

DE LA MÉDITERRANÉE AUX ALPES. MATIÈRES PREMIÈRES ET BIENS DE PRESTIGE ENTRE LE V^e ET LE IV^e MILLÉNAIRE AV. J.-C. EN SUISSE OCCIDENTALE

Maria A. Borrello*

Résumé: Plusieurs sites de la région alpine et périalpine occidentale du Ve et du IV^e millénaire av. J.-C. révèlent la circulation de matières premières et de produits finis allochtones. En Suisse occidentale, les découvertes se rattachent à des parures et à des biens de prestige en corail et en coquillages de Méditerranée et font partie des mobiliers funéraires. De surcroît, elles témoignent de l'existence de couloirs de circulation et de réseaux performants de distribution de produits « exotiques » et suggèrent l'intérêt pour des matériaux fabriqués dans des ateliers situés vraisemblablement à proximité des côtes de Méditerranée.

Mots clés: matières premières, biens de prestige, corail, coquillages méditerranéens, réseaux.

Summary: Several sites of the western alpine region of the Vth and the IVth millennia BC reveal the circulation of raw materials and manufactured items. In Western Switzerland, the discoveries are often connected with jewels and prestigious goods, in particular in coral (beads) and shells of the Mediterranean (pendants, beads, arm rings) mostly from funeral contexts. Besides, they testify of the existence of successful networks of distribution of “exotic” products and suggest the interest for materials made in workshops credibly situated on the sea side.

Key words: raw materials, prestige goods, coral, Mediterranean shells, networks.

Introduction

La présence de l'homme préhistorique en haute montagne à partir du Mésolithique est aujourd'hui prouvée par de nombreux témoignages. La traversée des Alpes au cours du Néolithique est bien attestée et a fait l'objet de plusieurs articles et ouvrages collectifs. Les contacts entre les deux versants du massif montagneux sont déduits par la présence de matières premières et de produits finis ainsi que par certains végétaux domestiques et sauvages. Parmi ces matériaux, certains ont une claire origine méditerranéenne¹ (fig. 1).

Les poignards en silex sud-alpin de la région de Vérone (S), les grandes lames de hache en roches tenaces des Alpes occidentales (RT), les parures en corail et coquillages méditerranéens (CCM) constituent des mar-

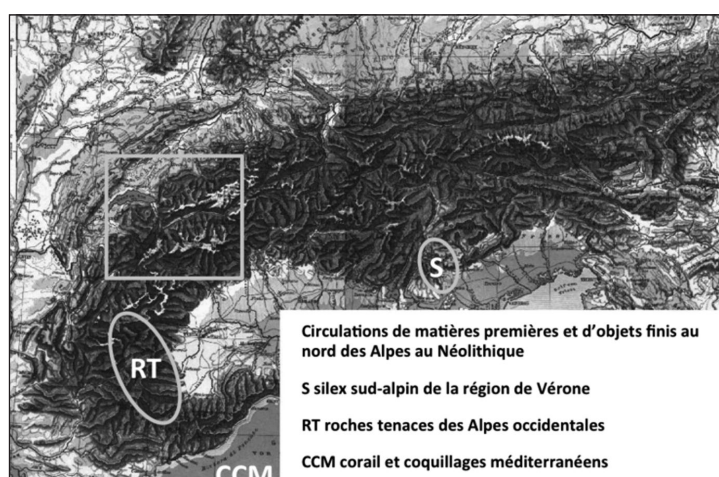


FIGURE 1. Circulations au nord des Alpes au Néolithique. L'encadré indique la région traitée dans le texte.

¹ Cf. différents articles dans Beeching 1999 et dans Galioto *et al.* 2002 ; Borrello *et al.* 2009 et bibliographie citée ainsi que D'Amico 2005 ; Della Casa 2005 ; Jacomet 1988, 2009 ; Hafner (à paraître).

* Département de Géographie, Université de Genève, Suisse.
borrelloarch@yahoo.fr

queurs qui – entre 4500 et 3000 av. J.-C. – permettent de tracer des contacts à longue distance. Ils témoignent de l'existence de couloirs de circulation et de réseaux performants de distribution de produits « exo-

tiques », considérés comme des biens de prestige ou des signes sociaux inégalement accessibles; cette hypothèse est renforcée par leur apparition dans les mobiliers funéraires.

Coraux et coquillages méditerranéens

L'apport des matériaux *méditerranéens* est presque exclusif de la région alpine occidentale. Leur présence en Valais central et dans la région lémanique suggèrent des transferts via la vallée du Rhône et les cols et vallées alpines.

