

Fitxes per a un estudi sobre el teatre d'aficionats a Torredembarra Cinquè bloc

Maria-Rosa Wennberg Ball-llovera

Des de l'última publicació de fitxes (4t bloc) al **Recull de Treballs** nº10 l'any 2009, l'aspecte de l'afició teatral, aleshores ja abocada al declivi, no es pot dir que hagi millorat gaire. Hi col·labora la inestabilitat que li dóna els freqüents canvis d'actors, moltes vegades poc bregats; els canvis, també, de directors, i, sobretot, la manca d'un local digne on poder actuar i assajar. Perquè les esperances que l'afició havia posat en els nous locals, projectats per l'Ajuntament, han anat a l'aigua. El remodelat teatre de La Caixa Tarragona – més que remodelat fet de cap i de nou – ha resultat que no és apte per a representacions teatrals, ja que no disposa d'escenari, sinó d'un espai elevat, estret i sense sortides laterals. Ben mirat, en el camp de la dramaturgia només s'hi poden representar monòlegs o diàlegs, lectures dramatitzades o actuacions singulars de músics o cantants. En quant al magnífic teatre auditori situat al costat de l'estació del tren, lamentem que hagi quedat abandonat per falta de pressupost. Tampoc no ajuda a revifar el panorama teatral la coordinadora *El Nus Escènic*, que ha quedat obsoleta,

sense renovació de la junta des de fa anys. Ni tan sols el Premi Bambolina ha estat capaç d'aportar més d'una única obra apta per a posar en escena.

Tanmateix, i malgrat tants elements en contra, malgrat les poques obres representades, malgrat l'escassetat de lectures dramatitzades, l'afició no deixa de bellugar-se, agafant altres aspectes que no sé si es poden qualificar de teatrals. Han sorgit escoles de dansa que fan de tant en tant representacions coreogràfiques. Han proliferat els recitals de poesies, els relats de contes per a nens i adults. I han ressuscitat amb força els antics balls parlats. Però ho podem considerar teatre? O és que el teatre està agafant altres camins?

Emparada en aquest punt de vista, he inclòs alguna fitxa dubtosa que anys enrere hauria rebutjat. Ho faig perquè en quedi constància si realment s'està iniciant un nou camí.

En la numeració de les fitxes he seguit el mateix criteri esmerçat en els blocs anteriors, és a dir: seguir la numeració allà on l'havíem deixada.

FITXA N° 49

ELENC:

Rates de Biblioteca

SESSIÓ:

Lectura Dramatitzada.

OBRA REPRESENTADA:

10È FARISTOL DELS VESPRES DE SANT JORDI, 2008

AUTOR:

Diversos

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català

LLOCS ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

23 d'abril del 2008

LOCALS:

Sala de conferències de la Biblioteca Mestra Maria Antònia

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

REPARTIMENT:

Introducció Ana Merino Mir.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1) Joan Manel Figueres Alcina | <i>Tanco els ulls (Llegeix Txuma)</i> |
| 2) Rocío Merino Mir | <i>Un camí d'anar i tornar</i> |
| 3) Josep Lleixà | <i>Poema triat per Raquel (Llegeix Raquel)</i> |
| 4) Xavier Zaragoza | <i>Nou poema set</i> |
| 5) Maria-Rosa Wennberg | <i>Cançó rebel</i> |
| 6) Martha Alba Aurenti | <i>Sense títol</i> |
| 7) Xavier Zaragoza | <i>Amb peus de ploma.</i> |
| 8) Rosalia Ciuró | <i>Em pot posar amb el doctor? (Llegeix Maria Gual)</i> |
| 9) Josep Lleixà | <i>Poema irregular.</i> |
| 10) Federico Merino | <i>Vuit intents de Haiku (A Mode de Llista de la Compra)
(Llegeix Anna Merino)</i> |
| 11) Pere Abadía | <i>Poema sorpresa</i> |
| 12) Maria Rosa Wennberg | <i>Alopex Stultus</i> |

NOTES:

La lectura va ser amenitzada per intervals musicals. Es va obsequiar els espectadors amb el novè volum de poesia "Rates de biblioteca". A les cadires de la sala hi havia petits poemes originals dels actuant.

FITXA N° 50

ELENC:

Rates de Biblioteca

SESSIÓ:

Lectura dramatitzada

OBRA REPRESENTADA:

SANT JORDI 2009

AUTOR:

Rates de Biblioteca

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català i Castellà

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ:

23 d'abril de 2009

LOCALS:

Sala de Conferències de la Biblioteca Municipal Mestra Maria-Antònia

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

LECTORS:

Sofia El Kanfoud, Fifo, Dory González, Ana Merino, Teresa Minguijón, Vivian Segurana, Maria-Rosa Wennberg i Xavi Zaragoza.

DIRECCIÓ:

Maria-Rosa Wennberg

PRESENTACIÓ DE LA 1^a PART:

Iris Figuerola.

PRESENTACIÓ DE LA 2^a PART:

Fede i Ana Merino

MÚSICA:

Escola Municipal de Música.

FOTOGRAFIES:

Opanadès

CARTELL I PROGRAMA DE MÀ:

Aurora Roig

NOTES:

La lectura s'ha dividit en dues parts. La primera dedicada a exercicis poètics del taller literari que ha impartit durant el curs la Dolors Miquel. La segona a treballs del grup rates de biblioteca sobre "Lerotisme i els cinc sentits".

