

CAP A UN INVENTARI DELS SAINETS VALENCIANS

Francesc Reus Boyd-Swan

FINS ARA MATEIX, LES ÚNIQUES FONTS MITJANAMENT interessants per conèixer el corpus dels sainets i saineters valencians continuent sent les monografies de Guastavino Robba, Severino i Guastavino Gallent, Guillermo, «Un siglo de teatro valenciano. Materiales para su estudio», publicada en la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, LXXVII, Madrid 1974, pàgs. 149-325, i la d'Anna Vázquez Estévez, *Fons de teatre valencià a les biblioteques de Barcelona*. Barcelona, Institut del Teatre, 1987. També hi aporten molta informació els diferents toms de l'obra de Josep Ribelles Comín, *Bibliografia de la lengua valenciana*, i en menor mesura, *Obres impreses en català al País Valencià*, de Francesc Calafat *et alii*, que tot i tenir un caràcter més genèric, donen notícia de moltes obres de teatre.

Això no obstant, amb el renovat interès que ha despertat el teatre menor valencià i els estudis que s'hi han dedicat i que ens han aportat molta informació sobre aquesta producció dramàtica, les obres esmentades resulten del tot insuficients per abordar un estudi de conjunt. Abans de res, caldria reunir en una sola monografia els diferents repertoris i, a més, ampliar-lo amb totes les obres que actualment tenim localitzades.

Per la nostra banda, i a fi de contribuir a elaborar un corpus dels sainets valencians el més complet possible, el que hem fet ha estat treballar amb el fons de teatre de la Biblioteca Bas Carbonell, de Xàbia, que en aquests moments és segurament la millor col·lecció privada de teatre popular valencià. Cal avançar que, gràcies a l'Ajuntament de València, molt aviat es publicarà el *Catàleg del Fons de teatre de la Biblioteca Bas Carbonell*, amb més de dues mil obres.

El que ara presentem és una breu mostra d'aquest fons, condicionada sobretot per l'extensió limitada d'aquest dossier. Ací tan sols s'inventarien aquelles obres existents en el Fons Bas Carbonell i que els repertoris citats

supra no esmenten –especialment els de Guastavino, Vázquez i Calafat–, i amb el límit cronològic de 1970. Creiem que, des d'uns anys abans de la data referida, els models teatrals imperants al País Valencià són ja uns altres. A més, cal recordar que la nostra vol ser una aportació a la confecció d'un corpus sobre el sàinet valencià, i per això mateix evitem la repetició d'obres ja conegudes pels altres repertoris.

Les notes fixes s'han elaborat segons els criteris següents:

1. NÚMERO: El que li correspon segons l'ordre alfabètic de les obres ací descrites.
2. TÍTOL: El de l'obra, deixant l'article inicial (si en té), a la fi i després de la coma.
3. AUTOR: El o els que l'han escrita. Si és una obra musical, també s'hi constata l'autor de la música.
4. GÈNERE: El que ve indicat en l'obra, és a dir, el que l'autor hi ha consignat. En els casos on apareix un tipus de gènere no habitual, pose entre parèntesi (*sic*) a fi d'indicar que el transcriu tal com apareix escrit a l'obra.
5. EDICIÓ: S'indica l'editorial, la impremta i l'any de publicació, nombre de pàgines i les mides. Si es tracta d'obres inèdites, manuscrites o mecanoscrites, ho faig constar.
6. COL·LECCIÓ: Tan sols per a aquelles obres que pertanyen a alguna de les moltes col·leccions de teatre que coneixem.
7. ESTRENA: Lloc i data de l'estrena de l'obra, tot tenint en compte que moltes d'aquestes obres mai no han sigut representades, especialment en teatres comercials.
8. PERSONATGES: Tots els que apareixen en l'obra. Estan indicats amb H (homes) i D (dones). En algunes obres hi apareixen nombrosos personatges, que apareixen consignats coma «Varis», «Diversos» o «Molts».
9. OBSERVACIONS: S'hi consignen dades interessants o curioses.
10. REFERÈNCIA: Cada obra té dos números. El primer indica el número que cada obra té en el *Catàleg del Fons de teatre de la Biblioteca Bas Carbonell*, de pròxima publicació. El segon, fa referència al número de registre en la Biblioteca Bas Carbonell.

