

Fitxes per a un estudi sobre el teatre d'aficionats a Torredembarra. Tercer bloc

Maria-Rosa Wennberg Ball-llovera

SUMARI

- Introducció
- Fitxa 15. Teló de fons
- Fitxa 16. Estudi en blanc i negre
- Fitxa 17. La gent del nostre braç
- Fitxa 18. Anar tirant!
- Fitxa 19. Hi ha tigres al Congo?
- Fitxa 20. L'Estel de Natzaret
- Fitxa 21. Josep Pla
- Fitxa 22. Carnaval 1998
- Fitxa 23. El casament dels petits burgesos
- Fitxa 24. L'Estel de Natzaret
- Fitxa 25. El fideuejat
- Fitxa 26. Carnaval 1999
- Fitxa 27. Pitonissa, no m'enredis
- Fitxa 28. Carnaval 2000
- Fitxa 29. Miquel Martí i Pol: il·lusió i realitat
- Fitxa 30. Noè al port d'Hamburg
- Fitxa 31. Carnaval 2001
- Fitxa 32. Aquí no paga ni Déu
- Ampliació. Fitxa 11 del 2n bloc

INTRODUCCIÓ

Des de l'últim bloc de fitxes han passat més de deu anys. La mort de Manuel Crehuet, que havia estat el fundador del Grup d'Aficionats a l'Art, i pal de paller i ferm puntal de l'afició al teatre a Torredembarra, va ser un cop fort per a la continuació de les activitats escèniques. Hi hagué un període de desorientació i desànim. La publicació del llibre *Quaranta anys de teatre a Torredembarra*, obra pòstuma del difunt director, potser va revifar una mica els ànims, perquè un any després de la seva mort es posava en escena una reposició de la seva obra *Anar tirant!*, amb la col·laboració de tots els actors i actrius i també de tot l'equip tècnic. A partir de llavors, les actuacions s'han anat succeint, i no solament les del Grup d'Aficionats, sinó també les d'altres grups que han sorgit esporàdicament. L'existència de la Coordinadora Teatral El Nus Escènic ha ajudat a mantenir l'afició, sigui amb sortides periòdiques a teatres de solvència, sigui portant a la Torre companyies *amateurs* o semiprofessionals. Recordem les dues sessions de teatre de cafè, amb sopar inclòs, a càrrec del grup Teatro de Cerca: *La ceniza* i *La carcoma*, o la magnífica actuació del Grup La Vitxeta de Reus, en la lectura del poema de Verdaguer *Canigó*. Recordem també alguna de les companyies *amateurs* que han actuat a la nostra vila durant aquest període: el grup Ca n'Aguilera, de Piera; els Tai-a-treros, de l'Esquirol; els Clis, Clis i Nyac, de Santa Coloma de Gramenet; el grup de l'Ametlla de Mar... El Nus Escènic ha creat, a més, el premi Bambolina, dins el cartell de Premis Vila de Torredembarra, destinat a promoure nous autors d'obres teatrals. Un altre fet interessant de remarcar, en referència al teatre a la nostra vila, és la instal·lació de l'escola de teatre i dansa Centrescènic, que aplega un bon nombre d'alumnes. Si tot el que he dit pot fer pensar que existeix un bon ambient teatral a la Torre, la falta d'un local adient per poder acollir totes aquestes activitats ens tira per terra les il·lusions. Ja deu fer uns sis anys que es va tancar la sala d'actes de Caixa Tarragona, amb el seu escenari petit i insuficient, amb totes les mancances possibles, però sala amb escenari, tanmateix. Actualment, no hi ha ni un sol local digne. La sala gran del Casal Municipal, que, degudament adequada, hauria pogut suplir el tancat local de la *caixeta*, no ofereix res més que un entarimat elevat i in segur on poder actuar. No cal pensar ni en els més petits serveis per fer-hi representacions. No disposa de llums, ni de vestidors. La cambra negra per substituir els decorats l'han de demanar prestada. Tampoc no té un petit racó segur per poder-hi guardar decorats, vestuari ni *attrezzo*. I els grups de teatre o de dansa que hi assagen es pelen de fred a l'hivern i es fan un tip de suar a l'estiu. És lamentable! De moment, però, no hi ha res més. Es parla de la construcció d'un teatre de nova planta ben condicionat amb tots els ets i uts. Ja se n'han vist els plànols. I encara que el lloc escollit no ens sembli el més adient, tenim l'esperança que arribi a bon port. És de creure que si fins ara l'afició

s'ha mantingut contra vent i temporal, quan tingui tot allò que li calgui per actuar dignament i còmodament creixerà i s'expandirà i sorgiran nous elencs, perquè la Torre ha crescut i s'ha fet prou gran per acollir diversos grups de teatre.

