

## ROSSANA ZAERA\*

---

### BURKAS

Hace un tiempo vi la fotografía de un grupo de mujeres con burka. Eran estudiantes de una universidad del Oriente Medio que acababan de graduarse. Me pregunté como se reconocerían a sí mismas y a sus compañeras, con el cuerpo y la cara cubiertas por completo. Esto me hizo reflexionar. Pensar en cuantas mujeres occidentales llevan burkas invisibles bajo los cuales terminan disolviéndose, aunque no se les imponga llevar aquella fantasmagórica vestimenta.

¿Cómo podría materializar este pensamiento? Lo más terrible del burka era esa especie de rejilla para disimular los ojos, a través de la cual las mujeres están obligadas a ver y a mirar el mundo.

Mi madre me había hecho un regalo precioso, una caja de zapatos llena de las puntillas de ganchillo y encajes de bolillos que hacía mi abuela. Allí encontré la solución.

Mi agradecimiento a Paca Valls, a Marceline Puig Vicent, a Chus Amat, a Candela Carque, a Elisabeth Nebot, a Anais Gómez Escoín y Fidel Dols Gómez, a María José Llorens Capdevila, a Isabel Rubert Miralles, a Lara Morgado Ribés, a Raquel Fabregat Beltrán, a Esther Garitaonandia Guenetxea, a Izaro Placeres Garitaonandia, a María Rubert Adell, a Óptica Caro, a Imma Puig Vicent, a Vita Arrufat Gallén, a Marisa Zaera Doñate, a Rosa Ruiz Guinot, y a Elena Diago Miró. Sin su ayuda, no hubiera podido llevar a cabo este proyecto.

---

\* Me licencié en Filosofía en la Universidad de Valencia y estudié Diseño Gráfico en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Castellón. En 1989 creé mi propio estudio donde, desde entonces, vengo desarrollando proyectos de diseño y artes plásticas. Años más tarde mi inquietud me llevó hasta el Postgrado en Gestión Cultural de la Universitat Oberta de Catalunya, pero al terminar el programa me di cuenta de que mis preguntas se habían multiplicado. Sin embargo, vivir en las preguntas me abrió el camino hacia el Master en Artes Visuales y Educación en la Universidad de Girona y, como una cascada, llegaron las respuestas. Desde 2010 compagino mi trabajo como artista visual con los talleres de arte, expresión plástica, procesos creativos e introspección.