FITXA N° 51**ELENC:***Grup d'Aficionats a l'Art***SESSIÓ:***Lectura Dramatitzada***OBRA REPRESENTADA:***“DES DELS MUNTS, ROSALIA”***AUTOR ADAPTADOR:***Carles Marquès***NACIONALITAT:** *Catalana***IDIOMA:** *Català***OBRA ORIGINAL:***“La Geografia de les veus” de David Nel·Lo***LLOC ON S'HA REPRESENTAT:** *Torredembarra***DATA DE LES REPRESENTACIONS:** *24 d'abril del 2009 i 6 d'octubre del 2009***LOCALS:** *Pati del Castell i Restaurant Cal Pastoret.***NOMBRE DE REPRESENTACIONS:** *2***REPARTIMENT:**

<i>Rosalia (Narradora)</i>	<i>Rosalia Girol</i>	<i>Manolo</i>	<i>Esteve Cañellas</i>
<i>Rosalia (Dona actual)</i>	<i>Remei Hurtado</i>	<i>Filet</i>	<i>Martí Martí</i>
<i>Rosalia (Dona del passat)</i>	<i>Aida Solé</i>	<i>Viatjant</i>	<i>Carles Marquès</i>
<i>Gladys</i>	<i>Lola Galvan</i>	<i>Mare de la Rosalia</i>	<i>Iris Gual</i>
<i>Laura</i>	<i>Maria Gual</i>	<i>Joan</i>	<i>Enric Bonan</i>
<i>Cis</i>	<i>Laura Tormo</i>	<i>Locutor de Ràdio</i>	<i>Rafel Núñez</i>
<i>Pare de la Rosalia</i>	<i>Joan Porta</i>	<i>Veü d'una noia</i>	<i>Carme Canyelles</i>
<i>Diverses veïnes</i>	<i>Anna Ramírez</i>	<i>Veü de l'Antoni</i>	<i>Eloi Nolla</i>

EFFECTES SONORS:*Rafel Núñez***DIBUIX DE CARTELL I PROGRAMA:***Esteve Cañellas***DIRECCIÓ:***Maria-Rosa Wennberg***NOTES:**

El deficitari servei de la brigada municipal en quant al muntatge de la tarima, que va resultar massa petita, i la falta de focus que dificultaven la lectura del text a més d'entristir l'entorn, va deslluir el muntatge.

La lectura del 6 d'octubre es va fer en motiu de la reunió anual de les Rosalies de la Torre. Anna Ramírez i Joan Porta van substituir les veus d'una noia i la de l'Antonio respectivament. El text ha estat reduït amb motiu d'aquesta lectura.

FITXA N^o 52

ELENC:

CENTRESCÈNIC

SESSIÓ:

“3er Festival de Dansa i Teatre”

OBRA REPRESENTADA:

FANTASIA TEATRAL BASADA EN “EL BON DOCTOR”

AUTOR:

Neil Simon i Anton Txekhov

ADAPTACIÓ:

Ferran Castells i Creu Àlvarez

IDIOMA: *Català*

LLOC ON S’HA REPRESENTAT:

El Catllar

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

Diumenge 14 de juny (18h. i 21h.)

LOCALS:

Centre Cultural del Catllar

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 2

TEATRE ADULTS:

Professors Teatre: Joan Gibert i Ferran Castells.

“CHANSON” DE “THE BAKER’S WIFE” DE STEPHEN SCHWARTZ:

L’espectador

Ferran Castells

Arranjament Musical i Piano

Bàrbara Granados

L’ESCRIPTOR:

L’Autor

Laia López

PERSONATGES:

Aina Castells, Encarnacion Escamilla, Sílvia Mercadé, Lluís Lorenzo, Jéssica Sánchez.

L’HOME FELIÇ:

L’autor

Patrik Cabrera

COREOGRAFIA:

Creu Àlvarez

MÚSICA “DUMMY SONG”:

Louis Amstromg

EL CABARET:

L’autor

Laia López

Ballarins: (Jazz 1) Paula Delgado, Júlia Fortuny, Olga Fernández, Enric Gibert, Cristina Lores, Natàlia Lores, Ingrid Martín, Maria Montserrat, Mireia Mambrú.

COREOGRAFIA:*Adela Monera***MÚSICA:***“Ridin’the Rails”
N. Claflin/A. Paley***LA INSTITUTRIU:****LES COSES MAQUES:***(Versió de “My Favorite Things” de “The Sound Of Music”**Institutriu**Aina Castells**Infants (Iniciació):**Mei Tian Ferrer, Ivett Garcia, Pol**Martínez, Anna Mamburí, Paula**Sánchez, Ona Serrano, Clàudia Vidal.***COREOGRAFIA:***Gemma Martínez***MÚSICA:***Richard Rodgers***LLETRA:***Oscar Hammerstein II/Ferran Castells**Mestressa**Jéssica Sánchez**Júlia**Aina Castells***L’OFEGAT:****AL PORT:****LES FLAMENQUES (Flamenc I)***Laura de Blas, Beatriz de Marcos, Yana Goetschalckx, Desirée Izquierdo,
Alicia López, Sílvia Mercadé, Maria Soria.***ELS MARINERS (Funky II)***Marina Buñuel, Sara Buñuel, Patrick Cabrera, Estefani Esteban, Aida
Gómez, Núria Martínez, Alba Mateu, Sílvia Mercadé, Miquel Puerto, Marta
Tomás, Sandra Valderrama, Laura Virgili.***COREOGRAFIA:***Ade (Adela Monera)***MÚSICA:***“Ojos de Brujo”**L'autor:**Laia López**Mariner:**Encarnacion Escamilla**Polícia:**Jéssica Sánchez***AL TEATRE:***L'Autor:**Laia López***FAUST, EL BALLE:***Solistes: (Ballet III) Patrick Cabrera, Aina Castells, Alba Cirera, Alicia López,
Miquel Lozano, Rut Nache.*

COS DE BALL:

(Ballet II) Janet Andreu, Marina Casado, Natàlia Castro, Dana Corbella, Laura De Blas, Esther Giralt, Míriam Gustà, Adela Monera, Maria Pijuan, Miquel Puerto, Maria Soria.