Si qualsevol dels camps descrits apareix en blanc, és degut al fet de no haver pogut aconseguir la informació pertinent: obra d'autor desconegut, no pertany a cap col·lecció editorial, no ha sigut estrenada, etc.

Confiem que en una data no molt llunyana, els investigadors que ens dediquem a la història del teatre popular valencià poguem comptar amb un corpus d'obres fiable. Vaja des d'aquestes planes la nostra petita aportació.

NÚMERO: 1

TÍTOL: *A les danses d'Agullent*

AUTOR: Desconegut

GÈNERE: Sarsuela en un acte i quatre quadres

EDICIÓ: Còpia manuscrita 72 pàg. 23 cm.

COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: Diversos
OBSERVACIONS:
REFERENCIA: 404-10988

NUMERO: 2
TÍTOL: *Agapito es divertix*
AUTOR: SENTI MONTANER, Francesc
GÈNERE: Comèdia en tres actes i en prosa
EDICIÓ: Còpia manuscrita 45 pàg. 21x15 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA: Grup de Teatre l'Esparralló de Dènia
PERSONATGES: 6 h - 4 d
OBSERVACIONS: traducció de *Agapito se divierte*, de Fdez. Lepina
REFERÈNCIA: 1441-16233

NUMERO: 3
TÍTOL: *Agüelo y net*
AUTOR: PASTOR MEDINA, Manuel
GÈNERE: Comèdia dramàtica en un acte
EDICIÓ: Còpia a màquina 17 pàg. 30x21 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 5 h - 3 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 1205-17733

NUMERO: 4
TÍTOL: *Al so de la guitarra*
AUTOR: JORDAN I JOVER, J.
GÈNERE: Comèdia en dos actes i en prosa
EDICIÓ: Imp. Menos i València. 35 pàg. 21x15 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 9 h - 3 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 802 - 9467

NUMERO: 5
TÍTOL: *Angelito*
AUTOR: ESCALANTE i MATEU, E. i ROCHANO, F. de P. Mús. ARCAS, Santiago

GÈNERE: Sarsuela en un acte i en vers
EDICIÓ: Imp. Juan Mariana y Sanz. València, 1864
COL·LECCIÓ:
ESTRENA: València 16-1-1864
PERSONATGES: 4 h - 2 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 478-17018

NUMERO: 6
TÍTOL: *Así no paga ni Deu*
AUTOR: RUIZ IÑIGUEZ, Ignasi. Mús. ASENSI, Miquel
GÈNERE: Joguet Líric en un acte i en prosa
EDICIÓ: Arte y Letras. València, 1934. 31 pág. 18,5 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA: Saló Novetats. València, 15-III-1934
PERSONATGES:
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 1344-8662

NUMERO: 7
TÍTOL: *Así, radio Masa-Nasa*
AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent
GÈNERE: Emisora H.I.J.K. de Radio-Televisión en 8 contaes (*sic*).
EDICIÓ: Còpia a màquina. 6 pág. 32x22 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: varis
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 907-5857

NUMERO: 8
TÍTOL: *Bañ de Maria, El*
AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent
GÈNERE: Bufonada bilingüe en un acte i en prosa
EDICIÓ: Còpia manuscrita i original de l'autor 1918. 58 pág. pág. 21
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 5 h. - 4 d. - 1 xiquet
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 908 - 5850

