



# PROPUESTA DE UN MODELO COMPRENSIVO DEL APRENDIZAJE DE LAS ACTIVIDADES ACUÁTICAS A TRAVÉS DEL JUEGO

**Juan Antonio Moreno Murcia**

Facultad de Educación.  
Universidad de Murcia.

**Melchor Gutiérrez Sanmartín**

Facultad de Psicología (IVEF).  
Universitat de València.

## Resumen

El presente trabajo trata de establecer un marco genérico de actuación en las actividades acuáticas. Considerando el término natación como insuficiente para captar toda la diversidad de actividades existentes en el medio acuático, se propone una clasificación múltiple de organización en las actividades acuáticas deportivas y de las actividades acuáticas en general: mantenimiento-entrenamiento, salud, terapia y recreación. Pero, anteriormente al desarrollo de estos ámbitos de actuación, apostamos por un conocimiento básico del medio acuático por parte del niño a través de los programas de actividades acuáticas educativas. Esta propuesta se apoya en la utilización del juego y tiene su base de enseñanza en un modelo comprensivo que utiliza el juego deportivo modificado para conseguir sus objetivos.

## Introducción

En el mundo de la actividad físico-deportiva quedan claramente delimitados los tres elementos naturales en los que se puede desarrollar la persona: tierra, mar y aire. De esta forma, el colectivo de educadores-entrenadores que se introduce en el campo de la enseñanza-entrenamiento en el medio terrestre tiene como base para su desarrollo todo lo que anteriormente se ha establecido en su medio (programas, técnicas, modelos de actuación, etc.).

### Palabras clave:

actividades acuáticas, natación, enseñanza, aprendizaje, modelo comprensivo, juego.

### Abstract

*This work tries to establish a generic mark of performance in aquatic activities. Considering the term "swimming" as insufficient to all the diversity of activities that exist in the aquatic medium, we propose a multiple classification of organisation in sporting aquatic activities and aquatic activities in general: maintenance-training, health, therapy and recreation. But, before the development of these ranges of performance, we propose a basic knowledge of the aquatic medium on the part of the child through programmes of educative aquatic activities. This proposal has support in the use of games and has its teaching base in a comprehensive model that uses a modified sporting game to achieve its objectives.*

Este marco de actuación en el medio terrestre ya ha sido estandarizado desde hace bastante tiempo. Por el contrario, bajo nuestro punto de vista, tanto el medio aéreo como el acuático, carecen de ese marco común para su entendimiento. Por ello, en favor de provocar una nueva reflexión sobre el tema, pretendemos conseguir que todas aquellas actividades que se realicen en el medio acuático queden recogidas en lo que aquí denominamos "espectro de las actividades acuáticas".

Si observamos la definición que nos da la Enciclopedia Multimedia Planeta DeAgostini (1994) para el término natación, encontramos las siguientes explicaciones: acción y efecto de nadar; movimiento activo realizado en el agua por un organismo con ayuda de extremidades, apéndices u otras estructuras orgánicas; deporte que consiste en mantener el cuerpo sobre la superficie del agua y desplazarlo mediante el impulso de brazos y piernas. Sigue manifestando que las actuales categorías olímpicas de natación son las carreras, los saltos y la natación sincronizada. Como se puede observar, el waterpolo no se contempla como deporte perteneciente a la natación, y aparece en solitario, como deporte independiente. Otros deportes acuáticos, como la natación con aletas y el salvamento deportivo no aparecen contemplados. Pero la mayor confusión se produce cuando leemos los sinónimos de natación en la referida enciclopedia, encontrando los siguientes: baño, buceo, zambullida y flotación. En este caso, se equiparan términos que luego no son definidos como tales. Por ello, apostamos por el empleo del término "actividades acuáticas" como el conjunto de operaciones o tareas, propias de una persona o entidad, pertenecientes o relativas al agua. El concepto de actividades acuáticas viene siendo utilizado por muchos autores como un ámbito global donde se consideran englobadas todas las actividades físico-deportivas que se desarrollan en el medio acuático (Palleja, 1986;

Boixeda, 1990; Barberá y Franco, 1990; Camerino y Justribó, 1990; Pelayo y Wojciechowski, 1991; Guerrero, 1991; López, 1991; Rosell, 1991; Schmitt, 1995; Moreno, Tella y Camarero, 1995; Moreno y Gutiérrez, 1995a, b; Jardí, 1996).

Como espectro de las actividades acuáticas entenderemos a partir de ahora el conjunto de los elementos que constituyen una unidad estructural. Así, bajo esta perspectiva, en las actividades acuáticas se encuentran todas aquellas modalidades que se desarrollan en el medio acuático. Estarán compuestas por la natación, waterpolo, natación sincronizada, saltos, natación con aletas (actividades subacuáticas) y salvamento acuático. En esta clasificación no incluimos aquellas actividades en las que el agua es necesaria para su desarrollo, pero de forma complementaria y no principal.

