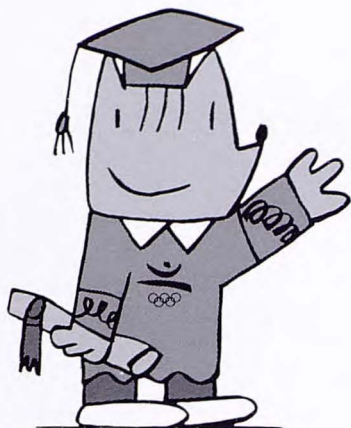


LE CENTRE D'ÉTUDES OLYMPIQUES ET DU SPORT



© 1988 COOB'92, S.A. All rights reserved TM

L'UNIVERSITÉ AUTONOME DE BARCELONE IMPULSA LA CRÉATION DE CE CENTRE D'ÉTUDES DANS LE BUT D'AIDER À PROMOUVOIR LES VALEURS ET LES IDÉAUX DE PAIX INHÉRENTS À L'OLYMPISME ET AU SPORT.

MIQUEL DE MORAGAS SPÀ DIRECTEUR DU CENTRE D'ÉTUDES OLYMPIQUES

Face au défi que signifie la nomination de Barcelone comme ville hôte de la XXV^e Olympiade, l'Université autonome de Barcelone impulsa en 1988 la création du Centre d'Études olympiques et du Sport consacré à la recherche, documentation, formation et diffusion des thèmes ayant trait à l'olympisme et au sport.

En incluant cette activité à son programme, l'Université autonome de Barcelone voulait contribuer à promouvoir les valeurs et les idéaux de paix inhérents à l'olympisme et au sport.

La recherche sur l'olympisme intéresse aussi bien les domaines local et national des pays chargés de l'organisation des Jeux Olympiques que le domaine international.

Les dimensions opérationnelles, financières, informationnelles, urbanistiques et culturelles qu'implique la célébration de Jeux Olympiques constituent des moments historiques, aux répercussions multiples, dans le développement des villes hôtes.

La recherche sociale sur l'olympisme est

du plus grand intérêt pour le pays organisateur tant au cours de l'étape de préparation des Jeux, pour l'aide qu'elle peut apporter à la planification et à l'organisation, que durant l'étape ultérieure, au cours de laquelle il faudra procéder à la compilation et à l'analyse historique de l'événement. La "mémoire" est aussi importante à cet égard que la "célébration" des Jeux.

De par leurs dimensions internationales, le nombre de pays y prenant part et leur capacité d'établir des processus d'échanges culturels, les Jeux Olympiques constituent un des événements de caractère pacifique les plus marquants de notre époque.

La recherche sociale concernant ces processus intéresse le mouvement olympique international, les associations sportives, mais aussi les gouvernements et les organismes non gouvernementaux, et constitue un instrument servant à promouvoir, à travers le mouvement sportif et olympique, des initiatives de paix et de solidarité

Cependant, l'activité universitaire, nota-

tamment dans le domaine des sciences sociales, ne s'est pas développée aussi vite que les Jeux Olympiques modernes dont les progrès et l'influence ont fait des pas de géants.

Ceci peut nuire aux propres sciences sociales, mais également au mouvement olympique, qui se verra peut-être privé de la réflexion universitaire lui permettant de s'adapter aux rapides transformations sociales affectant la politique, la culture, la technologie et la commercialisation des processus culturels et symboliques se produisant dans le monde de notre fin de siècle.

L'expérience du Centre d'études olympiques (CEO) à Barcelone

C'est dans le but de favoriser cette réflexion que fut constitué à Barcelone, le 8 mars 1991, par Juan Antonio Samaranch, président du CIO, le Centre d'Études olympiques.

À cette même date, le CEO devenait le Consortium du Centre d'Études olympiques et du Sport, dont font partie la Mairie de Barcelone, le Comité espa-

gnol olympique, la Diputació de Barcelone et l'Université autonome de Barcelone.

Le CEO a établi d'autres conventions de collaboration avec diverses institutions, parmi lesquelles figurent le Comité international olympique, la Generalitat de Catalunya, le Comité d'organisation olympique Barcelona'92 (COOB'92) et le Conseil supérieur des Sports.