NUMERO: 9

TÍTOL: *Barraca, La*

AUTOR: MARTÍ MOLINA, Vicent

GÈNERE: Novel·la teatral en quatre actes

EDICIÓ: Còpia manuscrita original de l'autor

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 12 h - 6 d - 1 xiquet

OBSERVACIONS: Adaptació de l'obra de Blasco Ibáñez

REFERÈNCIA: 945-17833

NUMERO: 10

TÍTOL: *Carnistoltes en Mislata*

AUTOR: RUIZ ESTEVE, Maties

GÈNERE: Revista lírica local en dos actes

EDICIÓ: Imp. Lleonats València, 1921. 16 pàg. 15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: Diversos

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1939-8762

NUMERO: 11

TÍTOL: *Casa en el Cabañal, Una*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Comèdia Còmica en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia manuscrita i original. 1918. 64 pàg. 21x13 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 4 h - 2 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 909-5906

NUMERO: 12

TÍTOL: *Coloqui de la merda*

AUTOR: MULET, Francesc Pere

GÈNERE: Col·loqui en dos parts i un pròleg

EDICIÓ: Còpia a màquina 3 pàg.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1125 - 10566

NUMERO: 13

TÍTOL: *Com mos ensenhen els vells*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Comèdia en dos actes i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. Copisteria J. Martí. 72 pàg. 22x16 c.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 6 h - 3 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 910-5834

NUMERO: 14

TÍTOL: *Consells del Mestre*

AUTOR: BREVA BRANCHADELL, Vicent

GÈNERE: Sainet bilingüe en un acte i en vers

EDICIÓ: Gràfiques Vilalta. València, 34 pàg. 22 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre El Turia. Barcelona, 22-V-1931

PERSONATGES: 4 h - 2 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 223 - 8805

NUMERO: 14

TÍTOL: *Consells del mestre*

AUTOR: BREVA BRANCHADELL, Vicent

GÈNERE: Sainet bilingüe en un acte i en vers

EDICIÓ: Gràfiques Vilalta. València. 34 pàg. 22 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre El Turia - Barcelona, 22-V-1931

PERSONATGES: 4 h - 2 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 223 - 8805

NUMERO: 15

TÍTOL: *Conversacions entre Saro Perrengue i el Doctor Cudol*

AUTOR: Desconegut

GÈNERE: Col·loqui sobre el Sistema Constitucional

EDICIÓ: Imp. F. Brusola, 1820. 80 pàg. 22x16 cm.

COL·LECCIÓ: Lletra menuda

ESTRENA:

PERSONATGES: 2 h.

OBSERVACIONS: Reproducció facsímil. Sueca, 1976

REFERÈNCIA: 408 - 3269

NUMERO: 16
TÍTOL: *Culpa fon, La!*
AUTOR: MARCO BADENES, Vicent
GÈNERE: Sainet còmic en un acte i en prosa
EDICIÓ: Còpia a màquina. 47 pàg. 21x16 pàg.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 3 h - 3 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 902 - 10525

NUMERO: 17
TÍTOL: *Ché, quin home!*
AUTOR: BALLESTER, Joan Rafael
GÈNERE: Farsa còmica en dos actes
EDICIÓ: Còpia a màquina. 31 pàg. 16 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 5 h - 4 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 111 - 18809

NUMERO: 18
TÍTOL: *Chovenalla*
AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent
GÈNERE: Joguet còmic en un acte i en prosa
EDICIÓ: Còpia a màquina. 62 pàg. 21x14 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 7 h - 2 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 911 - 5846

NUMERO: 19
TÍTOL: *De dalt baix*
AUTOR: GISBERT, Ramon
GÈNERE: Monòleg en un acte i en prosa
EDICIÓ: Còpia a màquina. 6 pàg. 21x13 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 1 h.
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 733 - 5815



*Un racó de la Biblioteca Bas-Carbonell, actualment ubicada en la casa
núm. 28 del carrer del Forn a Xàbia.*

