

# 6è festival fotogràfic alfons güell

## GRUP DE FOTOGRAFIA ARGENTONA



La Maria Güell descobreix la placa dedicada al seu pare al costat de l'aparador on ell va exposar les seves obres fotogràfiques, amb motiu de la inauguració del 6è Festival de fotografia Alfons Güell

Enguany, el 6è Festival Fotogràfic Alfons Güell, ha volgut homenatjar la vida del fotògraf argentoní de qui adopta el nom. L'Alfons va morir l'any passat, deixant un llegat d'imatges que ara cuida la seva família. Hem d'agrair-li que ens hagi permès inaugurar el festival d'aquest any amb una visita guiada pel que va ser el seu espai de treball dins casa seva.

El Festival es va inaugurar el dia 31 de maig, a les 20 h., amb la descoberta d'una placa en homenatge al fotògraf Alfons Güell situada a tocar de l'aparador on exposava les feines que realitzava. Aquest aparador ha sigut un dels espais més visitats durant els sis festivals realitzats.

En Mike Gavin va fer dues visites guiades al laboratori de l'Alfons Güell, una el mateix dia de la inauguració i una segona el diumenge dia 1 de juny.

Les persones que van poder gaudir de la visita van quedar gratament sorpreses ja que el laboratori està tal com ell el va deixar. Un cop finalitzada la visita, el públic es va traslladar a la Casa Gòtica, on s'inaugurava l'exposició del fotògraf Iñaki Relanzón. Fotografies de natura fruit dels seus viatges a Madagascar, amb què ens fa arribar la seva sensibilització per

a la conservació del medi i la fauna d'un dels ecosistemes únics en el planeta.

La setmana següent a la inauguració l'Iñaki Relanzón ens va acompanyar a realitzar un taller de fotografia de natura al Montseny, on vam poder gaudir en el mateix dia de la pluja, la boira i el sol. Un regal de la natura.

El dia 15 de juny el Rally Fotogràfic va omplir de fotògrafs la nostra vila. Concursant en dues categories, juvenil i adults, els fotògrafs es van documentar a l'exposició penjada al CAP, on es pot veure imatges de l'Argentona del segle passat, fotografies antigues que ens descobreixen com eren els nostres carrers i la nostra gent. Amb aquesta informació, tothom va poder donar el seu punt de vista dels mateixos espais. Els van haver de localitzar i fotografiar, una mirada actual i molt artística. Els guanyadors del rally han estat, en categoria juvenil l'Adam Ballescà i en categoria adults, en Quico Castañer.

El dia 22 de juny les diferents escoles d'Argentona van presen-

tar els projectes fotogràfics que havien treballat durant el curs. Molt interessants les diferents maneres de treballar la fotografia. Els alumnes, acompanyats de les mestres amb les quals havien dut a terme el projecte, van presentar la seva experiència acompanyats d'una projecció dels treballs realitzats.

El Festival finalitzà amb l'entrega de premis del rally el dia 30 de juny a la Casa Gòtica.

Des del GFA volem expressar el nostre agraïment:

- als fotògrafs que han exposat a diferents botigues del poble de manera desinteressada, deixant-nos gaudir de les seves obres.
- a les persones que han participat en els diferents actes, donant vida al festival.
- a la família Güell per obrir-nos les seves portes i deixar-nos gaudir d'un passeig per una altra època fotogràfica.
- als establiments que ens han deixat els seus aparadors com a galeries.
- a les escoles del poble per fer arribar la fotografia als nens i joves.
- al Centre d'Estudis Argentonins i a l'Ajuntament d'Argentona per el seu suport econòmic i de gestió.

Fotos d'en Joaquim Prim i Massot al CAP d'Argentona.  
Foto: Pep Padrós.





