

Revistes d'antropologia i etnologia d'Espanya (2000-2003). Índex d'autors i temàtic

Lluís Calvo
F. Xavier Medina
Ricardo Sánchez

Introducció

Han passat ja un parell d'anys des que vàrem dur a terme el darrer buidatge de revistes espanyoles dins la sèrie que tenim establerta des de l'any 1992 i que correspon als assaigs bibliogràfics sobre les revistes d'antropologia i d'etnologia editades a Espanya. Per tal de tenir un més gran nombre de referències i d'aquesta manera oferir un més gran recull de dades, es va considerar la necessitat d'ajornar la publicació d'aquesta compilació. En la línia dels anteriors treballs, aquest buidatge vol afegir-se a la tasca que s'ha anat desenvolupant al llarg de més de dotze anys de treballs bibliogràfics publicats a la *Revista d'Etnologia de Catalunya*,¹ treballs que, a hores d'ara, esdevenen un significatiu corpus bibliogràfic sobre la producció de caire antropològic a Espanya des del 1992, i a través del qual es pot arribar a copsar l'evolució de la mateixa disciplina materialitzada en les publicacions periòdiques.²

El lector pot trobar novament un ampli recull dels articles antropològics publicats entre els anys 2000 i 2003 a una bona part de les revistes d'antropologia de l'Estat espanyol; de la mateixa manera que en les ocasions anteriors, aquest article bibliogràfic és una continuació d'un altre (Medina i Sánchez, 2000) publicat amb anterioritat. En aquest sentit, quan ha estat possible, el buidatge de cada una de les revistes comença allà on s'havia quedat l'anterior. Trobarem, igualment que en anteriors articles, que, malauradament, algunes revistes han desaparegut i d'altres han aparegut per primera vegada, la qual cosa continua confirmant que existeix, malgrat tot, una certa renovació que indica l'aparició de nous grups de recerca, de noves iniciatives i de nous interessos dins l'antropologia hispana.

Com sovint s'ha posat de manifest, la

màxima pretensió d'aquesta sèrie d'articles, ja siguin els de caire espanyol o els dedicats a la selecció de revistes internacionals, és la d'esdevenir una eina de treball per a tots aquells estudiosos i la resta de persones interessades en les temàtiques i els punts de vista de l'antropologia sociocultural, amb el buidatge de més de vuit-centes referències extretes d'una quarantena de revistes que procedeixen de bona part de les diferents comunitats autònomes. L'assaig es presenta dividit en dues parts principals: una primera, que ofereix una ordenació alfabètica per autors, i una segona que situa temàticament els diferents articles publicats durant aquests anys. S'inclouen també, tanmateix, algunes revistes que, sense ser publicacions periòdiques de caràcter antropològic o etnològic, publiquen habitualment o han publicat en alguns dels seus números articles referits a aquestes disciplines. En definitiva, esperem que la tasca duta a terme esdevingui, novament, un instrument eficaç per aprofundir en el coneixement antropològic creat en els darrers anys a les diferents comunitats autònomes espanyoles.

Referències citades

CALVO, Lluís; MARTÍ, Josep i VALL, Dolors.

1992. "Revistes d'etnologia de l'Estat espanyol (anys 1989-1990-1991). Buidatge (d'autors i temàtic)", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 1.

MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo.

1994. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol. Anys 1992-1993. Buidatge analític i temàtic", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 5.

1996. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol (1993, 1994 i 1995). Índex d'autors i temàtic",

Revista d'Etnologia de Catalunya, 9.

1998. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol (1995, 1996 i 1997). Índex d'autors i temàtic", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 13.

2001. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol (1997-2000). Índex d'autors i index temàtic", *Revista d'Etnologia de Catalunya*, 18.

2002. "Diez años de revistas antropológicas en España (1990-2000). Una evaluación", *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, vol. LVII (1), Madrid, CSIC.

AEA = ANUARIO ETNOLÓGICO DE ANDALUCÍA (1998-1999)

AIXA = AIXA (Revista Anual del Museu Etnològic del Montseny, La Gabella) (núm. 10- 2001)

AM = ANUARIO MUSICAL (núm. 56-2001, 57-2002, 58-2003)

AMNA = ANALES DEL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA (núm 7-2000, 8-2001)

AR = ÁRNICA (núms. 44, 45, 46, 47-2000, núms. 48, 49, 50, 51-2001, núms. 52, 53, 54, 55-2002, núms. 56, 57, 58, 59-2003)

AVÇ = L'AVENÇ (núm. 253-2000, núms. 254 a 264-2001, núms. 265 a 275-2002, núms. 276 a 282-2003)

CEEN = CUADERNOS DE ETNOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA DE NAVARRA (núms. 75-2000, 76-2001, 77-2002, 78-2003)

CEG = CUADERNOS DE ETNOLOGÍA DE GUADALAJARA (núms. 32/33 -2000-2001, 34-2002, 35-2003)

CEGA= CUADERNOS DE ESTUDIOS GALLEGOS (núms. 112 i 113-2000 ; 114-2001 ; 115-2002 ; 116-2003)

CTRS = CULTURES (núms. 11-2002, 12-2003)

CU = EL CORREU DE LA UNESCO (núms. 269 a 270-2001)

DEM = DEMOFILO (núms. 36-2000; 1[tercera època]-2002).

FUN = FUNDAMENTOS DE ANTROPOLOGÍA (núm. 10/11-1999).

GA = GAZETA DE ANTROPOLOGÍA (<http://www.ugr.es/~pwlac>) (núms. 18-2002, 19-2003)

HAFO = HISTORIA, ANTROPOLOGÍA Y FUENTES ORALES (núms. 23-2000, 24-2000, 25-2001, 26-2001, 27-2002, 28-2002, 29-2003)

JEN = JENTILBARATZ. CUADERNOS DE FOLKLORE (núm. 7-2001).

MED = MEDIODÍA DESDE EL MUNDO MEDITERRÁNEO (núm. 0-2003).

NA = NARRIA (núms. 85/86/87/88-1999, 89/90/91/92-2000, 93-94-95-96-2001, 97/98/99/100-2002)

QUA = QUADERNS DE L'INSTITUT CATALÀ D'ANTROPOLOGIA (núms. 15/16-2000/2001, 17/18-2002)

QM = QUADERNS DE LA MEDITERRÀNIA/CUADERNOS DEL MEDITERRÁNEO (núms. 2/3-2001, 4-2003).