COREOGRAFIA:

Creu Álvarez

MÚSICA:

Charles Gounod

ELS ECTOPLASMES (DE MÀRIUS HERNÀNDEZ):

ELS MANIFESTANTS:

(Funky I) Myriam Antona, Cristina Aguilar, Alex Blanchard, Enric Gibert, Cristina Fonoñosa, Karolina Kisielnińska, Eva Martínez, Andrea Payà, Miquel Puerto, Rocio Rivadeo, Amaia Sanz, Lisa Yashina, Úrsula Valls.

COREOGRAFIA:

Ade Monera

MÚSICA:

"80's Brak Dance Beats"

L'autor

Laia López

Escto. Plasta

Ivett Conesa

Escto. Jove

Alicia Vives

Escto. Punt i a part

Gypsy Nel·lo

Escto. Despistat

Rocio Misol

Escto. Al·lèrgic

Eva Prieto

Escto. Romàntic

Desirée Izquierdo

Escto. Bèstia

Gerard Lozano

Escto. Inconformista

Clara Mercadé

Escto. Prepotent

Leila Irea Vázquez

Escto. Impacient

Úrsula Valls

Escto Dormilega

Ariadna Segarra

Senyor dels Números

Daniel Prats

PROFESSOR D'INTERPRETACIÓ:

Màrius Hernández

ELS ASCENDITS:

(Pre Ballet): Maria Bardolet, Laura Capdevila, Eva Cases, Dalila De Vilallonga, Clàudia Font, Alba Garcia, Gemma Garcia, Carla Martínez, Laia Martínez, Paula Martínez, Candela Rivero, Emma Romero, Gala Scata, Beatriz Tirado.

COREOGRAFIA:

Gemma Martínez.

MÚSICA:

Niccoló Paganini.

L'AUDICIÓ:

L'autor:

Laia López

Ajudant:

Sílvia Mercadé

LA SOLISTA: (BALLETS III)

ALÍCIA LÓPEZ

COREOGRAFIA:

Creu Álvarez.

ELS BALLARINS: (CONTEMPORANI II)

*Janet Andreu, Patrick Cabrera, Marina Casado, Natàlia Castro, Alba Cirera,
Míriam Gustà, Alicia Lopez, Maria Soria*

COREOGRAFIA:

Raisa Janer.

MÚSICA:

"The You Ve Got Mail" Suite de George Fenton

Nina:

*Aina Castells, Encarnación Escamilla,
Jésica Sánchez.*

UNA CRIATURA INDEFENSA:

ELS BANQUERS: (BALLETS I)

*Aina Cot, Abril Isart, Olga Fernández, Enric Gibert, Adriana Joaniquet,
Cristina Lores, Eva Martínez, Maria Montserrat, Sara Therburg.*

COREOGRAFIA:

Creu Álvarez

MÚSICA:

"La Máquina d'escruiure" de I. Anderson

Kistunov:

Lluís Lorenzo.

Srta. Potxatkinova

Aina Castells

Dona

Sílvia Mercadé

COMIAT:

COREOGRAFIA:

Creu Álvarez

MÚSICA:

"Sweet Tater Pie" de Mongo Santamaria.

DIRECCIÓ:

Ferran Castells i Creu Álvarez

COL·LABORACIÓ EN LA DIRECCIÓ:

Màrius Hernández i Joan Gibert.

DISSENY I TÈCNIC DE LLUMS:

Sylvia Kuchinow

So:

Centrescènic

MICROFONIA:

Lazzigags Produccions

ESPAI ESCÈNIC:

Ferran Castells

DISSENY VESTUARI:

CENTRESCÈNIC

VIDEO:

Albert De La Torre, Bàrbara Granados

AGRAÏMENTS:

Bàrbara Granados, Albert De La Torre, Sylva Kuchinow, Anna Josa, Nacho Cerezo, Lazzigags Produccions, Patronat Municipal de Cultura de Torredembarra, Centre Cultural i Ajuntament del Catllar.

NOTES:

La Funció es va haver de fer a El Catllar per manca de local a Torredembarra.

