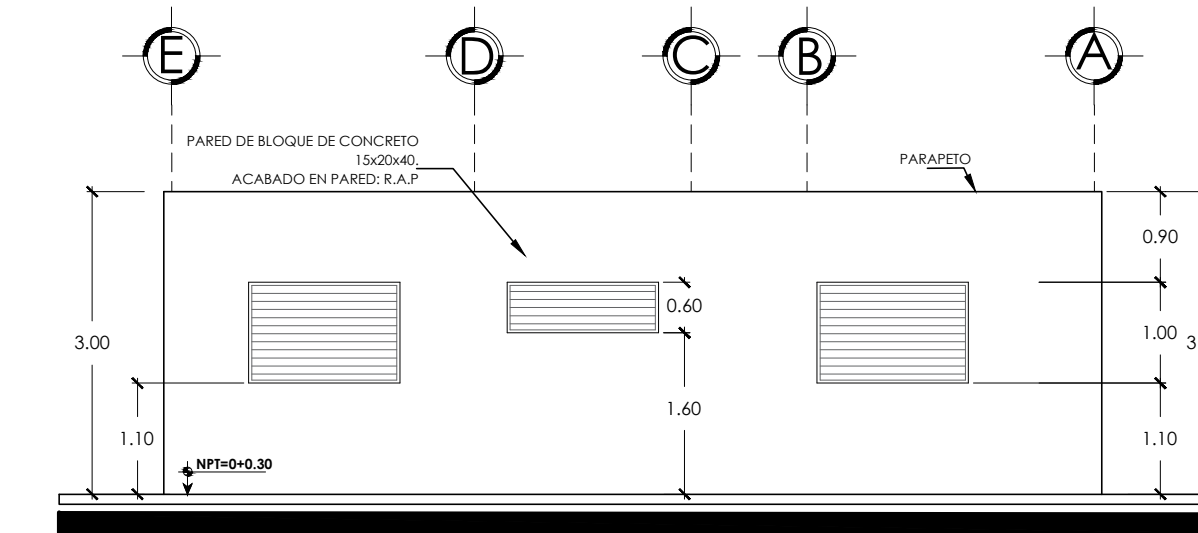
**PLANTA DE TECHOS**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50**



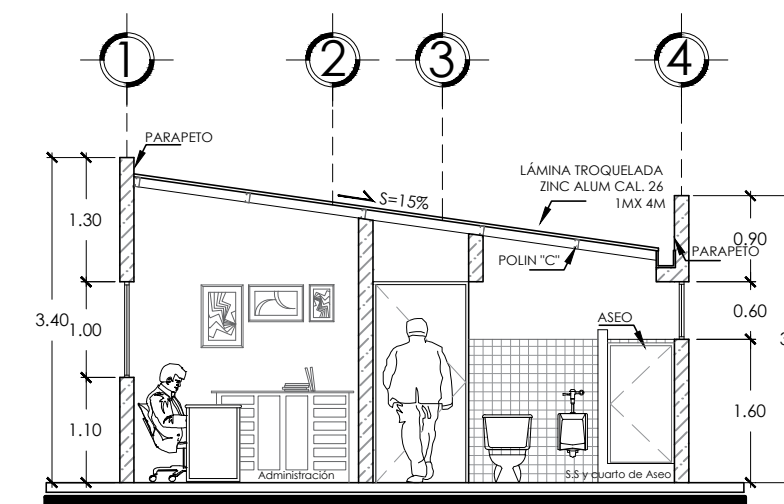
**FRACHADA FRONTAL**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75**



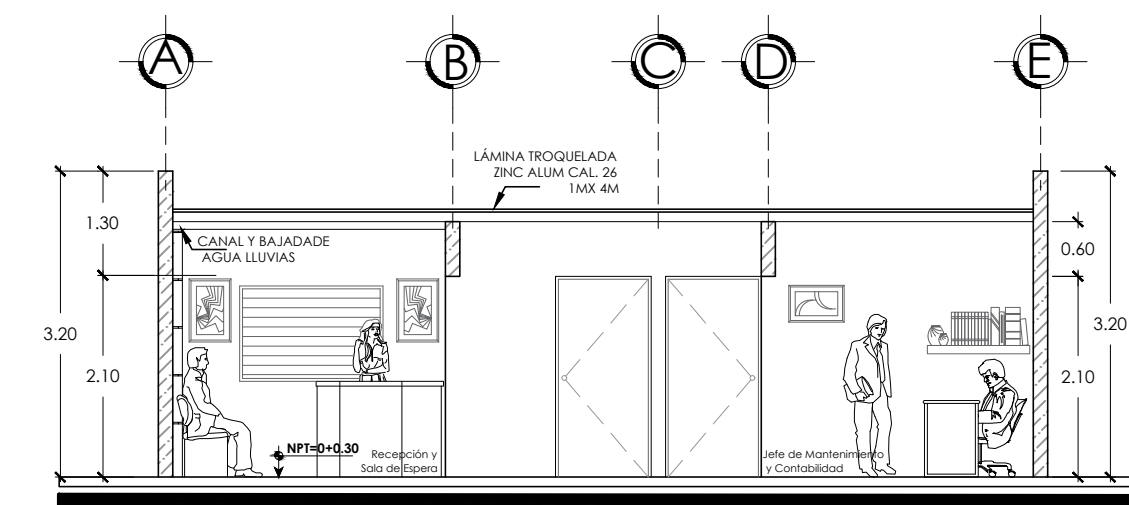
**PLANO DE ACABADOS**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75**



**PLANTA POSTERIOR**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75**



**CORTE TRANSVERSAL B-B**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75**

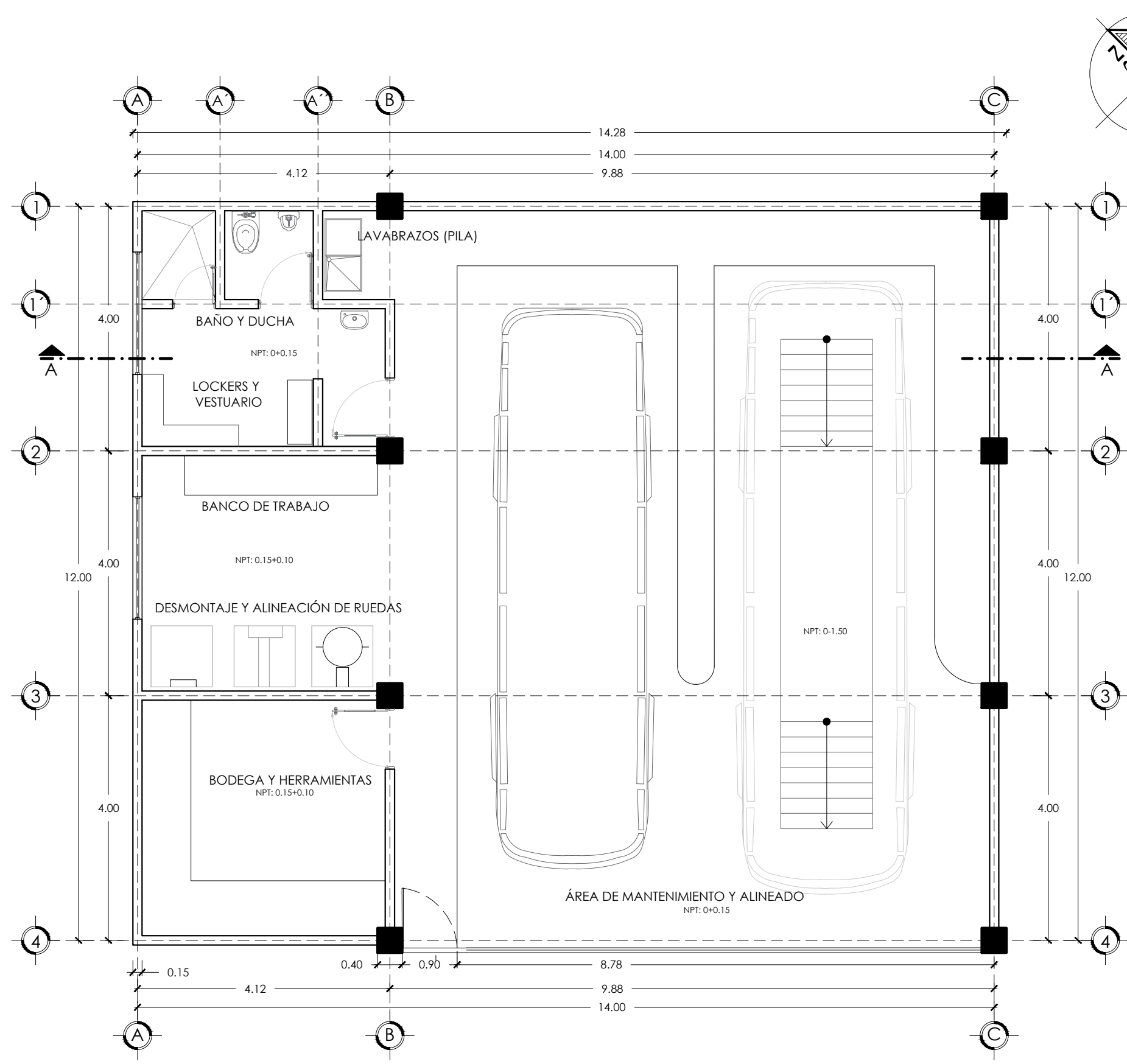


**CORTE LONGITUDINAL A-A**  
**TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75**

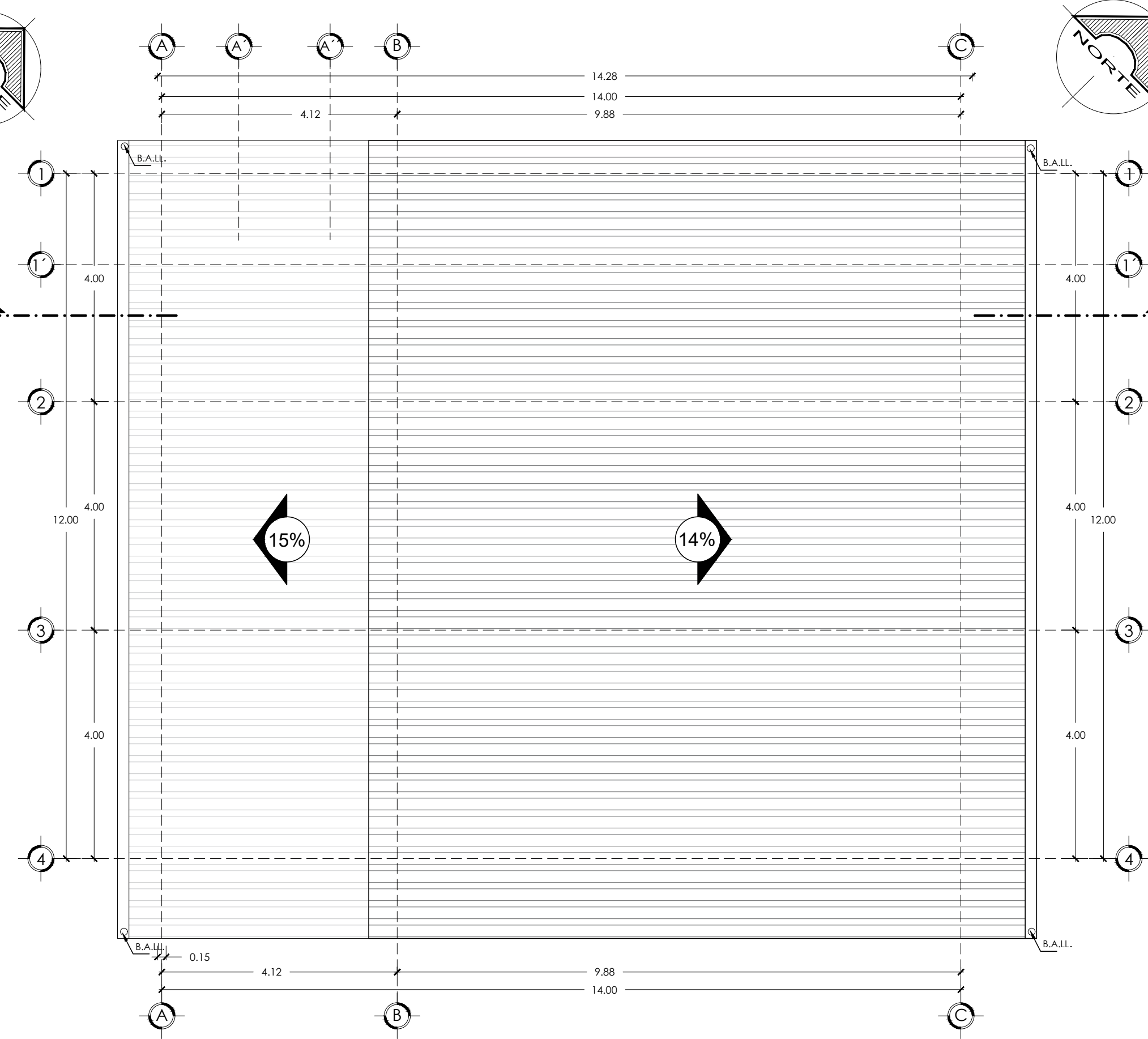
ACABADO EN PAREDES	
1	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 15x20x40 ACABADO REPELLADO, AFINADO Y PINTADA CON PINTURA LATEX FLEXIBLE; DEL COLOR QUE SE INDIQUE.
2	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 15x20x40, ENCHAPE DE CERAMICO DE 20X30cms. H=1.60mts LUEGO ACABADO DE PARED, R.A.P.
3	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 10x20x40, H=1.60. ENCHAPE DE CERAMICO DE 20X30cms.
ACABADO EN PISO	
1	PISO DE CONCRETO PÚLIDO, 8 cms DE ESPESOR, CON JUNTA DE CONTROL PERIMETRAL A PAREDES, DE 0.5cm, CONSTRUIDO SOBRE UNA BASE DE MATERIAL GRANULIER NO PLÁSTICO DE 20cms DE ESPESOR, COMPACTADA AL 90% DEL PROCTOR DE COMPARACIÓN.
CIELO FALSO	
A	ESTRUCTURA DE CUBIERTA VISTA.

VENTANERÍA							
V	ANCHO	ALTO	CANT.	ÁREA	Nº DE CUERPO	REPISA	DESCRIPCIÓN VENTANAS
1	1.50	1.10	5	1.65	1	1.00	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR GRIS, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
2	1.00	0.60	1	0.60	1	1.60	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR GRIS, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
3	1.00	1.10	1	1.10	1	1.00	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR GRIS, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
PUERTAS							
P-1	PUERTA		Nº DE HOJAS	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN		
	ANCHO	ALTO					
1	2.00	2.10	2	1	PUERTA DE VIDRIO, VIDRIO DE 3/4", MARCO DE ALUMINIO.		
2	1.00	2.10	1	4	PUERTA DE VIDRIO, VIDRIO DE 3/4", MARCO DE ALUMINIO.		
2	1.00	2.10	1	1	PUERTA DE FORRO PLYWOOD DE 1/8", MARCO DE CEDRO.		