### Clasificación de las actividades acuáticas deportivas

De cara a establecer una clasificación estándar de las actividades acuáticas (compuesta por juegos deportivos acuáticos), y que nos sirva de referencia para la aplicación práctica del modelo teórico en el que establecemos el posterior razonamiento, proponemos la siguiente clasificación (figura 1) que está basada en las aportaciones de varios autores (Parlebas,

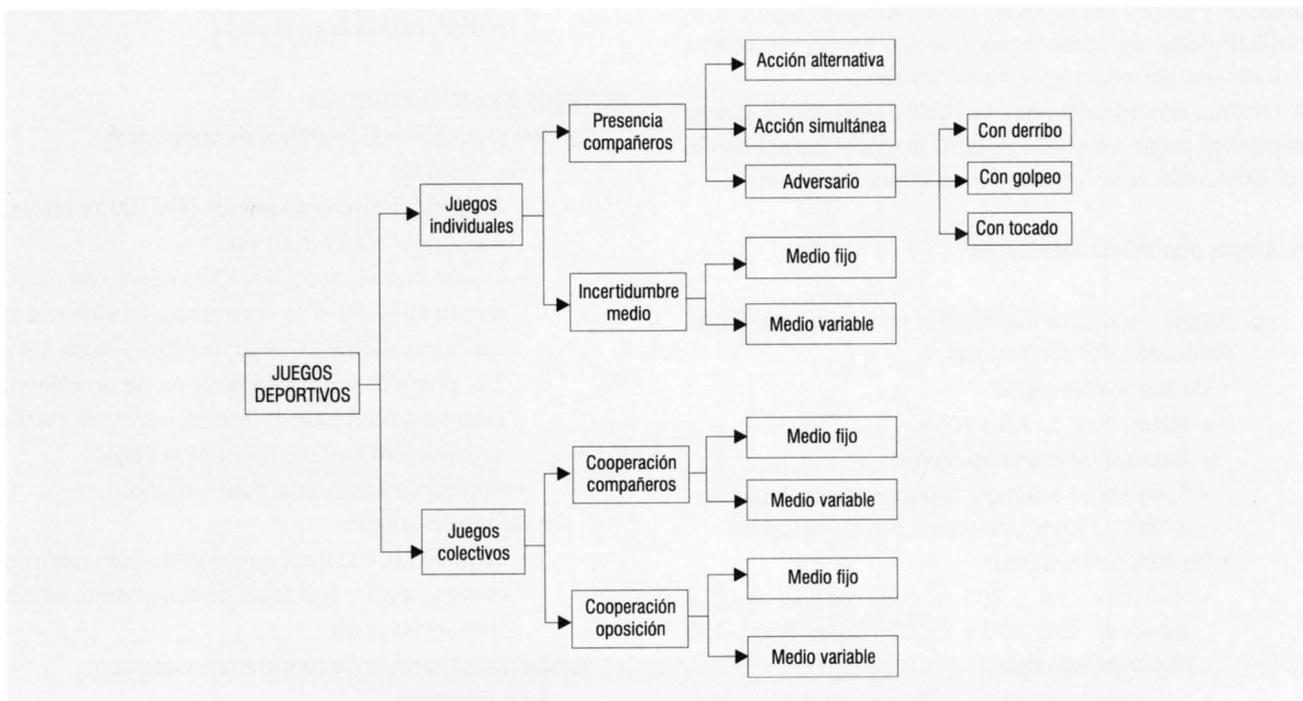


Figura 1. Clasificación de los juegos deportivos (Moreno y Rodríguez, 1997).



1981; Devís y Peiró, 1992; Hernández Moreno, 1994; Amador, 1995; Sebastiani, 1995; González, 1996) como ya se indicaba en un anterior trabajo (Moreno y Rodríguez, 1997). Clasificamos los juegos deportivos en individuales y colectivos. Los juegos deportivos individuales son aquellos en los que el individuo actúa en solitario y la incertidumbre se sitúa en el espacio de acción o en el adversario, o bien, tal incertidumbre desaparece porque el medio es fijo. Las categorías son las siguientes: en función de la presencia de compañeros (juegos deportivos individuales donde existe una acción de forma alternativa, juegos deportivos individuales donde existe una acción simultánea y juegos deportivos individuales de adversario, entre los que encontramos los de derribo, golpeo y tocado). A estas categorías añadimos otra en función de la incertidumbre creada por el medio, subclasificándolos en: con el medio fijo (sin presencia de objetos o instrumentos que sea necesario manipular, con presencia de objetos o instrumentos que sea necesario manipular) y con el medio variable (sin presencia de objetos o instrumentos que sea necesario manipular y con presencia de objetos o instrumentos necesarios para su manipulación).

Los juegos deportivos colectivos son estructuras dinámicas cuyas transformaciones originadas en su actividad dependen de las interacciones de los participantes con relación a dicha estructura y teniendo también en cuenta el entorno o medio en que se produce la acción (Hernández Moreno, 1987). Las categorías que establecemos son: juegos colectivos de cooperación y juegos colectivos de cooperación-oposición, subclasificándolos de igual forma que los juegos deportivos individuales: de medio fijo y medio variable.

A continuación presentamos la clasificación de los juegos deportivos acuáticos que, a nuestro entender, componen el conglomerado de las actividades acuáticas deportivas:

#### A. Juegos deportivos individuales

- Juegos deportivos individuales en función de la presencia de otros practicantes:
  - De acción alternativa:
    - Saltos: 1, 3, 5, 7,5 y 10 m.
    - Natación sincronizada: solos.
    - Salvamento acuático: lanzamiento del balón salvavidas, 150 m salvamento con embarcación.
  - De acción simultánea:
    - Natación: 100 y 200 m crol, espalda, braza y mariposa. 400, 800 y 1500 m libres. 200 y 400 m estilos individual.
    - Salvamento acuático: 200 m natación con obstáculos, 100 m rescate del maniquí con aletas,

100 m prueba combinada de salvamento y 50 m rescate del maniquí.