Per a la numeració de les fitxes d'aquest tercer bloc, he conservat l'ordre establert en el recull anterior. És a dir, si es va acabar amb la fitxa núm. 14, ara segueix amb la núm. 15, en lloc d'iniciar una nova numeració.

FITXA 15

ELENC: Teló de Fons

OBRA REPRESENTADA: *Pervertiments i gestos per a no res*

AUTOR: J. Sanchís Sinisterra

NACIONALITAT: Espanyola

IDIOMA: Català

TRADUCTOR: Teló de Fons

LLOC ON S'HA LLEGIT: Torredembarra

DATA DE LA LECTURA: 26 d'octubre del 1996 i 22 de març del 1997

LOCAL: Sala d'actes de Caixa Tarragona

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Dues

Repartiment

AQUÍ ESTÀ	Gemma Borràs i Gemma Maymó
AL COSTAT	Tot l'elenc
MONOLÒGIC	Laura Tormo
TANCAR ELS ULLS	Eloi Rius
PRESENÇA	Rubén Fortuny
MIRATGES	Jordi Figueras i Raquel Plana
INSTRUCCIONS	Rubén Fortuny, Eloi Rius i Joana Sánchez
ABANDONAMENTS	M. José Chinarro i Aleix Panadès
L'ALTRE	Anna Rius i Laura Tormo
LA PORTA	Jofre Borràs

Amb la col·laboració d'Emma Pérez i Jordi Suñé.

ESCENOGRAFIA Antoni Pulido i Teló de Fons

LLUM I SO Roger Núñez i Oriol Porta

REGIDOR Xavier Figueras

DIRECCIÓ Teló de Fons

Notes

Aquesta és la primera obra representada per la companyia.

FITXA 16

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Festes del llibre i de la rosa (Sant Jordi)

OBRA REPRESENTADA: *Estudi en blanc i negre* (lectura dramatitzada)

AUTOR: Virgilio Piñeira

NACIONALITAT: Cubana

IDIOMA: Català

TRADUCTOR: Equip de l'elenc

LLOC ON S'HA LLEGIT: Torredembarra

DATA DE LA LECTURA: 23 d'abril del 1997

LOCAL: Biblioteca Municipal

NOMBRE DE LECTURES: Una

Repartiment

HOME I Rafel Hernández

HOME II Josep Gual

LA NOIA M. Dolors Garri

EL NOI Pere Recasens

HOME III Enric Bonan

NARRADORA Iris Figuerola

DIRECCIÓ Maria-Rosa Wennberg

Notes

Aquesta obra es va llegir formant part d'un mateix programa amb la de Sergio Vodanovic *La gent del nostre braç*.

FITXA 17

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Festes del llibre i de la rosa (Sant Jordi)

OBRA REPRESENTADA: *La gent del nostre braç*

AUTOR: Sergio Vodanovic

NACIONALITAT: Xilena

IDIOMA: Català

TRADUCTOR: Equip de l'elenc

LLOC ON S'HA LLEGIT: Torredembarra

DATA DE LA LECTURA: 23 d'abril del 1997

LOCAL: Biblioteca Municipal

NOMBRE DE LECTURES: Una

Repartiment

FREDDY	Enric Bonan
CAROLA	Laura Tormo
EL SENYOR	Josep Gual
LA SENYORA	Iris Figuerola
UN XOFER	Rafel Hernández
NARRADORA	Rosalía Torrebadell
DIRECCIÓ	Maria-Rosa Wennberg

Notes

Aquesta obra es va llegir formant part d'un mateix programa juntament amb *Estudi en blanc i negre*, de Virgilio Piñeira.

FITXA 18

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Reposició

OBRA REPRESENTADA: *Anar tirant!*

AUTOR: Manuel Crehuet i Julià

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOCS ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra, Vila-seca.