Inauguració de la exposició de Madagascar de l'Iñaki Relanzon.  
Foto: Pep Padrós

## 6è Festival De Fotografia Alfons Güell

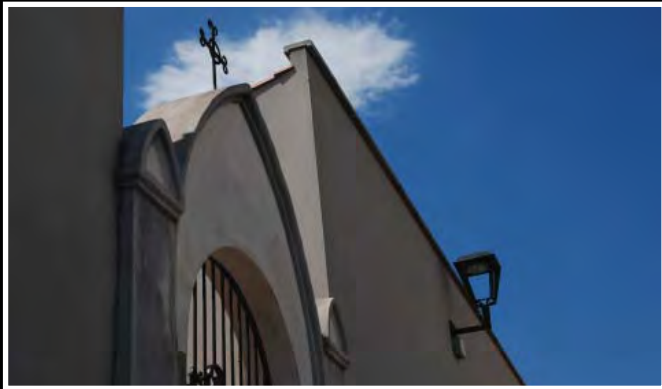


Foto guanyadora del ral·li fotogràfic. Foto: Quico Castañer



Visita al laboratori fotogràfic d'Alfons Güell. Foto: Pep Padrós



Aparador d'Alfons Güell. Projeccions nocturnes.  
Foto: Pep Padrós



En Pau i l'Antonio de l'escola de Sant Miquel del Cros presenten el seu treball explicant les emocions mitjançant les seves fotos. Foto: Pep Padrós



Treballem la perspectiva, treball presentat per l'Escola l'Aixernador.  
Foto: Pep Padrós



Proposta del concurs fotogràfic presentada pels alumnes de 4t d'ESO al Saló de Pedra el 22 de juny



Carrer Carles Padrós- Any 1931 aprox.

Autor desconegut

Carrer Gran - Any 2013

Fotografia: Carme Petit

**Fotocomposició sobre el carrer Gran exposada al forn-cafeteria de Cèsar Díaz**



La Raquel Romero penjant la sèrie de retrats de "La nostra gent gran", a la vidriera de la Llar dels avis.



Foto de Marc Duran exposada a l'aparador de l'Estanc



**“Gaudint del capvespre”, fotografia de Mike Gavin exposada a l’aparador d’Instant Fotografia.**



**“Ésser d’aigua”, fotografia de Cristina Villa exposada a l’aparador de l’Estanc**



**L’Andrade, una nena de l’orfenat. Ghana. Foto de l’Eva Colomer exposada a l’aparador del Forn Casabella**



**Foto de Xènia Pérez exposada a l’aparador del Tramvia.**



**Foto de Maria Pageo exposada a l’aparador de Coll Moda**



Muntant l'exposició de l'Iñaki Relenzón a la Casa Gòtica. .  
Foto: Toni García



"Caseta agrícola", de Lluís Bagan exposada a l'aparador de la Cambra Agrària.



Taller de fotografia de natura al Montseny amb Iñaki Relanzón. Foto: Mike Gavin



Taller de fotografia de natura al Montseny. Fotos: Pep Rubio



Foto d'en Salvador Amatller (Notxa) a l'exposició col·lectiva muntada per en Pep Padrós al CAP



Foto: Ramiro Tomé

...pero aquí estoy, tan asombrado por tanta muerte en falso, agradeciendo la vida y la palabra, planteándome qué designio me trajo hasta esta hora en que enumero, acepto y obedezco y pregunto qué soy, quién soy, qué espero.

Jesús Munárriz  
Otros labios me sueñan. Poesía Hiperión 1992

VII Festival Fotográfico Alfons Güell  
Argentina 2013

**Punt de llibre**  
**d'en Ramiro Tomé**  
**exposat a la llibreria**  
**Arenas**



Foto guanyadora del ral·li fotogràfic en la categoria joves.

Foto: Adam Ballescà



Foto de la Marta Fernández exposada a Cristalleries Argentina

*L'exposició de fotografies instal·lada al CAP d'Argentina ha estat organitzada per en Pep Padrós.*



"My Way", foto de Roger Ballescà exposada a la Biblioteca de Caixa Laiatana