- Natación con aletas
- Juegos deportivos individuales en función de la incertidumbre del medio:
  - De medio fijo
    - Sin presencia de objetos:
    - Saltos: 1, 3, 5, 7,5 y 10 m.
    - Natación: 100 y 200 m crol, espalda, braza y mariposa. 400, 800 y 1500 m libres. 200 y 400 m estilos individual
    - Natación sincronizada: solos.
    - Con presencia de objetos:
      - Salvamento acuático: lanzamiento del balón salvavidas, 150 m salvamento con embarcación, 200 m natación con obstáculos, 100 m rescate del maniquí con aletas, 100 m prueba combinada de salvamento y 50 m rescate del maniquí.
      - Natación con aletas: todas las pruebas.
  - De medio variable:
    - Sin presencia de objetos:
    - Natación: pruebas en aguas libres.
    - Salvamento acuático: correr-nadar-correr, nadar-surf, sprint en la playa, 2 km carrera en playa.
    - Con presencia de objetos:
      - Salvamento acuático: carrera con tabla de salvamento, banderas en la playa.

#### B. Juegos deportivos colectivos

- Juegos deportivos colectivos de cooperación:
  - De medio fijo:
    - Natación: pruebas de relevos (4 x 100 m estilos, 4 x 100 y 4 x 200 m libres).
    - Salvamento acuático: 4 x 25 m relevo con maniquí, 4 x 50 m relevo de salvamento, 4 x 50 m relevo con la boya torpedo, lanzamiento del balón 1/3 y 2/2, primeros auxilios (simulación de accidente), salvamento con tubo de rescate, rescate con tabla de salvamento, relevo sprint en la playa.
    - Natación sincronizada: dúos y grupos.
  - De medio variable:
    - Salvamento acuático: salvamento con tubo de rescate, rescate con tabla de salvamento, relevo sprint en la playa.
- Juegos deportivos de cooperación-oposición:
  - De medio fijo:
    - Waterpolo

## Ámbitos para el desarrollo de las actividades acuáticas

Entre las principales clasificaciones de los ámbitos de aplicación de las actividades acuáticas encontramos las de Reyes (1990), Caragol (1990), López (1991), Rosell (1991), García (1993), Joven y Lloret (1993), Lloret y Violán (1991), Moreno y Gutiérrez (1995 a, 1995 b) abarcando casi la totalidad de las mismas. A pesar de ello, constantemente nos encontramos expuestos a la posible confusión entre el significado de actividades acuáticas y el de natación.

Por ello, para clarificar las posibles confusiones conceptuales, a continuación proponemos una panorámica de los diferentes programas de actividades acuáticas aplicados a grupos concretos de población (figura 2), clasificación no totalmente exenta de que algunas actividades acuáticas queden insuficientemente delimitadas.

Como ya se indicaba en anteriores trabajos (Moreno y Gutiérrez, 1995 a, 1995 b) los diferentes ámbitos en las actividades acuáticas lo componen los programas de recreación, deporte, terapia, salud y mantenimiento-entrenamiento, pero antes de zambullirse en la abundante gama de programas existentes en el mercado (figura 3), entendemos que los programas acuáticos educativos deben ser un escalón previo que todo niño supere para seguir avanzando en el dominio del medio acuático.

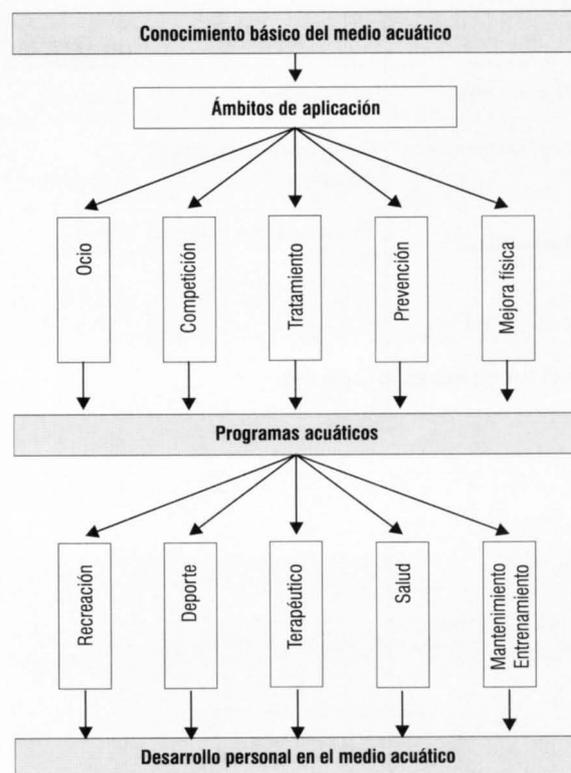


Figura 2. Posibilidades de desarrollo en el medio acuático.