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: 12, 13 i 18 de juliol del 1997 (Torredembarra), 22 de novembre del 1997 (Vila-seca)

LOCALS: Sala d'actes de la Caixa Tarragona, Teatre El Centre

NOMBRE DE LECTURES: Quatre

CONCURSOS I MOSTRES: Cicle Teatre de Tardor de Vila-seca

Repartiment

JORDI	Esteve Cañellas
AGENT	Joan Pi
MONTSE	Laura Tormo
BOTIGUER	Enric Bonan
CLIENT	Jordi Suñé
ÀVIA	Maria-Rosa Wennberg
MARE	Iris Figuerola
SRA. SOLDEVILA	Iris Gual
CONFERENCIANT	Valentí Vega
ARQUITECTE	Eloi Rius
PAGÈS	Rafel Núñez
VEÏNA 1	Emma Pérez
VEÏNA 2	Toni Ortega
AMIGA	Maria Gual
ENDOLADA	Anna Ramírez
ENDOLAT	Jofre Borràs
ENDOLATS que no parlen	Iris Gual, Toni Ferré, Joan Pi, Lola Rovira, Gemma Porta i Marc Solé

RAMON	Joan Griñó
LLUÏSA	Remei Hurtado
PERE	Pere Recasens
NURI	Judith Parès
MR. DURAN	J. A. Ramírez
TRAMOIES-ACTORS	Antoni Pulido, Èlia Orts i Enric Huguet
VEU DEL POEMA DE MARTÍ POL	Enric Bonan
VEU DEL POEMA DE J. CARNER	Manuel Crehuet
VEU DE LA NENA	Aida Solé i Rosa Orts
SO	M. Dolors Garri
LLUMS	Jordi Huguet i Oriol Porta
TRAMOIES	Lluís Solé i Xavier Parès
REGIDORS D'ESCENA	Iris Figuerola, Joan Porta i Anna M. García
VESTUARI I ATTREZZO	M. Teresa i Rosalia Porta
PERRUQUERIA I MAQUILLATGE	Perruqueria Anna
CAMBRA NEGRA I APLICS	Lluís Solé, Francesc Aguilera, Antoni Bachs i Antoni Pulido
PINTURA DELS APLICS	Andreu Noguera
MOBILIARI	Josep Gual
PINTURA DEL MOBILIARI	M. Carmen Madueño
EQUIP DE DIRECCIÓ	Maribel Ferrús, Esteve Cañellas i M. R. Wennberg

Notes

La reposició d'aquesta obra es va fer com a homenatge al seu autor i director de l'elenc, en complir-se l'any del seu decés.

A la representació de Vila-seca, Maria-Rosa Wennberg va substituir Toni Ortega en el paper de VEÏNA 2; Iris Gual va substituir Remei Hurtado en el paper de LLUÏSA, i Eloi Rius va substituir Valentí Vega en el paper de CONFERENCIANT.

FITXA 19

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Dia Mundial de la Lluita contra la Sida

OBRA REPRESENTADA: *Hi ha tigres al Congo?*

AUTORS: Bengt Ahlfors i Johan Bargum

IDIOMA: Català

TRADUCTOR: Feliu Formosa

LLOC ON S'HA LLEGIT: Torredembarra

DATA DE LA LECTURA: 1 de desembre del 1997

LOCAL: Biblioteca Municipal

NOMBRE DE LECTURES: Una

INTÈRPRETS: Enric Bonan i Pere Recasens

DIRECCIÓ: Maria-Rosa Wennberg

Notes

La presentació de l'acte ha anat a càrrec del Sr. Josep Mercadé, que ha fet una breu exposició sobre la malaltia de la sida.

FITXA 20

ELENC: Grup local, sense nom

OBRA REPRESENTADA: *L'Estel de Natzaret*

AUTOR: Ramon Pàmies

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS: 27 de desembre del 1997 i 4 i 6 de gener del 1998

LOCAL: Sala d'actes de la Caixa Tarragona

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Tres

Repartiment

NEN JESÚS	Jordi Hess Soler, Jan Hess Soler i Albert Massip
VERGE MARIA	Mercè Carulla
ARCÀNGEL SANT MIQUEL	Anna Ramírez
ARCÀNGEL SANT GABRIEL	Mireia Boix
ÀNGEL	Janet Dalmau
SANTA ANNA	Anna M. García
SATANÀS	Jordi Gómez
ASVHERUS	Jordi Aguilera
SOMIEL	Èlia Orts
SANT JOSEP	Francesc Aguilera Orpinell
URIES	Daniel Vázquez
THASIS	Joan Orts
JEHÚ	Esteve Cañellas
NAÏM	Joan-Lluís Pi
ABDARÓ	Marc Solé
MATATIES	Rafael Núñez
JONÀS	Xavier Parès
NEFTALÍ	Oriol Porta
BENJAMÍ	J. Oriol Panadès