FITXA N°53**ELENC:***Grup d'Aficionats a l'Art***SESSIÓ:***Representació***PRESENTA:***El Nus Escènic***OBRA REPRESENTADA:***MAREIG***AUTOR:***Jordi Sánchez***NACIONALITAT:***Catalana***IDIOMA:***Català***LLOC ON S'HA REPRESENTAT:***Torredembarra, Creixell, La Pobla de Mafumet i Altafulla.***DATA DE LES REPRESENTACIONS:***29 d'agost i 4, 6 i 27 de setembre de 2009 (Torredembarra) 18 de setembre de 2009 (Creixell) 7 de novembre de 2009 (La Pobla de Mafumet), i 11 de desembre de 2009 (Altafulla).***LOCALS:***Casal Municipal de Torredembarra, Casal Municipal de Creixell, Teatre del Casal de la Pobla de Mafumet, Sala La Violeta d'Altafulla.***NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 7****REPARTIMENT:**

<i>Manel</i>	<i>Esteve Cañellas</i>
<i>Carme</i>	<i>Anna Ramírez</i>
<i>Lluís</i>	<i>Joan Griñó</i>
<i>Quimetarosa</i>	<i>Maria Castro</i>
<i>Assumpciómaria</i>	<i>Dolors Garri</i>
<i>Manoli</i>	<i>Arantxa Piquer</i>
<i>Joan i Martín</i>	<i>Martí Martí</i>
<i>Ángeles</i>	<i>Carme Canyelles</i>
<i>Alejandro i Benito</i>	<i>Joan Maria Vidal</i>
<i>Tarzan</i>	<i>Rafel Núñez</i>
<i>Guillermo</i>	<i>Aida Solé</i>
<i>Nemesio</i>	<i>Eloi Nolla</i>
<i>Nen i Turista 2</i>	<i>Antoni Pulido</i>
<i>Nen i Grumet</i>	<i>Oriol Canyelles</i>
<i>Turista</i>	<i>Ma. Carmen Madueño</i>

Grumet 1

Veü de la Ràdio

Veü de la Megafonia

Gemma Fuentes

Maria Gual

Anna Maria Garcia

EQUIP TÈCNIC:

AJUDANT DE DIRECCIÓ:

Joan Porta

REGIDORS D'ESCENA:

Antoni Pulido, Lluís Solé i Ma.carmen Madueño

TRASPUNTS:

Judith Parés i Aida Solé

FUSTERIA I DECORAT:

Antoni Pulido

SO, LLUM I EFECTES ESPECIALS :

Rafel Núñez

VESTUARI:

Iris Figuerola, Maria Teresa Porta, i Rosalia Porta

PERRUQUERIA I MAQUILLATGE:

Perruqueria ANNA

REALITZACIÓ DE L'ATTREZZO:

Joan Maria Vidal

DIBUIX DEL PROGRAMA:

ESTEVET

TAQUILLATGE:

Maria Teresa Solé

DIRECCIÓ:

Carles Marquès

NOTES:

La representació de la Pobra de Mafumet al 7 de novembre de 2009 es va fer dins la mostra de teatre.

A la representació d'Altafulla, Carles Marquès va substituir Joan-Maria Vidal.

FITXA N° 54**ELENC:***Grup d'Aficionats a l'Art***ENTITAT:***Centre d'Estudis Sinibald de Mas sobre una idea de Teresa Minguijón, responsable aleshores de Patrimoni Literari.***SESSIÓ:***Vermut Literari (Lectura Dramatitzada)***OBRA REPRESENTADA:***"MARIA ROSA RIAMBAU: RETALLS D'UNA VIDA"***AUTOR:***Maria Rosa Riambau***NACIONALITAT:** *Catalana***IDIOMA:** *Català***ADAPTACIÓ:***Maria-Rosa Wennberg***LLOC ON S'HA REPRESENTAT:** *Torredembarra***DATA DE LES REPRESENTACIONS:** *4 d'octubre del 2009 al migdia.***LOCALS:** *Fonda Coca***NOMBRE DE REPRESENTACIONS:** *1***REPARTIMENT:***Introducció**Iris Figuerola, Maria-Rosa Wennberg i
Anna Maria Garcia**Els Muntanyans**Iris i Maria Gual**Poesies de la depressió**Enric Bonan, Rosalia Girol i Janet Riambau**Records de la Vall Fosca**Ma. Dolors Garri, Maria Gual, Rosalia Girol,
Iris Gual, i Enric Bonan.**Fer catúfols**Rosalia Girol, Ma. Dolors Garri i Enric Bonan**Intermedi musical:**Marina Ciuró, piano i Janet Riambau, veu.**("La ploma de perdiu", "Margarideta", "La balladora" i "La marieta de l'ullviu")**Viatge a Turquia**Ma. Dolors Garri, Maria Gual, Enric Bonan,
Iris Gual i Rosalia Girol.**Poesies de la depressió**Ma. Dolors Garri, Maria Gual i Enric Bonan.**El mas d'en secalló**Rosalia Girol, Iris Gual i Janet Riambau.**Les meves fòbies**Ma. Dolors Garri, Vivian Segurana, Rosalia
Girol, Janet Riambau, Maria Gual, Iris Gual i
Enric Bonan.**Lectora de títols**Teresa Minguijón***DIRECCIÓ:***Maria-Rosa Wennberg**NOTES: L'autora assisteix a l'acte malgrat estar malalta d'alzheimer.*

FITXA N° 55

ORGANITZA:

EL NUS ESCÈNIC

ELENC:

Grup d'Aficionats a l'Art

SESSIÓ:

Lectura

OBRA REPRESENTADA:

XOCOLATA DESFETA

AUTOR:

Joan-Lluís Lluís

NACIONALITAT:

Catalunya Nord

IDIOMA:

Català

ADAPTACIÓ:

Carles Marquès

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

22 d'abril de 2010

LOCALS:

Pati del Castell

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

LECTORS:

Martí Martí / Joan Pi / Dolors Garri / Aida Solé / Anna Ramírez / Esteve Cañellas / Carme Canyellas / Oriol Canyelles / Gypsy Nel·Lo / Joan Griñó / Rosa Ma Castro / Joan Porta / Eloi Nolla.