RDTP = REVISTA DE DIALECTOLOGÍA Y TRADICIONES POPULARES (Vol. LVI-1,2-2001; vol. LVII, 1,2-2002, LVIII, 1-2003).

RAE = REVISTA DE ANTROPOLOGÍA EXPERIMENTAL (<http://www.ujaen.es/huesped/rae>) (Núms. 1-2001, 2-2002, 3-2003).

RAS = REVISTA DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL (núm. 10-2001, 11-2002).

REC = REVISTA D'ETNOLOGIA DE CATALUNYA (núms. 18, 19-2001, 20, 21-2002, 22, 23-2003).

REIS = REVISTA ESPAÑOLA DE INVESTIGACIONES SOCIOLÓGICAS (núms. 91 a 92-2000, 93 a 96-2001, 97 a 100-2002, 101 a 103-2003).

SA = STUDIA AFRICANA (núm. 12-2001, 13-2002, 14-2003)

TAA = TEMAS DE ANTROPOLOGÍA ARAGONESA (núm. 11-2003).

ZCS = ZAINAK. CUADERNOS DE ANTROPOLOGÍA-ETNOGRAFÍA (núm. 20-2000, 21-2002)

1. A.D. "La Hermandad de los Soldados de Cristo de Budia". *CEG*, 34, p. 179-192.
2. ABELLA, Joan. "L'Ecomuseu dos Ports (Horta de Sant Joan, Terra Alta)". *REC*, 19, p. 151-154.
3. ABELLA PONS, Francesc. "Les drogues i les drogodependències". *AR*, 48, p. 36-40.
4. ACUÑA, Ángel. "La danza como modelo analítico de interpretación sociocultural. Un estudio de caso". *GA*, 19, art. 18-14.
5. AGELET, Antoni. "La medicina tradicional al Pallars". *AR*, 55, p. 49-60.
6. AGUADO MARTÍNEZ, José. "Réplica y Comentarios a 'Costumbres y Rebuscos Alcarreños'". *CEG*, 35, p. 9-86.
7. AGUDO, Juan. "Nuestra arquitectura tradicional: un patrimonio que se pierde". *AEA*, 1998-1999, p. 257-266.
8. AGUDO TORRICO, Juan; Elodia HERNÁNDEZ. "Serranos y campiñeses. Imágenes dicotómicas desde el territorio y la historia". *DEM*, 36, p. 57-74.
9. AGUDO TORRICO, Juan. "Apuntes sobre la vivienda tradicional en la provincia de Sevilla". *NA*, 85-86-87-88, p. 1-9.
10. AGUDO TORRICO, Juan; Assumpta SABUCO CANTÓ. "La pesca en el bajo Guadalquivir. Entre la tradición y el aprovechamiento de os nuevos recursos pesqueros". *NA*, 85-86-87-88, p. 27-36.
11. AGUILAR CRIADO, Encarnación. "La producción de mantones de Manila en Sevilla. Una dinámica tradición artesana". *NA*, 85-86-87-88, p. 47-53.
12. AGUILAR SERRANO, Pedro. "Los mieleros de Peñalver". *CEG*, 35, p. 425-430.
13. AGUIRRE, Antxon; Pedro ARGANDOÑA. "Estelas discoidales del Valle de Goñi (Navarra)". *CEEN*, 75, p. 7-54.
14. AGUILAR, Jesús. "Una exploración antropológica de la ceremonia de la *marcha* en Tarragona. Crónica de una pasión". *GA*, 19, art. 19-27.
15. AGUILERA, Rafael. "El problema del etnocentrismo en el debate antropológico de Clifford Geertz, Richard Rorty y Lévi-Strauss". *GA*, 19, art. 18-11.
16. AGUILÓ, M. Paz. "Notas sobre la ebanistería madrileña en el siglo XVIII". *RDTP*, LVI-2, p. 245-275.
17. AGUIRRE, Antxon; Pedro ARGANDOÑA. "Estelas discoidales del Valle de Goñi (Navarra)". *CEEN*, 75, p. 7-54.
18. AKHBARI, Mitra. "Los frutos de la revolución iraní. El discurso de la república Islámica de Irán sobre las mujeres y sus consecuencias". *RAE*, 1, art. 2-1.
19. ALBERCH, Ramon. "Memoria e historia oral. Comentario a R. Perks y V. Alberti". *HAFO*, 24, p. 121-123.
20. ALBERICH, Núria. "La feina d'en terra de la gent de mar: les remendadores de Cambrils". *QUA*, 15/16-2000/2001, p. 89-112.
21. ALBERO, Jaime. "Les variants catalanes d'AaTh 851, la princesa que no sabia solucionar l'endevinalla". *REC*, 23, p. 136-147.
22. ALBERT, Jean-Pierre. "¿Puede existir una justificación laica de la caridad?". *FUN*, 9-10, p. 79-93.
23. ALBERTI, Verena. "¿Cómo abordar el problema de los archivos sonoros? Dilemas sobre la conservación técnica de las entrevistas de historia oral". *HAFO*, 24, p. 113-119.
24. ALDOMÀ, Ignasi; Albert CASTELLARNAU. "L'agricultura al Pirineu. agricultura sense pageos; bestiar sense ramaders". *AR*, 52, p. 41-52.
25. ALEGRET, Juan L. "Gobernabilidad, legitimidad y discurso científico: el papel de las ciencias sociales en la gestión de la pesca de bajura". *ZCS*, 21, p. 13-25.
26. ALONSO, José L. "La reactivación de la memoria colectiva a través del patrimonio local: reflexión sobre la Tierra de Campos". *AEA*, 1998-1999, p. 267-274.
27. ALVARADO, Miguel. "La ecología cultural y la valoración del sujeto en Latinoamérica". *RAE*, 1, art. 3-2.
28. ALVAREZ ALBA, M. Dolores; Xosé Antón FERNÁNDEZ. "Organización del espacio agrario n'Ambás (Grau)". *CTRS*, 11, p. 381-379.
29. ÁLVAREZ BARRIENTOS, Joaquín. "La civilización com modelo de vida en el Madrid del siglo XVIII". *RDTP*, LVI-1, p. 147-162.
30. ÁLVAREZ DE ARCAÑA, Helena. "La comunicación no verbal. Interrelaciones entre las expresiones faciales innatas y las aprendidas". *GA*, 19, art. 19-19.
31. ÁLVAREZ MUNÁRRIZ, Luis. "La Santa Compañía. Fantasías reales. Realidades fantásticas". *FUN*, 9-10, p. 335-336.
32. ÁLVAREZ NIETO, Isabel F. "El valor de la educación frente a la cultura de la violencia". *GA*, 19, art. 19-32.
33. ALVAREZ VIDAURRE, Ester; Pablo Miguel ORDUNA PORTÚS. "La última generación de molinos pirenaicos (Salvatierra de Esca)". *CEEN*, 75, p. 55-107.
34. ÁLVAREZ, Silvia G. "De reducciones a comunas: transformaciones legales de las tierras comunales en la península de Santa Elena, Ecuador". *QUA*, 17/18, p. 7-44.
35. ALVES DE ABREU, Alzira. "Periodismo y compromiso político hoy". *HAFO*, 25, p. 117-126.
36. AMARAL, Rita. "Perspectivas de populações locais sobre turismo cultural nas festas brasileiras ou: festas para que(m)?". *RAE*, 1, art. 1-18.
37. AMENÁBAR, Beñat. "Euskal pilotako joku zaharren azterketa eta aplikazio didaktikoa". *JEN*, 7.
38. ANDREONI, Helen. "Turistas europeos en el Top End del norte de Australia". *HAFO*, 27, p. 31-38.
39. ANDUAGA, Jaime. "Hondarribiko artisau arrantzale erkidegoa, 1950-2000: turismoarekiko 50 urtetako bizikidetzeta". *ZCS*, 21, p. 27-38.
40. ANRUBIA, Enrique. "De tribunales e imputados. Clifford Geertz ante la crítica de Carlos Reynoso, y vuelta". *GA*, 19, art. 18-4.
41. ANTA FÉLEZ, José L. "La historia de Miguel y las marginalidades urbanas". *GA*, 19, art. 18-M10.
42. ANTA FÉLEZ, José L. "Mallki y Tinku: cosmovisión e historia andina". *RAE*, 1, art. 1-11.
43. ANTA FÉLEZ, José Luis. "La búsqueda de la identidad en Jaén". *RAE*, 1, art. 2-3.
44. ANTA, José L. "Institución, pobreza y redes: la agrociudad andaluza". *AEA*, 1998-1999, p.

