



La iniciativa para el fomento de los archivos empresariales históricos

Promoting the study of historical company archives

por / by JOSEP FERNÁNDEZ TRABAL. *Jefe del Área de Fondos Históricos del Arxiu Nacional de Catalunya*

La Cataluña industrial de los siglos XIX y XX ha legado un conjunto patrimonial histórico relevante que en las últimas décadas ha sido objeto de estudio, uso y protección. Los archivos históricos de las sociedades mercantiles constituyen la parte menos visible, pero no por ello menos interesante, del patrimonio industrial y un elemento imprescindible para su estudio y conocimiento. Se trata de archivos privados conservados por las propias empresas y, en menor medida, por las familias titulares de los negocios. Su descubrimiento ha sido relativamente reciente y se debe al auge de la historia de la empresa que se introdujo en nuestro país en las últimas décadas del siglo XX, mucho más tarde que en el resto de países europeos.

Los estudios microeconómicos que se han centrado en la evolución de las empresas han aportado nuevas investigaciones y enfoques a la historia de la economía y sociedad catalana del mundo contemporáneo. Las administraciones públicas han tardado en reconocer y proteger la realidad de los archivos privados, correspondiendo a los gobiernos autonómicos su regulación legal. La Generalitat de Catalunya fue pionera en este campo y en la Ley de Archivos de 1985 ya integró los archivos empresariales históricos (antigüedad superior a los cuarenta años) en el patrimonio documental catalán. El gobierno catalán creó en 1980 el Arxiu Nacional de Catalunya, que emprendió desde su nacimiento una febril actividad de recuperación e ingreso de fondos empresariales, al mismo tiempo que el progresivo despliegue de los archivos comarcales y de los archivos locales han puesto a disposición del tejido empresarial una red de centros de mediano y pequeño tamaño para conservar los fondos

Catalan industry of the nineteenth and twentieth centuries has passed down to us a significant historical heritage which in recent decades has begun to be studied, exploited, and protected. The historical archives of commercial firms are the least visible (but by no means the least interesting) testimony of this industrial heritage and are an indispensable element for study. These are private records kept by the companies themselves or, to a lesser extent, by the families that owned the businesses. Their discovery has been relatively recent and is probably due to the belated interest in business history in this country which emerged at the end of the twentieth century.

Microeconomic studies focusing on the evolution of companies have provided new approaches to the recent history of the Catalan economy and society. The central government has been slow to recognize and protect private archives and it has been mainly the regional governments that have taken responsibility for their legal regulation. The Catalan government was a pioneer in this field, and under the 1985 Archives Act brought together historical business archives (i.e., those dating back more than forty years) under the umbrella of Catalan documentary heritage. In 1980 the government created the National Archive of Catalonia, which quickly set about the task of recovering company archives, and the progressive deployment of the local archives has placed at the disposal of businesses a network of small and medium-sized centres where their historical records can be preserved. Inside Spain, Catalonia is the region which has paid most attention to company archives, and the importance of textiles in Catalan industry

de sus respectivos territorios. Cataluña, pues, es la comunidad autónoma donde se ha prestado mayor atención a los archivos de las empresas. La importancia que el textil ha tenido en la industrialización catalana se refleja en el predominio de los archivos de empresas de este sector en el conjunto de fondos empresariales ingresados en los centros públicos.

En el año 2008, bajo el impulso de los departamentos de Economía y Cultura de la Generalitat de Cataluña, nació un acuerdo para preservar los archivos históricos de las empresas catalanas. La principal novedad del proyecto radica en el hecho de que no se restringe al mundo profesional de los archivos, sino que cuenta con el apoyo de destacados empresarios, instituciones, expertos en la materia y académicos. Sus objetivos principales son sensibilizar y apoyar a las empresas para que conserven su documentación histórica y estimular los depósitos y donaciones de su documentación histórica a los centros públicos.

Los archivos de empresa se definen por los archiveros como el conjunto orgánico de los documentos producidos por las organizaciones mercantiles privadas en el ejercicio de sus actividades económicas, que incluye documentos escritos, visuales, gráficos o sonoros. Un elemento importante de la iniciativa es que incluye además los archivos familiares y personales producidos por las familias de empresarios, propietarios y profesionales individuales.