EFFECTES SONORS:

Rafael Nuñez

DIRECCIÓ:

Carles Marquès

FITXA N°56

ORGANITZA:

Biblioteca Mestra Maria-Antònia

ELENC:

Rates de Biblioteca

SESSIÓ:

Lectura dramatitzada

OBRA REPRESENTADA:

“NOSTRAT”

AUTOR:

Treball d'equip

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

23 d'abril de 2010

LOCALS:

Sala d'actes de la Biblioteca

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

REPARTIMENT:

Lectors: Vivian Segurana / Rosalia Ciuró / Josep Lleixà / Dory González / Federico Merino / Maria-Rosa Wennberg / Gemma Folch / Ana Merino / Teresa Minguíjon / Sílvia Miracle / Àngels Espeig / Sofia El Kanfoud.

DIRECCIÓ:

Maria-Rosa Wennberg

IL·LUSTRACIONS MUSICALS:

Escola Municipal de Música

NOTES:

Tots els programes porten un poema dels components del grup com a obsequi.

FITXA N° 57

ELENC:

CENTRESCÈNIC

SESSIÓ: *Històries en forma de cançó*

OBRA REPRESENTADA:

"NOM DE DONA"

GUIÓ I DIRECCIÓ ARTÍSTICA:

Ferran Castells

AUTORS DE LES CANÇONS:

Jerry Herman, Victor Jara, Norbert Shultze-Hans Leip / Feliu Formosa, Kurt Weill/Ira Gershwin, Ovidi Montllor, Homero Manzi-Lucio Demanre, Stephen Sondheim, Roque Narvaja, Joan Manuel Serrat, Ariel Ramírez i Félix Luna, Augusto Algueró, Pablo Milanés.

IDIOMA: *Català i Castellà.*

ADAPTACIÓ DE TEXTOS:

David Pintó per "La Saga de Jenny" i Albert Mas Griera per "La Història de Mina i Tona" i "Una dona sensacional"

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: *Torredembarra*

DATA DE LES REPRESENTACIONS: *9 de gener de 2011, a les 6 de la tarda.*

LOCALS: *Casal Municipal*

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: *1*

INTÈRPRETS DE LES CANÇONS:

Aina Castells i Ferran Castells

PIANO, ARRANJAMENTS I DIRECCIÓ MUSICAL:

Bàrbara Granados

SO I LLUM:

Crearum

PRODUCCIÓ:

Creu Álvarez

TÍTOL DE LES CANÇONS:

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| <i>1 "Què tal Dolly?"</i> | <i>8 "Santa Lucía"</i> |
| <i>2 "Te recuerdo Amanda"</i> | <i>9 "La Carmeta"</i> |
| <i>3 "Lili Marlén"</i> | <i>10 "Alfonsina i el mar"</i> |
| <i>4 "La saga de Jenny"</i> | <i>11 "Penélope"</i> |
| <i>5 "Homenatge a Teresa"</i> | <i>12 "Yolanda"</i> |
| <i>6 "Malena"</i> | <i>13 "Una dona sensacional"</i> |
| <i>7 "La història de Mina i Tona"</i> | |

NOTA: *Una representació d'aquest espectacle s'havia fet a Torredembarra durant el dinar de celebració del vintè aniversari del grup de dones.*

FITXA N^o 58

ELENC:

Rates de Biblioteca

SESSIÓ:

Lectura dramatitzada

PRESENTA:

Biblioteca Mestra Maria-Antònia

OBRA REPRESENTADA:

“EL SILENCI TAMBÉ PARLA”

AUTOR:

Col·lectiu

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català i Castellà

LLOC ON S’HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LA REPRESENTACIÓ:

29 d’abril de 2011

LOCAL:

Sala Polivalent Cal Maiam

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

REPARTIMENT:

Poetes:

Rosalía Ciuró, Sofia Al Kanfoud, Àngels Espeig, Josep Lleixà (Fifo), Gemma Folch, Ana Merino, Vívian Segurana, Maria-Rosa Wennberg, Xavier Zaragoza, Ismael Garcia Vega

Presentació:

Iris Figuerola

MÚSICA:

Eva Feliu, Cristina Miracle i Guillem Pujol (Escola de Música)

IMATGES DEL CARTELL I DEL PROGRAMA:

J.Roig Morera

DIRECCIÓ:

Maria-Rosa Wennberg

AJUDANT DE DIRECCIÓ:

Elisa Crebuet

ALTRES COL·LABORACIONS:

Esteve Cañellas, Remei Hurtado, Rosa-Maria Guasch, Regidoria de Patrimoni i Ona La Torre.

FITXA N° 59

ELENC:

Grup d'aficionats a l'art

SESSIÓ:

Lectura dramatitzada

PRESENTA:

El Nus Escènic

OBRA REPRESENTADA:

“L'EROTISME A L'OBRA DE PALAU I FABRE”

AUTOR:

Josep Palau i Fabre

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

30 d'abril de 2011

LOCALS:

Sala Polivalent Cal Maiam

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

REPARTIMENT:

Lectors:

Remei Hurtado, Maria Gual, Carles Marquès, Carme Canyelles, Enric Bonan, Joan Griñó, Rosalia Girol i Iris Gual.

