



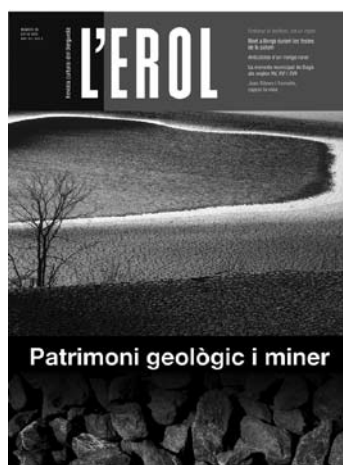
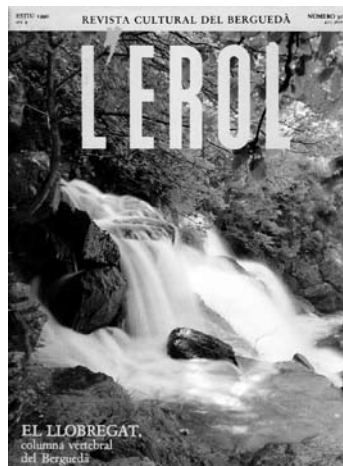
### L'Erol, a internet

L'Erol ha culminat aquest mes de desembre el procés de digitalització i publicació a internet dels continguts de la revista. Complementàriament i amb l'objectiu d'augmentar-ne la difusió, també s'ha fet present a diverses xarxes socials.

Des de 1982 i de manera ininterrompuda l'Erol ha creat una gran base de coneixement sobre la comarca. A partir d'ara, els seus continguts ja són accessibles a través d'internet. Un acord entre l'entitat editora de la revista, l'Àmbit de Recerques del Berguedà, la Biblioteca de Catalunya i l'Institut Ramon Muntaner ha permès digitalitzar tots els articles i fer-ne la publicació electrònica. En total es tracta de 1.356 articles a text complet corresponents a 522 autors que es poden consultar des de l'adreça: <http://www.revistaerol.cat>.

RACO (Revistes Catalanes amb Accés Obert), un repositori cooperatiu format per prop de 300 revistes científiques i culturals catalanes, és la plataforma que hostatja els continguts i li dona dimensió, incorporant-la als catàlegs de referència i facilitant-ne la visibilitat a la xarxa.

Revistaerol.cat dona una nova dimensió al treball de recerca i divulgació realitzat els darrers dinou anys per l'Àmbit de Recerques del Berguedà. És sens dubte una eina útil per als lectors i investigadors que, cal dir-ho, al llarg d'aquests anys han realitzat consultes des d'arreu del món.



I és també, d'una manera molt especial, un reconeixement a tots els autors que hi han contribuït.

A nivell de funcionalitats la plataforma permet accedir a cada un dels números de la revista a través de diversos índexs i cerques, per autor, títol, matèria, etc. Igualment es poden consultar les estadístiques de visites o subscriure's per rebre la informació del darrer número publicat.

Els continguts s'actualitzen periòdicament amb la sortida de la revista al carrer. Els quatre darrers números apareixen indexats, però els articles a text complet solament es podran consultar al cap d'un any. Això és així per garantir la viabilitat de la venda a les llibreries.



És evident que aquest és un procés recent i solament podem facilitar unes primeres dades provisionals: al mes de novembre en què la versió digital de la revista va funcionar en proves, es van rebre fins a 2.101 consultes, un nombre molt elevat que demostra l'encert de l'associació entre l'Erol i la xarxa.

La presència a internet de la revista s'ha fet pensant també en les oportunitats que ofereix la web 2.0 a l'hora d'apropar a tothom la recerca sobre el Berguedà i contribuir a donar ressò a la vida cultural de la comarca.

És per això que disposem d'una pàgina a Facebook i d'un compte a Twitter. La primera és una xarxa social per excel·lència i l'entenen sobretot com un nou node col·laboratiu. El mur i el fòrum són espais destinats a compartir opinions i comentaris al voltant de temes d'interès. L'apartat imatges és un aparador virtual en el qual es poden veure les portades de l'Erol. Twitter, per la seva banda,

és una aplicació de microblocs. En aquest sentit esdevé principalment un flux de difusió i rebuda d'informació al voltant de tot allò que té a veure amb la revista. En comú aquests espais 2.0 tenen el seu gran potencial per a la interacció així com la possibilitat de projectar-nos internament i externa com a comarca.

En definitiva, la revista obre un conjunt d'iniciatives que es mouen entre el canvi i la continuïtat. Canvi en relació a l'aprofitament dels avantatges de la societat de la informació i continuïtat en la mesura que parteixen d'una línia editorial consolidada i de la inquietud que sempre ha mogut l'Erol: la recerca i divulgació de la cultura entesa en sentit ampli.

#### Adreces a internet:

Edició electrònica de la revista:  
[www.revistaerol.cat](http://www.revistaerol.cat)

Repositori RACO:  
[www.raco.cat](http://www.raco.cat)

Microbloc a Twitter:  
[twitter.com/RevistaErol](https://twitter.com/RevistaErol)

Pàgina a Facebook:  
[facebook.com/RevistaErol](https://facebook.com/RevistaErol)

#### Agraïments

El procés de digitalització i publicació de la revista a internet ha estat possible gràcies a la tasca de diverses institucions. Des d'aquí volem agrair al Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Institut Ramon Muntaner i la Biblioteca de Catalunya la seva col·laboració.

Jordi Boixader Solé