En el folleto elaborado para los responsables de las empresas se parte de la consideración de que la dimensión histórica de una organización es un bien patrimonial que, bien gestionado, puede alcanzar un alto valor. El archivo, pues, no debe mantenerse por una obligación legal impuesta desde fuera al empresario; debe ser éste quien lo conserve como un activo cultural y patrimonial que puede ser de utilidad. Es imprescindible mantener los archivos como una unidad y evitar la dispersión entre las diferentes oficinas y dependencias. Los gestores de las empresas priorizarán lógicamente la implementación en su organización de un sistema de gestión documental que ordene y regule la producción de los documentos, el circuito de los mismos dentro de la empresa y la evaluación y selección de los mismos. Está comprobado que un buen sistema de gestión documental

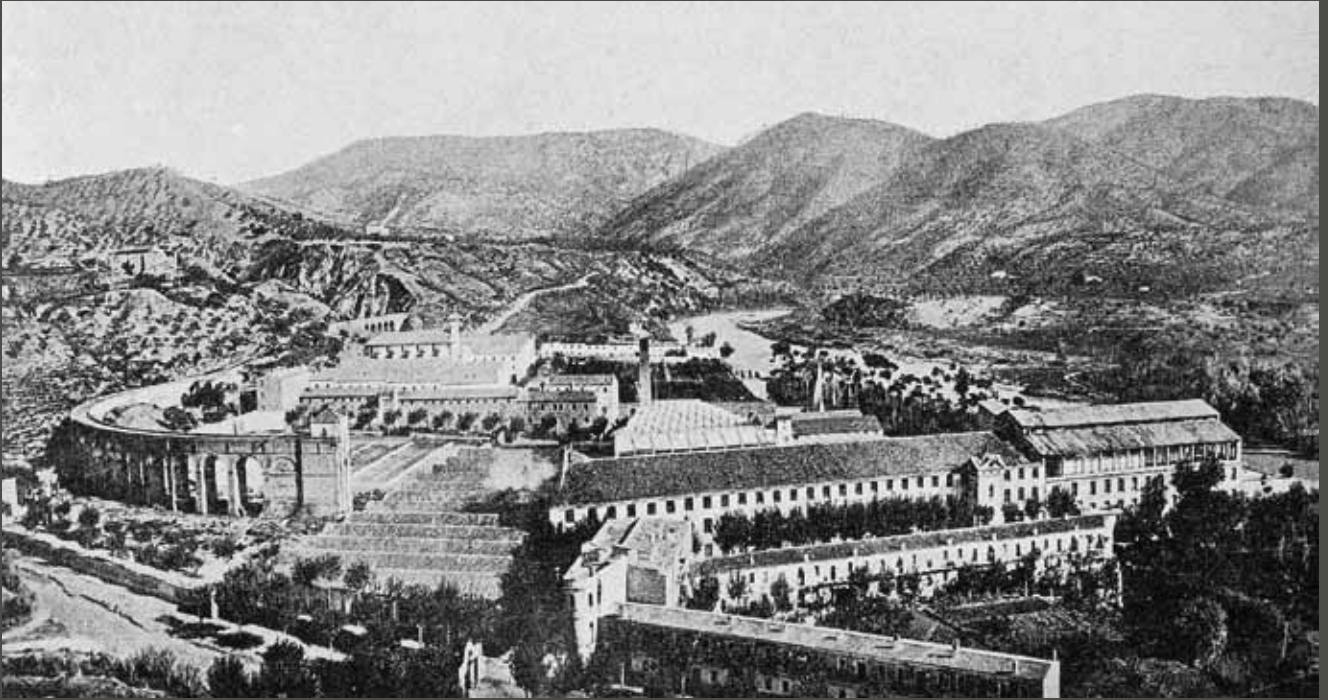
is reflected in the predominance of files from companies in this sector.

In 2008, under the auspices of the Departments of Economics and Culture of the Catalan government, an agreement was reached to preserve the historical archives of Catalan businesses. The main novelty of the project lies in the fact that it is not restricted to the professional world of archives but has the support of leading businesses, institutions, experts and academics. Its main objectives are to raise awareness among firms of the importance of their historical documents and to encourage them to preserve these archives or leave or donate them to public centres.