- 275-284.
45. ANTA FÉLEZ, José Luis. "Eficacia, imagen y poder: los campos de concentración del nazismo". *FUN*, 9-10, p. 26-37.
 46. ANTONACCI, María Antonietta. "Atravesando el Atlántico: Españolas en São Paulo". *HAFO*, 28, p. 3-31.
 47. APALATEGI, Ur. "Itsasoaren erabilpen simbolikoak XX. Mendeko zenbait idazleen obran". *ZCS*, 21, p. 233-236.
 48. ARANDA DONCEL, Juan. "Cofradías penitenciales y Semana Santa en la diócesis de Córdoba: el auge de la etapa barroca". *DEM*, 36, p. 129-151.
 49. ARAVENA, Andrea. "La diáspora invisible". *CU*, 270, p. 18-20.
 50. ARBÓS, Ramon M.; IBARZ, Joan i PINYOL, Isidre. "El procés preindustrial de producció de calç a la comarca de Les Garrigues". *REC*, 21, p. 160-161.
 51. ARBÓS, Ramon M.; IBARZ, Joan i PINOL, Isidre. "El procés preindustrial de producció de calç a la comarca de Les Garrigues". *REC*, 18, p. 140-142.
 52. ARCOCHA-SCARCIA, Aurelia. "La tempête en mer dans la littérature d'expression basque des XVIIe et XVIIIe siècles. I. Quatre textes emblématiques". *ZCS*, 21, p. 269-278.
 53. ARENAS GRAJAL, M. del Carmen. "Notas sobre el folclore desaparecido de El Cubillo de Uceda". *CEG*, 34, p. 353-359.
 54. ARGUDO, José L. "De la institución de la casa a la empresa familiar en el derecho aragonés". *TAA*, 11, p. 89-118.
 55. ARJONA, Marta. "La contribució dels museus a la formació científic-materialista de les masses". *AIXA*, 10, p. 31-38.
 56. ARJONA GARRIDO, Ángeles. "La importancia de la mujer en el proceso de envasado hortofrutícola en el poniente almeriense". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 37-43.
 57. ARMANGUÉ, Joan; Luca SCALA. "Arxiu de Tradicions de l'Alguer". *AR*, 54, p. 53-58.
 58. ARMENDÁRIZ, Rosa M.; Susana IRIGAY, M.ª Rosario MARTA. "La colección musical de Gregorio Iribas Yeregui en los fondos del Museo Etnológico de Navarra 'Julio Caro Baroja'". *CEEN*, 77, p. 127-142.
 59. ARRAIZA, Eugenio. "Cultura marítima vasca". *ZCS*, 21, p. 353-371.
 60. ARRÉBOLA, José R. y ÁLVAREZ HALCÓN, Ramón. "La explotación de los caracoles terrestres. Aspectos ecológicos y socioculturales". *TAA*, 11, p. 139-172.
 61. ARRIBAS, Silvia; IBÁÑEZ, Alex i ARRUZA, Josean. "Actividad expresiva tradicional y vitae en las E.U. de Magisterio". *JEN*, 7, p.
 62. ARROYO, M.; ANSOTEGUI, L. i ROCANDIO, Ana M. "Patrón de comportamiento alimentario en escolares". *ZCS*, 20, p. 135-141.
 63. ARROYO, M.; ANSOTEGUI, L. i ROCANDIO, Ana M. "Valoración nutricional en pacientes quirúrgicos". *ZCS*, 20, p. 155-161.
 64. ASENSIO CANADAS, M. Soledad; Inmaculada MORALES JIMÉNEZ. "La campana de barro en Granada. Aspectos organológicos y etnológicos". *NA*, 93-94-95-96, p. 40-51.
 65. ASOCIACION CULTURAL SAN AGUSTÍN. "La Pasión Viviente de Fuentelencina". *CEG*, 34, p. 237-258.
 66. ASTORKIZA, Kepa; DEL VALLE, Ikerne i ASTORKIZA, Inmaculada. "Posibilidades de convivencia de la coganería en las pesquerías de la Unión Europea: el caso de las flotas artesanales de la comunidad autónoma vasca". *ZCS*, 21, p. 49-62.
 67. ATELA, Pablo. "El Museo Marítimo de Bilbao: realidad museológica para el Bilbao del siglo XXI". *ZCS*, 21, p. 341-351.
 68. AYATS, J.; GINESI, G.; NONELL, J.; RABASEDA, J. i CAÑELLAS, M. "Les músiques en la vida de la gent del Baix Ter I del Montgrí (des de 1850)". *REC*, 21, p. 162-164.
 69. AYATS, Jaume. "Les músiques en la vida de la gent del Montgrí i del Baix Ter". *REC*, 18, p. 159-160.
 70. AYATS, Jaume; BUSQUETS, Jordi; PUJOL, Joseph M.; ROVIRÓ, Ignasi i ROVIRÓ, Xevi (Grup de Recerca Folklórica d'Osona). "Rumors i llegendes contemporànies a Catalunya: una enquesta sistemàtica". *REC*, 19, p. 100-109.