Les principaux secteurs de recherche du CEO sont les suivants:

Secteurs ayant un rapport avec l'olympisme

- Échanges culturels et Jeux Olympiques
- Aspects financiers et d'organisation
- L'influence des médias
- Relations internationales et contributions à la paix
- Aspects politiques
- Documentation concernant l'olympisme
- Les commencements de l'olympisme classique
- Histoire du mouvement olympique moderne
- Structure et contenu des cérémonies olympiques

Secteurs ayant un rapport avec le sport

- Didactique
- Psychologie
- Sociologie
- Droit
- Organisation et planification
- Médecine
- Anthropologie physique
- Documentation

Les principaux objectifs du Centre sont les suivants:

- Collaborer avec le Comité international olympique, avec les Comités d'organisation des Jeux et avec les différents organismes nationaux et internationaux olympiques et du sport dans les aspects éducatifs scientifiques et de diffusion culturelle.
- Former des spécialistes en olympisme et sport.
- Réunir et mettre à disposition de la documentation spécialisée. Mener à bien des recherches en matière d'olympisme et de sport, notamment dans le domaine des sciences humaines et sociales.
- Promouvoir la création d'un réseau international de centres universitaires



et d'instituts spécialisés dans l'olympisme.

- Faciliter la diffusion sociale des études réalisées.
- Après 1992, dans le but de compléter ses archives et d'étudier la documentation relative à la XXV^e Olympiade, le Centre demandera aux institutions impliquées la considération de Centre de documentation olympique Barcelona'92

Principales activités développées (1990-1991)

Entre 1988 et 1989, on réalisa différentes activités d'enseignement, de recherche, de documentation et de divulgation.

Parmi les plus remarquables, nous pouvons citer les suivantes:

- 1^{er} cours universitaire sur l'Olympisme (février 1990), s'adressant en particulier aux personnes impliquées dans l'organisation et la gestion olympique, à des journalistes spécialisés et à des spécialistes en sciences appliquées au sport et à l'olympisme.
- Symposium international sur les Jeux Olympiques, la communication et les échanges culturels (avril 1991), dont les principaux objectifs étaient d'analyser les propositions culturelles inhérentes à l'organisation des Jeux Olympiques des vingt dernières années et d'étudier le rôle des médias dans la production de valeurs symboliques de l'olympisme et de la transmission de chaque Olympiade.

- Préparation d'information sur l'olympisme pour les écoles de la ville hôte et les villes sous-sites.

- Cours de 3^e cycle sur la répercussion urbaine de l'organisation des Jeux (1991-1992)
 - Cours de 3^e cycle sur Communication et Jeux Olympiques.
 - Recherches diverses sur : télévision et Jeux Olympiques, symboles et mascottes, parrainage, paralympiques, relations internationales, planification et éducation sportives.
 - Conseil et information: programme spécial destiné à fournir aux représentants des médias du monde des informations sur Barcelone.
- Programme spécial destiné à fournir des informations sur l'olympisme à des écoles et organisations d'éducation.

Services d'information et de documentation

Un des objectifs prioritaires du CEO fut la création d'un Service d'information et de documentation. Considérant que ce service constitue une aide fondamentale pour atteindre les objectifs du centre et promouvoir la recherche, sa mise en marche a bénéficié d'une attention très particulière.

Le Département de documentation de l'UAB, dirigé par le professeur Eulàlia Fuentes, est responsable de la direction technique de ce service.

Ce service offre une information d'ordre général, mais aussi des informations spécifiques, celles-ci étant surtout centrées sur les Jeux Olympiques de Barcelona'92.

Le fonds de documentation contient les trois types d'informations suivantes :

A) Olympisme en général et histoire de l'olympisme

Rubrique qui regroupe monographies, actes de congrès, brochures, rapports, coupures de presse sur le mouvement olympique et l'histoire des olympiades, les mémoires officiels des Jeux Olympiques depuis Rome (1960), les dossiers de candidature des futures villes hôtes de Jeux Olympiques.

B) Barcelona'92

Rubrique recueillant des documents également facilités par le COOB'92, tels que monographies, rapports, brochures, guides, vidéos, diapositives et toutes les publications officielles du COOB'92, des documents fournis par l'Olympiade culturelle, affiches et matériel gra-





LE STADE OLYMPIQUE DE BARCELONE

© ELOI BONJOCH

phique divers, publications périodiques spécialisées, la base de données on-line Alcatel-COOB'92, ainsi que des livres, rapports, articles, dossiers de provenance diverse sur la répercussion des Jeux de Barcelone et du matériel audiovisuel sur les Jeux Olympiques.