Private business archives include all the documents a firm produces, in written, visual, graphic or audio format. The family and personal files written by company owners are also of great interest.

The information booklet for companies is based on the idea that the historical dimension of an organization is a capital asset of great value if properly managed. Archives should not be kept merely due to a legal obligation imposed from outside, but should be seen as part of a culture and a heritage. It is vitally important to keep the files as a unit and prevent their dispersion in different offices and departments. Company managers favour the implementation of a document management system able to classify the documents produced, their movements inside the company and their evaluation and selection. It has been shown that a good document management system improves management and reduces costs. The historical archives emerge throughout this process as the repository of documents that are no longer immediately relevant to the daily management of the company. So what should be done with them? The first option is to preserve them in-company, creating a unit responsible for their collection and custody. It must provide a space with adequate protection, temperature control, ventilation, and equipment, and should pay special attention to the chemical, magnetic and optical materials which are the most fragile. The project is completed with the inventory, a periodical transfer plan and a policy of regular digital reproduction of the most fragile items. All this requires the hiring of technical personnel.





comporta una mejora de la gestión y disminuye los costes. El archivo histórico emerge a lo largo de este proceso como el depósito de los documentos que ya no tienen una utilidad administrativa para la gestión diaria de la empresa.

¿Qué hacer con el archivo histórico? La primera opción es la de conservarlo en la propia empresa, creando una unidad encargada de la recogida y custodia de los documentos. Se debe contemplar en primer lugar el espacio con las condiciones adecuadas de seguridad, clima y ventilación, así como el mobiliario pertinente y una atención especial a los soportes químicos, magnéticos y ópticos, que son los más frágiles. El proyecto se completaría con la realización del correspondiente inventario, el plan de transferencias periódicas y una política de reproducción digital de los elementos más frágiles y de mayor proyección. Todo ello requiere la contratación de personal técnico especializado.

Es evidente que la opción de crear y mantener un archivo tiene un coste económico que en muchos casos lo convierte en irrealizable, particularmente en el sector de la mediana y pequeña empresa familiar. Por ello sus titulares pueden ingresarlos en la red del Sistema de Archivos de Cataluña, una red compuesta por los ya mencionados Arxiu Nacional de Catalunya, los archivos comarcales y los archivos de las administraciones locales. La documentación ingresa en un archivo u otro en función del alcance territorial de las actividades de la empresa, su ubicación física, la relevancia de su trayectoria o la voluntad expresada por el cedente. Los centros de archivo se encargan del ingreso, conservación y difusión de los materiales, solicitando según el caso la colaboración económica de las empresas en algunas de las ta-

Clearly, creating and maintaining an archive is expensive, often excessively so in the case of small and medium-sized family businesses. The Catalan Archive System network, which comprises the National Archive of Catalonia mentioned above and the local and county archives, was set up to enable firms to preserve their records in a centralized system. The documents are assigned to one archive or other depending on the territorial scope of the company's activities, its location, its achievements, or because of the express desire of the owner. Archive centres are responsible for the preservation and dissemination of materials and may in some cases request an economic contribution from the companies to carry out some of the tasks. Archives can be donated, deposited or loaned. In the latter cases the firm maintains ownership; this is usually the procedure applied when the firm is still in operation.

The benefits of this system are plain to see. It ensures the physical preservation of the documents in ideal environmental conditions, provides management systems and descriptions for easy reference, and allows the dissemination of documents. The different options available enable companies to comply with the legal framework without creating their own archive service. All in all, the system raises the firms' awareness of the importance of their own history and transforms documents into tangible and intangible assets of great value.

The National Archive of Catalonia preserves 115 commercial documentary resources, covering a total of 4713.3 metres. In all, company archives represent 15.9% of the total, and 47% of the private funds. Forty-five archives



reas. El ingreso puede hacerse a título de donación o bien de depósito y comodato, opciones estas últimas que mantienen la titularidad en la empresa y que se utilizan preferentemente cuando la sociedad mercantil se mantiene activa.