NUMERO: 20
TÍTOL: *Deu Infanc*
AUTOR: Desconegut
GÈNERE: Quadre místic en un acte i dos quadres
EDICIÓ: Còpia a màquina. 73 pàg. 21x16 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: Diversos
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 409-16255

NUMERO: 21
TÍTOL: *Diàleg entre dos estoretes velletes*
AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent
GÈNERE: Diàleg en un acte
EDICIÓ: Còpia a màquina. 5 pàg. 20x15 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 2 xiquets
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 912 - 16278

NUMERO: 22
TÍTOL: *Divorsi de Tónico, El*
AUTOR: BALLESTER, Joan Rafael
GÈNERE: Farsa còmica en un acte
EDICIÓ: Còpia a màquina. 19 pàg. 16 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 4 h - 2 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 108 - 18788

NUMERO: 23
TÍTOL: *Dos esclavos, Els*
AUTOR: ROIG I CIVERA, Antoni - Mús. AMOROS, Amancio
GÈNERE: Sarsuela en tres actes i en prosa i vers
EDICIÓ: Imp. Emilio Pascual. València, 1886.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA: Teatre Russafa. València, 8-I-1886
PERSONATGES:
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 1325 - 9767

NUMERO: 24

TÍTOL: *Drama en el 21, Un*

AUTOR: MARCO BADENES, Vicent

GÈNERE: Sainet en un acte i en prosa i vers

EDICIÓ: Còpia manuscrita original. 22 pàg. 22x15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 6 h - 4 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 903 - 10546

NUMERO: 25

TÍTOL: *Entre marit y muller*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Sainet en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia manuscrita original. 53 pàg. 21x14 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: València, març, 1920

PERSONATGES: 4 h - 3 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 915 - 5903

NUMERO: 26

TÍTOL: *Entremés de la sogra y de la nora*

AUTOR: DESCONEGUT

GÈNERE: Entremés en un acte i en vers

EDICIÓ: Imp. Laborda. València. 16 pàg. 20x13 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 3 h - 3 d

OBSERVACIONS: Fotocòpia de l'original

REFERÈNCIA: 411 - 16714

NUMERO: 27

TÍTOL: *Escaparate fallero*

AUTOR: ARMIÑANA CANUT, Josep - Mús. VILLAR GONZÁLEZ, Miquel

GÈNERE: A propòsit de falles, en prosa, en dos actes i tres quadres

EDICIÓ: Còpia a màquina. 66 pàg. 15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES 12 h - 3 d:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 75 - 16721

NUMERO: 31

TÍTOL: *Fiestas y amores*

AUTOR: ESCALANTE i FEO, Eduard. Mús. IZQUIERDO, Manuel

GÈNERE: Bocet Líric-Dramàtic en un acte i en prosa

EDICIÓ: Imp. comercial de V. Gallego. València, 1908. 38 pàg. 20

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre Russafa. València, 3-X-1903

PERSONATGES: 11 h - 6 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 451 - 9020

NUMERO: 32

TÍTOL: *Filla!*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Comèdia dramàtica en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia manuscrita original 1926. 53 pàg. 20x15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 3 h - 3 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 916 - 10524

NUMERO: 33

TÍTOL: *Gasparo de dia*

AUTOR: PASTOR MEDINA, Manuel

GÈNERE: Comèdia en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 2 pàg. 31,5 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 4 h - 2 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1206 - 17735

NUMERO: 34

TÍTOL: *Herència, L'*

AUTOR: SANCHIS RUIZ, Joaquim

GÈNERE: Astracanada en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 33 pàg. 24x18 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 6 h - 3 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1378 - 16710

NUMERO: 35

TÍTOL: *Home de poques lletres*

AUTOR: BUIGUES i SERRA, Vicent

GÈNERE: Sainet en un acte i quatre quadres

EDICIÓ: Còpia a màquina. 17 pàg. 22 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 3 h - 1 d