Les coraux de Suisse occidentale sont une découverte exceptionnelle du Néolithique européen, entre la deuxième moitié du Ve et le début du IVe millénaire (fig. 2a-b) (Borrello 2001; Borrello *et al.* à paraître). Les trois perles de Pully/Chamblandes font partie d'un riche mobilier funéraire constitué – entre autres – de grands pendentifs travaillés sur fragments de valves de *Charonia* sp., de coquillages simplement perforés (*Columbella rustica*, *Conus mediterraneus*, ...) et de petites perles discoïdales apparemment élaborés à partir de fragments de coquillages marins. Une série de datations radiocarbone obtenues lors des fouilles récentes proposent l'utilisation d'une partie de cette nécropole entre 4100 et 3700 av. J.-C. cal (Moinat 1994 et com. pers.). A Saint-Léonard/Carrières MTA, un ensemble de perles cylindriques en corail de quelques millimètres de diamètre est associé à un bracelet en *Charonia* sp. (4320-4050 av. J.-C. cal.) (Mariethoz 2007).

Les grands pendentifs en *Charonia* sont connus dans les nécropoles de la région lémanique, où ils apparaissent soit isolés soit groupés en petits ensembles. Les Gastéropodes et les Bivales simplement percés (*Columbella rustica*, *Conus mediterraneus*, *Cerithium vulgatum*, *Glycymeris* sp., ...) sont présents aussi dans plusieurs tombes du Léman et du Valais. Par contre, *Dentalium* sp., apparaît seulement dans les nécropoles lémaniques de Lausanne/Vidy et de Pully/Chamblandes et pourrait relever d'autres sphères d'influence, p. ex. nord-occidentale (Atlantique) (Borrello 2003) (fig. 3a, b).

Utilisés seuls ou associés entre eux, portés suspendus (pendentifs, colliers, pectoraux) ou peut-être cousus sur des vêtements, l'utilisation des éléments fabriqués à partir de valves de mollusques contraste avec une parure singulière, étroitement liée à la sphère Chamblandes : le bracelet. Tout en adoptant des formes différentes (anneaux en *Charonia*, fig. 4 a ; anneaux obtenus lors de la perforation centrale de la valve, fig. 4b et forme composite de 2 arcs en *Glycymeris*, fig. 4c), sa répartition apparaît centrée dans le secteur valaisan de la vallée du Rhône (Saillon/sous-les-Berclès, Saint-Léonard/Carrières MTA, Sion/Ritz, Sion/Collines).

Le contexte funéraire de ces matériaux se rattache au rite d'inhumation Chamblandes, étendu dans la région

alpine occidentale entre 4500 et 3500 av. J.-C., avec des structures en forme de coffres (plaques de pierre, mais aussi en bois...) réunies en nécropoles. Rappelons que le rite d'inhumation Chamblandes est centré en Valais et dans la région du Léman, mais des structures funéraires similaires sont connues en Suisse centrale (Lenzburg) et dans les domaines alpins français et italien, comme le montrent les découvertes d'Aime en Haute-Tarantaise, de Chiomonte/La Maddalena dans la haute vallée de la Dora Baltea ou de Villeneuve et Saint-Nicolas dans la Vallée d'Aoste (sans oublier des structures analogues dans la vallée de l'Adige et en Ligurie) (Moinat et Chambon, 2007).

Quelques différences d'ordre chronologique et spatial dans les caractéristiques des mobiliers funéraires peuvent être évoquées. Il n'est pas exclu qu'une préférence pour les matériaux allochtones précède l'apparition de parures fabriquées en matières premières locales, apparemment plus fréquentes en région lémanique (p. ex. des pectoraux en défense de sanglier, Moinat 2003). Entre 4300 et 4000 av. J.-C. les nécropoles de Lausanne/Vidy et de Pully/Chamblandes offrent les premiers indices d'une distinction entre les individus inhumés, soit par la position centrale d'un des squelettes, soit par la composition du mobilier funéraire (outillage, armes, objets en roches alpines, récipients en céramique, pointes de flèche, parures en coquillages méditerranéens, perles en calcaire...). Au début du IVe millénaire, en dépit d'une tendance à la « collectivisation » des sépultures, la parure acquiert un rôle important dans les mobiliers funéraires.