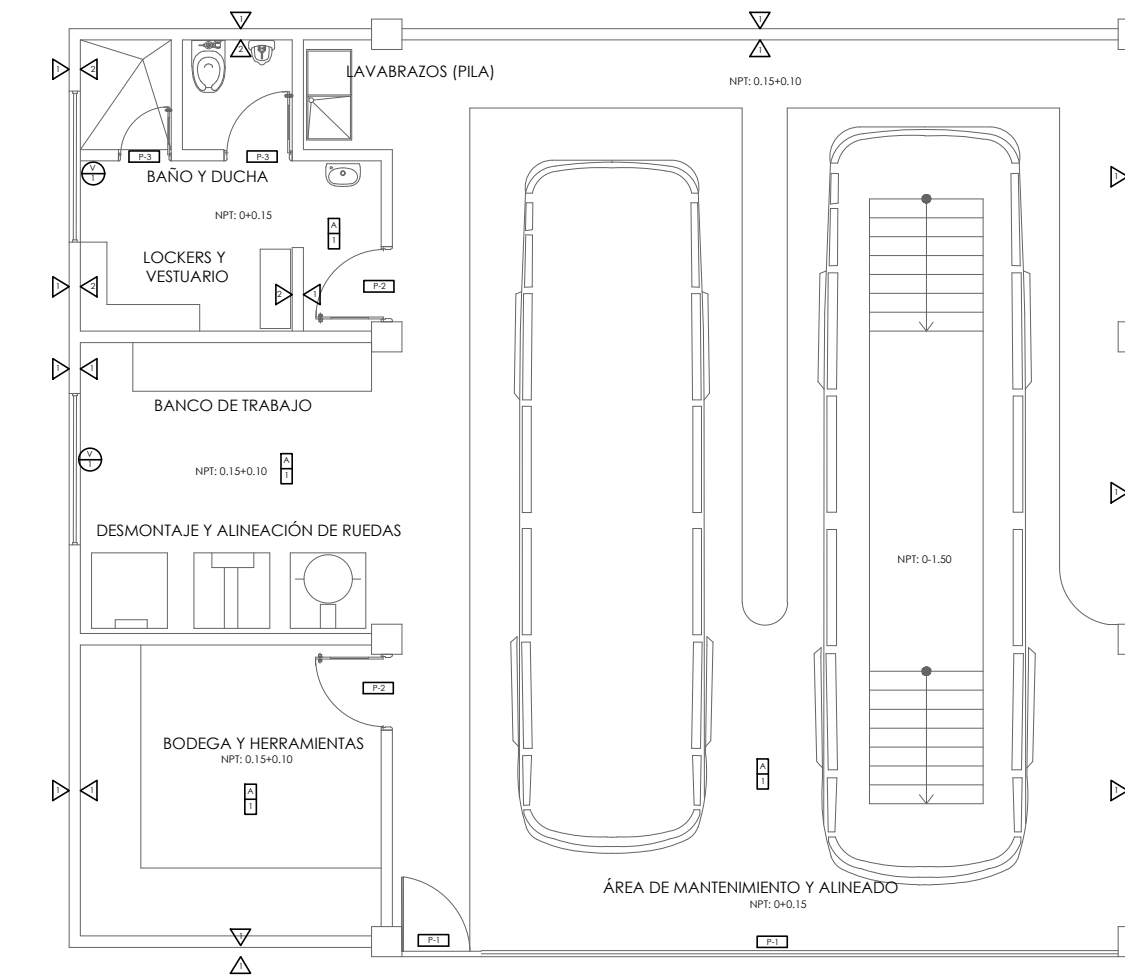




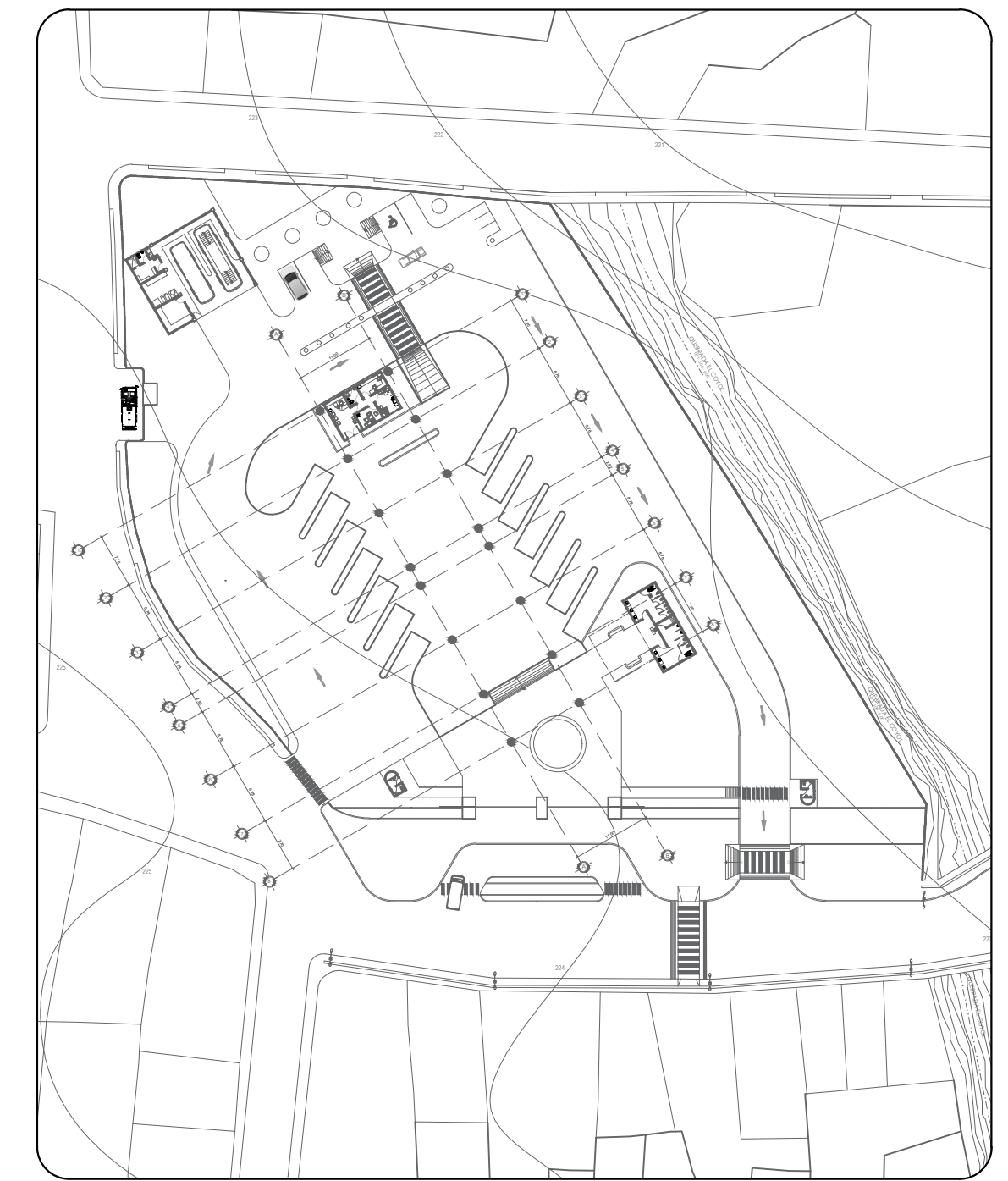
**PLANTA ARQUITECTONICA**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75



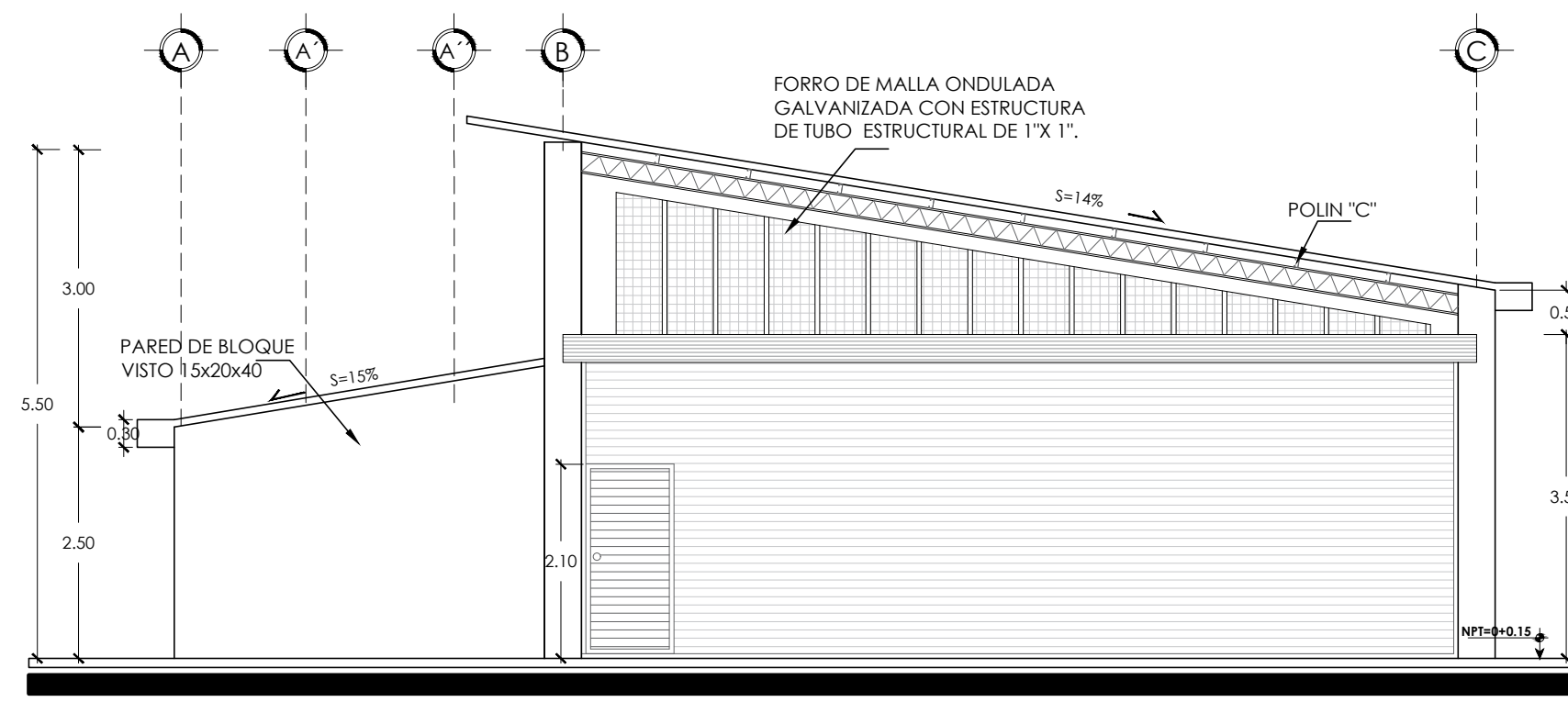
**PLANTA DE TECHOS**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75



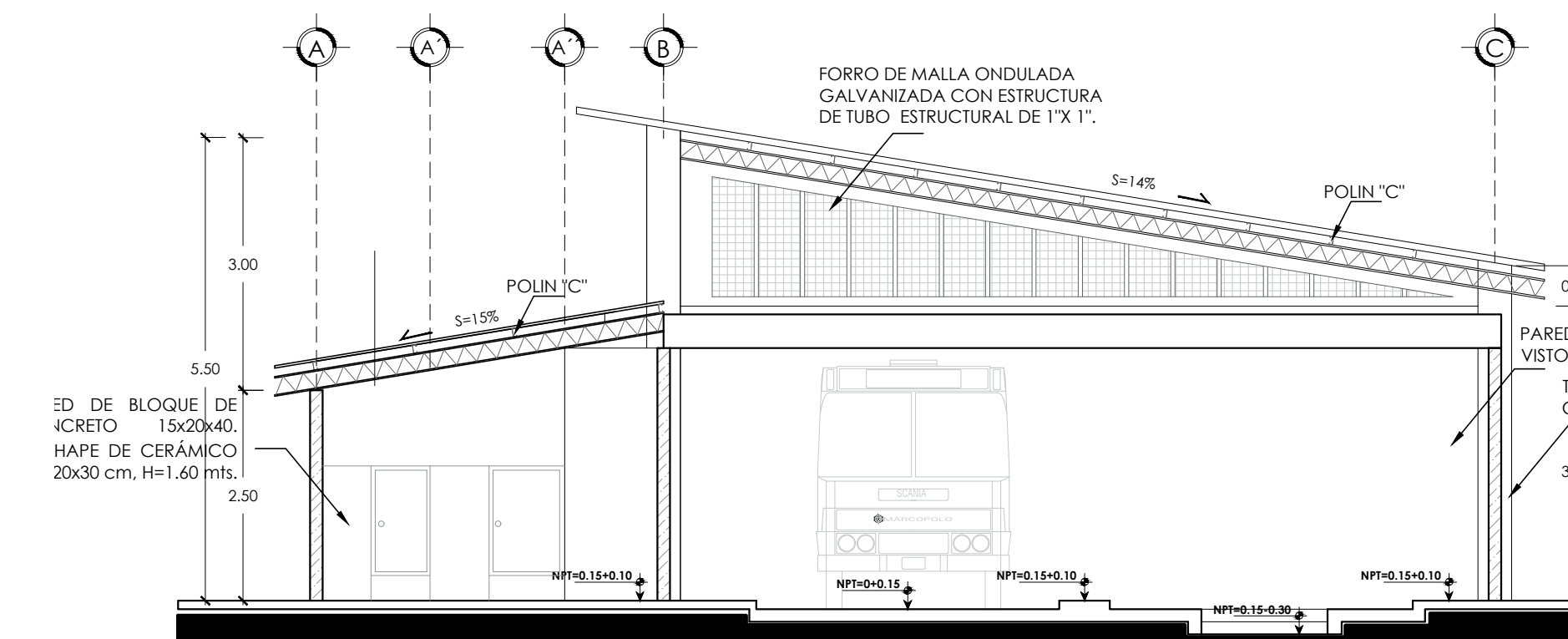
**PLANO DE ACABADOS**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:100



  
**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**



**FACHADA PRINCIPAL**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75



**CORTE TRANSVERSAL A-A**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75

ACABADO EN PAREDES	
1	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO DE 15x20x40 REPELLADO, AFINADO Y PINTADO, COLOR A INDICAR.
2	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 10x20x40, ENCHAPE DE CERAMICO DE 20X30cms. H=1.60mts.
3	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 15x20x40, H=1.60. ENCHAPE DE CERAMICO DE 20X30cms.
PISO	
1	PISO DE CONCRETO PULIDO, 8 cms DE ESPESOR, CON JUNTA DE CONTROL PERIMETRAL A PAREDES, DE 0.5cm, CONSTRUIDO SOBRE UNA BASE DE MATERIAL GRANULEAR NO PLÁSTICO DE 20cms DE ESPESOR, COMPACTADA AL 90% DEL PROCTOR DE COMPARACIÓN.
CIELO FALSO	
A	ESTRUCTURA DE CUBIERTA VISTA.

