

## Actuacions institucionals

# El Catàleg del patrimoni festiu de Catalunya

## Un projecte amb història, un projecte de futur

M. Teresa Clotet

Cap del Servei de Promoció i Dinamització

Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana

Amb l'objectiu de preservar, difondre i protegir el patrimoni festiu de Catalunya es va aprovar el Decret 389/2006, de 17 d'octubre, que ordena la creació del *Catàleg del patrimoni festiu de Catalunya* per a inscriure-hi les festes, manifestacions i celebracions comunitàries, així com els elements festius amb vigència arreu de Catalunya.

Amb tot, van caldre gairebé dos anys per desplegar el Catàleg. Avui, doncs, només es pot fer balanç de dos anys de catalogació i de la declaració de les primeres festes i elements festius segons aquest decret. S'han catalogat 69 festes i elements festius, 17 dels quals, d'altra banda, corresponen a revisions de festes declarades Festa Tradicional d'Interès Nacional abans de la publicació del Decret. De manera singular, també s'han catalogat la sardana, la jota a Catalunya i queden a punt les festes amb bous a les Terres de l'Ebre.

És important esmentar que la catalogació i el reconeixement d'aquest conjunt de festes ha estat possible gràcies a la col·laboració desinteressada d'ajuntaments, entitats i, sobretot, dels membres del Consell de la Cultura Popular i Tradicional. És el Consell qui revisa tots els expedients i determina el reconeixement de les festes i elements festius.



■ Festa Major de Solsona. AJUNTAMENT DE SOLSONA - MARC TRILLA

En paraules dels mateixos membres del Consell «això no ha estat una tasca fàcil» perquè la regulació, en aquest cas els límits establerts pel mateix decret 389/2006, obliguen a fer passar per un sedàs massa petit la gran i diversa riquesa festiva del nostre país. És principalment per això, però també per la limitació dels recursos, que el Catàleg avança a poc a poc.

Declinant l'encasellament en categories, el Catàleg vol arribar a constituir una eina de difusió de la riquesa del nostre patrimoni festiu. Ara per ara, les mesures adoptades per al suport a les festes catalogades passen per la convocatòria de subvencions, la inclusió

d'una secció sobre les festes catalogades en aquesta mateixa revista i la publicació d'una pàgina web per a la difusió del *Catàleg del patrimoni festiu de Catalunya* amb l'objectiu d'apropar al públic en general les nostres festes. També s'està treballant per a posar a disposició de tothom el material documental recopilat: fins ara prop d'un miler de fotografies, desenes de vídeos i músiques, així com centenars de documents, que s'incrementaran a mesura que avancem en la catalogació i que es podran consultar al Centre de Documentació de Patrimoni Etnològic.

En qualsevol cas, aquest curt camí ha servit perquè, començant pels mateixos membres del Consell, s'hagi visualitzat la necessitat de perfeccionar el Decret, amb l'objectiu de fer-lo més obert i més adient a la realitat festiva de Catalunya.

En definitiva, perquè el Catàleg sigui un instrument efectiu per a reconèixer el valor patrimonial de la festa i dels seus components tradicionals més significatius. També per a permetre avaluar la festa com a expressió col·lectiva, tant si constitueix un patrimoni viu transmès a través de generacions, en què, de forma natural, cada generació imprimeix les característiques del moment, com si es tracta de celebracions de nova creació, arrelades a la població que les impulsa. ■