DIRECCIÓ:

Maria-Rosa Wennberg

ESTRUCTURA DEL TEXT:

Introducció - Cor i Sexe (Fragment d'El Monstre) - Selecció de poemes de l'Alquimista - “La Noia de l'orangutan” i “Germana patata”

NOTES:

La lectura es feia amb motiu de la diada de Sant Jordi i Dia del Llibre, que va caure en setmana santa, per això la lectura es traslladà al dissabte següent, dia 30.

FITXA N^o60

ELENC:

Grup d'aficionats a l'art

SESSIÓ:

Performance

PRESENTA:

El Nus Escènic

OBRA REPRESENTADA:

"VIDEO DEL CASAMENT DELS PETITBURGESOS"

AUTOR:

Col·lectiu

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

(Sense text)

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

19 de juny de 2011

LOCALS:

Església i plaça de Clarà

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

ASSISTENTS DEL GRUP PER ORDRE ALFABÈTIC:

Aguilera Francesc, Bach Antoni, Blesa Joan, Bonan Enric, Boronat Magda, Boronat Rosina, Cañellas Esteve, Cañellas Marta, Canyelles Carme, Casassus Georgina, Castro Rosa-Maria, Crebuet Maria, Garcia Anna Ma., Garri Dolors, Garriga Pilar, Girol Rosalia, Griñó Joan, Gual Figuerola Maria, Gual Iris, Gual Josep, Hernandez Rafael, Huguet Montserrat Esteve, Hurtado Ma.Remei, Lleixà Josep, Llovet Joaquim, Madueño Mari-Carmen, Marquès Carles, Martí Martí, Nolla Eloi, Núñez Rafael, Páez Pepita, Parès Judith, Pi Joan, Porta Joan, Porta Ma.Teresa, Porta Rosalia, Pulido Antoni, Ramírez Anna, Recasens Pere, Roig Francesc, Rovira Lola, Solé Aida, Solé Lluís, Suñé Jordi, Wennberg Maria-Rosa

NOTES:

Aquest vídeo es va gravar com a escena prèvia de l'obra "El casament dels petitburgesos" de B.Brech que s'havia de representar unes setmanes més tard.

FITXA N°61**ELENC:***Grup d'aficionats a l'art***SESSIÓ:***Representació dins el programa de la festa del quadre***PRESENTA:***El Nus Escènic***OBRA REPRESENTADA:***“EL CASAMENT DELS PETITBURGESOS”***AUTOR:***Bertolt Brecht***NACIONALITAT:***Alemanya***IDIOMA:***Català***TRADUCCIÓ:***Feliu Formosa i Carme Serrallonga***ADAPTACIÓ:***Carles Marquès***LLOC ON S'HA REPRESENTAT:***Torredembarra i Vila-Seca***DATA DE LES REPRESENTACIONS:***8, 9, 10 i 17 de juliol de 2011 (Torredembarra) i 26 de novembre de 2011 (Vila-seca)***LOCALS:***Sala polivalent Cal Maiam (Torredembarra) i el Centre (Vila-Seca)***NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 4 + 1****REPARTIMENT:***Jacob, el nuvi**Maria, la núvia**El pare de la núvia**La mare de la núvia**La mare del nuvi**El pare del nuvi**Ina, la germana de la núvia**Joan Suau, el jove**L'amic del nuvi**L'amiga de la núvia**Emi, la dona**El marit**El majordom**Martí Martí**Aida Solé**Esteve Cañellas**Rosa M. Castro**Anna Ramírez**Josep Lleixà**Gypsy Nel·lo**Oriol Canyelles**Joan Grinó**Dolors Garri**Carme Canyelles**Eloi Nolla**Joan Porta*

DIRECCIÓ:

Carles Marquès

AJUDANT DE DIRECCIÓ:

Joan Porta

SO I IL·LUMINACIÓ:

Rafael Núñez

FUSTERIA I DECORAT:

Antoni Pulido

VESTUARI I ATTREZZO:

M. Teresa Porta, Rosalia Porta, Iris Figuerola i Anna Ramírez.

PERRUQUERIA I MAQUILLATGE:

Perruqueria Anna

COREOGRAFIA:

Gemma Porta

APUNTADOR:

Joan Pi

TRASPUNT:

Maria Gual

REGIDORS D'ESCENA:

Lluís Solé, Antoni Pulido i Mari-Carmen Madueño

VÍDEO:

Rafel Núñez i Joan Porta

IMATGES ANTIGUES, MUNTATGE I SO:

Josep M. Núñez, Joan Cañellas i Manuel Crehuet.

VEU:

Alexandrina Crehuet

COLABORACIONS ESPECIALS::

Pianista

Enregistrament de la peça de kurt weill

David Jiménez

German Rull

NOTES:

Els personatges de l'obra s'han ampliat a tres: el pare del nuvi, la mare de la núvia i l'amiga.

El programa – un llibret de setze fulls – es va editar amb el suport d'Antena del Coneixement i el Centre d'Estudis Sinibald de Mas. A la representació de Vila-Seca, Josep Lleixa va ser substituït per Carles Marquès. El vídeo té fitxa a part. En la confecció del vídeo a més de les imatges preses a Clarà s'hi van incloure les de Torredembarra gravades per Manuel Crehuet i Joan Cañellas.