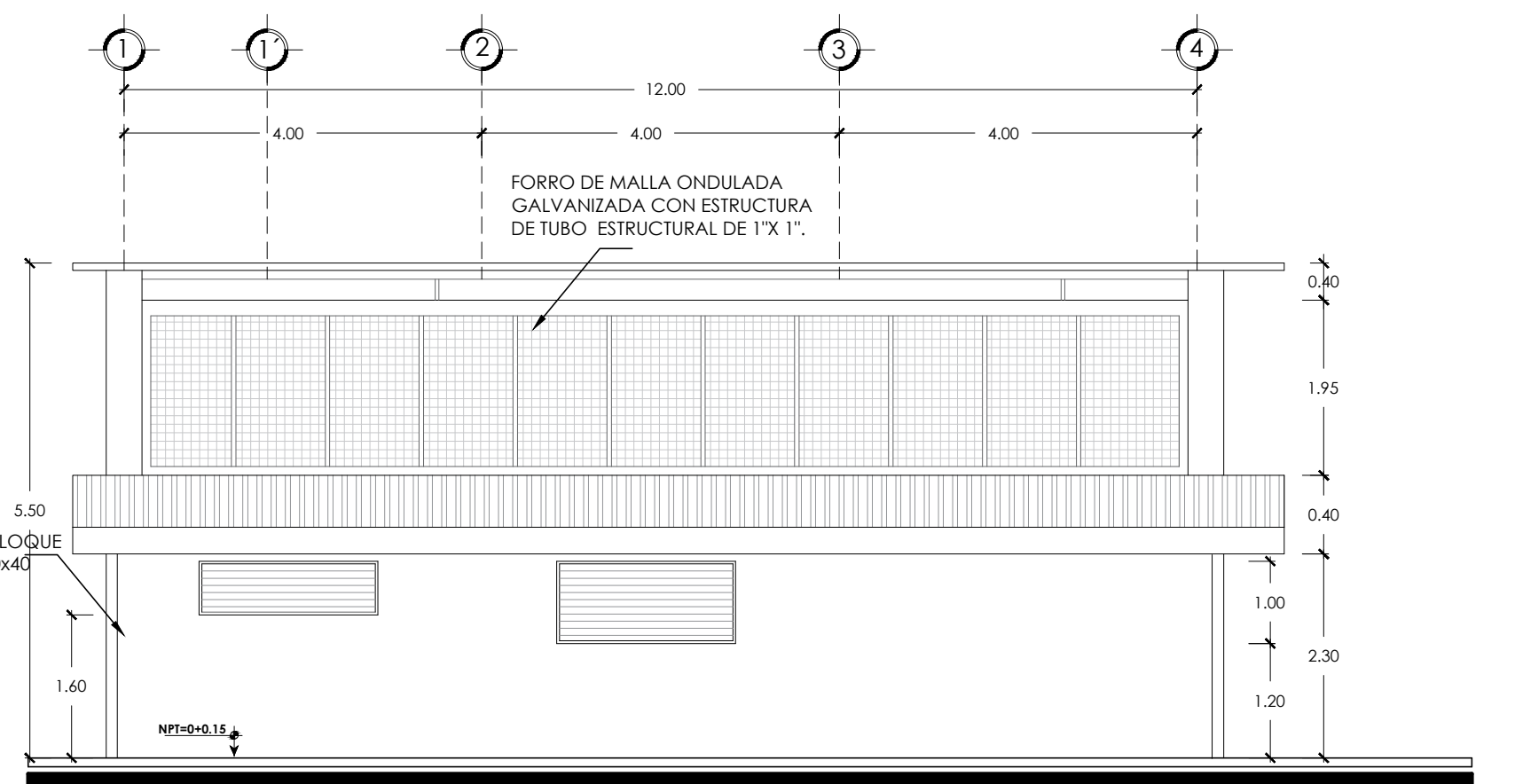
PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS, VÍCTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

CONTENIDO:  
**PLANTAS ARQUITECTÓNICAS DE MANTENIMIENTO, PARA LA TERMINAL DE AUTOBUSES.**



**FACHADA LATERAL DERECHA**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:75

VENTANERÍA							
V	ANCHO	ALTO	CANT.	ÁREA	Nº DE CUERPO	REPISA	DESCRIPCIÓN VENTANAS
1	1.00	0.60	10	0.60	1	1.60	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR GRIS, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIOANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
1	1.00	0.60	10	0.60	1	1.60	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR GRIS, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIOANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
PUERTAS							
P-1	PUERTA		Nº DE HOJAS	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN		
	ANCHO	ALTO					
1	1.00	2.10	1	1	CORTINA METÁLICA CON PUERTA DE ESCAPE METÁLICA, FORRO DE LÁMINA DE HIERRO DE 3/64".		
2	1.00	2.10	1	1	PUERTA DE FORRO PLYWOOD DE 1/8", MARCO DE CEDRO.		
3	0.90	1.60	1	2	PUERTA DE FORRO PLYWOOD DE 1/8", MARCO DE CEDRO.		

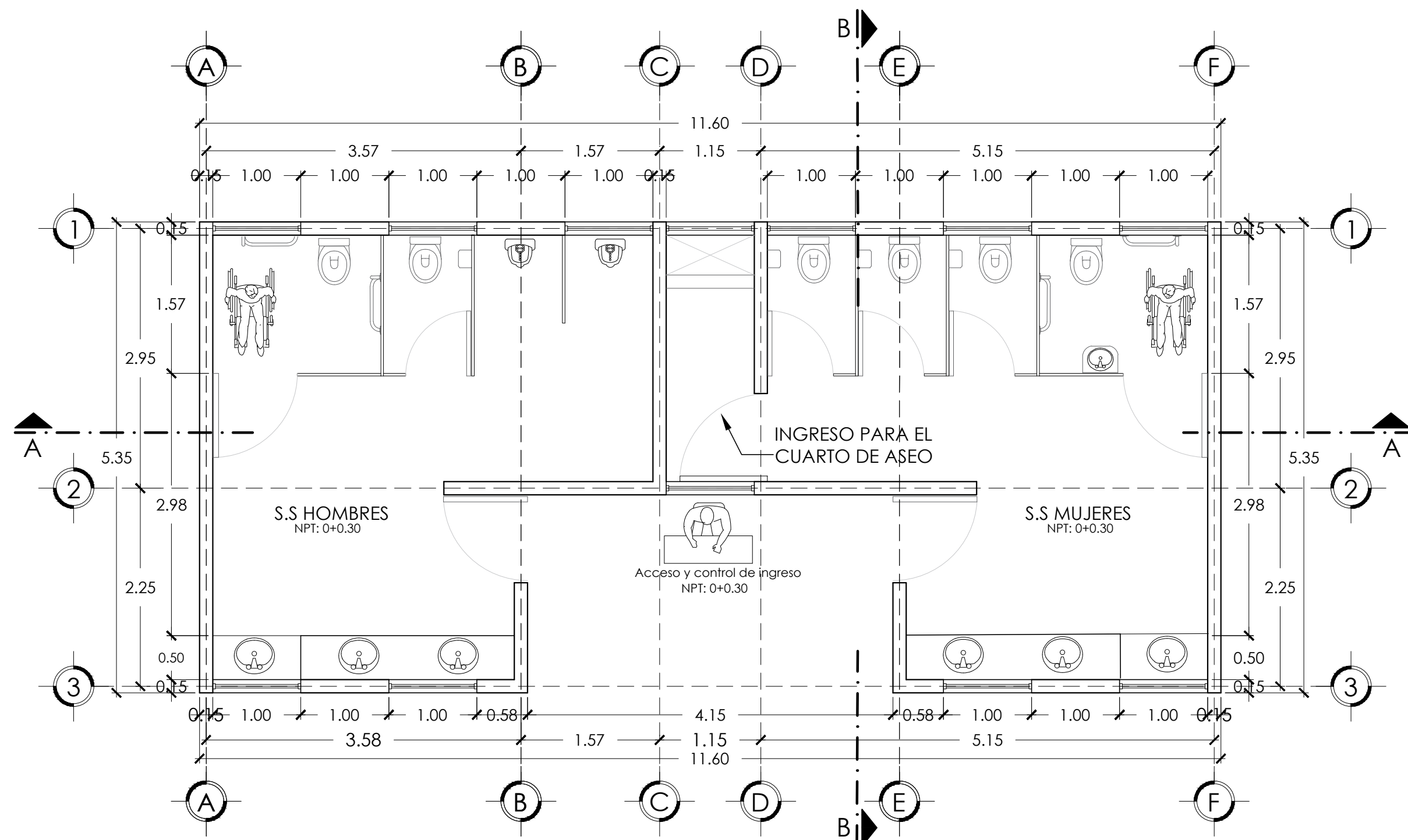
AREA CONSTRUIDA:  
**168.25 m<sup>2</sup>**

ESCALA:  
**INDICADA**

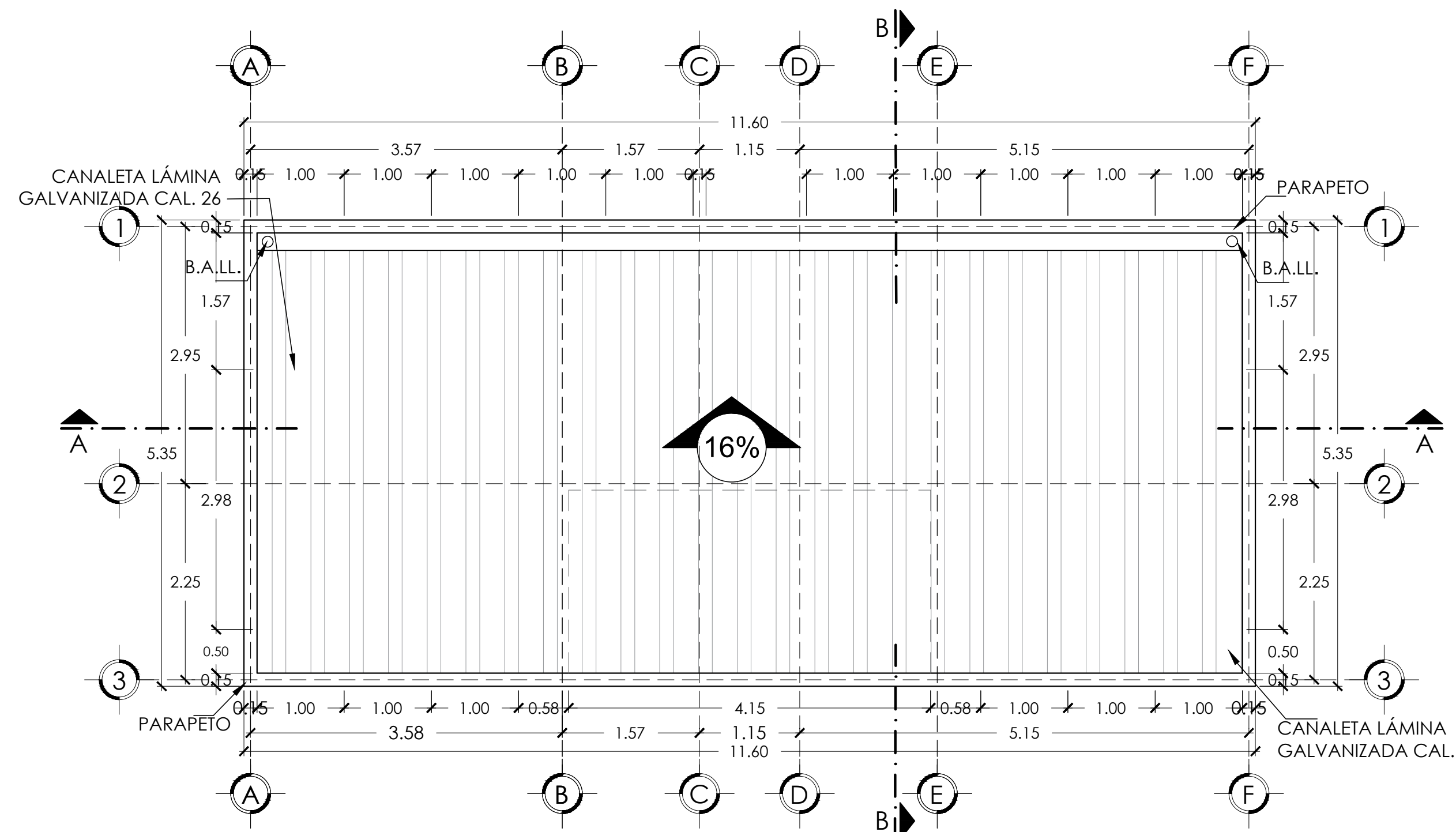
FECHA:  
**7/12/2020**

HOJA Nº:  
**19/22**

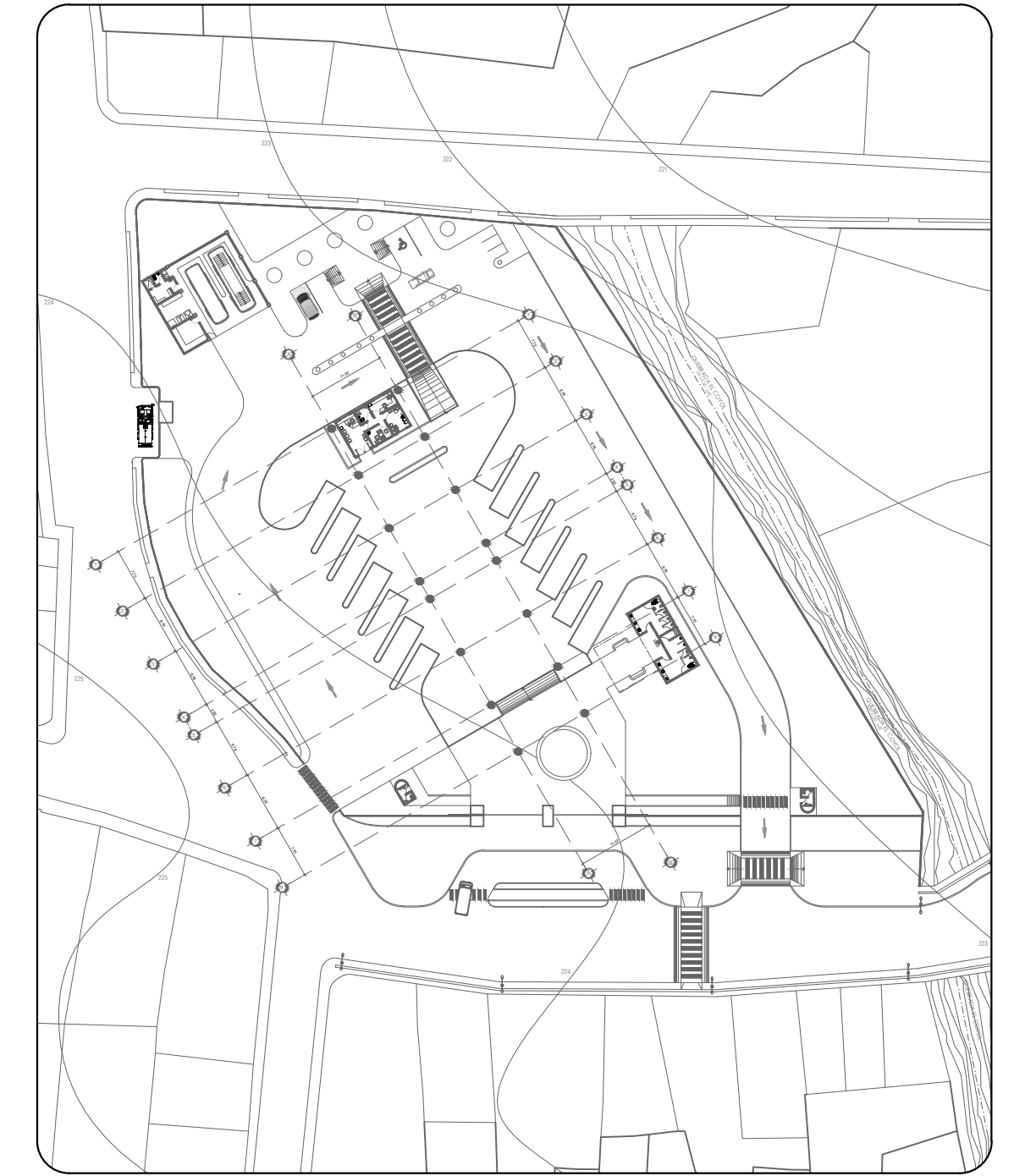




**PLANTA ARQUITECTONICA**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**PLANTA DE TECHOS**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO**  
**BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY**  
**BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADIS ASTURIAS DE ALVARES**

