

HALLAZGO DE UN *ALPHABETUM* EN LA VILLA ROMANA DE CASTEJÓN (NAVARRA)

El motivo de esta nota es dar a conocer el hallazgo casual de un *alphabetum* en capital cursiva inciso a punzón sobre una placa cerámica antes de la cocción.

El hallazgo tuvo lugar al borde de un campo en el que posiblemente se levantó una villa romana dentro del término municipal de Castejón (Navarra).

La bibliografía sobre esta villa es muy escasa. Mezquiriz da noticia de la realización de excavaciones en el año 1961, cuyos resultados esperan aún publicación.¹ Maluquer² la menciona como villa a partir del siglo I d.C. junto a las de Arguedas, Corella, Tudela, Soto del Ramalete, Arroniz, Cortes, etc. Por último, Jorges en su libro sobre las villas hispanorromanas la cataloga como yacimiento dado por villa, pero con elementos de apreciación débiles que no parecen permitir la afirmación.³

Un vaso de terra sigillata tardía, procedente de esta villa, fue publicado por M.^a Rosa Puig,⁴ y diversos fragmentos de sigillata hispánica fueron recogidos por Mezquiriz en su tesis doctoral.⁵

La pieza en cuestión se presenta rota en forma romboidal y tiene unas dimensiones de 0,198 × 0,128 m. con un grosor de 0,022 m. Las caras anterior y posterior son de color beige, y la pasta, bien depurada, es de color rosado.

La inscripción se presenta en dos líneas de letras horizontales y paralelas, de una altura media de 2 cm, siendo la altura máxima de 4,2 cm (letra Q) y la mínima de 0,8 cm (letra V). Debido a las características de la rotura el *alphabetum* no se aprecia en su totalidad. Están completas

1. M.^a ANGELES MEZQUIRIZ, *La Romanización*, en *Temas de Cultura Popular*, 37 (1974), Pamplona, pág. 23: «En 1961 el Sr. Navascués realizó unas excavaciones recuperando un gran número de objetos romanos, entre los que cabe destacar una colección de objetos de bronce, algunas monedas, lucernas, cerámicas, etc.»

2. *Cesaraugusta*, XVII-XVIII (1961), pág. 186.

3. J. JORGES, *Las Villas Hispanorromanas*, en *Publications du Centre Pierre Paris*, 4, 1979, París, pág. 321. Las coordenadas de localización del yacimiento son imprecisas, las correctas son 42° 10' 40" N y 2° 30" E.

4. M.^a ROSA PUIG, *Vaso de Terra Sigillata Tardía de Castejón (Navarra)*, en *Pyrenae*, 7 (1971), págs. 174-176.

5. M.^a ANGELES MEZQUIRIZ.

las letras B, C, D, E, O, P, Q, R, S, T y V; prácticamente completa la letra X y algo menos la F y la G. Hay escasos restos de las letras A, H y N, faltando por completo el resto de las letras: I, K, L, M, Y y Z.

En general todas las letras son típicas de la capital cursiva, aunque presentando dos de ellas, la Q y la X, rasgos atípicos. La primera se presenta con un largo rabo de ligera ondulación inclinado hacia la izquierda, cuando, en general, siempre lo está hacia la derecha. La letra X tiene como elemento perturbador un trazo curvilíneo vertical en su parte izquierda, quizás prolongación de su extremo inferior izquierdo que la convierte en una letra α griega.⁶

La pieza presenta en su borde superior un agujero cilíndrico recubierto en su interior por una pátina de cal. Creemos que su función sería la de alojar un clavo o tachón para sujetar la placa cerámica a otra superficie; si esto es así, quizá la inscripción no fuera fruto de la casualidad, sino que persiguiera un fin didáctico.

Debemos remarcar la inexistencia de inscripciones alfabéticas publicadas en la epigrafía romana de la Península ibérica; los paralelos más clásicos serán algunos grafitos pompeyanos del siglo I d. C.⁷ y el alfabeto inciso en tegula de Geneinville.

La prospección en torno a la pieza proporcionó diverso material cerámico, así como la posibilidad de constatar la existencia de molinos de mano y un fuste de columna en piedra arenisca.

Los materiales cerámicos son en su mayoría sigillata hispánica tardía con paralelos en yacimientos cercanos como Corella o Soto del Ramalete. Es de destacar la existencia de un fragmento de Clara D con una palmeta estampada. La cronología para estos materiales sería el siglo IV d. C. — J. RUIZ DE ARBULO; JUAN MUÑOZ.

6. Sobre características de la letra cursiva ver CAGNAT, René, *Cours d'Epigraphie Latine*, Roma, 1964. Sobre el alfabeto romano ver DAREMBERG-SAGLIO, *Dictionnaire des Antiquités grecques et romaines*, en el artículo *Alphabetum*, tomo I, pág. 215.

7. *Corpus Inscriptionum Latinarum*, vol. IV, pág. 164.