NATANAEL	Roger Parès
ISAAC	Antoni Pulido
SIMÓ	Santi Pintado
COR DE CANTORS	Rosa Orts, Gemma Cristià, Patrícia i Sandra Carbonell, Marta Sanz, Vanessa Pardell, Laura Lacal, Elisabet Navas, Georgina Mercadè, Marta Ruiz, Maria Palacios, Sílvia Rojas, Jaume Gabarró
COR DE DIMONIS	Oriol Boix, Blanca Taberner, Marc Prieto, Eugeni Campaña, Raül Martínez, Joan Girol, Josep Mercadé, Pere Gómez, Jordi Garriga, Aleix Núñez, Sergi Samperi, Albert Guxens, Marc Sánchez, Xavi Zaragoza, Miquel Sotoca
COR DE PASTORS	Laia Garcès, Mireia Arnó, M. del Mar Rodríguez, Cristina i Xavier Rodríguez, Aida Solé, Gemma Porta, Anna Arall
COR D'ÀNGELS	Marta Masip, Toni Romero, Adrià Flores, Èrica Bravo, Albert Martínez, Míriam Bravo, Andrea Molné
APUNTADORS	Judit Parès, Joan Porta, Montserrat Magriñà
TRASPUNTS	M. Teresa i Rosalia Porta, Jesús Molné
DECORATS	Germans Salvador (Barcelona)
TRAMOIA	Enric Huguet, Antoni Pulido, Francesc Aguilera, Anton Bachs i Lluís Solé
VESTUARI	(Propietat de la Parròquia de Sant Pere de Torredembarra) M. Teresa Porta i Rosalia Porta
ATTREZZO	M. Teresa Solé i Andreu Noguera
PERRUQUERIA I MAQUILLATGE	Perruqueria Anna, Rosa Navàs, Maria Valldepérez
LLUMS I ELECTRICITAT	Roger Núñez i Jordi Huguet
SO I EFECTES ESPECIALS	Rafael Núñez, Núria Carrizo
DIRECCIÓ MUSICAL	Montserrat Miracle
DIRECCIÓ	Col·lectiva

Notes

El dibuix del programa és de Roser Guasch.

FITXA 21

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Lectura dramatitzada

OBRA REPRESENTADA: *Josep Pla vist des de terres tarragonines*

AUTOR: Josep Pla i Josep Valls

NACIONALITAT: catalana

IDIOMA: català

SELECCIÓ DE TEXTOS: Iris Figuerola, Anna-Maria Garcia, M. Dolors Garri, Maria-Rosa Riambau, Rosalia Torrebadell i Maria-Rosa Wennberg

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS: 31 de gener i 27 de març de 1998

LOCALS: Biblioteca Municipal, Grup de Dones de la Torre

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Dues

Repartiment(Fragments d'"El senyor Miró i Folguera", de la col·lecció *Homenots*)

SENYOR MIRÓ Josep Gual

PLA JOVE Enric Bonan

PERIODISTA I SR. BARCO Pere Recasens

(Fragments de *Guia de Catalunya* a quatre veus)

VEU 1 M. Dolors Garri

VEU 2 Laura Tormo

VEU 3 Rosalia Girol

VEU 4 Anna Ramírez

(Fragments de *Pla de conversa*, de Josep Valls)

PLA VELL Rafael Hernández

DIRECCIÓ Maria-Rosa Wennberg

Notes

Amb el suport del Patronat Municipal de Cultura de Torredembarra.

Aquesta lectura es va tornar a fer el dia 27 de març del 1998 al local social del Grup de Dones de la Torre per celebrar el vuitè aniversari de l'associació.

FITXA 22

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

OBRA REPRESENTADA: Pregó i sermó d'en Carnestoltes

AUTOR: Anònim

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra.