OBSERVACIONS: Escrita a Pedreguer

REFERÈNCIA: 233 - 16447

NUMERO: 36

TÍTOL: *Jutgat de pau*

AUTOR: REAL, Josep Maria

GÈNERE: Farsa còmica en un acte i en prosa

EDICIÓ: 15 pàg. 30x21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 6 h - 5 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1303 - 16243

NUMERO: 37

TÍTOL: *Llanterner confesor, El*

AUTOR: PASTOR MEDINA, Manuel

GÈNERE: Comèdia Còmica en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 15 pàg. 30 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 5 h - 3 d

OBSERVACIONS: Dedicatòria autògrafa a la Bib. Bas Carbonell

REFERÈNCIA: 645 - 16249

NUMERO: 39

TÍTOL: *Lluna de fel*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Joguet còmic bilingüe en un acte i en vers

EDICIÓ: Còpia manuscrita original. 49 pàg. 20x15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 5 h - 2 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 924 - 10541

NUMERO: 40

TÍTOL: *Mal consellers son els sels*

AUTOR: MALLENT ALBERD, Eduard

GÈNERE: Peça valenciana en un acte i en vers

EDICIÓ: Imp. La Semana Gráfica. València. 20 pàg. 25x21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre Principal València, 30-VII-1939

PERSONATGES: 1 h - 1 d

OBSERVACIONS: Premi Lo Rat Penat als Jocs Florals de 1939

REFERÈNCIA: 896 - 16717

NUMERO: 41

TÍTOL: *Malaltia de Rita, La*

AUTOR: SANCHIS RUIZ, Joaquim

GÈNERE: Joguet còmic en un acte

EDICIÓ: Còpia a màquina. 27 pàg. 21x15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre Olimpo, 29-II-1896

PERSONATGES: Diversos

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 796 - 11066

NUMERO: 43

TÍTOL: *Manoleta o Arruza?*

AUTOR: MORANTE BORRÁS, Jesús

GÈNERE: Entremés en un acte i en vers

EDICIÓ: Imp. J. Meliá, 1945

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: En emissió des de Ràdio València, 16-VI-1945

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1105 - 16211

NUMERO: 44

TÍTOL: *Mares y sogres*

AUTOR: SOLER MULET, Josep Vicent

GÈNERE: Comèdia Valenciana en dos actes i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 19 pàg. 31x21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: 15-IX-1989

PERSONATGES: 2 h - 4 d

OBSERVACIONS: Escrit per al Grup de Teatre "Paco Carrasco"

REFERÈNCIA: 1438 - 16191

NUMERO: 45

TÍTOL: *Matí de Sol*

AUTOR: ALVAREZ QUINTERO, Serafín i Joaquim

GÈNERE: Sainet en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 10 pàg. 30x21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 2 h - 2 d

OBSERVACIONS: Traducció a càrrec del Grup de Teatre "Garbell"

REFERÈNCIA: 50 - 16230

NUMERO: 46

TÍTOL: *Meu cor, El*

AUTOR: PASTOR MEDINA, Manuel

GÈNERE: Comèdia dramàtica en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 13 pàg. 31,5 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 2 h - 1 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1208 - 17736

NUMERO: 47

TÍTOL: *Milacre de Sant Vicent en Girona*

AUTOR: Desconegut

GÈNERE: Miracle de Sant Vicent en un acte

EDICIÓ: Imp. Josep Gimeno 1830. 7 pàg. 16 cm.

