

- Para el mejor desarrollo de sus actividades, y previo acuerdo de la Asamblea General, se podrán constituir comités autonómicos

## 5. Afiliación

1.- Está abierta a todos los profesores e investigadores con intereses en el área de Didáctica de las Ciencias Experimentales, de acuerdo con los objetivos antes indicados.

2.- Los socios podrán ser numerarios y honorarios.

- Los miembros numerarios serán aquellos que previa petición por escrito sean admitidos por la Junta Directiva y ratificados por la Asamblea General.

- Serán miembros honorarios aquellas personas físicas o jurídicas que, a juicio de la Asamblea General, hayan hecho contribuciones destacadas al desarrollo de los objetivos de la Asociación. La propuesta de éstos miembros podrá ser realizada por la Junta Directiva o por un mínimo del 10% de los numerarios y deberá ser incluida en el orden del día de la Asamblea.

- La condición de socio se logra previo pago de la cuota cuya periodicidad y cuantía determine la Asamblea General.

3.- Son derechos de los miembros numerarios:

- Asistir y tener voz y voto en las Asambleas Generales, así como participar en las Comisiones que pueda organizar la Asociación.

- Elegir y ser elegido miembro de la Junta Directiva.

- Participar en las actividades sociales de la entidad y utilizar los servicios disponibles.

- Elevar a la Junta Directiva los proyectos y/o consultas que consideren necesarias para mejorar el funcionamiento de la Asociación.

- Recibir información, cuando lo solicite, sobre la gestión y marcha de la Asociación.

- Poseer un ejemplar de estos Estatutos.

- Colaborar en todas las actividades que, a juicio de la Junta Directiva, requieran su participación.

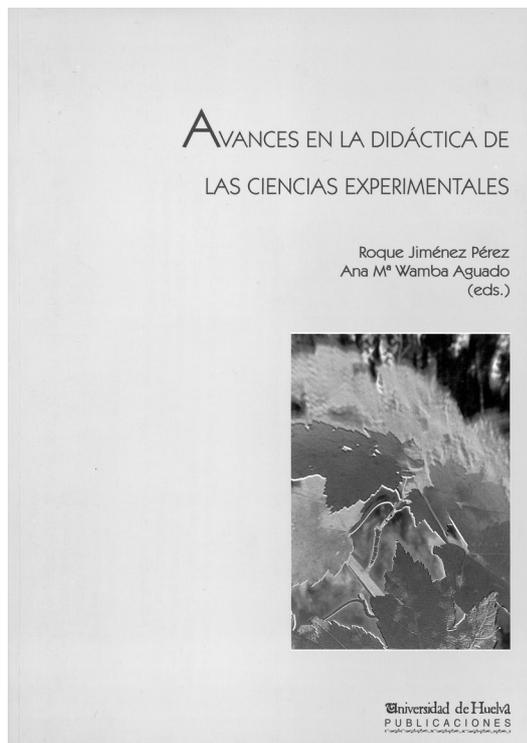
## 6. Inscripciones

Puede encontrarse una ficha de inscripción en:

<http://www.cica.es/aliens/apice/form1.htm>

## RESEÑAS DE LIBROS

**Jiménez, R. y Wamba, A. M<sup>a</sup>. eds. (1997).** *Avances en la Didáctica de las Ciencias Experimentales.* Servicio de Publicaciones, Universidad de Huelva, Huelva, 553 pp. ISBN: 84-88751-56-7. Idioma: castellano.



En el año 1980 nos reunimos en la Escuela Universitaria de Magisterio de Granada un reducido número de profesores con el objetivo común de hablar de Didáctica de la Física y de la Química. Desde entonces han transcurrido diecisiete ediciones de los *Encuentros de Didáctica de las Ciencias Experimentales*- ampliados a todas las Ciencias Experimentales en virtud de la denominación del área de conocimiento surgida al amparo de la L.R.U.- y sólo interrumpidos en el pasado año 1997 para no hacerlos coincidir con el "V Congreso Internacional de Investigación en Didáctica de las Ciencias".

Con sus naturales altibajos, los Encuentros han contado con la presencia de numerosos profesores de todo el Estado e incluso de fuera de nuestras fronteras y de distintos niveles educativos, al tiempo que iban recorriendo gran parte de la geografía española a lo largo de sus distintas ediciones.

Bajo el título de *Avances en Didáctica de las Ciencias Experimentales* se recogen las ponencias y comunicaciones presentadas en los XVII encuentros celebrados en Huelva, previamente revisados y seleccionados por el Comité Científico formado por

profesores de distintas universidades españolas. Los contenidos están estructurados en torno a los siguientes núcleos temáticos:

- I. La investigación en Didáctica de las Ciencias Experimentales: programas de doctorado y líneas de investigación.
- II. Didáctica e Historia de las Ciencias.
- III. Áreas transversales enfoque CTS.
- IV. Recursos didácticos en la enseñanza de las ciencias.