DATA DE LES REPRESENTACIONS: Dijous Gras (pregó) i dissabte de Carnaval del 1998 (sermó)

LOCALS: Plaça del Castell i Casal Municipal

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Una en dues tongades

Repartiment

CARNESTOLTES Jofre Borràs

CLERO Èlia Orts

MILITAR Xavier Parès

Notes

Encara que el text es va editar conjuntament, es va representar en dues tongades.

FITXA 23

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Lectura

OBRA REPRESENTADA: *El casament dels petits burgesos*

AUTOR: Bertolt Brecht

NACIONALITAT: Alemanya

IDIOMA: Català

TRADUCTOR: No consta

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: 30 d'abril del 1998

LOCALS: Biblioteca Municipal

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Una

Repartiment

PARE DE LA NÚVIA	Josep Gual
MARE DEL NUVI	Iris Figuerola
MARIA (la núvia)	Laura Tormo
INA (la seva germana)	Rosalia Girol
JAKOB (el nuvi)	Pere Recasens
AMIC	Esteve Cañellas
EMMI (amiga de la núvia)	Remei Hurtado
EL SEU MARIT	Enric Bonan
EL JOVE HANDS MILDNER	Rafel Núñez
NARRADORA	Rosalia Torredembarra
GUITARRA	Èlia Orts
DIRECCIÓ	Maria-Rosa Wennberg

Notes

Aquesta lectura es va fer en commemoració del centenari del naixement de Bertolt Brecht. Amb el suport del Patronat Municipal de Cultura de Torredembarra.

FITXA 24

ELENC: Grup local, sense nom

OBRA REPRESENTADA: *L'Estel de Natzaret*

AUTOR: Ramon Pàmies

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS: 27 de desembre del 1998 i 3 i 6 de gener del 1999
(totes a les 6 de la tarda)

LOCAL: Sala d'actes de Caixa Tarragona

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Tres

Repartiment

NEN JESÚS	Eloi Girona Rovira
VERGE MARIA	Mercè Carulla
ARCÀNGEL SANT MIQUEL	Anna Ramírez
ÀNGELS ANUNC. MARIA	Mireia Boix, Aida Solé i Mireia Arnó
ÀNGELS ANUNC. PASTORS	Meritxell Alfonso, M. del Mar Rodríguez
SANTA ANNA	Anna M. García
SATANÀS	Jordi Gómez
ASVHERUS	Jordi Aguilera
SOMIEL	Èlia Orts
SANT JOSEP	Roberto Gallardo
URIES	Daniel Vázquez
THASIS	Aleix Núñez i Xavier Zaragoza
JEHÚ	Esteve Cañellas
NAÏM	Joan-Lluís Pi
ABDARÓ	Joan Orts
MATATIES	Rafael Núñez
JONÀS	Xavier Parès
NEFTALÍ	Santi Pintado
BENJAMÍ	J. Oriol Panadès

ISAAC	Antoni Pulido
SIMÓ	Santi Pintado
ARMATS	Daniel Cañellas i Gerard Torres
ÀNGELS (PORTAL)	Marta Massip, Albert Martínez, Adrián Flores, Andrea Molné, Erica Bravo i Míriam Bravo
DIMONIS PETITS	Raül Martínez, Josep Mercadé, Oriol Boix, Enric Pérez, Marc Mercadé i Quim Orts
DIMONIS GRANS	Pere Gómez, Miquel Sotoca, Albert Guixens, Sergi Samperi, Joan Girol, Jesús Manuel Rafel, Josep M. Jiménez i Gerard Pérez
PASTORS	Viki Pijuan, Noemí Mota, Maria Pons, Marta Sans, Maria Solé, Aleix Núñez, Xavier Zaragoza, Aida Solé, Mireia Arnó i Mireia Boix
COR DE CANTORS	Montserrat Agràs, Núria Batet, Natàlia Casasús, Maite Fornell, Alba Fortuny, Montserrat Magriñà, Georgina Mercadé, Griselda Novillo, Rosa Orts, Marina Panadès i Jordina Rovira
APUNTADORS	Judit Parès i Joan Porta
TRASPUNTS	M. Teresa i Rosalia Porta, Jesús Molné i Anna M. Garcia
DECORATS	La Teatreria (Barcelona)
TRAMOIA	Enric Huguet, Antoni Pulido, Francesc Aguilera, Anton Bachs i Lluís Solé
VESTUARI	(Propietat de la Parròquia de Sant Pere de Torredembarra) M. Teresa Solé
PERRUQUERIA I MAQUILLATGE	Perruqueria Anna, Maria Valdepérez, Mercè Díaz
LLUMS I ELECTRICITAT	Jordi Huguet, Oriol Porta
SO I EFECTES ESPECIALS	Rafael Núñez, Núria Carrizo
DIRECCIÓ MUSICAL	Montserrat Miracle
DIRECCIÓ	Esteve Cañellas

Notes

El dibuix del programa és de Roser Guasch.