Los beneficios de la cesión de un archivo empresarial son indiscutibles. Asegura la conservación física de los documentos en las mejores condiciones ambientales, establece sistemas de ordenación y descripción para facilitar su consulta y permite la difusión de los documentos. La opción del ingreso posibilita a las empresas cumplir con el marco legal sin necesidad de crear un servicio de archivo propio, les permite tener un mejor conocimiento de su propia historia y transforma los documentos en un activo material e inmaterial de gran valor.

El Arxiu Nacional de Catalunya conserva 115 fondos documentales comerciales y de empresas, con un volumen total de 4.713,3 metros. En el conjunto de los fondos del centro, los de empresa representan un 15,9% del total y el 47% de los fondos privados. Los fondos relacionados con el sector textil son 45, con 1.500 metros de documentos y que representan el 33,68% de los fondos empresariales. Un fondo semejante se ha constituido gracias al desarrollo de políticas activas de captación de fondos, que el centro realiza por sectores económicos y geográficos. La Iniciativa para el Fomento de los Archivos Empresariales Históricos significa la culminación de más de treinta años de trabajo en el campo de la salvaguarda y protección del patrimonio documental de las empresas.

correspond to the textile sector, covering 1,500 metres of documents, representing 33.68% of all company archives. A similar archive has been set up through fundraising activities, which the centre organizes in economic and geographical sectors. The Initiative for the Study of Historical Company Archives is the culmination of over thirty years' work in the field of recovering and protecting the documentary heritage of firms.

INDUSTRIAS TEXTILES, DEL CALZADO Y COMPLEMENTARIAS TEXTILE, FOOTWEAR AND COMPLEMENTS

Empresa / Company	Cronología / Time Span	Metros / Metres
Albert Hermanos, S.A.	1921-2006	14,8
Algodonera del Sur, S.A.	1962-1980	1,1
Almeda Alamany y Cía, S.A.	1865-1985	15,0
Álvaro Soldevila, S.A.	1954-1979	0,8
Antonio Feliu	1850-1890	1,2
Arañó y Cía, S.A.	1763-1990	17,6
Bracons y Riera, S.L.	1900-1992	200,5
Burés, S.A.	1859-1991	99,3
Can Mateu de Vic	1870-1980	30,0
Carafí	1600-1899	0,4
Charoles Carlos Le Boeuf	1927-1953	0,8
Colonia Güell, S.A.	1913-1990	24,0
Compañía Anónima Hilaturas de Fabra y Coats	1841-2001	217,4
Estabanell y Pahisa, S.A.	1894-1989	35,0
Fábricas de Lorenzo Mata y Pons	1816-1978	19,2
Hemeterio Serra	1867-1976	1,1
Hijo de J. Bassols, S.A.	1957-1994	10,0
Hilaturas Forcada, S.A.	1910-1989	3,8
Hilaturas Gossypium, S.A.	1913-1985	6,5
Hilaturas Marquet, S.A.	1930-1960	9,0
Ignacio Font, S.A.	1890-1981	9,1
Industria Textil Tomás, S.A.	1869-1996	5,0

Empresa / Company	Cronología / Time Span	Metros / Metres
Industrias Riva, S.A.	1874-1990	35,7
J. Bandés	1883-1962	16,0
J. Espona, S.A.	1920-1990	70,0
La España Industrial, S.A.	1834-1966	367,0
Manufacturas Sedó, S.A.	1773-1985	147,5
Manufacturas Serra-Balet, S.A.	1917-1984	4,0
Manufacturas Soldevila, S.A.	1920-1983	10,2
Manufacturas Valls, S.A.	1878-1989	23,1
Mestre y Ballbé, S.A. (MEYBA)	1945-1990	7,0
Prudencio Cobo, S.A.	1920-1993	12,1
Real Fábrica de Indianas de Miquel Josep Formentí y Compañía	1783-1796	0,4
Roca Umbert, C.A.	1889-1963	3,9
S. Astals	1943-1969	0,4
S. y R. Viñals	1901-1931	0,1
Serra Feliu, S.A.	1786-1999	36,5
Tecla Sala e Hijos, S.A.	1601-1981	26,8
Ter Industrial, S.A.	1940-1994	27,3
Textil Martí Llopart y Trenchs, S.A.	1924-1979	1,7
Textil Rebés, S.A.	1929-1976	0,5
Tintes Buhigas Samsó, S.A.	1876-1963	25,7
Viladomiu	859-1989	17,2