 71. AZKUE, Koldo. "Hábitos alimentarios y salud comunitaria en Bedia, Valle de Arratia (Bizkaia)". *ZCS*, 20, p. 57-71.
 72. AZKUE, Koldo. "Actividades pesqueras residuales en el puerto de Algorta, Bizkaia". *ZCS*, 21, p. 171-190.
 73. AZURMENDI, Mikel. "De la totalidad al totalitarismo, ¿hay razones para calificar hoy de fascista al nacionalismo vasco?". *FUN*, 9-10, p. 38-57.
 74. BABA, Marieta L. i PAWLOWSKI, Diane. "La creació del canvi cultural: una aproximació a la transformació de la formació en enginyeria". *REC*, 20, p. 54-63.
 75. BABOULET -FLOURENS, Pascale. "Anciens résistants e historiadores". *HAFO*, 29, p. 143-153.
 76. BAINES, Stephen G. "As terras indígenas no Brasil e a regularização e a implantação de grandes projetos de desenvolvimento na Amazônia". *RAE*, 1, art. 1-8.
 77. BAHIA, Joana. "Imágenes que hablan". La fotografía en la investigación de campo". *HAFO*, 29, p. 167-176.
 78. BALART, Lluís i PALLARÉS, Albert. "Catalogació del fons fotogràfic dels Xiquets de Tarragona". *REC*, 20, p. 186.
 79. BALIÑAS FERNÁNDEZ, Carlos A. "A ideologia da Xeneración Nós". *CEGA*, 112, p. 303-324.
 80. BALTANÁS, E. "Cartas de Antonio Machado y Álvarez, Demófilo, a Manuel Martínez Murguía. Transcripción, edición e introducción". *DEM*, 1 [tercera época], p. 7-70.
 81. BANDE RODRÍGUEZ, Enrique. "Radiografía de los comportamientos del clero en la comarca del Ribeiro". *CEGA*, 113, p. 399-416.
 82. BANDE RODRÍGUEZ, Enrique. "Radiografía de los comportamientos del pueblo en la comarca del Ribeiro". *CEGA*, 114, p. 335-354.
 83. BARDAJÍ, Francesca; SAULA, Oriol; COSTES, Antoni i LAVEGA, Pere. "Estudi dels jocs populars/tradicionals al terme municipal de Tàrraga (Urgell)". *REC*, 18, p. 151-153.
 - 83a. BARDAJÍ, Francesca; SAULA, Oriol; COSTES, Antoni i LAVEGA, Pere. "Estudi dels jocs populars/tradicionals a la vall del Corb (Urgell)". *REC*, 20, p. 188-190.
 84. BARRIO MOYA, José Luis. "El ajuar doméstico de doña Manuela de Riva Palacio, una dama alcarreña en el Madrid de Carlos II (1688)". *CEG*, 32-33, p. 395-402.
 85. BARRIO MOYA, José Luis. "Los utensilios de trabajo de un maestro de sentar vidrios alcarreño en el Madrid de Carlos II y Felipe V (1725)". *CEG*, 35, p. 397-404.
 86. BAZ PÉREZ, Néstor. "L'espaci agraruy en Llaciana". *CTRS*, 11, p. 373-379.
 87. BARRIOS AGUILERA, Manuel. "El bucle metahistórico. Los libros plúmbeos del Sacromonte de Granada, realidad histórica y mito". *FUN*, 9-20, p. 321-333.
 88. BARRIOS ROZÚA, Juan Manuel. "Mofa e iconoclastia durante la Guerra Civil en la Diócesis de Granada". *FUN*, 9-10, p. 275-284.
 89. BAUER, Elaine; Paul THOMPSON. "Migración e identidad multirracal". *HAFO*, 28, p. 33-46.
 90. BELTRÁN, Juan M. "Lan erritmoetik musikara". *JEN*, 7.
 91. BELTRÁN, Oriol i CARBONELL, Eliseu. "El temps i els objectes de la vida social. Estudi etnològic sobre la temporalitat". *REC*, 20, p. 179.
 92. BERGÈS, Carme. "El Museo comarcal de Corvera i les seves col·leccions etnològiques". *REC*, 23, p. 166-167.
 93. BERGGREN, Lars; Mats GREIFF. "La historia oral en la Universidad de Malmö". *HAFO*, 28, p. 97-106.
 94. BERGUA, Àngel. "Reinventar la montaña". *TAA*, 11, p. 49-88.
 95. BERNABÉ, Alberto. "Sistemas de gestión y uso de recursos colectivos en la comarca de la Janda (Cádiz). Segunda campaña". *AEA*, 1998-1999, p. 11-18.
 96. BESTARD, Joan. "Memòria i continuïtat: el parentiu com a forma d'identitat". *QUA*, 15/16-2000/2001, p. 7-26.
 97. BECERRA, María José. "Memoria e oralidad de las 'Damas de noche'". *HAFO*, 27, p. 45-52.
 98. BIEDMA, José. "Pelgro mortal. De los males de nuestra cultura