FITXA 25

ELENÇ: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Lectura

OBRA REPRESENTADA: *El fideuejat*

AUTORS: Iris Figuerola, Anna Maria García, Maria Dolors Garri, Maria Rosa Rimbau, Rosalia Torredadell i Maria-Rosa Wennberg

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: 23 d'abril i 30 de setembre del 1999

LOCALS: Biblioteca Municipal i Grup de Dones de la Torre

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Dues

Repartiment

DONA I	Antònia Ortega
DONA II	M. Remei Hurtado
DONA III	Rosalia Girol
DONA IV	Èlia Orts
DIRECCIÓ	Maria-Rosa Wennberg

Notes

Les representacions es feren amb motiu de la festa del llibre i de la rosa i durant la Setmana Cultural del Grup de Dones.

FITXA 26

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

OBRA REPRESENTADA: Sermó i versots del Carnestoltes

AUTOR: Anònim

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: Dijous Gras del 1999

LOCAL: Plaça del Castell

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Una

Repartiment

NEPTÚ M. Dolors Garri

MARINER I Èlia Orts

MARINER II Xavier Parès

DIRECCIÓ Maria-Rosa Wennberg

FITXA 27

ELENC: Grup de Joves de la Parròquia de Sant Pere Apòstol de Torredembarra

OBRA REPRESENTADA: *Pitonissa, no m'enredis*

AUTOR: Lluís Coquard

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: Gener del 2000. Dia 8 (10 del vespre) i dia 15 (2/4 de 9 del vespre)

LOCAL: Sala d'actes de Caixa Tarragona

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Dues

Repartiment

(per ordre d'aparició)

UNA	Alba Hernández
UNA ALTRA	Sònia Fuentes
VOCAL	Sara Mateu
ROSALIA (narradora I)	Noèlia Infantes
CARME (narradora II)	Sabina Valdés
FE	Sònia Fuentes
HUMBERT PLANELL	Joan Maria Vidal
ELSA ROURE	Núria Solà
DOCTORA CALVET	Natàlia López
ISCLE MATADEPERA	Jordi Rovira
IMMA SUREDA	Noèlia Infantes
CARLES BITLLES	Xavier Zaragoza
DOCTOR COSTA	Natàlia López
CAMBRERA	Sabina Valdés
SABINA	Sara Mateu
ATRACADOR	Alba Hernández

LLUMS I SO	J. Oriol Panadès i Joan Orts
DIRECCIÓ	M. del Mar Garcia i Roser Fornell
VESTUARI I ATTREZZO	Grup de Joves de la Parròquia de Sant Pere Apòstol de Torredembarra

Notes

Agraïments a Caixa Tarragona i a Mn. Anton Morell.

Els beneficis es destinen a Càritas Parroquial.

FITXA 28

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

OBRA REPRESENTADA: Sermó i versots del Carnestoltes

AUTOR: Anònim

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: Dijous Gras del 2000

LOCAL: Plaça del Castell

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Una

Repartiment

DIMONI M. Dolors Garri

PALLASSO Èlia Orts

GROUCHO MARX Xavier Parès

XINO-XANO Judith Parès

DIRECCIÓ Maria-Rosa Wennberg

FITXA 29

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

PRESENTA: El Nus Escènic i Càritas Parroquial

SESSIÓ: Lectura

OBRA LLEGIDA: *Miquel Martí i Pol: il·lusió i realitat*

AUTOR: Miquel Martí i Pol

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

SELECCIONADORS: Iris Figuerola, Anna M. García, Maria-Rosa Riambau, Rosalia Torredadell i Maria-Rosa Wennberg

LLOC ON S'HA LLEGIT: Torredembarra

DATA DE LA LECTURA: 13 de maig i 1 de juliol del 2000

LOCALS: Atri de la Casa de la Vila, castell de Torredembarra i sala d'actes de Caixa Tarragona