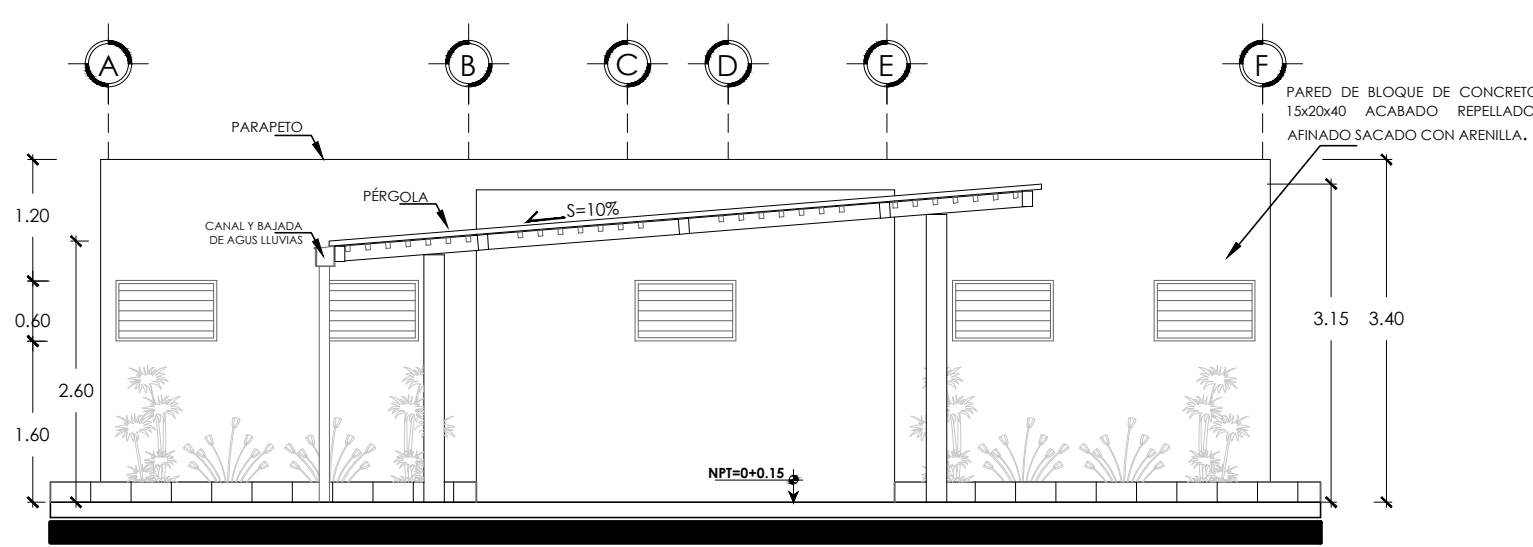
CONTENIDO:  
**PLANO DETALLE DE BATERIA DE BAÑOS PARA LA TERMINAL DE AUTOBUSES.**

AREA CONSTRUIDA:  
**64.63 m<sup>2</sup>**

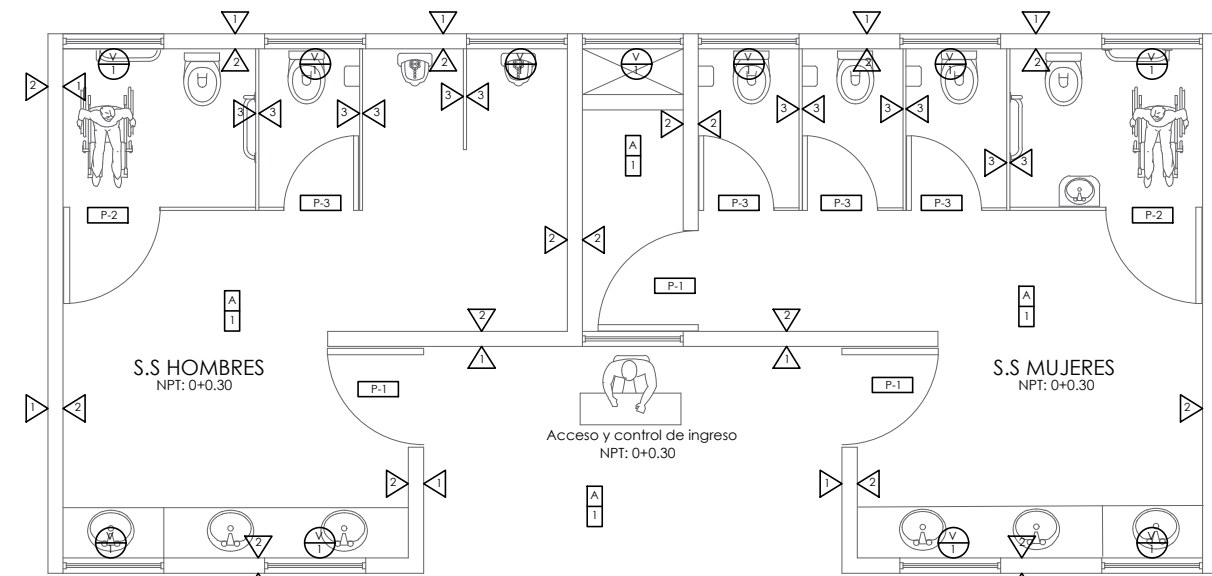
ESCALA:  
**INDICADA**

FECHA:  
**7/12/2020**

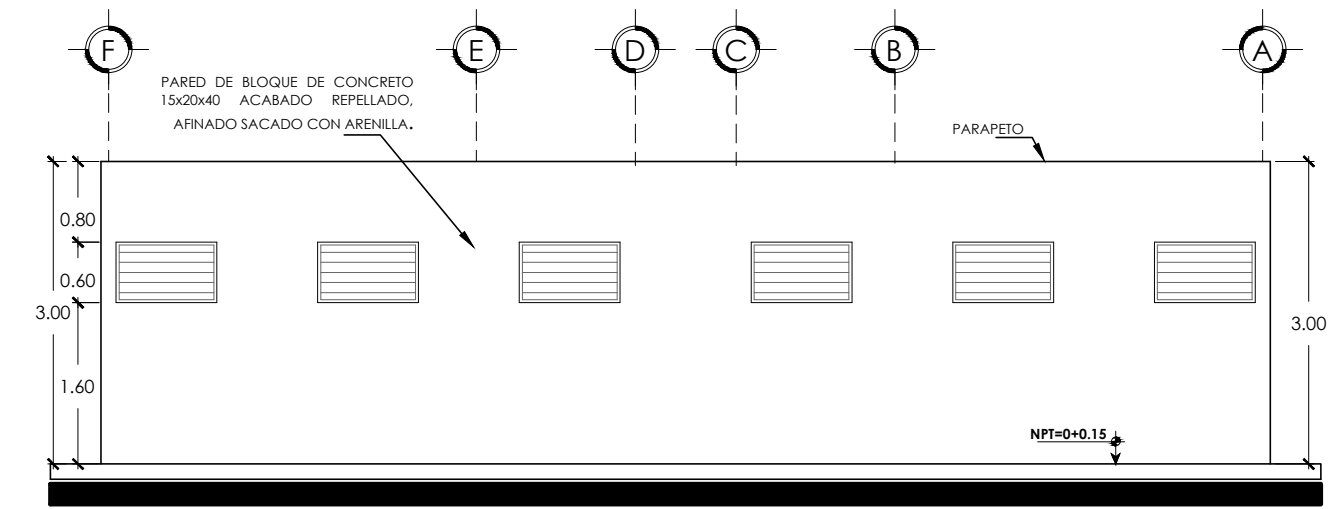
HOJA N°:  
**20/22**



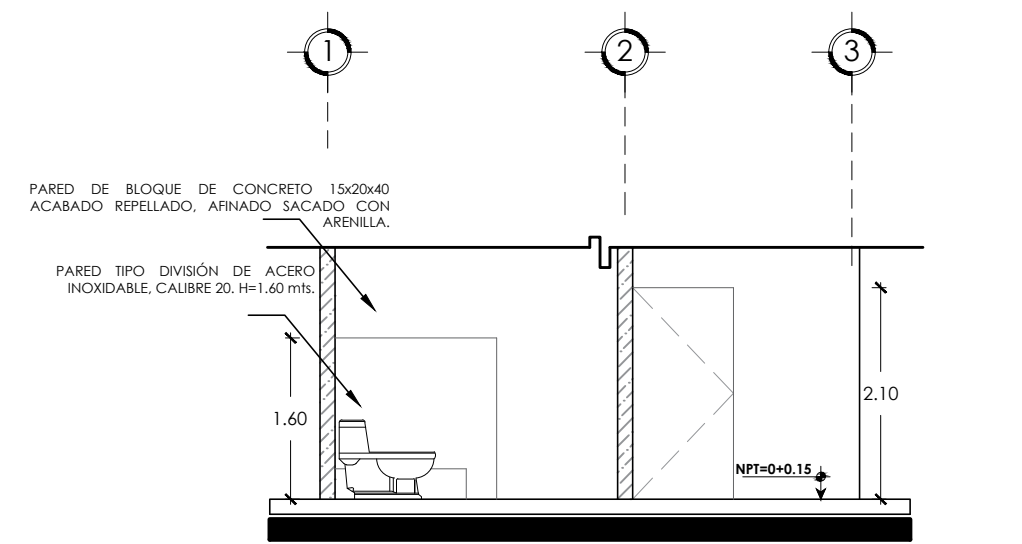
**FACHADA FRONTAL**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**PLANO DE ACABADOS**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



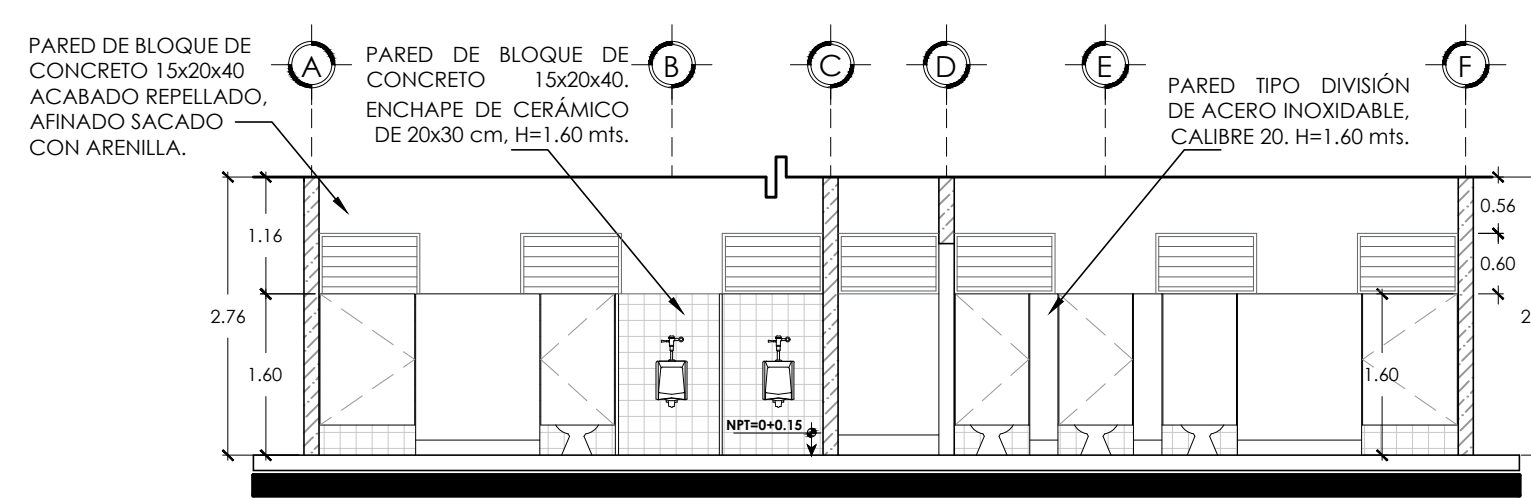
**FACHADA POSTERIOR**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75



**CORTE TRANSVERSAL B-B**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75

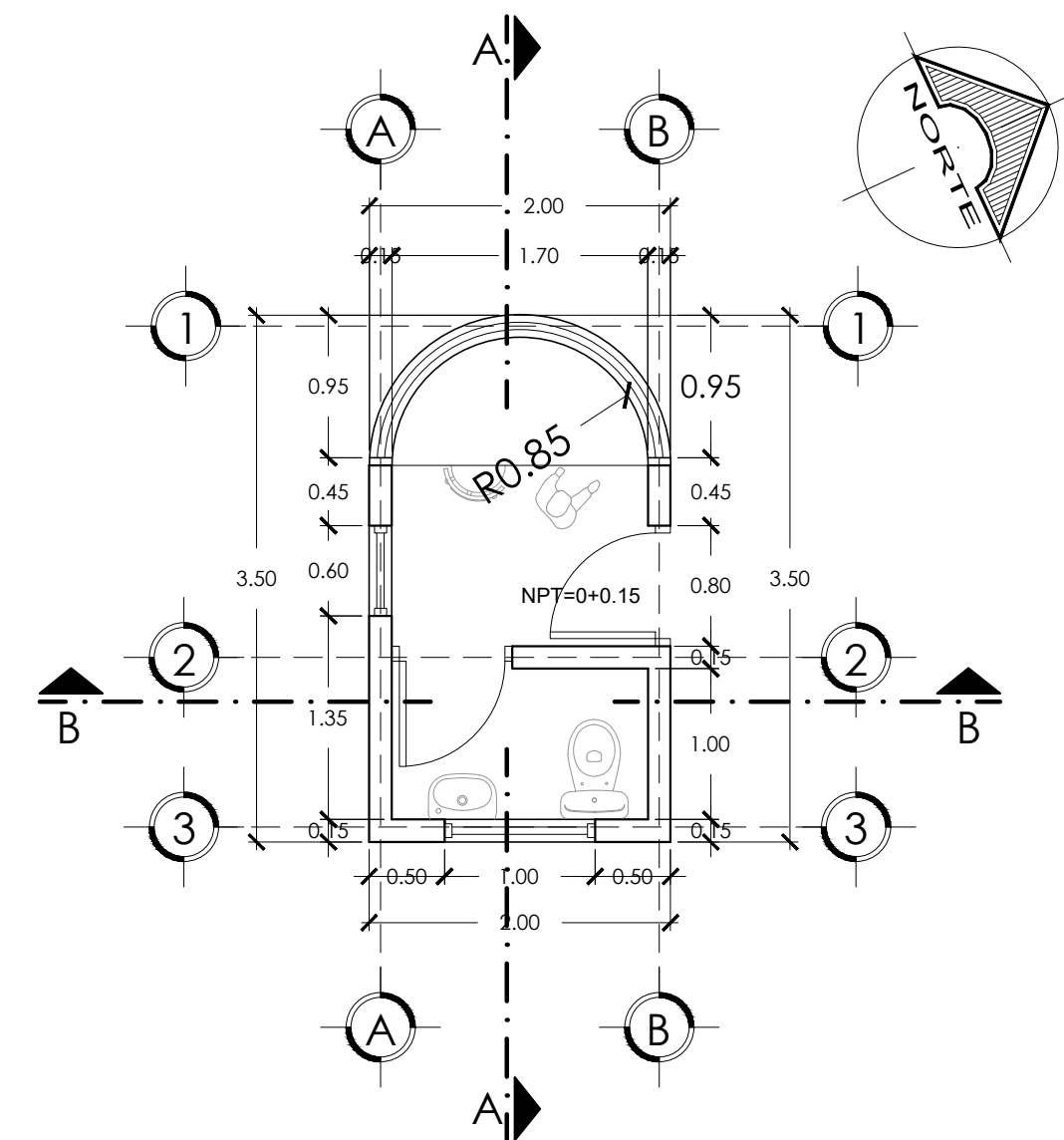
ACABADO EN PAREDES	
1	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 15x20x40 ACABADO REPELLADO, AFINADO Y PINTADO CON PINTURA LATEX FLEXIBLE, DEL COLOR QUE SE INDIQUE.
2	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 15x20x40, ENCHAFE DE CERAMICO DE 20X30cms. H=1.60mts LUEGO ACABADO DE PARED, R.A.P.
3	PARED TIPO DIVISION DE ACERO INOXIDABLE AUSTENITICO CALIBRE 20, ALTURA DE 2.50; CON PUERTAS DE 0.90X1.60 M.
PISO	
1	CERÁMICA DE ALTO TRÁFICO ANTIDESLIZANTE, BAJO NORMAS EUROPEAS, RESISTENCIA A LA ABRACIÓN "PEI-IV", ESCALA Mohs 8, RESISTENCIA A LAS MANCHAS, RESISTENTE A PRODUCTOS QUÍMICOS Y DETERGENTE.
CIELO FALSO	
A	ESTRUCTURA DE CUBIERTA VISTA.