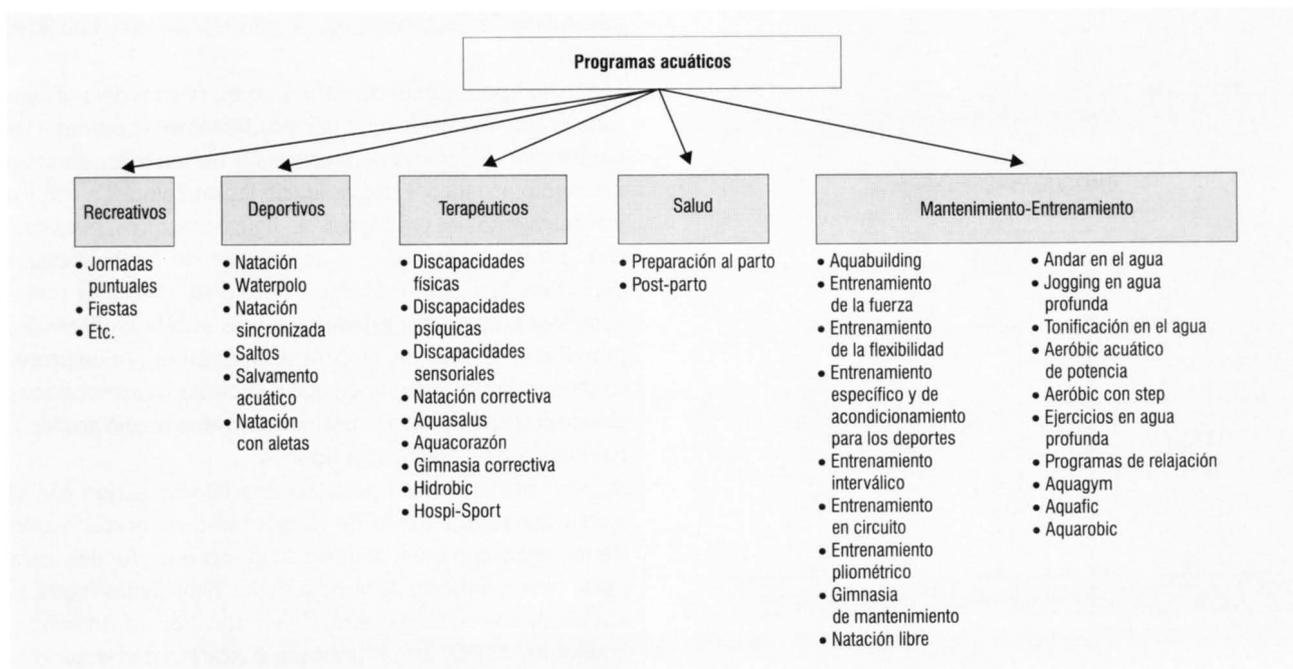


Figura 3. Programas que desarrollan los diversos ámbitos de aplicación en el medio acuático.



FASES	ADQUISICIONES	EDAD
Movimientos reflejos	Apnea, r. nautario	Recién nacido
Movimientos rudimentarios	Flotación dorsal autónoma, entrada en el agua	3 meses-2 años
Habilidades básicas	Desplazamientos, giros, inmersiones, saltos, etc.	2-6 años

Cuadro 1. Desarrollo motor acuático (Castillo, 1991).

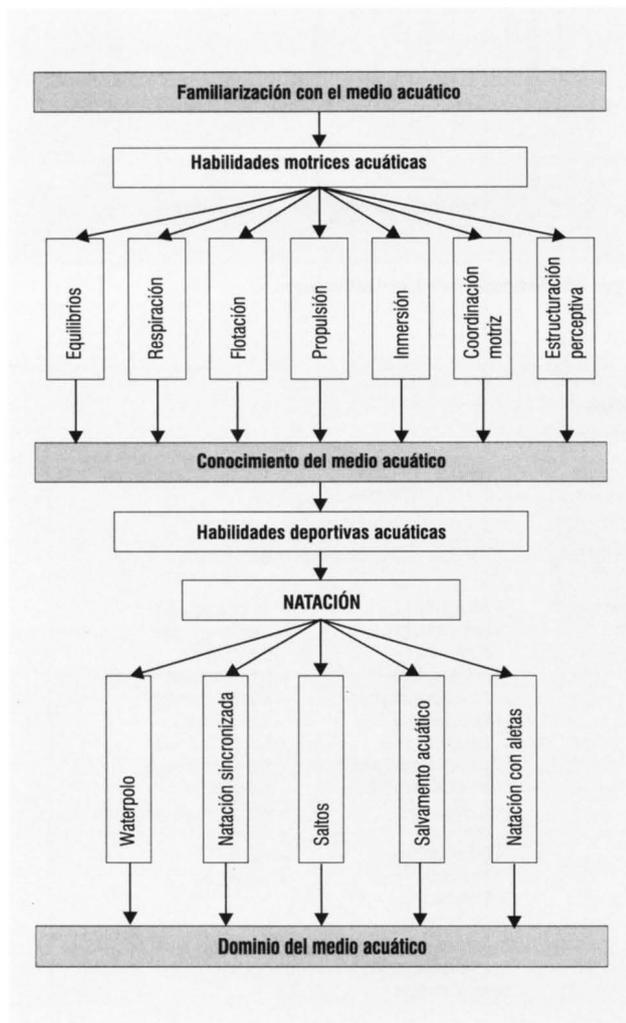


Figura 4. Proceso de adquisición del dominio en el medio acuático.

