

MARIA LLUÏSA NAVARRO i REVERT
JULIÀ LLADÓ i GRÀCIA

V Congrés CCEPC. Paisatge, territori i Societat a les terres de parla Catalana

A Maó, els dies 14, 15 i 16 del passat mes d'octubre, organitzat per la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, l'Institut Ramon Muntaner i l'Institut Menorquí d'Estudis, es va celebrar el V Congrés centrat en el tema del paisatge, que cada cop guanya més protagonisme i reconeixement en les decisions polítiques i urbanístiques de la nostra societat.

Especialment encertat fou haver escollit com a seu d'aquest V Congrés l'illa de Menorca designada per la UNESCO com a Reserva de la Biosfera, junt a 411 llocs de 96 països de tot el món, a l'any 1993, reconeixent els valors ambientals, el seu patrimoni paisatgístic i històric i la seva voluntat i encert en desenvolupar-se de manera sostenible, especialment en la conservació del paisatge.

Les ponències i comunicacions del Congrés, a les que tindrem accés, quan es publiquin les actes el proper any 2006, es van dividir en els 4 àmbits següents:

Àmbit 1: Paisatge Rural. Ponències: "El repte de la conservació del paisatge a la Reserva de Biosfera de Menorca" a càrrec d'Eulàlia Comas, Directora de l'Oficina de la Reserva de la Biosfera; "País, territori i pagesos" per Salo-



mó Torres, responsable del Medi Rural de la Unió de Pagesos. Entre les comunicacions destacarem: "Paisatge vuitcentista versus romanticisme: poblacions fortificades del Corregiment de Mataró el 1836" de Rosa Almuzara.

Àmbit 2: Turisme, Patrimoni i Paisatge. Ponències: "Turisme, paisatge i ordenació del territori" per Joan Nogué, Catedràtic de Geografia Humana de la Universitat de Girona i Director de l'Observatori del Paisatge.

Àmbit 3: Paisatge urbà. Ciutats i pobles en transformació. Ponències d'Antoni Banyuls, arquitecte i professor de la Universitat d'Alacant i de Francesc Muñoz, Doctor

en Geografia i Professor de la UAB.

Àmbit 4: Art, literatura i paisatge. Ponències: "Horta de Sant Joan, Picasso i paisatge" per Elies Gaston i Membrado i "La creació literària del paisatge: Menorca com a exemple", a càrrec de Llorenç Soldevila i Balart, president del Centre d'Estudis Argentonins Jaume Clavell, Doctor en Filologia Catalana i professor de la Universitat de Vic.

El diumenge al matí els congressistes vam visitar diversos llocs emblemàtics de l'illa de Menorca com ara l'albufera d'Es Grau, el cap Favariix..., que va servir per tancar sobre el terreny de manera pràctica i molt agradable, els tres dies del V Congrés.

Llorenç Soldevila durant la seva dissertació en el marc del Congrés