Pour ce qui concerne l'apparition des parures similaires en contextes d'habitation, seul le village d'Egolzwil 3 (Lucerne) (Wyss 1990) renforce le lien entre objets « exotiques » et bien de prestige. Très usés, ces pendentifs en *Charonia* ("Triton") ont été découverts ensemble dans un sac-filet tissé de fibres d'écorce de tilleul.

A l'état actuel des connaissances, il n'est pas possible d'évaluer les paramètres déterminant le rôle socio-économique de ces matériaux. Textures, couleurs et provenances « lointaines » - vraisemblablement inconnues pour les destinataires et propriétaires potentiels - ont sûrement contribué à accentuer leur caractère exotique. De surcroît, l'absence de données relatives à une fabrication sur place et l'existence d'ateliers sur les rives méditerranéennes (p. ex. Arene Candide, Savone, Italie; Borrello et Rossi 2005) renforcent l'idée d'une importation de produits finis.



FIGURE 2. Perles en corail: a) Pully/Chamblandes, Vaud, Suisse; hauteurs: 1.25 cm, 0.82 cm, 1.4 cm (photo Fibbi-Aeppli, Musée d'archéologie et d'histoire, Lausanne; d'après Borrello 2001); b) Saint-Léonard/Carrières MTA, Valais, Suisse, diamètres extérieurs: 0.28 cm ca. (photo J.-Ph. Dubuis, ARIA, Sion; d'après Mariethoz 2007).



FIGURE 3. Pully/Chamblandes : parures en coquillages méditerranéens. a) pendentifs en *Charonia* sp.; b) pendentifs en *Glycymeris* sp. (Musée cantonal d'archéologie et histoire).

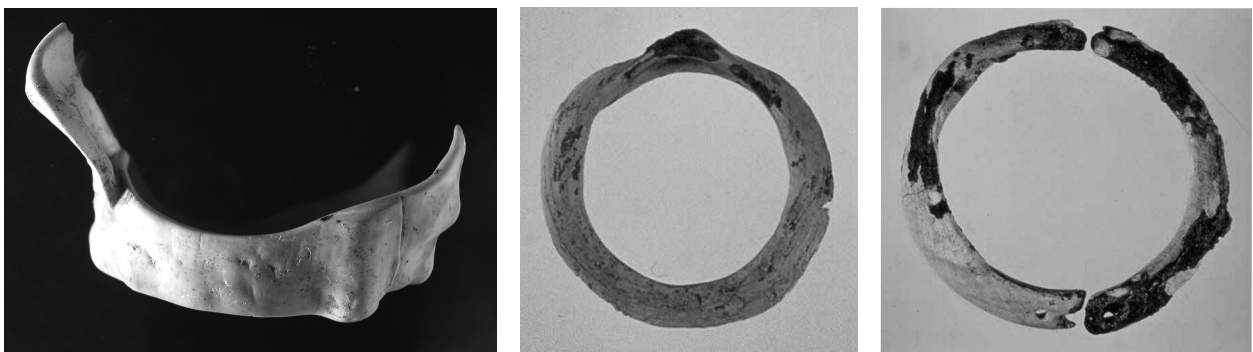


FIGURE 4. Bracelets en coquillages: a) *Charonia* sp., Saint-Léonard/Carrières MTA, Valais, Suisse, diamètre extérieur: 7.8 cm ca. (photo J.-Ph. Dubuis, ARIA, Sion; d'après Moinat *et al.* 2007); b) *Glycymeris* sp., Sion/Collines, Valais, Suisse; diamètre extérieur: 8.7 cm ca. (photo C. Rattou, Genève; d'après Borrello 2005); c) *Glycymeris* sp., Sion/Avenue Ritz, Valais, Suisse, diamètre extérieur: 7.8 cm ca. (photo C. Rattou, Genève; d'après Borrello 2005).

De la Méditerranée aux Alpes, quelques considérations

Au cours des dernières années, des recherches ont permis de déceler plusieurs indicateurs céramiques suggérant des affinités intra-alpines et l'existence de contacts avec les régions externes au massif alpin: le Plateau suisse, la moyenne et basse vallée du Rhône et la plaine du Pô en premier lieu (Borrello 2011 a, b; Borrello *et al.* 2002, 2009; Borrello et van Willigen à paraître; Denaire *et al.* 2011; Fedele 2000). Malheureusement, les rapports directs entre les circulations de matières premières et de biens de prestige et les matériaux céramiques ne semblent pas évidents, vu la rareté des céramiques dans la composition des mobiliers funéraires et la présence exceptionnelle de parures dans les habitats.