VENTANERÍA							
V	ANCHO	ALTO	CANT.	ÁREA	Nº DE CUERPO	REPISA	DESCRIPCIÓN VENTANAS
1	1.00	0.60	10	0.60	1	1.60	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR GRIS, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
PUERTAS							
P-1	PUERTA		Nº DE HOJAS	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN		
	ANCHO	ALTO					
1	1.00	2.10	1	2	PUERTA METÁLICA, FORRO DE LÁMINA DE HIERRO DE 3/8", MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL DE 1", CONTRAMARCO DE ANGULAR DE 1 1/2 " x 3/8" Y ACABADO ANTICORROSIVO Y PINTURA ESMALTE.		
	0.90	1.60	1	2	PUERTA DE ACERO INOXIDABLE AUSTÉNICO CALIBRE 20.		
	0.70	1.60	1	4	PUERTA DE ACERO INOXIDABLE AUSTÉNICO CALIBRE 20.		

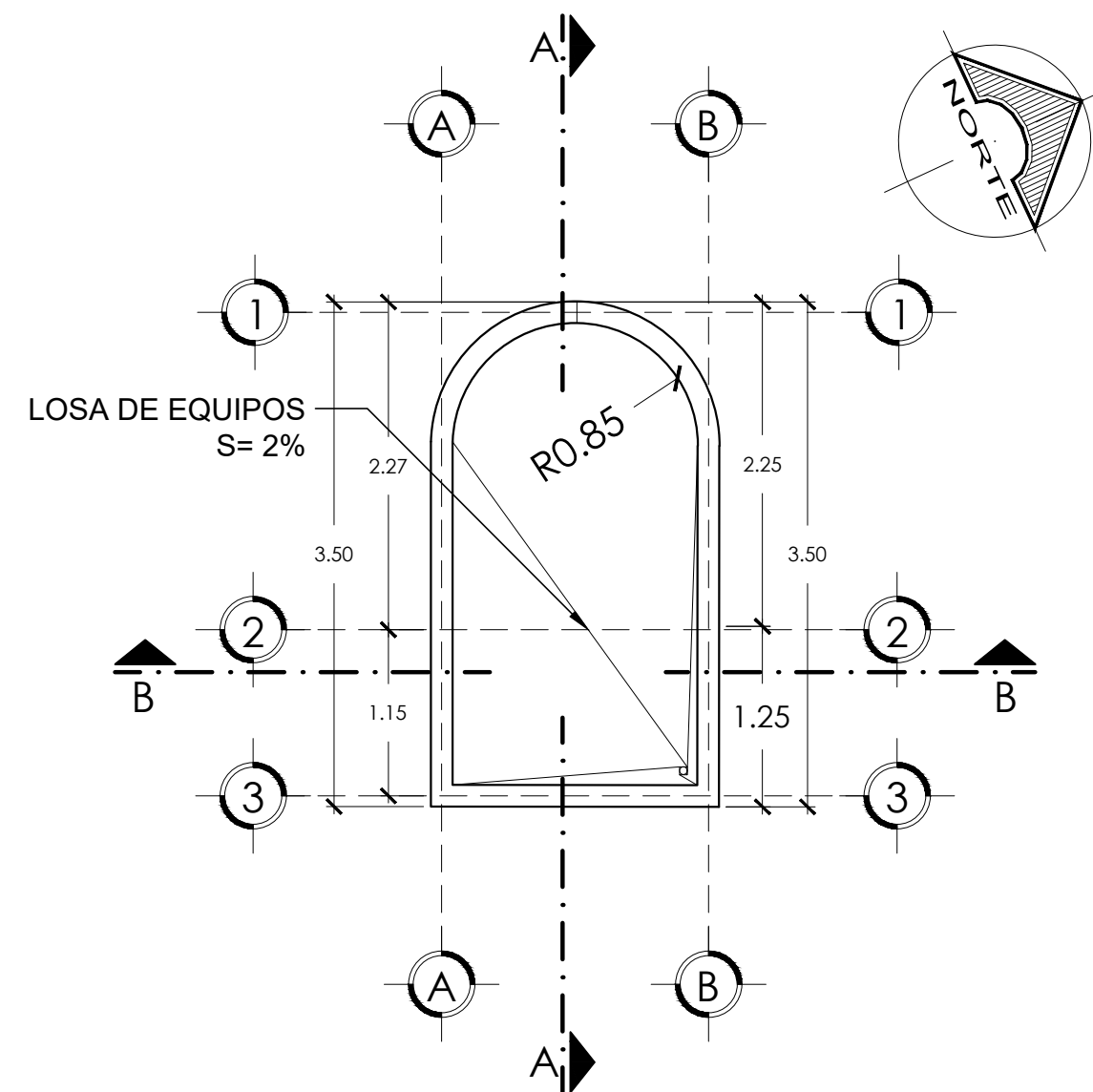


**CORTE LONGITUDINAL A-A**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC.1:75

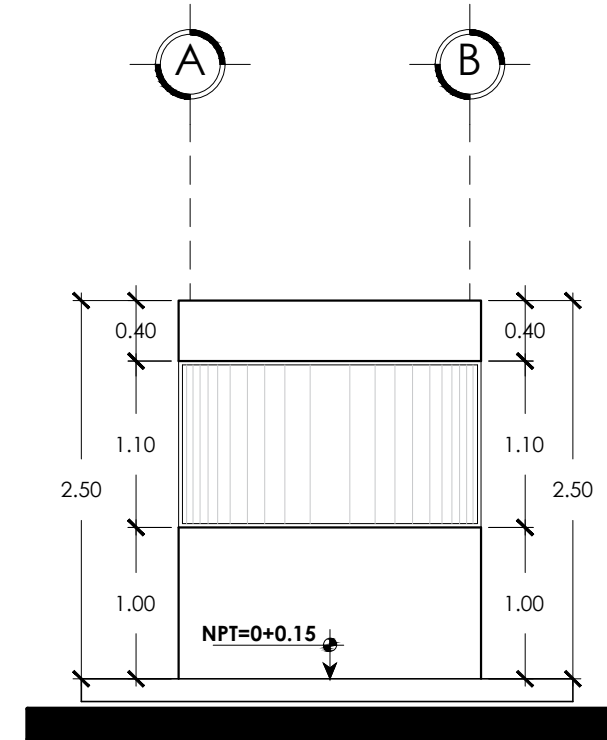




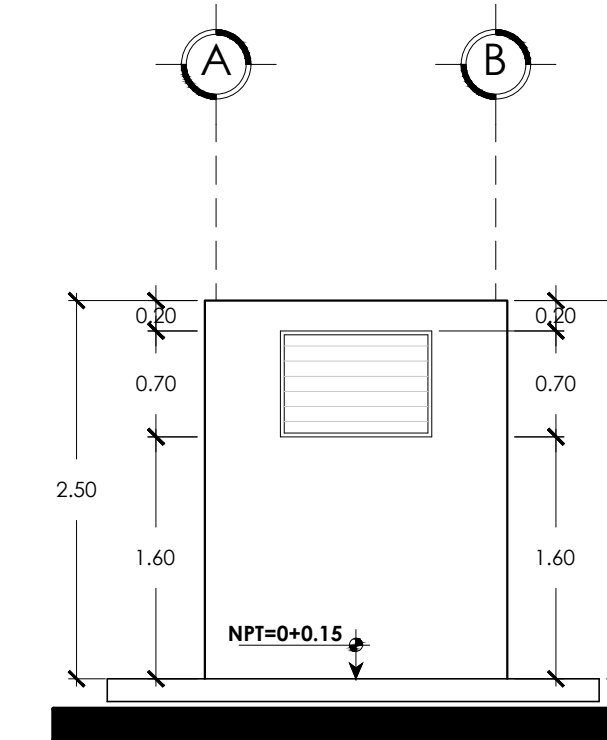
**PLANTA ARQUITECTONICA**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



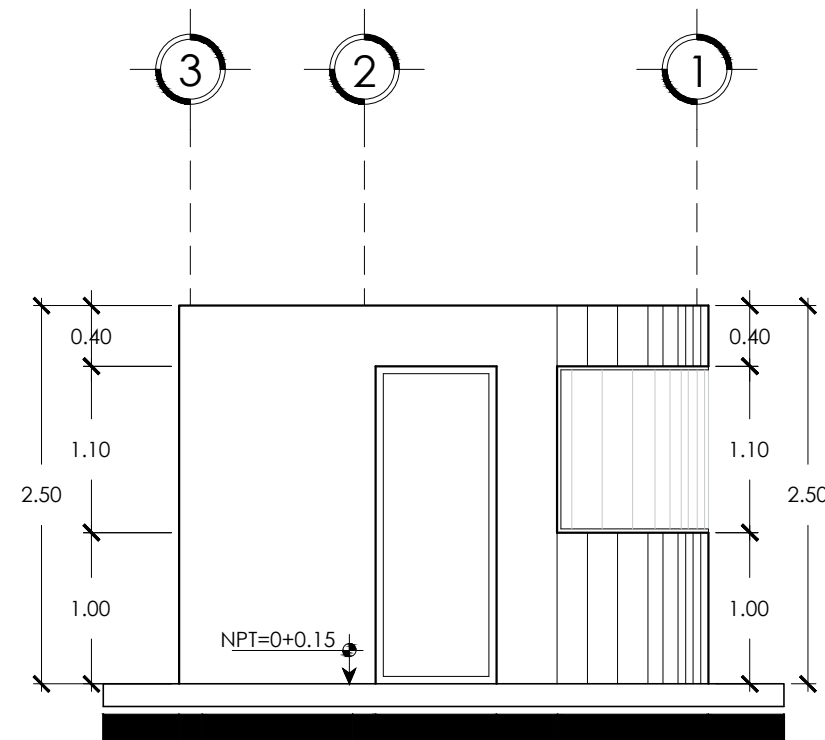
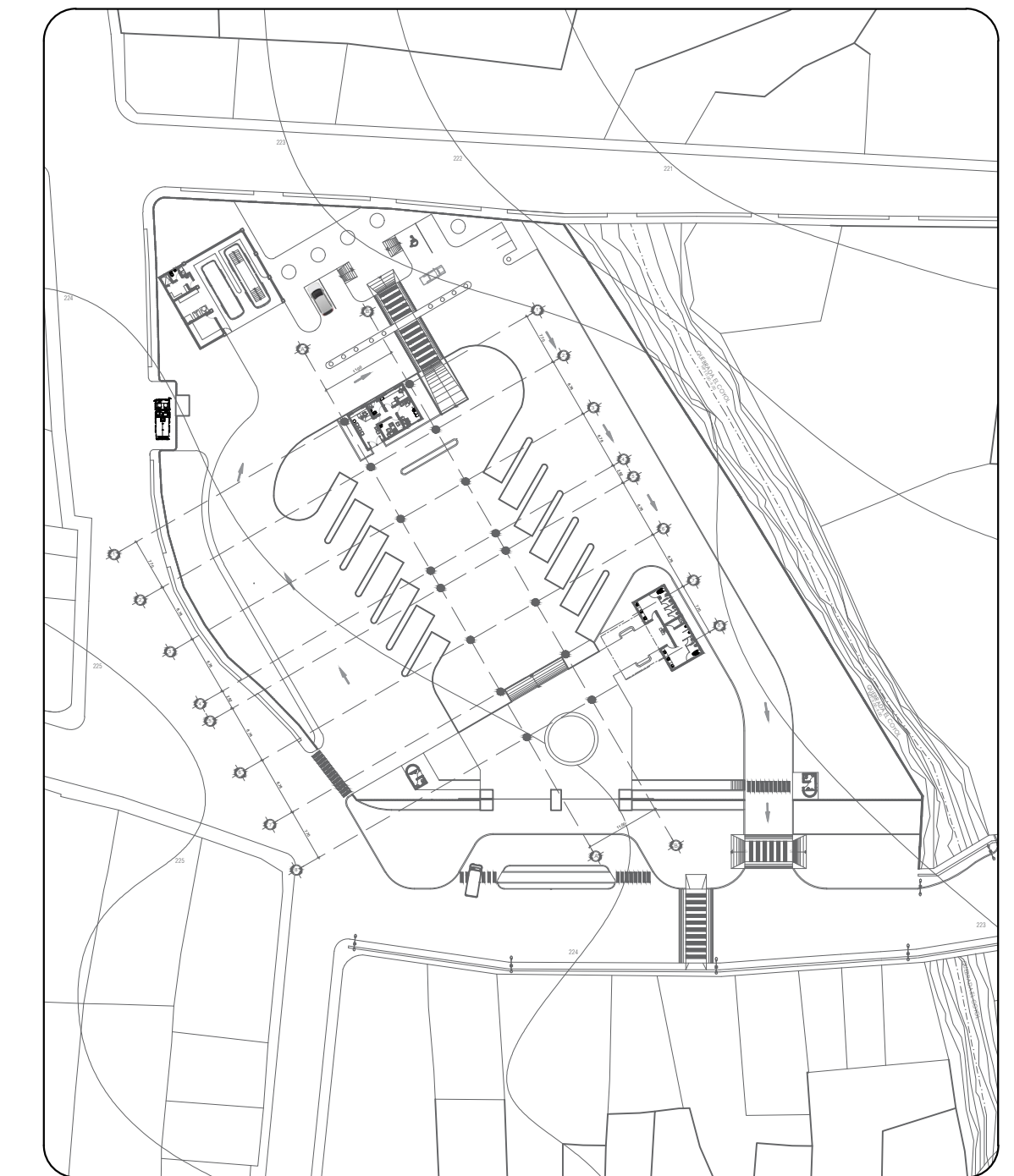
**PLANTA DE TECHOS**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



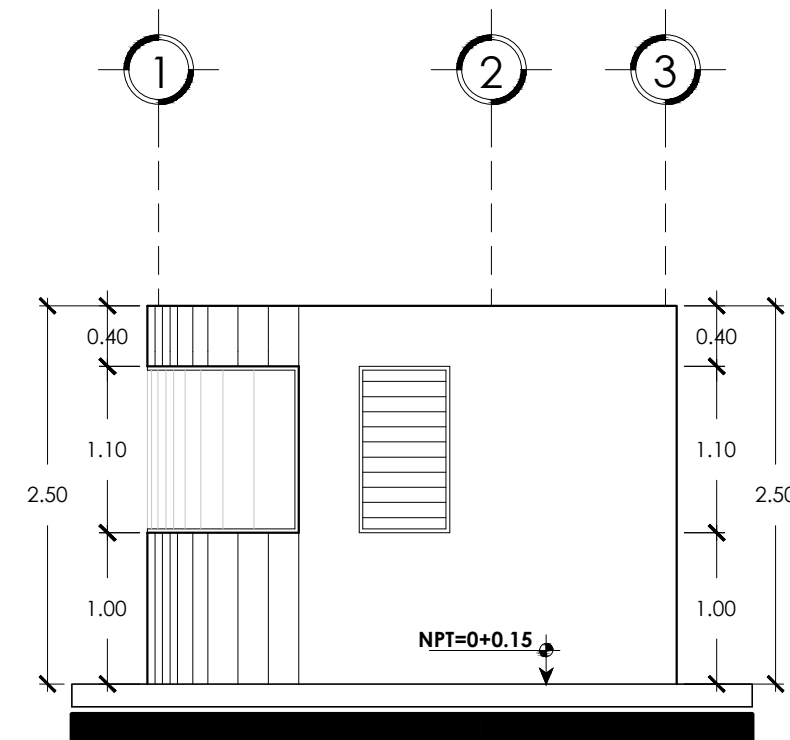
**FACHADA FRONTAL**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