FITXA N°62**ELENC:***Grup d'Aficionats a l'Art i Coral Santa Rosalia***SESSIÓ:***Espectacle musical.***PRESENTA:***Coral Santa Rosalia i El Nus Escènic.***OBRA REPRESENTADA:***"UN MAR DE SENTIMENTS..."***AUTOR:***Rosalia Ciuró.***MÚSICA:***Autors diversos.***NACIONALITAT:** *Catalana.***IDIOMA:** *Català.***LLOC ON S'HA REPRESENTAT:** *Torredembarra***DATA DE LES REPRESENTACIONS:** *28 i 29 de juny de 2012.***LOCALS:** *Església de Sant Pere Apòstol de Torredembarra.***NOMBRE DE REPRESENTACIONS:** *2***REPARTIMENT:**

<i>Victòria</i>	<i>Anna Ramírez</i>	<i>Felip</i>	<i>Joan L. Pi</i>
<i>Basili</i>	<i>Esteve Cañellas</i>	<i>Policarpo</i>	<i>Rafel Nuñez</i>
<i>Isabel</i>	<i>Aida Solé</i>	<i>Tomàs</i>	<i>Joan Ma.Vidal</i>
<i>Joanet</i>	<i>Jordi Valls</i>	<i>Filla de l'alcalde</i>	<i>Laia Marsà</i>
<i>Manuel</i>	<i>Josep Lleixà</i>	<i>Alfredo</i>	<i>Martí Martí</i>

Direcció Escènica:*Eloi Nolla***CORAL SANTA ROSALIA***Piano i arranjaments* *Francesc d'Assís Pagès**Flabiol* *Raül Flores**Contrabaix* *Eloi Espí***DIRECCIÓ MUSICAL I COREOGRAFIA:***Natàlia Casasús i Jordi Boltà***NOTES:**

L'estrena de l'obra va pecar de falta de coordinació entre els diferents elements: Teatre, música i so i llum. El local té molt mala acústica que no van saber solucionar amb una bona megafonia. El segon dia es va salvar la part musical però el text parlat va seguir arribant molt malament al públic.

FITXA N°63

ELENC:

Balls Populars

SESSIÓ:

Actes Festa Major

PRESENTA:

Elements del Seguici

OBRA REPRESENTADA:

“BALLS PARLATS “

AUTOR:

Anònims

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

Setembre del 2012

LOCALS:

Places i carrers

NOTES:

Cada dia prenen més relleu a Torredembarra els balls parlats, i per això els ressenyem com una mostra de teatre de carrer. Els que han actuat aquest 2012

Són:

- Ball de Diables (Adults)*
- Ball de Diables (Infantil)*
- Ball d'en Serrallonga.*
- Ball de Gitanes*
- Ball de Dames i Vells*

FITXA N°64

ELENC:

CANTICONTES

SESSIÓ:

Lectura dramatitzada

PRESENTA:

Rosalies de La Torre / Biblioteca Mestra Maria-Antònia / Grup de Dones de La Torre

OBRA REPRESENTADA:

“UNA CAPUTXETA TORRENCA”

AUTOR:

Josep Lleixà, Iris Figuerola, Vivian Segurana, Elisabeth Vallès, Rudy Hagedorn, i Maria-Rosa Wennberg (Col·lectivament)

SELECCIÓ DE CANÇONS:

Anna Maria Garcia

NACIONALITAT: *Catalana*

IDIOMA: *Català*

LLOC ON S'HA REPRESENTAT: *Torredembarra*

DATA DE LES REPRESENTACIONS: *6 i 24 d'octubre de 2012 i 15 de novembre de 2013*

LOCALS:

Pati del Castell / Sala d'actes de la Biblioteca / Grup de Dones de La Torre

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: *TRES.*

REPARTIMENT:

Narradora

Narradora, Mariana, Cirilo i oficial de notaria

Àvia i Maria Batalla

Manon i Pescador 2

Pepe de l'Estanc i Pescador 1

Fesolets, Magrinyà i Guàrdia Civil

Llopis

Anna Maria Garcia

Remei Hurtado

Iris Figuerola

Elisabeth Vallès

Rudy Hagedorn

Joan Pi

Josep Lleixà

ACOMPANYAMENT MUSICAL

Montserrat Miracle

DIRECCIÓ

Maria-Rosa Wennberg

NOTES:

El grup CANTICONTES es dedica a contar contes i cantar cançons per entretenir els residents de la residència Pere Badia. Aquesta és la primera vegada que actuen en una manifestació pública. A la lectura de la biblioteca no va actuar Rudy Hagedorn i el va substituir Joan Pi. A la representació del Grup de Dones, Montserrat Miracle va substituir Elisabeth Vallès i Joan Pi va substituir Rudy Hagedorn.

FITXA N°65**ELENC:***Grup d'Aficionats a l'Art***SESSIÓ:***Teatre***PRESENTA:***EL NUS ESCÈNIC***OBRA REPRESENTADA:***“ARSÈNIC I PUNTES DE COIXÍ”***AUTOR:***Joseph Kesselring***NACIONALITAT:***Nord-Americana (Nascut a Nova York)***TRADUCCIÓ:***Guillem-Jordi Graells***ADAPTACIÓ:***Eloi Nolla i Grup d'Aficionats a l'Art***IDIOMA:***Català***LLOC ON S'HA REPRESENTAT:***Torredembarra, l'Ametlla de Mar, la Pobla de Mafumet i Creixell.***DATA DE LES REPRESENTACIONS:***2, 3 i 4 de novembre de 2012 a les 10 de la nit i 2/4 de 7 de la tarda, a Torredembarra. 10 de gener de 2013 a la Pobla de Mafumet. 13 de març de 2013 a l'Ametlla de Mar. 21 de juliol de 2013 a Creixell.***LOCALS:***Casal Municipal de Torredembarra, Casal Cultural de La Pobla de Mafumet, la Cala de l'Ametlla de Mar i Casal de Creixell.***NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 6****REPARTIMENT:**