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Dues

Repartiment

Enric Bonan, Carme Canyellas, Iris Figuerola, Anna M. García, Rosalia Girol, Joan Griñó, Josep Gual, Rafel Hernández, M. Remei Hurtado, Joan Pi, Anna Ramírez, Pere Recasens

CANTORS E. Bonan, C. Canyellas, M. D. Garri, P. Recasens

VIOLONCEL Ester Batet

SO I LLUM Rafael Núñez

DIRECCIÓ Maria-Rosa Wennberg

Notes

La representació del dia 13 de maig ha estat la primera representació de tipus cultural que s'ha fet al pati del remodelat castell de Torredembarra. La representació del dia 1 de juliol es va fer a benefici de mossèn Cabayol.

FITXA 30

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Lectura

OBRA REPRESENTADA: *Noè al port d'Hamburg*

AUTOR: Joan Oliver (Pere IV)

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: 4 de gener del 2001

LOCAL: Cafè-Bar l'Auca

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Una

Repartiment

NOÈ Enric Bonan

CORA (la seva dona) Iris Gual

COMANDANT DEL PORT Pere Recasens

Notes

Aquesta lectura es va fer dins un cicle que durant tres sessions va aplegar gent diversa de la vila, i en les quals sessions els lectors llegiren petits textos propis o seleccionats d'entre els seus autors preferits. L'única obra de teatre que es va llegir va ser la ressenyada.

FITXA 31

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

OBRA REPRESENTADA: Sermó i versots de Carnestoltes

AUTOR: Anònim

NACIONALITAT: Catalana

IDIOMA: Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: Dijous Gras del 2001

LOCAL: Plaça del Castell

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Una

Repartiment

CARNESTOLTES Èlia Orts

INFERMERA 1 Maribel Ferrús

INFERMERA 2 Judith Parès

DIRECCIÓ Maria-Rosa Wennberg

FITXA 32

ELENC: Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ: Teatre

OBRA REPRESENTADA: *Aquí no paga ni Déu*

AUTOR: Dario Fo

NACIONALITAT: Italiana

IDIOMA: Català

TRADUCTOR: No consta

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ: 8, 15 i 16 de setembre del 2001

LOCAL: Sala d'actes de Caixa Tarragona

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: Tres

Repartiment

ANTÒNIA	Maria Gual
MARGA	Judith Parès
JOAN	Esteve Cañellas
POLICIA I GUÀRDIA CIVIL	Pere Recasens
LLUÍS	Enric Bonan
EMPLEAT DE LA FUNERÀRIA	Òscar Esteve
VELL	Joan Pi
OBRERS	Òscar Esteve, Joan Pi, Lluís Solé i Antoni Pulido
DIRECCIÓ	Maria-Rosa Wennberg
AJUDANT DE DIRECCIÓ	Iris Gual
REGIDORS D'ESCENA	Joan Porta, Anna Ramírez, Martí Martí, Iris Gual
SO I LLUM	Rafael Núñez
ESPAI ESCÈNIC	Antoni Pulido, Lluís Solé, M. Carmen Madueño
VESTUARI	Maria Teresa Porta, Rosalia Porta, Iris Figuerola
PERRUQUERIA I MAQUILLATGE	Perruqueria Anna
PROGRAMA I PROPAGANDA	Maria-Remei Hurtado

DISSENY DEL PROGRAMA	Eloi Figuerola
IL·LUSTRACIÓ	Jordi Figueras
PRESENTA	El Nus Escènic
COL·LABOREN	Patronat Municipal de Cultura, Regidoria de Relacions Ciutadanes, Caixa Tarragona (local per a assajos i representacions)
ESPONSORITZACIÓ	Caixa Tarragona, La Caixa, Construccions Loroga, Supermercats Fraga-Dis, Ambulàncies Santa Rosalia

Notes

Elisa Crehuet va supervisar la direcció de l'obra.

AMPLIACIÓ

A la fitxa núm. 11, “Adorable mentider”, publicada al *Recull de Treballs* núm. 4, s’hi ha d’afegir que posteriorment es va representar a Tarragona, al Teatre El Magatzem, el dia 19 d’octubre del 1996. El nombre de representacions, per tant, va ser de sis.