

«Los monumentos funerarios», comptava amb un total de vint-i-quatre pàgines, de les quals més de la meitat dedicades exclusivament a la necròpolis occidental de Carmona. No pretenem fer una simple comparació en termes quantitativus; *Necrópolis urbanas en Baetica* és el reflex de l'avenç en la investigació i, tot i els problemes al·ludits per Desiderio Vaquerizo, en l'arqueologia urbana durant les darreres dècades que ha dut a la proliferació de novetats locals, generalment disperses, i aquí ordenades, sistematitzades i analitzades minuciosament per compondre aquest treball. S'hi ha d'afegir també el plus de qualitat que li confereix la més que contrastada especialització de l'autor, i de l'equip que dirigeix en l'àmbit de l'arqueologia funerària romana.

Per concloure, volem assenyalar que estam al davant de l'únic estudi general del món funerari de la Bètica publicat fins a la data. Per tant, tan sols manca esperar que fructifiqui el model i que pugui ser aplicat a d'altres àmbits geogràfics tot aprofitant els treballs i els estudis locals que igualment han proliferant en els darrers lustres. *Necrópolis urbanas en Baetica* és un llibre cridat a esdevenir una obra de referència. És de justícia felicitar l'autor per la seva decidida contribució, com també als responsables de les institucions que han donat suport a la materialització d'aquest projecte editorial.

José Ildefonso Ruiz Cecilia

---

**BONAMUSA ROURE, Joan**, *De la civitas d'Iluro a Alarona (Mataró, Barcelona). Entre la Tetrarquia i els carolingis*, Caixa Laietana, Mataró, 2011, 971 pp., ISBN: 978-84-937992-1-2.

---

Este libro es resultado de una tesis doctoral que ha obtenido el *Premi Iluro, accésit 2010*. Reúne detalladamente toda la información arqueológica, textual y epigráfica disponible para reconstruir el devenir urbano de la antigua ciudad de *Iluro*, y del territorio del Maresme, desde su fundación romana en el siglo I a.C. hasta la llegada de los carolingios en el año 801.

El trabajo se divide en diez extensos capítulos, conclusiones, bibliografía y finaliza con un amplio apéndice que aúna varias tablas con información histórica y cronológica.

En primer lugar, en los precedentes historiográficos se analizan las problemáticas existentes para tratar desde la arqueología el proceso histórico de *Iluro* y de su territorio, y se plantea la metodología empleada en este estudio.

En segundo lugar, aunque se dedica un capítulo al conocimiento urbano y económico del *municipium* altoimperial emplazado en la costa noroeste de la Península Ibérica entre *Baetulo* y *Blandae*, se profundiza mayormente en las etapas posteriores comprendidas entre la Tetrarquía y el siglo IX, que tradicionalmente han sido menos desarrolladas por la investigación por falta de un registro arqueológico preciso que permitiera seguir en Mataró la continuidad de la ciudad hasta época medieval.

La Antigüedad tardía significa también en *Iluro* el inicio de múltiples cambios en lo político, social, económico y religioso; también territorial, pues al no ser sede episcopal pasará a formar parte del obispado de Barcelona. Aspectos todos ellos sobre los que el autor reflexiona a través de los testimonios que ofrecen las fuentes escritas, los flujos comerciales que mantiene con el resto del Mediterráneo, la transformación del urbanismo y la consolidación del cristianismo. En este sentido, a modo de catálogo se recogen todos los hallazgos adscribibles a este período que se han producido en la ciudad hasta la actualidad. Especialmente sobresalen, por un lado, la necrópolis cristiana, que se ha fechado en el siglo vi, localizada en el interior del recinto murario altoimperial en las inmediaciones de la iglesia medieval de Santa María; por otro, del resto de ocupaciones tardoantiguas constatadas destacan los silos aparecidos en diversas zonas de la ciudad y los materiales cerámicos en ellos recuperados, que han ofrecido una cronología del siglo vi y de la primera mitad del siglo vii. El discurso en torno a la ciudad discurre conjuntamente con la evolución que de modo paralelo experimenta el ámbito rural, donde se han contabilizado 61 establecimientos tardíos, y con el fenómeno de transformación de la *villa* al *fundus*.

Por último, mientras que apenas existe evidencia material relativa al período islámico, la llegada de los carolingios implica una nueva reorganización administrativa del territorio y de la antigua ciudad, ya denominada *Alarona*, que se fragmenta en nuevos *pagi*, *fundi* y *vici* y, posteriormente, en *parrochiaes*.

Isabel Sánchez Ramos

---

**RAYNAUD, Claude**, *Les nécropoles de Lunel-Viel (Hérault). De l'Antiquité au Moyen Âge*, Revue Archéologique de Narbonnaise, Supplément 40, Montpellier, 2010, 356 pp. 221 lams., ISBN: 978 2-9528491-5-9.

---

La monografia sobre les diverses necròpolis excavades a la dècada dels anys 1980 a Lunel-Viel, població rural llenguadociana (anomenada en occità Lunèl Vièlh) situada entre Nîmes i Montpellier, traça la llarga transició econòmica, social, religiosa, cultural i política d'un territori i d'un paisatge des del Baix Imperi fins a l'època medieval i moderna, a partir de les dades proporcionades per les intervencions arqueològiques.

L'autor, Claude Raynaud, ha comptat amb la col·laboració puntual de diversos especialistes que completen l'estudi de les necròpolis. Per a *le Verdier*, A. Garnotel s'encarrega de l'antropologia, la demografia i els dipòsits funeraris; J. Hernández, de l'abillament i dels objectes personals, i V. Forest, de l'estudi de les restes de malacofauna. Per a *les Horts*, Th. Romon, E. Crubézy, S. Duchesne i P. Murail signen el breu estudi antropològic, i J. Hernández, les eines i altres utensilis. Les sepultures dins l'hàbitat romà (*gallo-romain*)