- ra". RAE, I, art. 1-6.
99. BILLETER, Jean François. "La reacción en cadena". *HAFO*, 29, p. 5-20.
100. BIRBE, Rita. "Bells costums de temps passats". *AR*, 46, p. 17-19.
101. BIRBE, Rita. "L'origen de casa Gassia d'Esterrí d'Aneu". *AR*, 50, p. 22-25.
102. BLASCO GINÉ, Artur. "La canço de tradició oral al Pirineu". *AR*, 59, p. 57-68.
103. BODOQUE, Yolanda. "Encararse ala vida dels altres: peripècies metodològiques en la construcció de relats biogràfics". *REC*, 23, p. 36-45.
104. BODOQUE, Yolanda. "La revista Arxiu d'Etnografia de Catalunya: una retrospectiva". *RDTP*, LVII-1, p. 139-152.
105. BOFILL, Montserrat. "El projecte museogràfic del futur Museu de les Aigües de Cornellà de Llobregat". *REC*, 18, p. 165-166.
106. BOHOLM, Asa. "Un templo de la humanidad: los significados de Roma en el *Risorgimento*". *RAS*, 10, p. 29-52.
107. BONALES, Jacinto; GARCIA BIOSCA, Joan; RAVENTÓS, Pepita; REYES, Teresa; 108. SANCHO, Marta i SOLÀ, Jordi. "La percepció i l'ús del medi natural i el paisatge a les Conques de Tremp, Dellà i Montsec: una visió etnohistòrica". *REC*, 21, p. 164-166.
109. BONFIGLIOLI, Carlo. "La perspectiva sistèmica en antropologia de la dansa. Notas teórico-metodològiques". *GA*, 19, art. 19-30.
110. BORNAT, Joanna. "Reminiscència e historia oral: ¿universos paralelos o empeño común?". *HAFO*, 26, p. 53-76.
111. BOURDIEU, Pierre. "Una aproximación a las ciencias sociales: Argelia como metáfora". *QM*, 1, p. 114-119.
112. BOVER, Andreu i SOLER, Lluís. "L'arquitectura de l'aigua. Inventari del patrimoni arquitectònic vinculat al riu Ter i al carril bici. Municipis de SALT i Bescanó". *REC*, 20, p. 185.
113. BRANCHE, Raphaële. "Género y tortura : cuando una mujer pregunta a los hombres sobre la violencia". *HAFO*, 26, p. 37-45.
114. BRIONES GÓMEZ, Rafael. "Imprompto de religiosidad popular en Granada". *NA*, 93-94-95-96, p. 63-70.
115. BRISSET, Demetrio E. "Antropología visual de un rito nupcial". *GA*, 19, art. 18-2.
116. BRISSET, Demetrio E. "Antropología y comunicación: gen.0. miseria espectacular y cambio generacional en la era digital". *GA*, 19, art. 19-5.
117. BRISSET, Demetrio. "Imágenes del rapto de la doncella en rituales festivos ibéricos". *RDTP*, LVIII-2, p. 201-222.
118. BRISSET, Demetrio. "Saetas colectivas de Córdoba (Cabra, Lucena y Puente Genil)". *DEM*, 36, p. 171-194.
119. BRISSET, Demetrio E. "Fiestas de moros y cristianos". *NA*, 93-94-95-96, p. 87-90.
120. BURGADANS, Francesc. "Los vinos espumosos de Sant Sadurní d'Anoia". *NA*, 97-98-99-100, p. 30-40.
121. BURILLO, Francisco. "Los trabajos e etnología-antropología en la revista Kalathos del seminario de arqueología y etnología turolense". *RDTP*, LVII-1, p. 121-128.
122. BUSTAMANTE, Jesús. "Problemas con las fuentes escritas y su interpretación: de cuestionarios, franciscanos e indios en México, siglo XVI". *RDTP*, LVIII-1, p. 221-236.
123. BUXÓ, M. Jesús. "La conjunción aplicada dels co: comités, col·laboracions, col·legues, co-operacions, co-generació, i co-gestió de dades i problemes". *REC*, 20, p. 130-141.
124. BUXÓ REY, M. Jesús. "Fer jardins: el disseny artesanal de jardins". *NA*, 97-98-99-100, p. 22-29.
125. BUXÓ REY, M. Jesús; Meritxell TOUS. "'Gegants' y 'capgrossos': la concreción artesanal del imaginario". *NA*, 97-98-99-100, p. 55-61.
126. CABEZAS, Joan M. "Capital simbòlic, capital social i etnoterritoris africans: una perspectiva alternativa". *SA*, 13, p. 34-46.
127. CABEZAS, Joan M. "Ètnia, territori i frontera: cap a una nova perspectiva al voltant d'els identitats socials". *QUA*, 17/18, p. 99-120.
128. CÁCERES, Rafael. "El trabajo femenino en la industria conservera salazonera de Ayamonte (Huelva)". *AEA*, 1998-1999, p. 19-30.
129. CALDERO, José L. i GIL, Alberto J. "La guerra de los caracteres (la madre de todas las batallas)". *RAE*, I, art. 3-3.
130. CALERO DELSO, Juan Pablo. "Pícaros y caciques. Costumbres electorales en Guadalajara". *CEG*, 34, p. 193-220.
131. CALPE, Isabel. "La traduibilitat d'una pràctica d'origen xinès: un lligam intercultural entre Orient i Occident". *REC*, 22, p. 153-155.
132. CALVO, Luis. "Antropología aplicada a Espanya? Sobre alguns preliminars històrics". *REC*, 20, p. 44-53.
133. CALVO, Luis. "Ètnica. Revista de Antropología y su significación histórica para la antropología en España". *RDTP*, LVII-1, p. 71-82.
134. CALVO, Luis. "La Revista de Dialectología y Tradiciones Populares y sus aportaciones a la antropología española (1944-1996)". *RDTP*, LVII-1, p. 29-58.
135. CALVO, Luis. "Psicología étnica y etnografía den Cataluña, un desarrollo cosmopolita". *RDTP*, LVII-2, p. 245-256.
136. CALVO, Luis. "La Feria de Sant Ponç: el retorno anual a lo sagrado de la naturaleza". *NA*, 97-98-99-100, p. 41-44.
137. CAMARERO GARCÍA, José María. "Festividades de Albalate de Zorita". *CEG*, 32-33, p. 317-362.
138. CAMARERO GARCÍA, José María. "La ganadería en Albalate de Zorita". *CEG*, 35, p. 225-278.
139. CANALS, Josep. "Grups d'ajuda mutua: una presentació actual de la reciprocitat". *QUA*, 17/18, p. 139-152.
140. CANELA, Rosa; TARRÉS, Yolanda i NOGUÉS, M. Josep. "Jocs tradicionals a la comarca del Maresme". *REC*, 18, p. 161-162.
141. CANTARERO, Luis. "Aprendizaje y preferencias alimentarias". *TAA*, 11, p. 119-138.
142. CANTARERO, Luis. "Consecuencias de la legislación en el consumo alimentario de lagartos. El caso del fardacho". *RDTP*, LVI-2, p. 99-112.
143. CANTÓN, Manuela. "Creencias protestantes, estrategias gitanas. El evangelismo de las Iglesias de Filadelfia en el sur de España". *RDTP*, LVIII-2, p. 179-200.
144. CANTÓN, Manuela; MEDINA, Salvador; MENA, Ignacio y MARCOS, Cristina. "Protestantismo gitano en la Baja Andalucía. Contextos de conversión, relaciones interétnicas y cambio económico". *AEA*, 1998-1999, p. 31-40.
145. CAPARRÓS LERA, J. M. "Comentario a *La batalla de Argel* de gillo Pontecorvo". *HAFO*, 26, p. 47-51.
146. CARBONELL, Beatriz. "Cosmología y chamanismo en Patagonia". *GA*, 19, art. 19-9.
147. CARBONELL, Eliseu i VILATOVÀ, Ramon. "L'enquesta etnogràfica mitjançant la fotografia d'objectes antics". *REC*, 23, p. 154-156.
148. CARBONELL, Eliseu. "La vivència del temps a l'Empordà. Una tesi sobre el valor etnogràfic de l'obra de Joseph Pla". *REC*, 23, p. 162-163.
149. CARBONELL, Eliseu. "De passeig per les exposicions d'objectes dels pobles primitius". *QUA*, 15/16-2000/2001, p. 167-175.
150. CARDAILLAC, Yvette. "La mer, le maure et l'Espagne". *ZCS*, 21, p. 439-454.
151. CARDERO, José L. "Análisis estructural del espacio en un lugar sagrado". *GA*, 19, art. 19-28.
152. CARRASCO, Sílvia. "Multiculturalitat, educació i cohesió social: ombres i llums". *AVÇ*, 282, p. 32-38.
153. CARRERA, Gema. "Territorio y transformaciones socioeconómicas en la sierra norte de Sevilla. Una cartografía etnográfica de Constantina". *AEA*, 1998-1999, p. 41-58.
154. CARRETERO, Andrés. "Anales del Museo del Pueblo Español y Anales del Museo Nacional de Antropología. Aproximación bibliométrica". *RDTP*, LVII-1, p. 207-218.
155. CARRETERO, Ángel E. "Religiosidades intersticiales. La metamorfosis de lo sagrado en las sociedades actuales". *GA*, 19, art. 19-24.
156. CASADO ALCALDE, Alejandro. "Tiempo festivo en la provincia de Granada". *NA*, 93-94-95-96, p. 79-86.