## Hacia una enseñanza comprensiva de las actividades acuáticas educativas

Como ya indicaba María Castillo (1991), el desarrollo motor en el medio acuático tiene cuatro fases (cuadro 1): movimientos reflejos, movimientos rudimentarios, habilidades básicas y habilidades específicas.

Otros autores establecen que en el desarrollo de la motricidad acuática se suceden movimientos en dos niveles: habilidades y destrezas básicas o inespecíficas (deslizamientos, giros, lanzamientos y saltos) y habilidades y destrezas específicas (sincronizada, socorrismo, natación, saltos y waterpolo).

En esta línea, y siguiendo las directrices de Famose (1992) y Ruiz (1994), consideramos dos estructuras básicas en la formación de la persona para conseguir el dominio del medio acuático: habilidades motrices acuáticas y habilidades deportivas acuáticas. Así, Guthrie (1957) caracteriza la habilidad motriz como "la capacidad adquirida por aprendizaje al alcanzar resultados fijados previamente con un máximo de éxito y a menudo un mínimo de tiempo, de energía o de los dos". Si profundizamos en esta noción, algunas aportaciones científicas confirman que toda habilidad motriz o deportiva puede descomponerse en sub-habilidades más elementales (Leontiev, 1972). Por ello, podemos concluir que el aprendizaje de una determinada habilidad acuática se traduce, por la fusión de diferentes habilidades parciales, en una habilidad única, es decir, por la transformación de cada una de estas habilidades particulares en sub-objetivos al servicio de una habilidad mayor.

Según las aportaciones de estos autores, se considera obligatorio el aprendizaje de unas habilidades motrices previas a las habilidades deportivas para conseguir un posterior dominio del medio acuático. Estas aclaraciones no coinciden con los planteamientos de enseñanza de algunos técnicos, pues muchos de ellos adelantan el aprendizaje de las habilidades deportivas acuáticas (natación, waterpolo, etc.) a la previa adquisición de las habilidades motrices acuáticas (flotación, propulsión, respiración, etc.). Aquí, apostamos por un proceso de enseñanza-aprendizaje que cumpla las bases necesarias para la correcta formación del individuo en el medio acuático, como queda recogido en la figura 4.

Nuestro planteamiento parte de una familiarización con el medio acuático a través de juegos tanto de aproximación (terrestres) como en el vaso de agua (poco profundo), para pasar posteriormente al trabajo de las habilidades motrices acuáticas, como queda recogido en otro trabajo (Moreno y Rodríguez, 1996). En un principio buscaremos el desarrollo de la flotación, respiración y desplazamientos, entre los que resaltamos la propulsión a través de juegos o formas jugadas.



Con un trabajo minucioso y globalista conseguiremos que el aprendiz conozca esencialmente los elementos básicos para movilizarse por el medio acuático. Una vez se consiga este conocimiento se puede dar paso al trabajo de las habilidades deportivas acuáticas, empezando a adquirir el conocimiento básico de las acciones motrices en natación, pues su control facilitará el dominio del resto de juegos deportivos acuáticos. Según esto, apostamos por un trabajo inicial basado en los juegos motrices acuáticos, en donde se busca un juego apropiado para los procesos madurativos de los alumnos a través de los juegos de coordinación motriz y los juegos de estructuración perceptiva.

*Juegos de coordinación motriz.* Estos juegos se apoyan en que los niños a los 3 años pueden moverse en el agua con ayuda, hacia los 4-5 años controlan mejor la iniciación de un movimiento, las paradas y los cambios de dirección; a los 5-6 años dominan el equilibrio estático e involucran el desplazamiento en el juego, siendo al final de esta etapa, aproximadamente a los 9 años, cuando pueden relajar voluntariamente un grupo muscular, consiguiendo realizar movimientos coordinados. Los juegos acuáticos que proponemos son los siguientes:

- *Juegos de motricidad gruesa:* coordinación dinámica global, equilibrio, respiración y relajación.
- *Juegos de motricidad fina:* coordinaciones segmentarias.
- *Juegos donde intervienen otros aspectos motores:* fuerza muscular, velocidad, control del movimiento, resistencia, precisión, confianza en el uso del cuerpo, etc.

*Juegos de estructuración perceptiva:*

- *Juegos que potencien el esquema corporal:* conocimiento de las partes del cuerpo. Pasando del nivel del cuerpo vivenciado (hasta los 3 años), al nivel de la discriminación perceptiva (de los 3 a 7 años) y al nivel de la representación mental y de conocimiento del propio cuerpo (de 7 a 12 años).
- *Juegos de lateralidad:* respecto a la lateralidad deberemos tener en cuenta que hasta los cinco años el niño utiliza las dos partes del cuerpo de modo poco diferenciado. En este sentido, los planteamientos lúdicos tendrán un carácter global y enriquecedor a nivel segmentario. Entre los 5 y 7 años, que es cuando se produce una mayor afirmación definitiva de la lateralidad, seguiremos potenciando el descubrimiento segmentario y, por último, a par-

tir de los 7 años, cuando se produce una independencia de la derecha respecto de la izquierda, será cuando el trabajo analítico y de disociación segmentaria cobrará más relevancia.