C) Sport et société

Bien que le Centre soit essentiellement spécialisé dans l'olympisme, il dispose également d'informations sur différents aspects se rapportant au sport (médecine, psychologie, éducation physique, pédagogie, gestion, parrainage, économie, législation, sciences politiques, société, violence, médias, etc.), une base de données en CD-ROM "Sport Discus".

Dossiers de presse

Le Centre dispose de 3 dossiers de presse qui lui ont été donnés par le Comité International Olympique (CIO), le Secrétariat du Sport de la Generalitat de Catalunya et le COOB'92.

Tout ce matériel a été ordonné et présenté sous les rubriques suivantes:

1. Architecture et urbanisme
2. Finances
3. Services
4. Cérémonies J.O. Barcelona'92
5. Médias
6. Organismes
7. COOB'92
8. Autres organismes et Barcelona'92



9. Paralympiades
10. Olimpíada Cultural (OCSA)
11. Design, image et communication
12. Télécommunications et technologie
13. Sports
14. Politique
15. Sécurité
16. Sites olympiques
17. Candidatures olympiques
18. Barcelone, la ville et l'année 1992
19. Visites de personnalités à Barcelone

Les usagers

Le CEO offre ses services à toute la communauté universitaire nationale et internationale ainsi qu'à toute personne justifiant une recherche sur l'olympisme et le sport.

Depuis l'inauguration des ses nouveaux

locaux (mars 1991) jusqu'à l'instant présent (novembre 1991), le centre a reçu la visite de près de 400 chercheurs, soit 190 étudiants catalans, 25 étudiants non catalans, 65 chercheurs étrangers et 108 chercheurs provenant des différentes universités d'Espagne.

Réseau international de centres d'études et de documentation olympique

Pour atteindre les objectifs précités et compte tenu des vastes dimensions internationales de l'olympisme, le Centre d'Études Olympiques de Barcelone encouragea la mise sur pied d'un programme de coopération internationale et la création d'un réseau universitaire d'échange de documentation et de coopération.

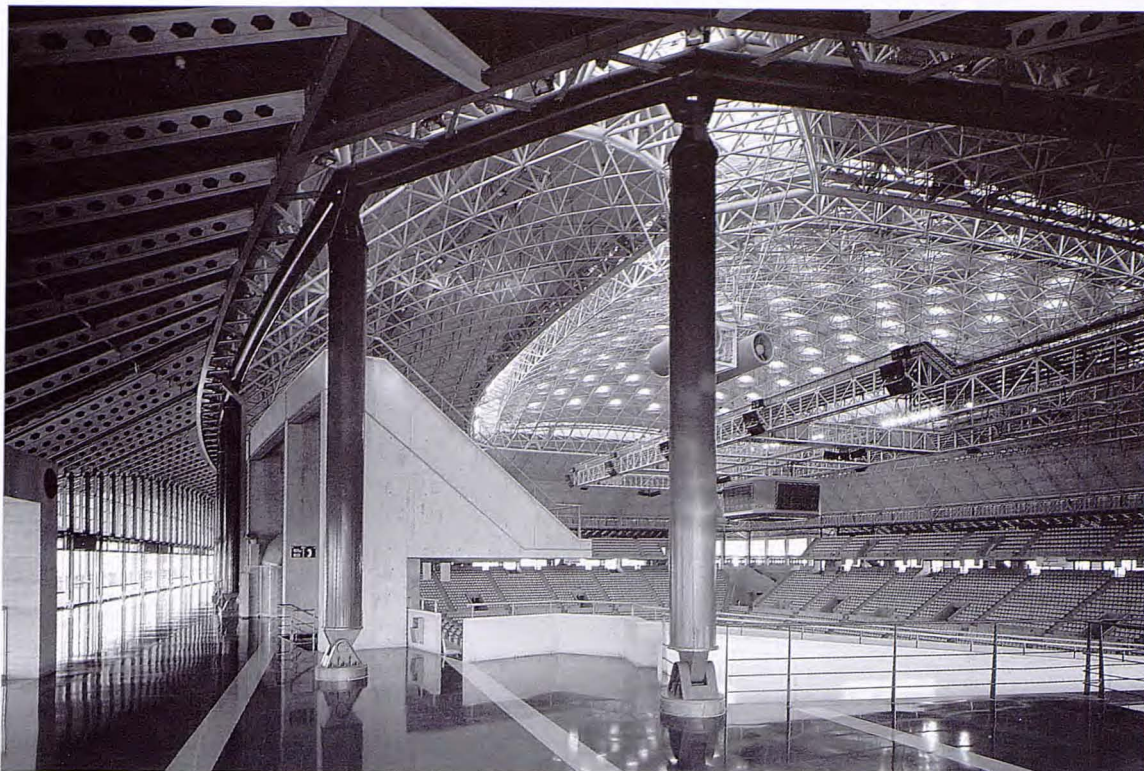
La première réunion des membres de ce réseau eut lieu à Séoul en novembre 1991, sous les auspices de Park Seh-Jic, président du Comité d'organisation des Jeux de Séoul 88.