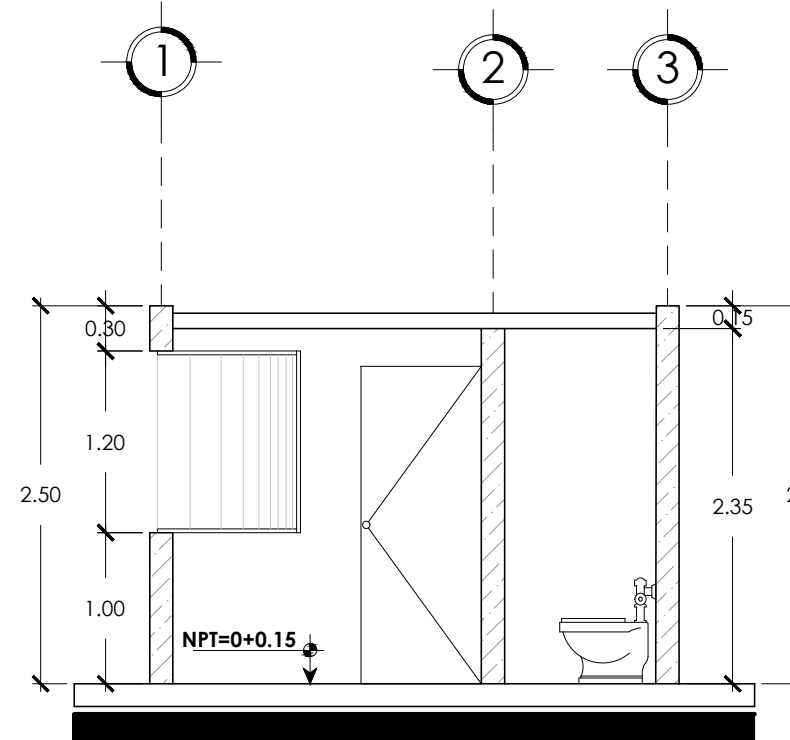
**FACHADA POSTERIOR**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



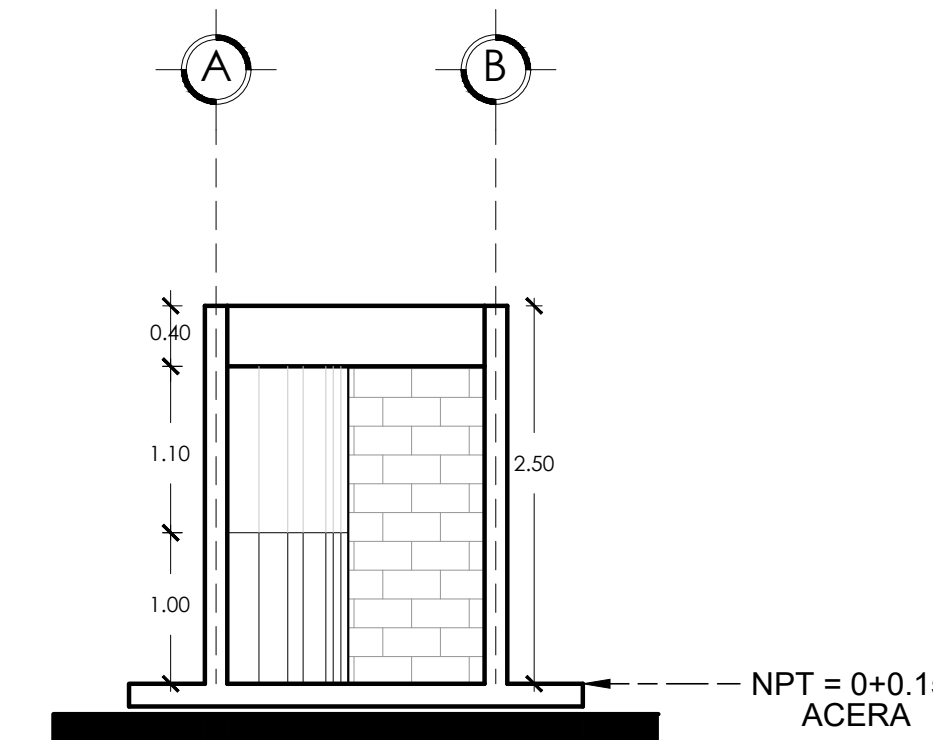
**FACHADA LATERAL IZQUIERDA**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



**FACHADA LATERAL DERECHA**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



**CORTE LONGITUDINAL A-A**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



**CORTE TRANSVERSAL B-B**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA

PROYECTO:  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

UBICACIÓN:  
**2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE, BARRIO EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.**

PRESENTA:  
**BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA**

DOCENTE ASESOR:  
**ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ**

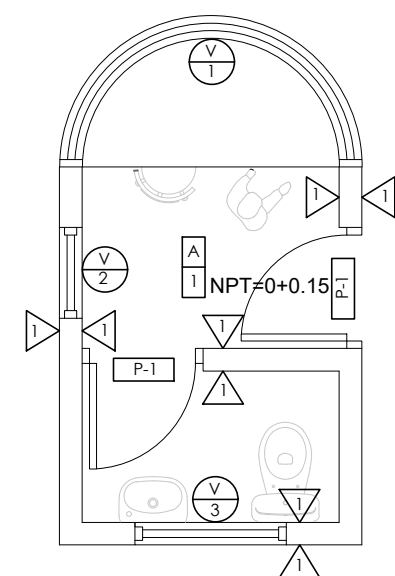
CONTENIDO:  
**PLANO DETALLE DE CASETA TIPO PARA CONTROL DE ENTRADA Y SALIDA DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES.**

AREA CONSTRUIDA:  
**6.56 m<sup>2</sup>**

ESCALA:  
**1:50**

FECHA:  
**7/12/2020**

HOJA N°:  
**21/22**

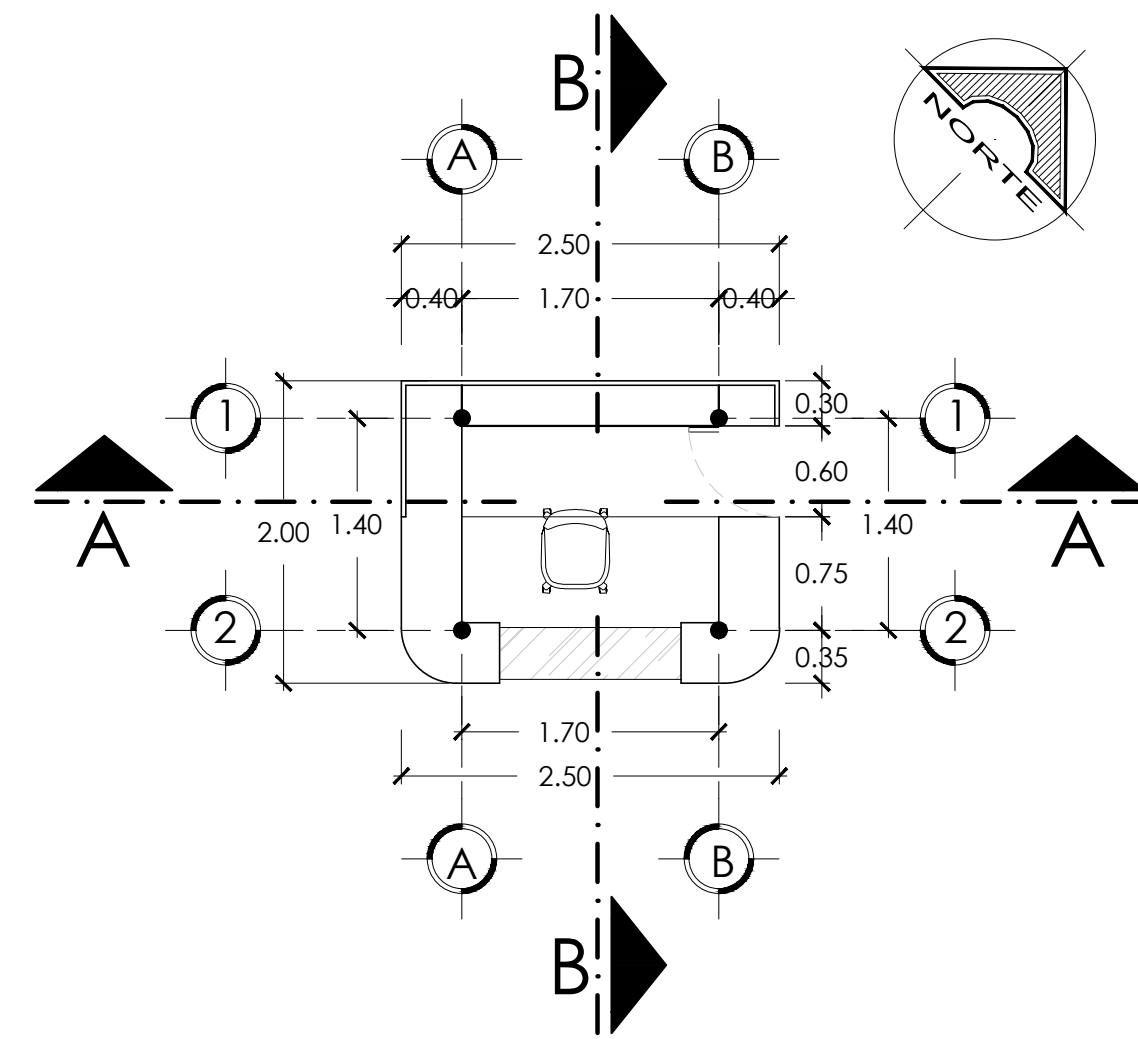


**PLANTA DE ACABADOS**  
TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50

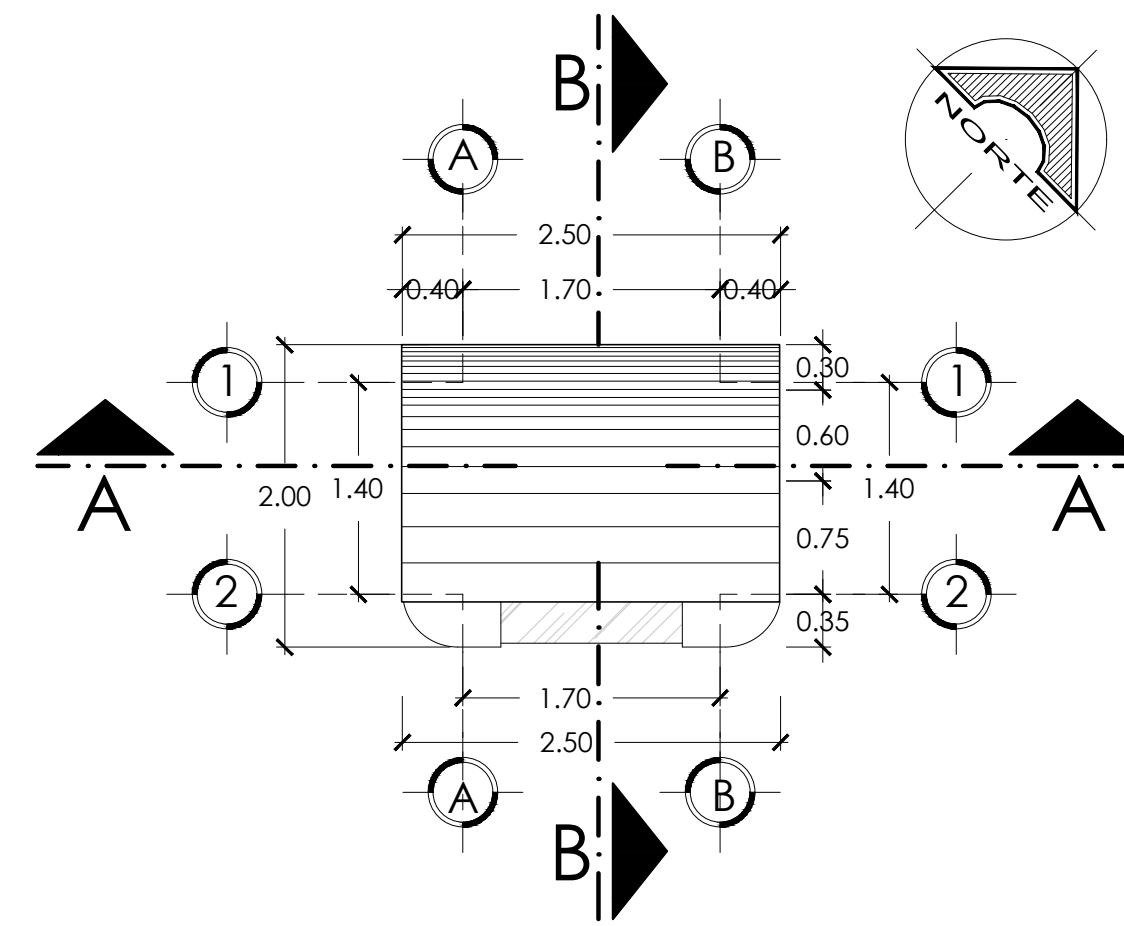
V	VENTANERÍA						
	ANCHO	ALTO	CANT.	ÁREA	Nº DE CUERPO	REPISA	DESCRIPCIÓN VENTANAS
1	R=1.00	1.10	1	0.48	1	1.00	VENTANA DE VIDRIO LAMINADO DE 20 mm. Y ESTRUCTURA DE ACERO INOXIDABLE
2	0.60	1.10	1	0.60	1	1.00	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR GRIS, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
3	1.00	0.60	1	0.60	1	1.60	VENTANA DE CELOSIA DE VIDRIO, PALETA DE 4", COLOR GRIS, CON ESTRUCTURA DE ALUMINIO ANODIZADO COLOR NEGRO, OPERADOR REFORZADO DE MARIPOSA.
P-1	PUERTAS						
	PUERTA ANCHO	PUERTA ALTO	Nº DE HOJAS	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN		
1	0.80	2.10	1	1	PUERTA METÁLICA, FORRO DE LÁMINA DE HIERRO DE 3/64", MARCO DE TUBO ESTRUCTURAL DE 1", CONTRAMARCO DE ANGULAR DE 1 1/2" x 3/8" Y ACABADO ANTICORROSIVO Y PINTURA ESMALTE.		
2	0.80	2.10	1	1	PUERTA DE FORRO PLYWOOD DE 1/4" CLASE "A" EN AMBAS CARAS, PINTADO Y BARNIZADO.		

I	ACABADO EN PAREDES	
	DESCRIPCIÓN	REQUISITOS
1	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO 15x20x40 cm. BLOQUE DE CONCRETO VISTO, SISADO Y PINTADO.	
T	PISO	
	1	PISO DE CONCRETO PULIDO DE 8 cms DE ESPESOR, CON JUNTA DE CONTROL PERIMETRAL A PAREDES DE 5 cms. CONSTRUIDO SOBRE UNA BASE DE MATERIAL GRANULAR NO PLÁSTICO DE 20cms DE ESPESOR, COMPACTADA AL 90% DEL PROCTOR DE COMPARACIÓN.
A	CIELO FALSO	
	A	LOSA ESTRUCTURAL VISTA, PINTADA.