El esquema que se sigue en cada uno de los capítulos anteriores se inicia con una ponencia que pretende exponer, de un modo sintético, el estado de la cuestión investigadora al respecto, para continuar con el conjunto de comunicaciones englobadas bajo la denominación del capítulo. Así se contabilizan un total de cincuenta y cinco aportaciones, entre ponencias y comunicaciones, pertenecientes a un centenar largo de participantes.

Los editores de la obra, Roque Jiménez y Ana M<sup>a</sup> Wamba Aguado, profesores del Departamento de Didáctica de las Ciencias de la Universidad de Huelva, junto con el Servicio de Publicaciones de esta universidad, han realizado un esmerado trabajo de edición donde, como su nombre indica, se reúne un nutrido abanico de aportaciones a la construcción de la Didáctica de las Ciencias Experimentales presente y futura.

*F. Javier Perales Palacios.*

*Dpto. de Didáctica de las Ciencias Experimentales.  
Universidad de Granada*

**Saramago, J. (1999). *La balsa de piedra*. Alfaguara DL Madrid, 412 pp. ISBN: 84-204-8440-7. Idioma: castellano (traducción de Basilio Losada).**

De alto interés literario y geocientífico se antoja la reedición de la novela que publicara Saramago en 1986 y que, por su planteamiento y argumento, entronca con las distintas controversias que ha originado la historia geológica de nuestro planeta.

No se trata de un libro científico sino más bien fantástico, o de ciencia-ficción en cierta medida, cuya trama plantea la ruptura geográfica de la península Ibérica con respecto a Europa. La concomitancia de una serie de hechos cotidianos (tirar una piedra al mar, la presencia de una bandada de estorninos, trazar una raya en el suelo con una vara de negrillo, etc.) parece desencadenar el acontecimiento telúrico que sirve de sustrato para el deambular de unos personajes que recorren la península para encontrarse a sí mismos. Dos mujeres, tres hombres y un perro, – uno de los hombres se llama Pedro Orce, en referencia a la localidad de Orce, próxima a Venta Micena, donde se descubrió el polémico Hombre de Orce – son testigos de cómo la península Ibérica se desgaja de Europa e inicia un recorrido hacia el oeste, hasta casi colisionar con las islas

Azores. Posteriormente sufre una rotación para desviarse hacia el sur y deslizarse entre África y América del Sur.

Salpicados a lo largo de la historia aparecen referencias y comentarios a la idea de la deriva continental – a la que dentro de su esquema narrativo parece más próxima – y a la paradigmática tectónica de placas. Algunos ejemplos son los siguientes:

“... como la de las deformaciones, ciertas deformaciones que podrían ser debidas, bien a una elevación tectónica, bien a una compensación isostática de la erosión...”

“... una alteración de la cordillera pirenaica se había resuelto en falla continua, en solución de continuidad física, interrumpiendo de momento las comunicaciones por vía terrestre entre Francia y la península...”

“... la península se desliza sobre si misma, a una profundidad ignorada, como si se hubiera dividido horizontalmente en dos placas, formando parte la inferior de la corteza profunda de la Tierra, y la superior, como explicado queda, resbalando lentamente en la oscuridad de las aguas...”

A pesar de partir de unos presupuestos geológicos ya superados, se debe conceder al autor el reconocimiento de acercarnos a unos planteamientos que nos obligan a reflexionar sobre el tiempo geológico y sus mecanismos, así como introducirnos en unas historias humanas que en este comienzo de siglo se nos presentan carentes de utopías y valores y en las cuales evitamos reflejarnos.

No obstante su inestimable valor, adolece de la intensidad argumental, intriga y fuerza de los personajes que caracteriza a *Ensayo sobre la ceguera*, espléndida novela de 1995, asimismo editada por Alfaguara. Dicha obra participa también de este cientificismo mágico y se revela de completa actualidad, toda vez que abunda en situaciones extremas en las que un grupo de personas (ciegos) quedan encerradas en condiciones de difícil convivencia. Las derivaciones sociológicas – o etológicas – de esta nueva realidad son exploradas con gran precisión y contrastan con las aberraciones a lo *Gran Hermano* con las que nos intoxican recientemente los medios de comunicación.

A propósito de este último comentario, siento cierto pesar por el hecho de que algunos nombres emblemáticos de la ciencia o de la literatura de ciencia-ficción se internacionalicen, o se globalicen, desvirtuándose, para perder su referencia original y pasar a servir de título a programas banales de televisión y otros subproductos. Ha ocurrido con la espléndida novela de Orwell, ya mencionada; con *El mundo perdido*, la gran obra de A. Conan Doyle; con el magnífico libro de relatos de R. Bradbury, *Crónicas marcianas* o con el majestuoso cometa Hyakutake que nos visitó en 1996.

José Manuel López Robledo ■