

**ACTIVITATS I PROJECTES DEL CENTRE D'ESTUDIS
"SINIBALD DE MAS".**

El 29 de Gener de 1983, es constituïa a Torredembarra una nova Entitat, el Centre d'Estudis "Sinibald de Mas" - Torredembarra. Una associació cultural amb uns fins molt específics, com son, i d'acord amb l'article quart dels seus estatuts; els "d'impulsar els estudis, la recerca, el debat i la difusió dels valors culturals, científics i artístics de l'àmbit de l'Entitat, (la subcomarca formada per la Rodalía del Baix Gaià), així com la conservació dels mateixos, especialment pel que fa referència als temes històrics, arqueològics, socio-culturals, geogràfics, geològics, biològics, folklòrics, literaris, lingüístics i etnològics, entre d'altres".

Per tal de dirigir i portar a terme tota aquesta allau de noves activitats que se'n desprenen, el Centre d'Estudis, en la seva Assemblea Constituent va elegir el següent Consell Directiu, per a que regís els primers dos anys d'existència de l'Entitat, els seus càrrecs i noms són: President, Maria-Rosa Wennberg; Sots-President, Josep Bargalló; Secretari, Francesc Mercadé; Tresorer, Francina Riambau; Vocal responsable de publicacions, Gabriel Comes; Vocal de la secció d'història i arqueologia, Josep-Maria Gené; Vocal de la secció de ciències naturals, Albert Pujol; Vocal de la secció de llengua i literatura, Àngels Mercadé; i Vocal de la secció d'etnologia i folklore, Rosalia Girol.

Les accions que fins ara ha portat el Centre d'Estudis són varies i a distint nivell, és a dir, des d'actes públics en general com han estat els següents:

— Conferència sobre la situació cultural a la Catalunya Nord, pel Professor i escriptor Pere Verdaguer.

—Exposició sobre els Carnivals antics de la Torre, realitzada i dirigida per la secció d'etnologia i folklore del Centre d'Estudis, i exposada primer en el Casal i posteriorment en la sala d'exposicions de la Caixa, a Baix a Mar.

—Curs d'història moderna de Catalunya, a cura del Dr. Salvador-J. Rovira, en col.laboració amb la Generalitat i del que en finalitzar totes les sessions se'n van fer entrega de trenta-cinc diplomes d'assistència.

—Conferència sobre normalització lingüística, que va pronunciar en Josep-Lluís Carod, Cap dels serveis territorials de cultura de la Generalitat a Tarragona.

—Curs d'introducció a l'ornitologia, "Conèixer els ocells", portat a terme per la secció de ciències naturals, en el que s'hi varen inscriure vint-i-set persones; les sessions teòriques fóren les d'introducció. Mètodes d'estudi dels ocells, a càrrec de l'Albert Pujol; Ocells de bosc i de muntanya, per Eduard Marqués; Ocells marins i d'aiguamoll, per Francesc Giró; Ocells de plana i de conreu, per Jordi Giró; les sessions pràctiques varen consistir en anellaments en la zona dels Muntanyans, el resultat fou de nou espècies anellades, per Jordi Giró i Xavier Sanuy; i finalment una sortida ornitològica al Delta de l'Ebre, on es van observar un total de vint-i-sis espècies, monitor l'Albert Pujol.

Un altre tipus d'accions són els contactes amb Entitats d'altres termes municipals, caracteritzades per una coincidència d'objectius amb la nostra, en aquesta línia el nostre Centre ha assistit a la Jornada de Treball de Centres d'Estudi locals i comarcals de Catalunya, que va organitzar la Generalitat a l'Espluga de Francolí el 30 d'Abril, la qual fructificà en posteriors contactes entre els Centres d'Estudi més propers al nostre en l'àmbit territorial, la qual cosa es materialitzarà properament en tot un seguit de cooperacions i propòsits dels que anirem informant.

Una tasca que caracteritza els Centres d'Estudi és precisament aquella que li presta el nom: l'Estudi. En aquest punt el nostre Centre activa tot un seguit de reunions de treball que amb la divisió per seccions, donen vida al local que el Centre ara ocupa en l'Avinguda de Catalunya, 1, de Torredembarra; aquestes tasques són les que en el transcurs del present curs s'han realitzat i algunes d'elles les podreu reconèixer el l'índex del present volum i d'altres que o bé ja s'hi treballa o bé encara són a la fase d'intenció

—Secció d'etnologia i folklore (es reuneix l'últim dissabte de cada mes a les cinc de la tarda), temes: Recull del Ball de Nans; preparar una història dels carnivals antics; restauració dels Gegants i Nans, per encàrrec de l'Ajuntament; tenir cura del Drac; fer un arxiu fotogràfic de Torredembarra; recollir les xilografies de la Torre de l'Encenall.

—Secció de ciències naturals (últim dissabte de cada més a les set de la tarda), temes: Estudi-recopilació dels moluscs de la zona; estudi de la crisi de mortalitat a Torredembarra s. XVIII; estudi de flora i fauna de les dunes i platja de Torredembarra.

—Secció d'història i arqueologia (primer dimarts de cada mes a les deu de la nit) temes: Confecció d'un cens de monuments; recopilar biografies de prohoms torrencs, dels quals ja hem començat en el present volum la seva publicació.

—Secció de llengua i literatura (primer diumenge de cada mes a les dotze del migdia), el seu treball se centra en l'organització del Premi literari Vila de Torredembarra, successor directe dels organitzats els anys anteriors per un grup de joves local; recopilar cançons de la Torre; anecdotari de la Veu de la Torre; la monografia del ball de Santa Rosalia; cursos de literatura Catalana, pel proper curs; recollida de goigs; recopilacions de poetes locals; enquesta dialectosociolingüística; fitxer d'aparició literària de la Torre; buidat d'anecdotari local, etc.

Per a qualsevol consulta, aclariment o nova aportació, podeu posarvos en contacte amb els vocals de las respectives seccions.

Com a projectes centrals més immediats hi ha un intent de creació d'un cine-club, com a nova secció o en col.laboració amb altres Entitats de la vila; i a més tots els actes que, en col.laboració amb la Fundació Rafael de Campalans, coorganitzarem en el Cinqüentenari de la seva mort a Torredembarra, i que ja seran públics quan aquest volum vegi la llum.

La tasca publicacional que ara encetem amb el present "Recull de Treballs - 1", és una mostra de part de la tasca realitzada fins ara, la voluntat no és tant sols de continuar, sinó d'anar engruixint aquest plec de papers i d'anar donant continguts a la col.lecció de monografies que enguany i amb el "Ball de Santa Rosalia" engega la seva cursa. El Centre d'Estudis "Sinibad de Mas" - Torredembarra, està creant les eines per fer de la nostra vila i a través dels seus actes i publicacions una vila que irradii cultura.

Francesc Mercadé Teixidó.
Secretari del Centre d'Estudis.