- *Juegos de estructuración espacio-temporal:* es en esta etapa cuando el niño empieza a reconocer y reproducir formas geométricas, tomando conciencia de la derecha e izquierda, y enriqueciendo sus nociones de arriba, abajo, delante, detrás, situaciones (dentro, fuera), en cuanto al tamaño (grande, pequeño) y la dirección (hacia ella, desde aquí). Con todos estos recursos, el niño podrá escoger otras referencias además del cuerpo y podrá situarse en otras perspectivas.
- *Juegos de percepción espacio-visual:* percepción visual (partes-todo, figura-fondo, noción de dirección, orientación y estructuración espacial), captación de posiciones en el espacio, relaciones espaciales, topología (abierto-cerrado, etc.).
- *Juegos de percepción rítmico-temporal:* percepción auditiva, ritmo, orientación y estructuración temporal, etc.
- *Juegos de percepción táctil, gustativa, olfativa, auditiva y visual.*
- *Juegos de organización perceptiva.*

Una vez conseguido un óptimo desarrollo a través de los juegos y apoyándonos en autores contemporáneos (Devís y Peiró, 1992, 1994, 1995; Moreno, 1995; Devís y Sánchez, 1996; González, 1996; Moreno y Rodríguez, 1997), consideramos que la utilización del juego como paso previo al deporte acuático, pasa por el modelo de "juego deportivo modificado", apoyado en un modelo comprensivo de su enseñanza.

La base de aprendizaje motor de la propuesta de los juegos motrices y los juegos deportivos bajo un modelo comprensivo, se encuentra en la "Teoría del Esquema" (Schmidt, 1975), donde la práctica abundante y variable es la vía más adecuada para favorecer el aprendizaje motor. Este mismo componente ha sido tratado por Ruiz (1995, 1996) en el aprendizaje motor y deportivo, llegando a decir que "*la observación de situaciones de juego infantil y de enseñanza de habilidades en la infancia nos manifiesta el importante papel de la práctica en la adquisición motriz y cómo también pueden ser argumento para poder explicar las diferencias evolutivas en el aprendizaje deportivo, al dotar a los sujetos de un mayor y mejor conocimiento sobre las acciones*".

El marco teórico sobre el que se apoya esta propuesta es el diseñado por Bunker y Thorpe (1986), donde establecen un modelo de enseñanza de los juegos deportivos que destaca la importancia de la táctica y la estrategia que aparecen dentro

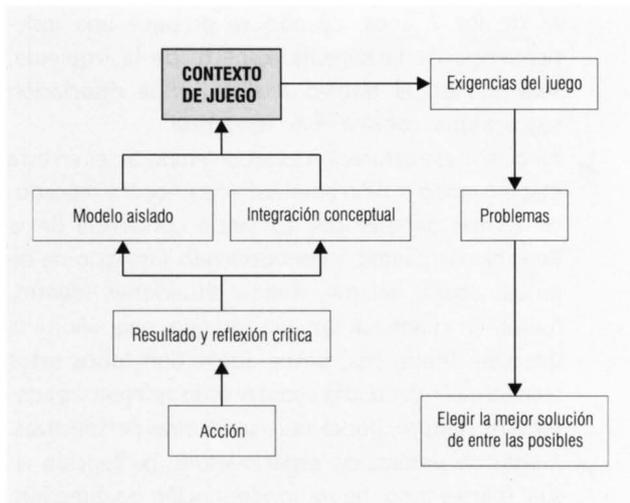


Figura 5. Modelo integrado (modificado de Bunker y Thorpe, 1986).

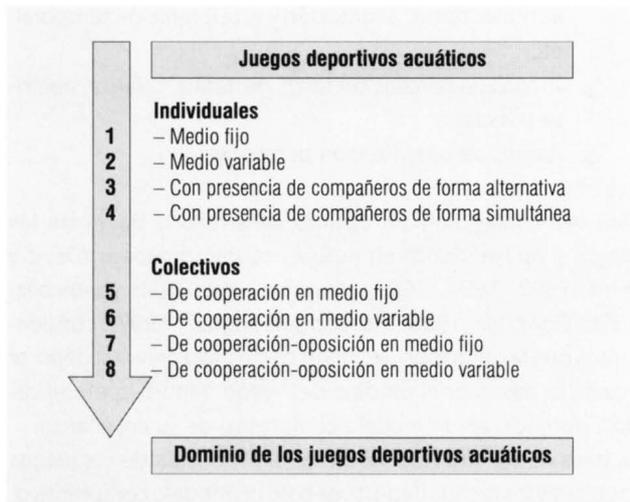


Figura 6. Progresión de enseñanza de los juegos deportivos acuáticos a través de los juegos deportivos modificados en el medio acuático (adaptado de Moreno y Rodríguez, 1997).

de los contextos de juego (figura 5). En este modelo integrado, los aspectos contextuales crean unas demandas o exigencias problemáticas de juego que deben solucionarse de la mejor forma posible. Una vez realizada la acción para solucionar el problema, se pasa a reflexionar sobre el resultado para conseguir una buena comprensión del juego, o empezar a valorar la importancia instrumental de la técnica una vez entendida la naturaleza del juego. Si se diera paso a la vía del modelo aislado, sería preciso conocer los diferentes elementos técnicos que componen la técnica, pudiendo seguir para su

aprendizaje el modelo tradicional de enseñanza que parte de la técnica hasta llegar a la táctica.

