

PENEDESFERA, LA VEU CIUTADANA DEL Penedès A LA XARXA

ELS VINS & BLOGS DE LA PENEDESFERA

Els Vins & Blogs són les trobades informals de blogaires al Penedès que impulsa la Penedesfera. El seu format és molt semblant al més conegut com a Beers & Blogs i es realitzaran segons la convocatòria de cada blogaire organitzador. La primera enquesta del Portal de la Penedesfera va servir per triar el nom entre totes les opcions proposades –relacionant les paraules blogs, vi, vins, cava, most, bacus, etc.– adaptant al Penedès les trobades i d'acord amb un dels objectius de la Penedesfera de fomentar la cultura de la vinya, del vi i del cava a la xarxa. Principalment es parla de totes les temàtiques que envolta la blogosfera de l'Anoia, l'Alt i Baix Penedès i el Garraf però la invitació no és només per als blocaires de la Penedesfera, sinó que és oberta a qualsevol persona interessada a compartir una bona estona desvirtualitzant les experiències viscudes en aquest mitjà.

Ja s'han celebrat tres edicions de Vins & Blogs. El primer Vins & Blogs de la Penedesfera va ser el 14 de febrer de 2009 a l'Hostal del Castell de Gimanelles a Sant Jaume dels Domenys, el segon fou el 3 d'octubre del mateix any a Caves Castellroig a Subirats i el tercer es va celebrar el 13 de març de 2010 a l'Hospital de Sant Joan Baptista a Sitges. Aquest va esdevenir un autèntic bany de cultura sitgetana gràcies a les explicacions de l'Àngels Parés, historiadora i vocal de la Junta de l'Institut d'Estudis Penedesencs, entitat que convocava l'acte.

Com sempre en aquestes ocasions vam redescobrir el valor de la conversa en viu en un espai idoni, i encara més amb una excel·lent malvasia. Precisament aquest tercer Vins & Blogs de la Penedesfera també va ser anomenat Malvasia & Blogs. Com a les altres trobades des de la Penedesfera es vol donar a conèixer i posar en valor espais singulars del Penedès i en aquest cas ajudar que el projecte del Centre d'Interpretació de la Malvasia, el qual inclou el característic celler, sigui una realitat. El periodista Joan Nebot ho va reflectir molt bé a la crònica que en va escriure per al portal del diari *Avui* vadevi.cat i al diari *Avui* en versió digital i en paper.

Daniel García Peris
www.danielgarciaperis.cat

MALVASIA & BLOGS

Dissabte es va celebrar a l'Hospital de Sant Joan Baptista de Sitges la tercera trobada Vins & Blogs. La va convocar la Penedesfera, un portal d'internet que agrupa un col·lectiu de més de 650 blogaires vinculats al Penedès, entès aquest com el territori de les comarques de l'Anoia, l'Alt i el Baix Penedès i el Garraf. La convocatòria, com és lògic, es va fer a través d'internet, en el mateix portal de la Penedesfera i a través de les xarxes socials Twitter i Facebook. Si bé 36 persones van



confirmar l'assistència, finalment n'hi van anar menys. Com explicava Daniel García Peris, un dels impulsors d'aquest col·lectiu: "Internet s'ha convertit en el refugi dels hippies del segle XXI, i per això la informalitat és habitual".

En tot cas, els que hi vam anar vam gaudir d'una experiència molt interessant, gràcies especialment a l'Àngels Parés, historiadora, regidora de l'Ajuntament de Sitges i vocal de l'Institut d'Estudis Penedesencs, que va fer d'amfitriona.

Les trobades Vins & Blogs busquen generar una conversa o debat improvisat en el qual el vi fa el paper d'acompanyant. En aquest cas el tema central va ser la història de l'hospital modernista de Sant Joan Baptista i, per extensió, la història de Sitges i de les vinyes i el vi de malvasia que s'hi elabora. La conversa va començar a la capella de l'hospital, on Parés va explicar que el fundador d'aquesta institució va ser Bernat de Fonollar, senyor del castell de Sitges, que el 1324 va crear l'hospital per acollir pobres, pelegrins i malats. El 1910 la junta que el gestionava va vendre l'edifici situat on avui hi ha el Museu Maricel al nord-americà Charles Deering i va construir l'actual edifici modernista de l'arquitecte Josep Font i Gomà. El 1935 el diplomàtic sitgetà Manuel Llopis, conscient que la varietat autòctona de raïm malvasia de Sitges, originària de l'illa de l'Egeu Monemvasia, corria el risc de desaparèixer per l'extensió del cava, va llegar a l'hospital la vinya d'Aiguadolç amb la condició que es continués el conreu d'aquesta varietat.

Finalment, per acabar l'acte, es va tastar aquest vi al jardí de l'hospital, i cada glop va ser una passejada des del segle XIV fins a l'actualitat.

Joan Nebot
Sitges, 15 de març del 2010