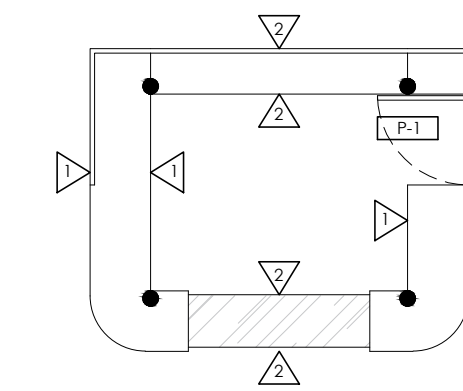




**PLANTA ARQUITECTONICA**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50

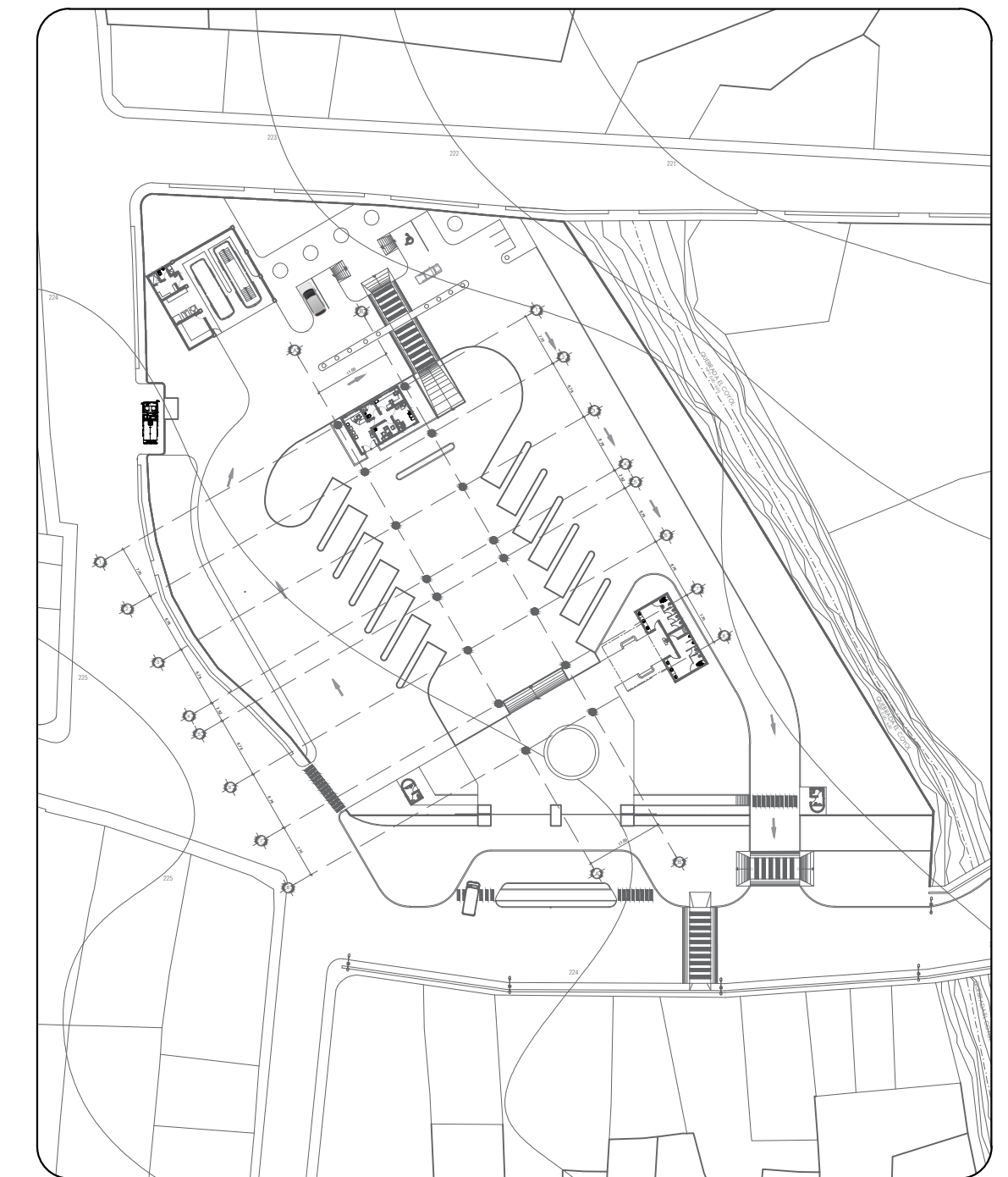


**PLANTA DE TECHOS**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



<b>1</b>	<b>ESTRUCTURA-PAREDES</b>
1	ESTRUCTURA DE ACERO Y REVESTIMIENTO PARED TIPO PLYCEM.
2	VIDRIO DE 5mm PARA VITRINA
<b>P-1</b>	<b>PUERTA</b>
1	PUERTA ABATIBLE H= 1.00 Mt.

**NOTA:** LOS KIOSCOS SON PREFABRICADOS, SU CUBIERTA ES DE MATERIAL: POLICARBONATO, LA CUAL VA EMPERNADA A LOS TUBOS DE ACERO DE 4".



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

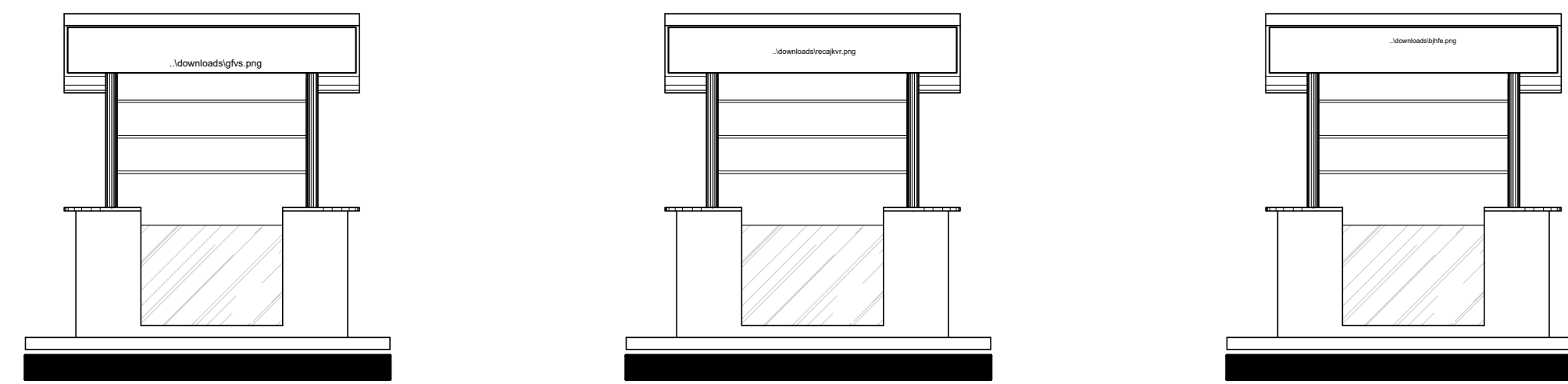
**PROYECTO:**  
**ANTEPROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**  
**DEL NUEVO MERCADO MUNICIPAL Y TERMINAL**  
**DE BUSES DE QUEZALTEPEQUE**

**UBICACIÓN:**  
 2a. CALLE PONIENTE Y 6a. AVENIDA NORTE, BARRIO  
 EL CENTRO, QUEZALTEPEQUE.

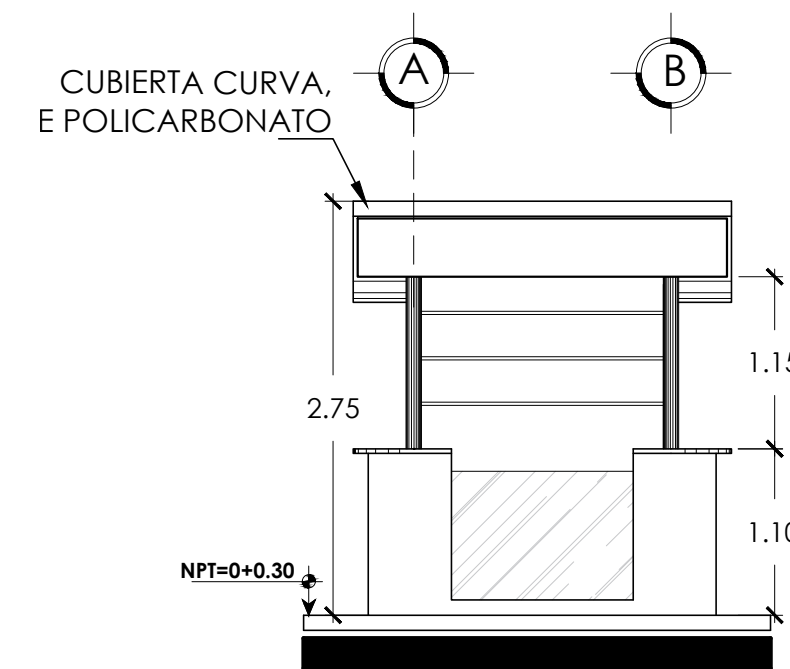
**PRESENTA:**  
 BR. GUERRA AVILÉS, VICTOR ALEJANDRO  
 BR. MENDOZA RAMOS, FATIMA ARACELY  
 BR. ORELLANA MIRANDA, KARLA PATRICIA

**DOCENTE ASESOR:**  
 ARQ. ALBA GLADYS ASTURIAS DE ALVAREZ

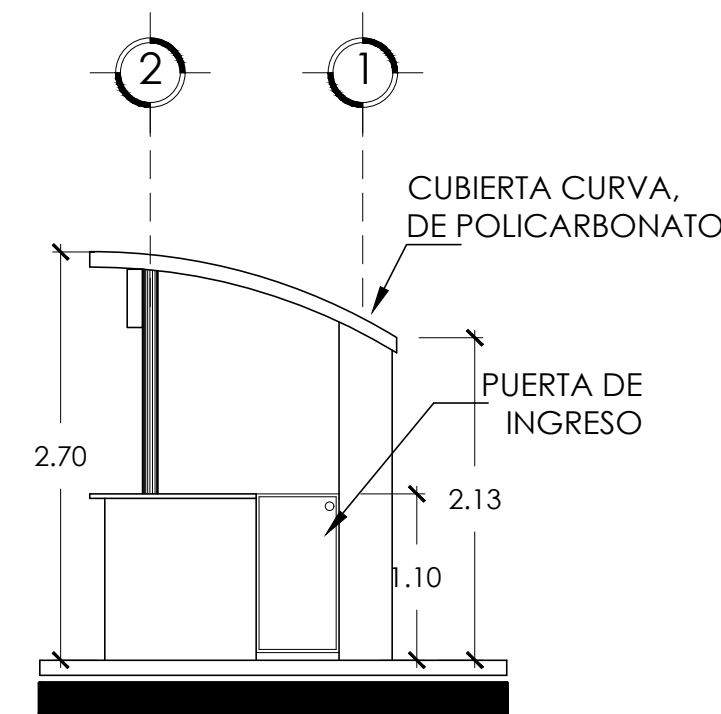
**CONTENIDO:**  
 PLANO DETALLE PARA KIOSCOS COMERCIALES, DE  
 LA TERMINAL DE AUTOBUSES.



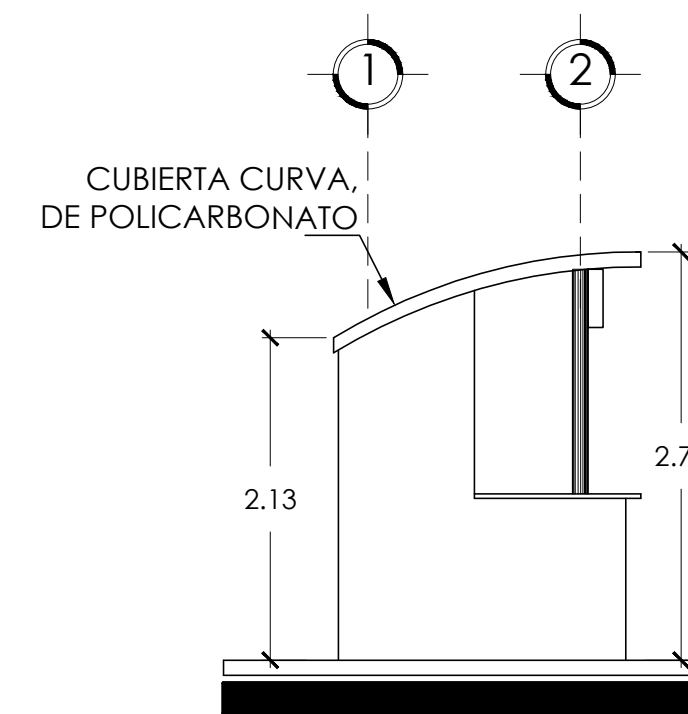
**PUESTOS PROPUESTOS: VENTA DE DULCES TÍPICOS, RECARGA DE CELULARES Y VENTA DE ARTESANÍAS.**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



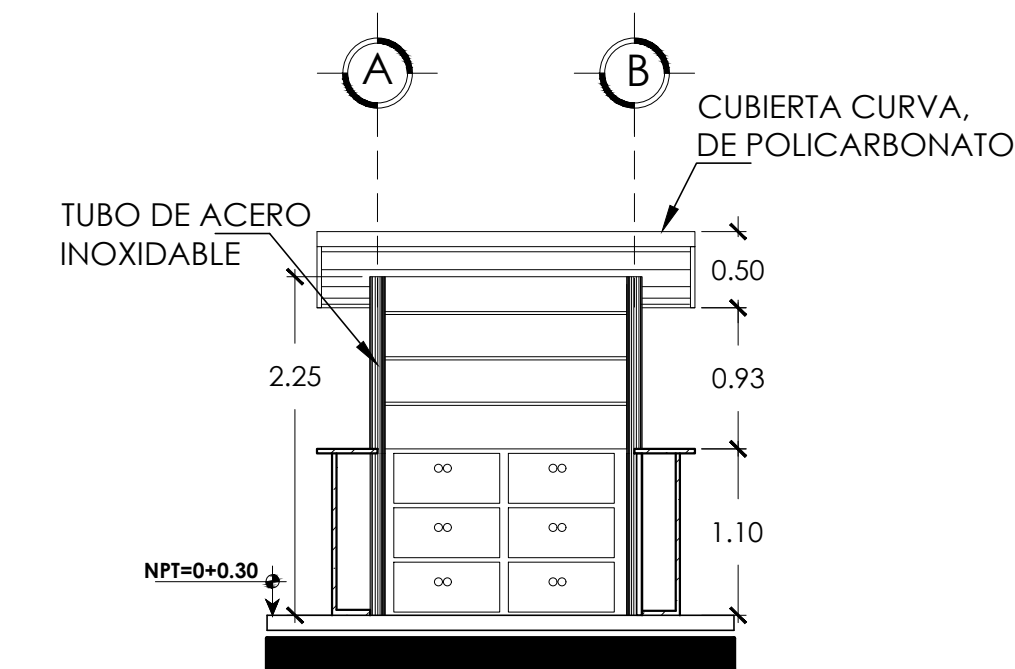
**VISTA FRONTAL**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



**VISTA LATERAL DERECHA**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



**VISTA LATERAL IZQUIERDA**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50



**CORTE A-A**  
 TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE ESC. 1:50

**AREA CONSTRUIDA:**  
 5.00 m<sup>2</sup>

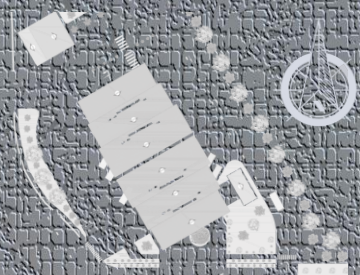
HOJA N°:

**22/22**

**ESCALA:**  
 1:50

**FECHA:**  
 7/12/2020





# VISTA EXTERIOR DE LA TERMINAL DE AUTOBUSES

## PERSPECTIVA ACCESO VEHICULAR A LA TERMINAL DE AUTOBUSES



ZONA DE MANTENIMIENTO

PLATAFORMA (SALA DE ESPERA Y KIOSCOS COMERCIALES)