157. CASANOVA, Eugeni. "L'ós bru: un mite al Pirineu". *AR*, 45, p. 41-52.
158. CASES, Maria Lluïsa; Carmen Maria MARUGAN. "Els arxius i la documentació pallaresa". *AR*, 44, p. 32-40.
159. CASSAR, Charles. "Concepts of Health and Illness in early Moden Malta". *QUA*, 17/18, p. 45-64.
160. CASTAÑO, Ángeles. "Una sociedad ahogada en un mar de plásticos. Factores precipitantes de una persecución étnica". *AEA*, 1998-1999, p. 59-68.
161. CASTELLANOS ALAVEDRA, Pedro. "Alfarería tradicional en la provincia de Almería". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 52-62.
162. CASTILLO, José M. "Precarización laboral y exclusión social en la Andalucía contemporánea". *GA*, 19, art. 18-M04.
163. CASTILLO OJUGAS, Juan. "Tejas alcarreñas 'de marca'". *CEG*, 32-33, p. 379-385.
164. CASTRO, Rocío. "Calle, infancia y adolescencia en Salvador de Bahía". *HAFO*, 26, p. 97-108.
165. CASTRO, Xavier. "El vino sano, portador de virtudes terapéuticas, en el imaginario colectivo, el discurso médico y la medicina popular". *CEGA*, 115, p. 309-345.
166. CASTRO ALFIN, Demetrio. "'La gran batalla de Oriente'. Fernando de los Ríos, la revolución y la Unión soviética". 9-10, p. 154-164.
167. CÁTEDRA, María. "La ciudad y su tierra: la Virgen de Sonsoles". *RAS*, 10, p. 71-121.
168. CEA, Antonio. "El cielo como triunfo. Los galardones de la palma y la corona en Gonzalo de Berceo". *RDTP*, LVI-2, p. 5-32.
169. CHEVALIER, Máxime. "Quince cuentos jocosos". *RDTP*, LVII-2, p. 121-138.
170. CHEVALIER, Pierre. "Las nuevas instalaciones de limpieza de tapices y textiles". *AMNA*, 8, p. 111-120.
171. CISELLI, Graciela. "Los usos de pasado: memoria, historia y esfera de lo público en los ferrocarriles del norte de Santa Cruz". *RAE*, 1, art. 1-2.
172. CHECA OLMOS, Juan Carlos; Francisco CHECA. "Almería, tierra de migraciones". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 22-28.
173. CHORDÁ, Frederic. "Historia y lenguaje. *La civilización de las expresiones variadas*, de Mihai Nadin: una síntesis". *HAFO*, 23, p. 61-81.
174. CHORDÁ, Frederic. "Van Gogh y la pérdida de la confianza". *HAFO*, 25, p. 83-89.
175. CHORDÁ, Frederic. "Utopía y recursos expresivos en *La civilización más allá de la escritura* de Mihai Nadin". *HAFO*, 29, p. 85-122.
176. CLAUDOT-HAWAD, Hélène. "Soulèvement Touareg et États: hiatus culturel ou démocratie absente?". *SA*, 12, p. 37-52.
177. COETZEE, Jan K. "Narrando el trauma. Introducción a A. Portelli, R. Van Boeschoten, A. Molnar y L. Catela". *HAFO*, 24, p. 31-34.
178. COLCHESTER, Marcus. "Aquest parc ja no és teu, és de tothom...". *CU*, 269, p. 12-14.
179. COLL, Pep. "El mite pirinenc de les Encantandes". *AR*, 54, p. 42-52.
180. COLOBRANS, Jordi. "Antropología, etnografía i requeriments informàtics. Una reflexió sobre dos casos. Programa d'Avaluació de Centres. i Pesca i Captura". *REC*, 20, p. 118-129.
181. COMAROFF, Jean. "Pesadillas de la aldea global: Abuso infantil, fetichismo y el nuevo orden mundial". *HAFO*, 23, p. 83-104.
182. COMAROFF, Jean i COMAROFF, John. "Naturalizando la nación: aliens, apocalipsis y el estado postcolonial". *RAS*, 11, p. 89-133.
183. COMAS D'ARGEMIR, Dolors. "Antropología social i política. El paper orientador de l'antropología en la intervenció social". *REC*, 21, p. 8-19.
184. COMELLES, Josep M. "Antropología i salut: etnografía, compromís i activisme". *REC*, 20, p. 92-105.
185. CONDE SUÁREZ, Raúl. "Análisis comparativo de la *Danza de Galve* de Sorbe y de la fiesta del Hábeas en Valverde de los Arroyos". *CEG*, 35, p. 147-189.
186. CONSEJO DE REDACCIÓN DE QUADERNS. "Reflexiones en torno a la revista Quaderns de l'Institut Català d'Antropología". *RDTP*, LVII-1, p. 109-120.