<i>Walter</i>	<i>Eloi Nolla</i>
<i>Abby Bruster</i>	<i>Maria Gual</i>
<i>Reverend Joan Harper</i>	<i>Joan-lluís Pi</i>
<i>Francis Bruster</i>	<i>Esteve Cañellas</i>
<i>Agent Jiménez</i>	<i>Rosalía Pulido</i>
<i>Agent Garcia</i>	<i>Mar José</i>
<i>Marta Bruster</i>	<i>Ma. Dolors Garri</i>
<i>Helena Harper</i>	<i>Carla Baumann / Gypsy Nel-lo</i>
<i>Mortimer Bruster</i>	<i>Joan Maria Vidal</i>
<i>Senyora Fonoll</i>	<i>Carmen Lozano</i>
<i>Joana Bruster</i>	<i>Vivian Segurana</i>

Doctora Asland
Tinent Carmona
Senyora Blanca

Laia Marsà
Rosa M^acastro
Anna Ramírez

IL·LUMINACIÓ:

Rafel Núñez

DISSENY DEL DECORAT:

Jordi Roig Morera

REALITZACIÓ DEL DECORAT:

Antoni Pulido

VESTUARI I ATTREZZO:

M^aTeresa Porta, Rosalia Porta, Iris Figuerola i Anna Ramírez

PERRUQUERIA I MAQUILLATGE:

"Anna"

APUNTADORS:

Josepa Arall i Anna Ramírez

TRASPUNT:

Iris Gual

REGIDORS D'ESCENA:

Lluís Solé, Antoni Pulido M^aCarmen Madueño

AJUDANT DE DIRECCIÓ:

Joan Porta

DIRECCIÓ:

Eloi Nolla

NOTES:

El Paper d'Helena Harpi va ser interpretat per Gyspi Nel.lo el dissabte dia 3 de novembre.

FITXA N° 66

ELENC:

RATES DE BIBLIOTECA

SESSIÓ:

Lectura dramatitzada

PRESENTA:

Biblioteca Mestra Maria-Antònia

OBRA REPRESENTADA:

“CASTELLERS HOMENATGE A LLUÍS SOLSONA.”

AUTOR:

Col·Lectiu

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català i Castellà

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

23 d'abril de 2012 (21 H.)

LOCALS:

Sala de formació de la Biblioteca Mestra Maria-Antònia

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

REPARTIMENT:

INTERVENEN AMB OBRES PRÒPIES:

Vivian Segurana, Josep Lleixà, Federico Merino, Maria-Rosa Wennberg, Franc Guinart, Rudy Hagedorn, Maria Ortega, Juan Carlos Gómez, Ana Merino, Lola Galvan, Sònia Ferrer, Eva-Maria Sans Blas, Xavier Zaragoza, Rosalia Ciuró, Josep Antoni Nieves Alarcon, Iris Figuerola (Lectora).

COL·LABOREN:

Escola Municipal de Música, Grallers de La Torre, el guitarrista Marcos i la colla castellera Nois de La Torre.

FITXA N°67

ELENC:

RATES DE BIBLIOTECA

SESSIÓ:

Revetlla de Sant Jordi

PRESENTA:

Biblioteca Mestra Maria-Antònia

OBRA REPRESENTADA:

“FOC, VII TERRA”.

AUTOR:

Col·lectiu:

Ana Merino, Vivian Segurana, Josep Lleixà (Fifo), Josep Antoni Nieves Alarcon (Jana), Eva-Maria Sans, Federico Merino, Lola Galvan, Rosalia Ciuró, Neus Esmel, Gemma, Franc Guinart, Elisa Crebuet, Maria-Rosa Wennberg

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català i Castellà

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

22 d'abril de 2013 a les 9 del vespre

LOCALS:

Sala d'actes de la Biblioteca Mestra Maria-Antònia

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

Rapsodes:

Ana Merino, Federico Merino, Vivian Segurana, Josep Lleixà, Josep Antoni Nieves Alarcon, Gemma, Eva-Maria Sans, Lola Galvan, Rosalia Ciuró, Neus Esmel

NOTES:

L'acte es feia amb la col·laboració del Ball de Diables de Torredembarra que celebraven el seu 25è aniversari, i es va començar amb una carretillada i un recitat de versos al parc de Cal Llovet davant de la biblioteca.

FITXA N°68

ELENC:

Alumnes de l'Institut Ramon de La Torre

SESSIÓ:

Representació

PRESENTA:

Institut Ramon de La Torre

OBRA REPRESENTADA:

"VODEVIL"

AUTOR:

Col·Lectiu

NACIONALITAT:

Catalana

IDIOMA:

Català i Castellà

LLOC ON S'HA REPRESENTAT:

Torredembarra

DATA DE LES REPRESENTACIONS:

12 de maig de 2013 a les 6 de la tarda

LOCALS:

Casal Municipal

NOMBRE DE REPRESENTACIONS: 1

REPARTIMENT:

Georgina, Loli, Melània, Carla, Janira, Alicia, Melany, Daryl, Dani, Sara, Ariadna, Daniela, Iolanda i Esther

NOTES:

La representació es feia per recaptar diners per al viatge de final de curs. Estava precedida per un vídeo de presentació.