BATERIA DE BAÑOS

PLATAFORMA DE BUSES

ENTRADA DE BUSES

ENTRADA PEATONAL





BAÑOS DE HOMBRES

BAÑOS DE MUJERES

CONTROL DE INGRESO

BATERÍA DE BAÑOS  
(AXONOMETRÍA)



ÁREA DE MANTENIMIENTO (AXONOMETRÍA-CORTE)

ÁREA DE ALINEADO  
Y BALANCEO



RECEPCIÓN Y  
SALA DE ESPERA

ZONA ADMINISTRATIVA  
(AXONOMETRÍA-CORTE)



VISTA HACIA LAS PLATAFORMAS  
DE ABORDAJE



VISTAS INTERIORES  
TERMINAL DE AUTOBUSES





**Tabla No.25** Criterios Y Propuestas Técnicas para el Anteproyecto Arquitectónico.

<b>CRITERIOS Y PROPUESTAS TÉCNICAS PARA LA TERMINAL DE AUTOBUSES DE QUEZALTEPEQUE</b>		
CRITERIOS	PROPUESTAS	
<b>ESTRUCTURA</b>	El sistema estructural de la plataforma debe ser de material resistente, económico, de bajo nivel de corrosión.	Se propone para las columnas tubo de acero de 0.50m de diámetro. estructura tubos de acero inoxidable de Ø6”.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para la cubierta de la Plataforma se dispone un techo a un agua con estructuras que sean rígidas para su soporte.</li> <li>• La cubierta de los edificios se considerará una cubierta económica y de fácil mantenimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los apoyos de la cubierta serán de tubo cuadrado de Ø6”.</li> <li>• Se propone lámina galvanizada calibre 26. El apoyo de la cubierta será con estructura de Polín “C”, en el caso del edificio administrativo y de mantenimiento se soldará a una viga Macomber y se complementará la estructura con tensores que amarren los polines y eviten el pandeo de los mismos.</li> </ul>
	Las instalaciones especiales en el sector de cada edificio, así como en la Plataforma central, estarán ubicadas lejos del acceso del público.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se proponen extintores de Incendios de presión permanente.</li> <li>▪ Se dispondrá de un sistema de rociadores automáticos frente a un sistema de agua pulverizada. Su equipamiento será de forma eléctrica a través de detectores conectados a un sistema de detección de incendios.</li> </ul>
<b>INFRAESTRUCTURA</b>	Para las cimentaciones se considera la utilización de zapatas de un ancho considerable cuya función es soportar las cargas de la cubierta y estructura de la plataforma.	Las zapatas serán de 2.00 x 2.00 metros, amarradas mediante tensores, sobre ellas se colocaría una placa de apoyo en la que se soldará la columna que estaría empernada a la zapata.
	Las tuberías de instalaciones hidráulicas y eléctricas se ubicarán estratégicamente para ahorrar tiempo de instalación al igual que el ahorro de material.	Estarán ancladas a las columnas y vigas, de tal forma que el camino de estos sean tramos cortos y rectos.
	Se considera la instalación de una cisterna que ayude en casos de escases de agua en la terminal. Deberá estar ubicada en un espacio amplio, privado y accesible para su mantenimiento.	La cisterna será de concreto de sesenta y seis centímetros cuadrados.
	Considerar elementos que proteja del sol y lluvia en el área de abordaje y desabordaje de la terminal.	Por medio de la cubierta se propone aleros pronunciados, de tal forma que proteja a los usuarios del sol y la lluvia.
	Dotar la alimentación eléctrica a todas las zonas de la Terminal.	Proporcionar una subestación eléctrica deberá ser ubicada en un lugar estratégico y que su acceso sea libre de obstáculos; De tal forma que permita facilidad de ingreso para personal y para el equipo a instalar.



**Tabla No.25** Criterios Y Propuestas Técnicas para el Anteproyecto Arquitectónico.

CRITERIOS		PROPUESTAS
<b>ACABADOS</b>	Los materiales de los pisos serán durables, antideslizantes, económicos y de fácil mantenimiento e higiene.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se considera al interior de la plataforma piso de concreto pulido en el área de circulación de usuarios.</li> <li>▪ Se colocará piso cerámico antideslizante en el edificio de administración y baños.</li> <li>▪ En las rampas se colocará cinta antideslizante, las cuales irán a cada metro.</li> <li>▪ En la zona de la plaza Vestibular se contemplan franjas de concreto estampado como elemento decorativo en los pisos.</li> </ul>
	En los servicios sanitarios considerar el fácil mantenimiento e higiene en paredes.	Tendrán paredes enchapadas de azulejo a una altura de 1.60 mts para facilitar la higiene y limpieza de los mismos.
	Tomar en cuenta un tipo de vegetación que ayude a la erosión del suelo en la zona de protección del área de la terminal, que colinada con la quebrada El Coyol.	Principalmente se propone cubrir la zona con Maní Forrajero, este es utilizado principalmente para conservar y mejorar el suelo (control de erosión). Algunos árboles frutales que sus raíces ayuden a la retención del suelo.





## Bibliografía

1. Morales Donis, Amalia Marinez. (2018) “Mercado Municipal y Propuesta de Desarrollo Urbano, Aldea de Barcena, Villanueva, Guatemala.” [Tesis de grado, universidad de San Carlos de Guatemala].  
<http://www.repositorio.usac.edu.gt/11178/1/AMALIA%20MARIN%20MORALES%20DONIS.pdf>
2. Anónimo (marzo 2020), Quezaltepeque (El Salvador), Cuba. Ecore.cu  
[https://www.ecured.cu/Quezaltepeque\\_\(El\\_Salvador\)](https://www.ecured.cu/Quezaltepeque_(El_Salvador))
3. Borja Segura, Marlene Guadalupe y Rivas Meléndez, Leyleen Patricia (2005) Anteproyecto arquitectónico para terminal turística de autobuses interurbanos para la ciudad y Puerto de La Libertad [Tesis de grado, Universidad de El Salvador].  
<http://ri.ues.edu.sv/id/eprint/4909/>
4. Congreso de GCLU (abril 2020) Ciudades inclusivas y accesibles, 2019
5. Equipo técnico GOES (marzo 2020), Política Nacional de Atención a las Personas con Discapacidad. San Salvador, El Salvador. (2014)
6. Anónimo (mayo 2020) Clima promedio en Quezaltepeque El Salvador. Watherspark  
<https://es.weatherspark.com/y/12250/Clima-promedio-en-Quezaltepeque-El-Salvador-durante-todo-el-a%C3%B1o>
7. León Sol arquitectos consultores, (abril 2020) “Plan Estratégico Participativo del Municipio de Quezaltepeque”. 2014, Quezaltepeque La Libertad.
8. Dirección General de Estadísticas y Censos (DIGESTIC). (mayo 2020) “VI Censo Nacional de población y V de vivienda” (2007), San Salvador, El Salvador.
9. López Mejía, María Mirtala y García Hernández Rosario del Carmen, mayo 2020), “Percepciones de los vendedores del mercado municipal del mercado de Quezaltepeque: algunas recomendaciones” (2013) “Tesis de maestría en desarrollo social) Universidad centroamericana José Simeón Cañas” Antigua Cuscatlán el salvador. <https://percepciones-de-los-vendedores-del-mercado-municipal-de-la-ciudad-de-quezaltepeque-.html>
10. Plazola Cisneros, Alfredo, enciclopedia de arquitectura Plazola volumen II (1994)
11. Comité Técnico de Normalización accesibilidad al medio físico, (marzo 2020). Norma técnica salvadoreña, San Salvador, El Salvador. (2011)
12. Comuna de Frank (mayo 2020) La importancia de las plazas y espacios públicos. Comuna de Frank.  
<http://franck.gob.ar/noticias/Institucional/406-la-importancia-de-las-plazas-y-espacios-publicos>
13. Yan Beltrán (marzo 2020) Metodología de diseño, 2011. México,



### Índice de Imágenes

<b>Imagen No.1</b> Dimensiones básicas de una silla de ruedas .....	16
<b>Imagen No.2</b> Dimensiones de un paso peatonal sencillo y doble ...	16
<b>Imagen No.3</b> Dimensiones de una rampa .....	17
<b>Imagen No.4</b> Elementos en voladizo .....	17
<b>Imagen No. 5</b> Impresa Repuestos .....	28
<b>Imagen No. 6</b> Despensa Familiar .....	28
<b>Imagen No. 7</b> Mercado Municipal y sus alrededores .....	28
<b>Imagen No. 8</b> Súper Selectos .....	28
<b>Imagen No. 9</b> Mercado Municipal y sus alrededores .....	28
<b>Imagen No. 10</b> Alcaldía Municipal de Quezaltepeque .....	29
<b>Imagen No. 11</b> Ubicación de antigua Plaza de Quezaltepeque .....	29
<b>Imagen No. 12</b> Unidad de Salud .....	29
<b>Imagen No. 13</b> Calles y aceras .....	32
<b>Imagen No. 14</b> Calles y aceras .....	32
<b>Imagen No. 15</b> Calles y aceras .....	32
<b>Imagen No. 16</b> Tráfico .....	32
<b>Imagen No. 17</b> Tráfico .....	32
<b>Imagen No. 18</b> Vista Aérea Mercado Municipal .....	34
<b>Imagen No. 19</b> Accesos al mercado .....	35
<b>Imagen No 20</b> Vistas exteriores .....	35

<b>Imagen No. 21</b> Iluminación y ventilación .....	35
<b>Imagen No. 22</b> Interior del mercado .....	35
<b>Imagen No. 23</b> Interior del mercado .....	35
<b>Imagen No.24</b> Interior Galera El Portal .....	36
<b>Imagen No. 25</b> Interior Galera de Ropa .....	36
<b>Imagen No. 26</b> Interior Galera de Ropa .....	36
<b>Imagen No. 27</b> Interior Galera de Ropa .....	36
<b>Imagen No. 28</b> Vista de techos en los mercados .....	36
<b>Imagen No. 29</b> Contaminación Visual .....	38
<b>Imagen No. 30</b> Recolección de basura .....	38
<b>Imagen No. 31</b> Contaminación visual .....	39
<b>Imagen No. 32</b> Vista Aérea .....	40
<b>Imagen No. 33</b> Propuesta de zonificación 1 .....	60
<b>Imagen No. 34</b> Propuesta de zonificación 2 .....	61
<b>Imagen No. 35</b> Propuesta de zonificación 1 .....	70
<b>Imagen No. 36</b> Propuesta de zonificación 2 .....	70

### Índice de mapas

<b>Mapa No.1</b> Municipios del Departamento de la Libertad .....	20
<b>Mapa No. 2</b> Cantones del Municipio de Quezaltepeque .....	21
<b>Mapa No. 3</b> Tipo de Suelo del Municipio de Quezaltepeque .....	23





### Índice de planos

<b>Plano No. 1</b> Plano de delimitación del área de estudio .....	26
<b>Plano No. 2</b> Plano de uso de suelo y Equipamiento Urbano.....	27
<b>Plano No. 3</b> Uso Comercial y Servicio en la zona de Estudio .....	28
<b>Plano No. 4</b> Uso de Suelo Institucional y Área verde en la zona de estudio .....	29
<b>Plano No. 5</b> Red Vial y Accesibilidad .....	30
<b>Plano No. 6</b> Ubicación de calles y aceras afectadas por las ventas informales en la zona de estudio.....	31
<b>Plano No. 7</b> Estado de calles y aceras .....	32
<b>Plano No. 8</b> Situación actual del mercado .....	35
<b>Plano No. 9</b> Situación actual del mercado .....	36
<b>Plano No. 11</b> Ubicación de la terminal .....	37
<b>Plano No. 12</b> Ubicación del terreno .....	38
<b>Plano No. 13</b> Accesibilidad .....	38
<b>Plano No. 14</b> Topografía .....	38
<b>Plano No. 15</b> Asoleamiento y vientos .....	38
<b>Plano No. 16</b> Ubicación del terreno .....	39
<b>Plano No. 17</b> Accesibilidad .....	39
<b>Plano No. 18</b> Topografía .....	39

<b>Plano No. 19</b> Asoleamiento y vientos .....	39
<b>Plano No. 20</b> Ubicación del terreno .....	40
<b>Plano No. 21</b> Accesibilidad .....	40
<b>Plano No. 22</b> Topografía .....	40
<b>Plano No. 23</b> Asoleamiento y vientos .....	40
<b>Plano No. 24</b> Propuestas de intervención .....	45

### Índice de tablas

<b>Tabla No. 1</b> Conceptos y definiciones .....	11
<b>Tabla No.2</b> Antecedentes Históricos del Municipio de Quezaltepeque.....	12
<b>Tabla No. 3</b> Clasificación de los Mercados .....	13
<b>Tabla No. 4</b> Clasificación del Transporte .....	15
<b>Tabla No. 5</b> Reglamentos y Leyes aplicables al Anteproyecto .....	18
<b>Tabla No. 6</b> Colindantes del Municipio de Quezaltepeque .....	20
<b>Tabla No. 7</b> Cantones y Sectores del Municipio de Quezaltepeque .....	21
<b>Tabla No. 8</b> Clima del Municipio de Quezaltepeque .....	22
<b>Tabla No. 9</b> Actividades Económicas .....	24
<b>Tabla No. 10</b> Clasificación de Uso de Suelos dentro del área de estudio .....	27
<b>Tabla No. 12</b> Giros dentro del Mercado Municipal .....	34



<b>Tabla No.13</b> Rutas y Recorridos del Transporte Público de la ciudad de Quezaltepeque .....	37
<b>Tabla No. 14</b> Análisis de sitio del terreno seleccionado para el Nuevo Mercado Municipal .....	38
<b>Tabla No. 15</b> Análisis de sitio del terreno “Plantel municipal” .....	39
<b>Tabla No. 16</b> Análisis de sitio del terreno propuesto para la Terminal .....	40
<b>Tabla No. 17</b> Matriz De Selección De Terrenos .....	41
<b>Tabla No. 18</b> Conclusiones del Diagnóstico .....	42
<b>Tabla No. 19</b> Criterios de diseño Urbano .....	44
<b>Tabla No. 20</b> Señalización y nomenclatura .....	46
<b>Tabla No. 21</b> Intervención en aceras tipo A .....	47
<b>Tabla No. 22</b> Intervención en aceras tipo B .....	48
<b>Tabla No. 23</b> Intervención en aceras tipo C .....	49
<b>Tabla No. 24</b> Plaza peatonal .....	50
<b>Tabla No. 25</b> Cuadro de Necesidades para el Mercado Municipal .....	51
<b>Tabla No.26</b> Cuadro Arquitectónico Mercado Municipal de Quezaltepeque .....	53
<b>Tabla No. 27</b> Criterios de Zonificación .....	59
<b>Tabla No.28</b> Matriz de selección de Propuesta de Zonificación .....	62
<b>Tabla No. 29</b> Criterios de Diseño Arquitectónico .....	63

<b>Tabla No.30</b> Criterios y Propuestas Técnicas para el Mercado Municipal de Quezaltepeque .....	66
<b>Tabla No.31</b> Criterios y Propuestas Técnicas para el Mercado Municipal de Quezaltepeque .....	67
<b>Tabla No. 32</b> Cuadro de Necesidades de la Terminal De Autobuses .....	68
<b>Tabla No.33</b> Programa Arquitectónico Terminal de Autobuses .....	69
<b>Tabla No.34</b> Criterios de zonificación .....	72
<b>Tabla No.35</b> Matriz de Selección de Propuesta de Zonificación .....	74
<b>Tabla No.36</b> Criterios de Diseño Arquitectónico .....	75
<b>Tabla No.37</b> Criterios y Propuestas Técnicas para la Terminal de Autobuses de Quezaltepeque .....	77
<b>Tabla No.38</b> Criterios y Propuestas Técnicas para la Terminal de Autobuses de Quezaltepeque .....	78