187. CONTRERAS, Constantino; BERNALES, Mario i DE LA BARRA, Luis. "Al margen de las maravillas (otros tópicos del cuento popular)". *RDTP*, LVII-2, p. 139-166.
188. CONTRERAS, Jesús. "Cambios sociales y cambios en los comportamientos alimentarios en la España de la segunda mitad del siglo XX". *ZCS*, 20, p. 17-33.
189. CONTRERAS, Jesús. "La recerca etnològica en el marc de l'Inventari del Patrimoni Etnològic de Catalunya". *REC*, 22, p. 131-146.
190. CORBACHO, M^a Ángeles. "La pesca en Barbate: Culturas del trabajo, sistemas de poder y modelos de identificación local". *AEA*, 1998-1999, p. 69-82.
191. COSTA, Roger. "Les bart Verdguer i els estudis de folklore de postguerra a Catalunya". *REC*, 21, p. 169-170.
192. CRAIN, Mary M. "El dolor, el sufrimiento y el orgullo com a idiomatismes culturals de l'estatus de persona en una narració andalusa". *REC*, 18, p. 78-89.
193. CREUS, Jordi. "Els salins de Gerri (Pallars Sobirà). Els homes de la sal". *AR*, 56, p. 109-112.
194. CRUCES, Francisco. "Etnografías sin final feliz. Sobre las condiciones de posibilidad de trabajo de campo urbano en contextos globalizados". *RDTP*, LVIII-2, p. 161-178.
195. CRUCES ROLDÁN, Cristina. "Malagueña de D. Antonio Chacón y seguiriyas de Manuel Torre...". *DEM*, 1 [tercera época], p. 157-172.
196. CRUZ HERRERA, María del Pilar. "Diccionario de gentilicios y seudogentilicios de la provincia de Guadalajara". *CEG*, 32-33, p. 9-110.
197. CUESTA, Rafael. "El síndrome de Babel: problemas de comunicación y lenguaje en la organización transnacional". *AEA*, 1998-1999, p. 83-88.
198. DANIEL, Aurora. "¿Cómo considerar la antropología una herramienta mediadora entre culturas?". *GA*, 19, art. 19-3.
199. DANISMAN, Gühan; Ismael Üstün. "Arnautköy 1900-2000: transformación urbana de un barrio multiétnico". *HAFO*, 25, p. 127-132.
200. DA SILVA CATELA, Ludmila. "De eso no se habla. Cuestiones metodológicas sobre los límites y el silencio en entrevistas a familiares de desaparecidos políticos". *HAFO*, 24, p. 69-75.
201. DE CASTRO MARTÍNEZ, Teresa. "De nuevo sobre el Tann-r em al-Andalus. Un ejemplo etnohistórico en el estudio de la alimentación andalusí". *FUN*, 9-10, p. 285-296.
202. DE CASTRO PEÑA, Inmaculada. "La intervención de dos preladados cordobeses en las procesiones de la Semana Santa (1820)". *DEM*, 36, p. 197-208.
203. DE DUCLOS, Jean-Claud. "De l'ecomuseu al museu de societat". *AIXA*, 10, p. 67-79.
204. DE EGUILLO, M.^a Julia. "Controversia epistolar: exclaustación de María José Sirera". *HAFO*, 27, p. 85-118.
205. DE ESPAÑA, Rafael. "El film sobre Theresienstadt. Un ejemplo atípico de propaganda nazi". *HAFO*, 25, p. 151-157.
206. DE JONG, Ferdinand. "Towards an Anthropology of Modernity". *SA*, 14, p. 45-46.
207. DE LA CRUZ, Francisco. "Tratado breve de la cultivación de las colmenas...". *CEG*, 34, p. 9-25.
208. DE LA FUENTE, Isabel. "Inventari d'instruments, tècniques i processos i centres de producció tèxtils tradicionals a la Vall d'Aran". *REC*, 20, p. 186.
209. DE LA FUENTE, Yolanda M. i MARTÍN, Pilar. "Mujer y juventud. Hacia la efectividad en el tratamiento de la delincuencia". *GA*, 19, art. 19-34.
210. DE LA PARTE, Isabel. "Vides migrades: expressions identitàries del canvi a Andorra". *REC*, 23, p. 58-69.
211. DE MORAES FERREIRA, Marieta. "Diario personal, autobiografía y fuentes orales: la trayectoria de Pierre Deffontaines". *HAFO*, 24, p. 95-106.
212. DE MORAES FERREIRA, Marieta. "Historia oral: una brújula para los desafíos de la historia". *HAFO*, 28, p. 141-152.
213. DE LA PEÑA, Guillermo. "El futuro de l'indigenisme de Mèxic i l'Amèrica Llatina: del mite del mestissatge a la fragmentació neoliberal". *REC*, 21, p. 36-53.
214. DE LA TORRE GARCÍA, Anto-

