

Adolescència femenina i risc social. Un estudi d'itineraris biogràfics i estratègies culturals des d'una perspectiva de gènere

Autora: Anna Berga Timonedà

Títol: *Adolescència femenina i risc social. Un estudi d'itineraris biogràfics i estratègies culturals des d'una perspectiva de gènere.*

Edita: Observatori Català de la Joventut. Generalitat de Catalunya. (Col·lecció Estudis núm. 21). Barcelona, 2007.

Ésta es una obra de referencia obligada para profundizar en el conocimiento del *riesgo social* desde una perspectiva de género. El trabajo ganó el *Premi Joventut 2005*; la publicación es una síntesis de la tesis doctoral de la autora.

El protagonismo masculino en las *expresiones del riesgo social* ha sido una constante, la bibliografía sobre *riesgo social* presenta como objeto de estudio de forma casi exclusiva al hombre. Lo mismo ocurre en los estudios de juventud que, desde distintas vertientes, han acostumbrado a dejar de lado la perspectiva de género.

En este trabajo, Anna Berga -con un enfoque innovador- cuestiona el protagonismo masculino y desenmascara la invisibilidad femenina; analiza como la socialización diferencial de género resulta un factor de singular relevancia en la comprensión de las trayectorias y formas de expresión diferenciadas entre los chicos y chicas en situaciones descritas como *de riesgo social*.

La autora expone como las chicas aprenden formas diferenciales de expresión que explican la posición secundaria en las manifestaciones de riesgo, y demuestra como sus estrategias frente a situaciones de vulnerabilidad resultan menos visibles desde el punto de vista del orden social y como éste es más capaz de integrarlas.

El libro se estructura en cuatro partes. En la primera, se presenta el punto de partida teórico y la metodología utilizada. Se ha realizado un interesantísimo y riguroso trabajo empírico a partir del cual se ofrece un doble nivel de análisis que combina la perspectiva biográfica y la mirada etnográfica. Se han entrevistado a cinco chicas adolescentes en contexto de riesgo social, entrevistando también –mediante la técnica de la triangulación– a las personas más significativas de su entorno

La segunda y la tercera parte constituyen el núcleo de la obra. De un lado, se presentan las historias de vida de cinco chicas adolescentes, historias de vida relatadas con singular habilidad y exquisitez. La autora, a través de la reconstrucción de las biografías de Fátima, Sandra, Loli, Isabel e Inés, analiza cuál ha sido la socialización que han recibido y cuáles son las formas de resistencia y producción cultural que han desarrollado para *negociar* las identidades marcadas a escala macrosocial desde la cultura parental y de clase.

Libros recibidos

De otro lado, en la tercera parte se analizan dos estrategias culturales que ilustran la especificidad de las expresiones femeninas de adaptación, de negociación y resistencia en situación de vulnerabilidad social: la *microcultura antiacadémica* –la trasgresión y oposición al marco escolar- y la transición a la adultez a través de la maternidad –*la maternidad como oportunidad* en su proceso de incorporación social-.

Finalmente, en las conclusiones y a modo de recapitulación, se presentan los principales resultados del trabajo empírico a la luz del modelo teórico de la construcción social y sexual del riesgo social.

Se trata de una obra estimulante y altamente recomendable por la novedad en el enfoque, el rigor metodológico y la profundidad del análisis, sin olvidar la destreza y cuidado en su redacción que es formidable.

Cristina López Villanueva
 Departamento Teoría Sociológica,
 Filosofía del Derecho y Metodología
 de las CCSS
 Facultad de Ciencias Económicas y
 Empresariales
 Universitat de Barcelona

AA.DD (2007), *Treball grupal i violència sexista*. Ajuntament de Barcelona. Barcelona.

AA.DD (2007), *Violència dels joves en la família*. Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada. Barcelona.

AA.DD (2006), *Grandeses i misèries del segle XX*. Annals. Govern d'Andorra. Ministeri d'Habitatge, Joventut, Ensenyament Superior i Recerca. Andorra la Vella.

AA.DD (2006), *La immigració: una oportunitat?* Annals. Govern d'Andorra. Ministeri d'Habitatge, Joventut, Ensenyament Superior i Recerca. Andorra la Vella.

AA.DD (2007), *Poètiques de la humanització*. Editorial UOC. Barcelona.

Castillo, M. (coord.) (2006), *Cómo evitar el fracaso escolar*. Narcea. Madrid.

López, C. (coord.) (2006), *Evolució i tendències de les llars, les famílies i les persones a la ciutat de Barcelona*. Ajuntament de Barcelona. Barcelona.

Orlando, J. (2007), *Jóvenes educadores. Tribus educadoras entre los lugares y las redes*. Graó. Barcelona.

Serra Ramoneda, A. (editor). (2007), *Educació superior i treball a Catalunya: anàlisi dels factors d'inserció laboral*. Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya. Barcelona.