Les principaux objectifs et les tâches essentielles de ce réseau sont les suivants:

Principaux objectifs

1. Promouvoir la recherche sociale sur l'olympisme dans les domaines nationaux des villes sites et dans le domaine international du mouvement olympique.

2. Favoriser la promotion des valeurs traditionnelles de l'olympisme et sa per-



PALAU SANT JORDI DE BARCELONE PAR ARATA ISOZAKI

© ELOI BONJOCH

manente adéquation au monde contemporain, en mettant l'accent sur la promotion des idéaux de paix, de solidarité et de coopération entre les pays.

3. Défendre de façon explicite les identités et le dialogue culturel entre les peuples moyennant les processus d'échange facilité par le sport et l'olympisme.

4. Coopérer avec les organismes nationaux et internationaux, notamment avec le Comité international olympique, dans le but de développer et diffuser les recherches sociales nécessaires à l'accomplissement de ses fins pédagogiques.

Tâches primordiales

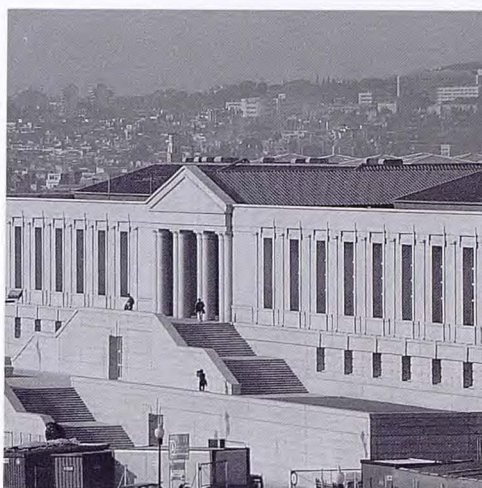
1. Réunir de façon systématique la documentation sur les Jeux Olympiques d'hiver et d'été.

2. Réunir de façon systématique les recherches sur le sport et l'olympisme.

3. Organiser, par l'intermédiaire de conférences, ateliers et symposiums, des rencontres et des échanges scientifiques, et conseiller les Comités d'organisation en matière de programmes culturels olympiques.

4. Échanger les informations et la documentation recueillies entre les centres spécialisés.

5. Établir des normes et techniques de documentation partagées et coordonnées entre les différents centres internationaux.



6. Coopérer avec le Comité international olympique, avec son nouveau musée et le Centre d'Études olympiques en vue de développer un échange mondial de documentation.

Les Jeux Olympiques en tant que phénomène culturel

La principale contribution de l'activité universitaire à l'olympisme est celle de mettre en évidence que les Jeux Olympiques sont eux-mêmes un phénomène culturel.

Leur capacité d'établir des valeurs et des contrevaleurs s'exprime à travers un complexe réseau de structures culturelles et de communication : informations, symboles, cérémonies, rituels, images, etc.

Ces dernières années, les propres dimensions économiques des Jeux se sont vues de plus en plus étroitement liées à des phénomènes de communication, notamment à la télévision, au parrainage, à la publicité et à l'exploitation commerciale des symboles olympiques. Par ailleurs, les cérémonies olympiques et les interprétations journalistiques des résultats sportifs constituent un complexe entrelacs de formes populaires d'identification

La recherche dans le domaine des sciences sociales appliquée à ces grands phénomènes constitue à la fois un instrument indispensable à la réalisation d'une critique lucide de toutes les déviations possibles de l'olympisme et un instrument irremplaçable permettant d'utiliser de façon positive ces processus en faveur de la solidarité, de la coopération, de la défense de l'identité culturelle.

C'est dans ce sens que l'on peut réclamer du mouvement olympique international et des organisateurs des Jeux une plus grande attention quant à cette contribution universitaire, ce qui doit signifier, en même temps, une plus grande attention envers les valeurs traditionnelles de l'olympisme, valeurs auxquelles nous ne pouvons ni ne devons renoncer dans le complexe monde de relations internationales et sociales de cette fin de siècle. ■