COL·LECCIÓ: Biblioteca Valenciana

ESTRENA: Altar del carrer de la mar, 1830

PERSONATGES: 3 h - 2 d - 1 xiquet

OBSERVACIONS: Edició facsímil. València, 1980

REFERÈNCIA: 416

NUMERO: 48

TÍTOL: *Milacres de Sant Antoni, Els*

AUTOR: BALLESTER, Joan Rafael

GÈNERE: Farsa Còmica en dos actes i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 34 pàg. 21x16 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 3 h - 3 d

OBSERVACIONS: Dedicada a Bartolomé Bas, autor de la idea

REFERÈNCIA: 109 - 18798

NUMERO: 49
TÍTOL: *Mort del nasio, La*
AUTOR: EIXEMINIS, Francesc
GÈNERE: Comèdia Còmica en un acte
EDICIÓ: 8 pàg. 30x21 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 7 h - 2 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 434 - 16244

NUMERO: 50
TÍTOL: *No hiá mal que per be no vinga*
AUTOR: MOLINA IVARS, Josep
GÈNERE: Ambolic (*sic*) en un acte i en prosa
EDICIÓ: Còpia manuscrita original. 7 pàg. 21x15 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 2 h - 1 d
OBSERVACIONS: Escrita per a representar-se en un curset teatral
REFERÈNCIA: 1041 - 18782

NUMERO: 51
TÍTOL: *Pares silvestres, Els*
AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent i MINGUEZ LLORCA, Francesc
GÈNERE: Pas de Comèdia en un acte i en prosa
EDICIÓ: Còpia a màquina. Copisteria J. Martí 1926. 65 pàg. 21
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 5 h - 2 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 927 - 5808

NUMERO: 52
TÍTOL: *Pas...! Deixeu-mos pas...!*
AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent i MINGUEZ LLORCA, Francesc
GÈNERE: Desbarat dichestiu-reconstituyen (*sic*) en un acte i en p.
EDICIÓ: Còpia a màquina. 53 pàg. 23x17 cm..
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: Diversos
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 928 - 5818



Josep Bernat i Baldoví (1809-1864)

NUMERO: 53

TÍTOL: *Passió de Christo Nostre Senyor*

AUTOR: DESCONEGUT

GÈNERE:

EDICIÓ: Madri, 1929. Poetas Dramáticos valencianos, T. II, pàg. 65

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 427 - 4616

NUMERO: 54

TÍTOL: *Pecat de Eva, El*

AUTOR: MARCO BADENES, Vicent

GÈNERE: Farsa Còmica en tres actes

EDICIÓ: Còpia a màquina 128 pàg. 22x16 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 4 h - 6 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 904 - 5855

NUMERO: 55

TÍTOL: *Per favor! Qui vol dinés?*

AUTOR: MARTÍ MOLINA, Vicent

GÈNERE: Joguet Còmic en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia manuscrita original

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 7 h - 2 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 949 - 17831

NUMERO: 56

TÍTOL: *Pernilesca, La*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Sainet Còmic en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia manuscrita original. 62 pàg. 21x13 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 4 h - 3 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 929 - 5904

NUMERO: 57

TÍTOL: *Picaor de tanda, El*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Sainet Còmic en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia manuscrita original. 62 pàg. 21x13 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 4 h - 3 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 929 - 5094

NUMERO: 57

TÍTOL: *Picaor de tanda, El*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Sainet Còmic en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia manuscrita original. 44 pàg. 21x14 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 6 h - 4 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 930 - 5849

NUMERO: 58

TÍTOL: *Pillo y els chics educats en la casa de Benefisenai, El*

AUTOR: DECONEGUT

GÈNERE: Col·loquis en vers (tres)

EDICIÓ: Imp. Agustín Laborda, València. 72 pàg. 21,5x15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 3 h

OBSERVACIONS: Edició Facsímil de París-València. 1980

REFERÈNCIA: 428 - 15951

NUMERO: 59

TÍTOL: *Coloqui de la merda*

AUTOR: MULET, Francesc Pere

GÈNERE: Col·loqui en dos parts i un pròleg

EDICIÓ: Còpia a màquina 3 pàg.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

76 REFERÈNCIA: 1125 - 10566

NUMERO: 60

TÍTOL: *Porchi de la caña, El*

AUTOR: FUSTER MIRALLES, Ricard. Núms. RIPOLL TORMO, Josep

GÈNERE: Humorada sonora en un acte i amb il·lustracions musicals

EDICIÓ: Còpia a màquina. 30 pàg. 22x16 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: VI-1946