Para poder llevar a cabo todo el modelo integrado de enseñanza es preciso partir de una estructura de juegos deportivos que sea capaz de orientar la práctica educativa para llegar a comprender los principios tácticos vinculados a la naturaleza de los distintos juegos deportivos acuáticos. Pero también es necesario establecer un cambio, que consiste en adaptar los juegos a los practicantes, para que el modelo que parte del aprendizaje de las acciones motrices básicas, que a continuación pasa al conocimiento y comprensión de los aspectos tácticos y que termina en la utilización de la técnica para su perfeccionamiento, pueda llevarse a la práctica con un alto porcentaje de éxito (Devís, 1990 a, 1990 b).

Los juegos sufren una adaptación al grupo de jugadores del que se dispone, teniendo en cuenta las características y condiciones en las que se encuentra el grupo. Para la elaboración del juego modificado, por ejemplo en waterpolo, se introduce una modificación en el material (las porterías tienen una menor dimensión, los balones oficiales se cambian por balones adaptables a las manos y pies de los jugadores, como pueden ser las pelotas de gimnasia rítmica, goma-espuma plástica, de caucho, etc.), también se reduce el área de juego, las reglas cambian (menor número de jugadores, variación de la puntuación de los goles, etc.) y se hace hincapié en los principios tácticos de las principales formas de juegos deportivos (desmarcarse con y sin móvil, buscar espacios libres y profundidad, apoyar al compañero, abrir el juego, utilizar distintos tipos de defensas, etc.).

Los juegos acuáticos deben cubrir una serie de contenidos que mejoren y aumenten las posibilidades de juego del alumno. Utilizando la propuesta de clasificación de los juegos deportivos (Moreno y Rodríguez, 1997), manteniendo como base la enseñanza a través del juego y considerando la evolución madurativa que va alcanzando el infante, la progresión de los juegos deportivos acuáticos con sus correspondientes modificaciones irá de los individuales a los colectivos (figura 6).

Esta evolución la basamos en el principio que defiende el trabajo de la globalidad con anterioridad a la especificidad. Aunque los juegos deportivos individuales precedan a los colectivos, entendemos que los primeros deben existir en una primera instancia, bajo un inicio progresivo de complejidad táctica (solución al problema motriz) y bajo un enfoque donde no se prime la técnica, o ésta aparezca con un componente técnico muy reducido. Dicho orden puede ser cambiado por el educador en función de las características de los participantes y su entorno, incluso insistimos en el inicio de varios juegos deportivos acuáticos al mismo tiempo.



## Reflexiones finales

Tras esta presentación, esperamos que el espectro de las actividades acuáticas sea entendido como una perspectiva globalizadora, donde cada ámbito de actuación quede asociado a un bloque común y genérico en las actividades acuáticas. Y que previamente al desarrollo de ciertas habilidades deportivas es preciso pasar por un filtro en el que se encuentran las actividades acuáticas educativas y en las que el juego es el medio ideal para conseguir dicho objetivo.

De forma resumida, la alternativa propuesta parte de la idea central de considerar que cada elemento del juego sólo adquiere significado en relación al conjunto o la totalidad y que es a partir de la totalidad, es decir, del juego, desde donde se debe abordar la enseñanza y el aprendizaje comprensivo de los mismos. Considerando como punto de partida el juego acuático, el énfasis se pone en el reconocimiento y la comprensión por parte del niño de los principios generales comunes a los juegos deportivos acuáticos que deben orientar su toma de decisión y sus respuestas y en la transferencia de los aprendizajes a otras situaciones lúdicas similares.

A lo largo de toda esta propuesta, hemos sugerido una metodología de enseñanza de las actividades acuáticas a través de los juegos motrices y deportivos acuáticos, aportaciones con las que pretendemos estimular el debate y la reflexión.

De esta manera, abrimos un camino en el que es necesario realizar más estudios empíricos sobre los distintos modelos de enseñanza en las actividades acuáticas.