Les circulations de biens de prestige et de certaines caractéristiques de la production céramique pourraient ainsi répondre à des mouvements différents. La structuration des chaînes de production et les circuits de distribution proposés pour certains matériaux prestigieux (p. ex. les objets polis en roches tenaces alpines, cf. Pétrequin *et al.*, dans ce volume) pourraient servir de référence à un modèle de distribution pour coquillages et coraux. De sur-

croit, les circulations ne semblent pas privilégier la matière première brute mais les objets finis qui deviennent des indicateurs privilégiés des contacts à longue distance. L'apparition dans la société Chamblandes de Suisse occidentale d'une élite qui adopte des biens de prestige ou de distinction sociale fabriqués en matières premières exotiques pourrait être déduite de par la qualité de certains mobiliers funéraires. L'intérêt pour des matériaux méditerranéens (fabriqués dans des ateliers situés vraisemblablement à proximité des côtes de Méditerranée) est notable. Toutefois, ces marqueurs ne constituent pas un corpus suffisant soit pour établir des variations à l'échelle intra-site et inter-site pour les nécropoles, soit pour établir des variations à l'échelle chronologique. La présence de parures en coquillage et en corail des tombes Chamblandes s'étale entre 4800 et 3300 av. J.-C. environ mais semble plus importante entre 4500 et 3500. Les bracelets en coquillage - datés entre 4300 et 4200 - suggèrent une probable antériorité des sites de la haute vallée du Rhône et un goût particulier pour ce type d'ornement.

Bibliographie

- BEECHING, A. (ed.) 1999: *Circulations et identités culturelles alpines à la fin de la Préhistoire. Matériaux pour une étude*. Travaux du Centre d'Archéologie préhistorique de Valence 2. Valence.
- BORRELLO, M.A. 2001: Vous avez dit corail ? *Annuaire d'archéologie suisse* 84: 167-177. Société Suisse de Préhistoire et d'Archéologie, Bâle.
- BORRELLO, M.A. 2003: Les parures en coquillages des sites néolithiques suisses. *Annuaire de la d'archéologie suisse* 86: 167-177. Société Suisse de Préhistoire et d'Archéologie, Bâle.
- BORRELLO, M.A. 2005. Le conchiglie nella preistoria e la protostoria. Dans M.A. Borrello (ed.): *Conchiglie e Archeologia*, Preistoria Alpina 40, suppl. 1: 19-42. Museo Tridentino di Scienze Naturali, Trento.
- BORRELLO M.A. 2011a: Matières premières, biens de prestige et céramiques: marqueurs de contacts néolithiques dans les Alpes occidentales. *NAB, notizie archeologiche bergomensi* XXXIII: 167-177. Civico Museo Archeologico, Bergamo.
- BORRELLO M.A. 2011b: Corallo e conchiglie mediterranei, materie prime per beni di prestigio neolitici nord alpini. Dans F. Marzatico, R. Gebhard et P. Gleirscher (eds): *Le grandi vie della civiltà. Relazioni e scambi fra Mediterraneo e il Centro Europa dalla preistoria alla romanità*. Catalogo della Mostra: 85-88-Castello del Buonconsiglio, Trento.
- BORRELLO M.A. et ROSSI G. 2005: La fabbricazione di ornamenti nella Caverna delle Arene Candide, Nota preliminare. Dans M.A. Borrello (ed.): *Conchiglie e Archeologia*, Preistoria Alpina 40, suppl. 1: 83-90. Museo Tridentino di Scienze Naturali, Trento.
- BORRELLO M.A., MOTTES E. et SCHLICHOTHERLE H. 2009: Traverser les Alpes au Néolithique. Dans M.A. Borrello (ed.): *Alpes et Préhistoire*, Le Globe 149: 29-60. Société de géographie de Genève.
- BORRELLO M.A., HOFFSTADT J., LEUZINGER U. et SCHLICHOTHERLE H. 2002: Materiali preistorici d'origine meridionale tra i laghi Lemano e Costanza. Identificazione di contatti transalpini ai tempi neolitici. Dans A. Ferrari et P. Visentini (eds.): *Il declino del mondo neolitico. Ricerche in Italia centro-settentrionale fra aspetti peninsulari, occidentali e nord-alpini*. Atti del Convegno di Pordenone, 5-7 aprile 2001, Quaderni del Museo Archeologico del Friuli Occidentale 4: 25-50. Museo delle Scienze, Comune di Pordenone.
- BORRELLO M.A., BOSCH J., DE GROSSI J. *et al.* à paraître: Parures préhistoriques en corail d'Europe occidentale. Dans M.A. Borrello et J. Vaquer (eds.): *Corps parés de la Préhistoire et la Protostoire*. Actes de la Table Ronde Internationale, Carcassonne, 29-30 septembre 2006: 125-142. Archives d'Ecologie Préhistorique, Toulouse.
- BORRELLO M.A. et VAN WILLIGEN S. (à paraître): Identités céramiques et groupes néolithiques dans les Alpes occidentales. Dans M.A. Borrello (ed.): *Les hommes préhistoriques et les Alpes*. Document de la Société de géographie et du Département de Géographie de l'Université de Genève.
- D'AMICO C. 2005: Neolithic "greenstone" axe blades from Northwestern Italy across Europe: a first petrographic comparison. *Archaeometry* 47, 2: 235-252. Oxford.
- DELLA CASA Ph. 2005: Lithic Resources in the Early Prehistory of the Alps. *Archaeometry* 47, 2: 221-234. Oxford.
- DENAIRE A., DOPPLER T., NICOD P.-Y. et VAN WILLIGEN S. 2011: Espaces culturels, frontières et interactions au 5ème millénaire entre la plaine du Rhin supérieur et les rivages de la Méditerranée. *Annuaire d'archéologie suisse* 94: 21-59. Société suisse de préhistoire et d'archéologie, Bâle.