PERSONATGES: 6 H - 4 D

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 655 - 16252

NUMERO: 61

TÍTOL: *Porta del angel, La*

AUTOR: ALCON MATEU, Prudenci

GÈNERE: Miracle vicentí en un acte

EDICIÓ: Gráf. Albarracin. València 1957, 28 pàg. 25x21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: Diversos

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 26 - 16720

NUMERO: 62

TÍTOL: *President d'honor*

AUTOR: PARIS CELDA, Josep

GÈNERE: Sainet a propòsit en un acte i en prosa

EDICIÓ: Obres completes. Vol. I. Pàg. 15

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre Modern. València, 17-V-1927

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1248 - 16179

NUMERO: 63

TÍTOL: *Que pot la voluntat, Lo*

AUTOR: MARTÍ MOLINA, Vicent

GÈNERE: Sainet en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia manuscrita original. 98 pàg. 22 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 6 h - 5 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 950 - 17830

NUMERO: 64

TÍTOL: *Que va d'ahir a hui, Lo*

AUTOR: GAYANO LUCH, Rafael

GÈNERE: Farsa grotesca en un acte

EDICIÓ: València 1932. 10 pàg. 21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre de la Via Pública. València, 17-III-1932

PERSONATGES: Diversos

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 709-9376

NUMERO: 65

TÍTOL: *Roseta*

AUTOR: PASTOR MEDINA, Manuel

GÈNERE: Comèdia dramàtica en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 19 pàg. 31,5 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 6 h - 3 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1209 - 17734

NUMERO: 66

TÍTOL: *Sabateries*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Entremés en un acte i en prosa

EDICIÓ: Manuscrit original. 14 pàg. 22x14 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 4 h

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 932 - 5852

NUMERO: 67

TÍTOL: *Seiscientos seis (606) o Mariano Malaparte, El*

AUTOR: D. D. SIRENO (Lletra i música)

GÈNERE: Sainet líric trilingüe en dos actes

EDICIÓ: Imp. Manuel Pau. València. 164 pàg. 21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES:

OBSERVACIONS: Escrit com a record del descobriment de EHRlich

REFERÈNCIA: 1421 - 9461

NUMERO: 68
TÍTOL: *Sempre netechant*
AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent
GÈNERE: Sainet còmic en un acte i en prosa
EDICIÓ: Còpia a màquina. 52 pàg. 21x14 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 5 h - 2 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 933 - 5853

NUMERO: 69
TÍTOL: *Sesió d'honor*
AUTOR: LIERN CERACH, Rafael Maria
GÈNERE: A propòsit en un acte i en vers
EDICIÓ:
COL·LECCIÓ: Nostre Teatro N^o
ESTRENA: Teatro Español. Madrid, 12-XII-1895
PERSONATGES:
OBSERVACIONS: Estrenat en l'homenatge a Eduard Escalante
REFERÈNCIA: 783 - 9456

NUMERO: 70
TÍTOL: *Si yo fora ric!*
AUTOR: PERIS CELDA, Josep
GÈNERE: Sainet de costums populars en un acte i en prosa
EDICIÓ: Imp. J. Domènech. València. 42 pàg. 19 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA: Saló Novetats. València, 19-XI-1923
PERSONATGES:
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 1257 - 9462

NUMERO: 71
TÍTOL: *Sogre de pronòstic, Un*
AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent
GÈNERE: Sainet còmic en un acte i en prosa
EDICIÓ: Manuscrit original de l'autor. 47 pàg. 20x13 cm.
COL·LECCIÓ:
ESTRENA:
PERSONATGES: 5 h - 2 d
OBSERVACIONS:
REFERÈNCIA: 935 - 5852

NUMERO: 72

TÍTOL: *Tecla es Meca o la Meca es Tecla, La*

AUTOR: Costa Arnal, Aurèlia Josep

GÈNERE: Charlotá teatral (*sic*) en un acte i en prosa

EDICIÓ: València 1935. 16 pàg. 20 cm.