## Bibliografía

- AMADOR, F. (1995). La enseñanza de los deportes de lucha. En D. Blázquez (Ed.), *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pp. 351-368). Barcelona: Inde.
- BARBERÁ, X. y FRANCO, P. (1990). Actividades acuáticas para grupos específicos. *Apunts: Educació Física i Esports*, 21, 17-24.
- BOIXEDA, A. (1990). La oferta de actividades acuáticas para la ocupación del tiempo libre. *Apunts: Educació Física i Esports*, 21, 5-10.
- BUNKER, D. y THORPE, R. (1986). The Curriculum Model. En R. Thorpe, D. Bunker y L. Almond (Eds.), *Rethinking Games Teaching* (pp. 7-10). Loughborough: Loughborough University.
- CAMERINO, O. y JUSTIBÓ, L. (1990). Las nuevas actividades recreativas acuáticas; animación, juego y relajación. *Ocio/Sport*, 39, 80-81.
- CARAGOL, M. I. (1990). Programas de actividades y deportes acuáticos en función de la oferta de instalaciones en Cataluña. *Apunts: Educació Física i Esports*, 21, 43-54.
- CASTILLO, M. (1991). El desarrollo de las habilidades motrices acuáticas. *Apunts: Educació Física i Esports*, 26, 23-28.
- DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (1992). *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados*. Barcelona: Inde.
- (1995). Enseñanza de los deportes de equipo: la comprensión en la Iniciación de los juegos deportivos. En D. Blázquez (Ed.), *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pp. 333-350). Barcelona: Inde.
- DEVÍS, J. y SÁNCHEZ, R. (1996). La enseñanza alternativa de los juegos deportivos: antecedentes, modelos actuales de iniciación y reflexiones finales. En J. A. Moreno y P. L. Rodríguez (Eds.), *Aprendizaje deportivo* (pp. 159-181). Murcia: Universidad de Murcia.
- DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (1994). Enseñanza de los deportes de equipo: la comprensión en la iniciación de los juegos deportivos. En D. Blázquez (Ed.), *Iniciación Deportiva* (pp. 333-350). Barcelona: Inde.
- DEVÍS, J. (1990a). Renovación pedagógica en la educación física: hacia dos alternativas de acción I. *Perspectivas*, 4, 5-7.
- (1990b). Renovación pedagógica en la educación física: hacia dos alternativas de acción II. *Perspectivas*, 5, 13-16. Enciclopedia Multimedia Planeta DeAgostini (1994). España: Multimedia Ediciones, S. A.
- FAMOSE, J. P. (1992). *Aprendizaje motor y dificultad de la tarea*. Barcelona: Paidotribo.
- GARCÍA, R. (1993). *Guía para la gestión de las piscinas*. Madrid: Campomanes.
- GONZÁLEZ, E. (1996). El aprendizaje de los juegos deportivos. En J. A. Moreno y P. L. Rodríguez (Eds.), *Aprendizaje deportivo* (pp. 185-204). Murcia: Universidad de Murcia.
- GUERRERO, R. (1991). *Guía de las actividades acuáticas*. Barcelona: Paidotribo.
- GUTHRIE, E. R. (1957). *The psychology of learning*. New York: Harper Brothers.
- HERNÁNDEZ MORENO, J. (1987). *Análisis de la acción de juego en los deportes de equipo: su aplicación al baloncesto*. Tesis doctoral no publicada. Universidad de Barcelona.
- (1994). *Análisis de las estructuras del juego deportivo*. Barcelona: Inde.
- JARDÍ, C. (1996). *Movernos en el agua*. Barcelona: Paidotribo.
- JOVEN, A. y LLORET, M. (1993). Las actividades acuáticas recreativas: un intento de sistematización. *Comunicaciones Técnicas*, 4, 17-27.
- LEONTIEV, A. (1972). *Le développement du psychisme*. París: Éditions sociales.
- LÓPEZ, M. (1991). Natación recreativa: una pedagogía, una actividad con futuro. *SEAE/INFO*, 15-16, 19-23.
- LLORET, M. y VIOLÁN, M. (1991). Actividades acuáticas y salud. En *II Congreso de Actividades Acuáticas* (pp. 27-50). Barcelona: DEF/SEAE.



- MORENO, J. A. y GUTIÉRREZ, M. (1995a). Panorámica actual de los programas de actividades acuáticas (I). *SEAE/INFO*, 29, 12-16.
- (1995b). Panorámica actual de los programas de actividades acuáticas (II). *SEAE/INFO*, 30, 12-17.
- MORENO, J. A. y RODRÍGUEZ, P. L. (1996). El aprendizaje de las habilidades acuáticas en el ámbito educativo. En F. Ruiz (Ed.), *La educación física en primaria* (pp. 163-205). Murcia: Universidad de Murcia.
- (1997). Hacia una nueva metodología de enseñanza de los juegos deportivos. En F. Ruiz (Ed.), *Los juegos y las actividades deportivas en la educación física básica* (pp. 185-214). Murcia: Universidad de Murcia.
- MORENO, J. A.; TELLA, V. y CAMARERO, S. (1995). *Actividades acuáticas educativas, recreativas y competitivas*. Valencia: IVEF.
- PALLEJA, R. (1986). L'adaptació al medi aquàtic entre els 3 i 6 anys. *Apunts: Educació Física*, 5, 40-42.
- PARLEBAS, P. (1981). *Contribución a un lexique commenté en science de l'action motrice*. París: INSEP.
- PELAYO, P. y WOJCIECHOWSKI, P. (1991). La résolution des problèmes respiratoires (1re. partie). *EPS*, 230, 29-33.
- REYES, R. (1990). Natación, algo más que una asignatura. *Revista de Educación Física*, 35, 13-15.
- ROSELL, J. (1991). Natación utilitaria y actividades acuáticas complementarias para adultos. *SEAE/INFO*, 15-16, 11-18.
- RUIZ, L. M. (1994). *Deporte y aprendizaje. Proceso de adquisición y desarrollo de habilidades*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- (1995). *Competencia Motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en educación física escolar*. Madrid: Gymnos.
- (1996). La variabilidad al practicar en el aprendizaje deportivo. En J. A. Moreno y P. L. Rodríguez (Eds.), *Aprendizaje deportivo* (pp. 23-34). Murcia: Universidad de Murcia.
- SCHMIDT, R. A. (1975). A schema theory of discrete motor skill learning. *Psychological Review*, 82, 225-260.
- SCHMITT, P. (1995). *Nadar del descubrimiento al alto nivel*. Barcelona: Hispano Europea.
- SEBASTIANI, E. M. (1995). La enseñanza de los deportes individuales. Modelos de intervención pedagógica. En D. Blázquez (Ed.), *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pp. 312-331). Barcelona: Paidotribo.