- FEDELE F. (ed.) 2000: *Ricerche archeologiche al Castello di Breno, Valcamonica. Italia*. NAB, Notizie archeologiche bergomensi, Civico Museo archeologico, Bergamo.
- GALIOLO L., HEILIGMAN J. et WESSELKAMP G. (eds.): *Attraverso le Alpi. Uomini vie e scambi nell'antichità*. Catalogo della mostra, Archäologischen Landesmuseums Baden-Württemberg.
- HAFNER A. à paraître: L'archéologie entre glaciers et sommets. Découvertes dans les Alpes Bernoises (Cantons de Berne et Valais). Dans M.A. Borrello (sous la direction de): *Les hommes préhistoriques et les Alpes*, Document du Département de géographie de l'Université de Genève.
- JACOMET S. 1988: Pflanzen mediterraner Herkunft in neolithischen Seeufersiedlungen der Schweiz. Dans H. Küster (ed.): *Der Prähistorische Mensch und seine Umwelt. Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden-Württemberg* 31: 205-212. Stuttgart.
- JACOMET S. 2009: Plant economies and village life in Neolithic lake dwellings at the time of the Alpine Iceman. *Vegetation History and archaeobotany* 18, 1: 47-59. Springer, Berlin.
- MARIETHOZ F. 2007: Variabilité des pratiques funéraires autour de 4000 av. J.-C. en Valais: découvertes récentes. Dans P. Moinat et Ph. Chambon (eds.): *Les cistes de Chamblandes et la place des coffres dans les pratiques funéraires du Néolithique moyen occidental*, Lausanne, 11-13.05.2006, Cahiers d'archéologie romande 110: 265-276. Lausanne.
- MOINAT P. 1994: Cistes néolithiques et incinération du Bronze final à Pully VD- Chamblandes, *Annuaire d'Archéologie Suisse* 77: 123-126, Bâle.
- MOINAT P. 2003: Pectoral en défenses de suidés, parure de Chamblandes ? Table Ronde SPF, Saint-Germain-en-Laye, (15/06/2001). *Mémoires de la Société préhistorique française*, vol. 33: 125-129.
- MOINAT P., BAUDAIS D., HONNEGGER M. et MARIETHOZ F. 2007: *De Bramois au Petit-Chasseur une synthèse des pratiques funéraires en Valais (Suisse)*. Dans P. Moinat et Ph. Chambon (eds.): *Les cistes de Chamblandes et la place des coffres dans les pratiques funéraires du Néolithique moyen occidental*, Lausanne, 11-13.05.2006, Cahiers d'archéologie romande 110: 297-308. Lausanne.
- MOINAT P. et CHAMBON Ph. (eds.) 2007: *Les cistes de Chamblandes et la place des coffres dans les pratiques funéraires du Néolithique moyen occidental*, Lausanne, 11-13.05.2006, Cahiers d'archéologie romande 110. Lausanne.
- WYSS R. 1990: Ein Netzbeutel zur Thematik des Fernhandels. *Die ersten Bauern*: 131-134. Musée national suisse, Zürich.