COL·LECCIÓ: Nou Teatre Valencià. N^o 19

ESTRENA:

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 392 - 9522

NUMERO: 73

TÍTOL: *Tia de Carles, La*

AUTOR: GRUP DE TEATRE L'ESPARRALÓ

GÈNERE: Comèdia còmica en dos actes

EDICIÓ: Còpia a màquina. 44 pàg. 30x21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 7 h - 4 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 747 - 16239

NUMERO: 74

TÍTOL: *Tio Pulmonia, El*

AUTOR: BUIGUES I SERRA, Vicent

GÈNERE: Sainet en un acte i amb il·lustracions musicals

EDICIÓ: Còpia a màquina. 30 pàg. 22x15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 1 h - 2 d

OBSERVACIONS: Porta la signatura de l'autor

REFERÈNCIA: 234 - 16446

NUMERO: 75

TÍTOL: *Tots de la mateixa família*

AUTOR: ROMAN, Angel

GÈNERE: Comèdia en un acte i en prosa

EDICIÓ: Gráficas Socializadas. Alcoi 1937. 56 pàg. 17 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre Calderón. Alcoi, 14-VI-1937

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1135 - 9502

NUMERO: 76

TÍTOL: *Ultim sermó, L'*

AUTOR: PERIS-CELDA PUCHADES, Ernest

GÈNERE: Escenificació d'uns passatges de la vida de S. Vicent

EDICIÓ: Imp. F. Domènech, València. 29 pàg. 21 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Altar del carrer del Carme. València, 1969

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1268 - 3632

NUMERO: 77

TÍTOL: *Valencia al dia*

AUTOR: MILLAS CASANOVES, Manuel

GÈNERE: Liger Portfolio (*sic*) en un acte i en vers

EDICIÓ: Imp. Josep Canales. València, 1898. 16 pàg., 20 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre Principal. València, 28-XII-1897

PERSONATGES:

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 1032 - 9665

NUMERO: 78

TÍTOL: *Valensia en porreta*

AUTOR: MARCO RIVAS, Vicent

GÈNERE: Revista en un acte i en prosa i vers

EDICIÓ: Còpia a màquina. 35 pàg., 22x16 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 7 h - 5 d

OBSERVACIONS:

REFERÈNCIA: 940-941 - 5814 - 10551

NUMERO: 79

TÍTOL: *Veraneo de Chimo, El*

AUTOR: SANCHIS RUIZ, Joaquim

GÈNERE: Joguet còmic en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 29 pàg, 21x15 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre d'Alzira. 23-V-1933

PERSONATGES: 6 h - 4 d

OBSERVACIONS: Estrenat en funció "Pro Colonies Escolars"

REFERÈNCIA: 1380 - 16708

NUMERO: 80

TÍTOL: *Verbena del barrio, La*

AUTOR: VALLS, Enric

GÈNERE: Obreta alcoiana i verbenera en un acte i en prosa

EDICIÓ: Imp. Vañó. Alcoi. 19 pàg. 21,5 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA: Teatre Calderón. Alcoi., 13-III-1935

PERSONATGES:

OBSERVACIONS: Estrenat en acte d'elecció de Fallera Major

REFERÈNCIA: 1505 - 9672

NUMERO: 81

TÍTOL: *Victima de sa orfandat, La*

AUTOR: MOLINER VALLS, Artur

GÈNERE: Assaig Dramàtic en un acte i en prosa

EDICIÓ: Còpia a màquina. 26 pàg., 22x16 cm.

COL·LECCIÓ:

ESTRENA:

PERSONATGES: 5 h - 2 d

OBSERVACIONS: Segell de l'autor "c/. Angeles, 34-1º - Cabañal. Valencia"

REFERÈNCIA: 783 - 9456