- nio Alonso. "Organización del espacio en Villamaxín (Proaza)". *CTRS*, 11, p. 317-333.
215. DE LABARRE, Matthieu. "Modernidad y alimentación: ¿Hacia una aculturación culinaria?". *QM*, 2-3, p. 189-198.
216. DE REYER, Dominique. "Les insectes kérotophages dans les musées". *AMNA*, 8, p. 83-96.
217. DE ZULUETA, Carmen. "Los domingos de don Fernando [de los Ríos]". *FUN*, 9-10, p. 131-137.
218. DEL OLMO, Margarita. "El Madrid que mira hacia La Meca. La producción simbólica de alternativas sociales". *RDTP*, LVI-1, p. 203-220.
219. DEL OLMO, Margarita. "La construcción de la confianza en el trabajo de campo. Los límites de la entrevista dirigida". *RDTP*, LVIII-1, p. 191-220.
220. DEL OLMO, Margarita. "Los conversos españoles al Islam: de mayoría a minoría por la llamada de Dios". *AMNA*, 7, p. 13-40.
221. DEL OLMO, Margarita. "Multiculturalismo canadiense: bueno para comer, bueno para pensar". *RDTP*, LVI-2, p. 129-166.
222. DEL PINO, Fermín. "Procedencia clasicista de los colectores de refranes castellanos". *RDTP*, LVII-2, p. 302-224.
223. DEL VALLE, Teresa. "Contribuciones, significatividad y perspectivas futuras de l'Antropología Feminista". *CTRS*, 12, p. 73-115.
224. DELGADO, Manuel. "Carrer, festa i revolta. Els usos simbòlics de l'espai públic a Barcelona (1951-2000)". *REC*, 18, p. 143-145.
225. DELGADO, Manuel. "Cultura popular i espai públic: les apropiacions col·lectives del carrer a Barcelona". *REC*, 21, p. 158-160.
226. DELGADO, Manuel. "La ciudad redimida. Las ciencias sociales como forma de caridad". *FUN*, 9-10, p. 99-113.
227. DEMELAS BOHY, Marie-Danielle. "El nacimiento de una forma autoritaria de poder: los caudillos". *FUN*, 9-10, p. 65-69.
228. DÍAZ, Pilar; Pilar DOMÍNGUEZ; Pilar FOLGUERA; Jose M.º GAGO. " ". *HAFO*, 28, p. 121-139.
229. DÍAZ DE RADA, Ángel. "Las formas del holismo. La construcción teórica de la totalidad en etnografía". *RDTP*, LVIII-1, p. 237-262.
230. DÍAZ DÍAZ, Teresa. "Dos fiestas de Moranchel: 'Las Mascariñas' y 'La quema del Judas y la Judesa'". *CEG*, 32-33, p. 143-153.
231. DÍAZ DÍAZ, Teresa. "Respuesta de Moranchel al Cuestionario del Ateneo, recogidas en el año 2002". *CEG*, 35, p. 191-223.
232. DIAZ VIANA, Luis. "La aldea fantasma: problemas en el estudio del folklore y la cultura popular contemporáneos". *RDTP*, LVIII-1, p. 29-46.
233. DÍAZ VIANA, Luis. "La manipulación de la cultura popular a España. Entre el folklorismo homogeneizador i la recerca de senyals d'identitat". *REC*, 19, p. 62-71.
234. DÍAZ-MAS, Paloma. "Vida cotidiana y literatura oral en diálogos humanísticos para el aprendizaje de lenguas vulgares". *RDTP*, LVIII-2, p. 237-248.
235. DIÉGUEZ, Tito. "1989, el año de la inflexión de Manuel Fraga". *RAE*, 1, art. 1-9.
236. DIETZ, Gunther; Ángeles PIÑAR ÁLVAREZ. "Identidad local y consumo cultural: la cerámica granadina entre industrialización, folclore y reapropiación". *FUN*, 9-10, p. 230-250.
237. Díez MIntegui, Carmen. "Tradiciones culturales y legitimación del poder masculino". *GA*, 19, art. 19-15.
238. DOMINGO, Andreu; MARÍ, Isidor; PORTA-PERALES, Miquel i ROQUE, María-Ángels. "Aproximación sociocultural al modelo catalán de interculturalidad". *QM*, 1, p. 97-101.
239. DOMINGO, Gabino. "La carrera del cabro y las vaquillas de carnaval: dos tradiciones recuperadas en Membrillera". *CEG*, 32-33, p. 485-497.
240. DOMÍNGUEZ PERLES, Víctor L. "Spart galístico a la riña de gallos: transformaciones de una práctica cultural en el proceso de civilización". *RAE*, 1, art. 1-4.
241. DORST, John. "Firmes i burners, cycles i xarxes: el folklore a l'era teleelectrónica". *REC*, 19, p. 34-43.
242. DOUGLASS, William A. "Testigo en tierra salvaje: la cita tropical entre Lévi-Strauss y Theodore Roosevelt". *RAS*, 11, p. 155-183.
243. DUHART, Frédéric. "Comedo ergo sum. Reflexiones sobre la identidad cultural alimentaria". *GA*, 19, art. 18-15.
244. DULZE BANDEIRA DE ATAÍDE, Yara. "Género, etnia y grupos excluidos en Salvador de Bahía". *HAFO*, 25, p. 105-115.
245. DUMAINE, Muriel, BEAUJARD, Sandrine. "Le rôle du soclage dans la présentation et la conservation des objets du patrimoine". *AMNA*, 8, p. 97-110.
246. DUO, Gonzalo. "L'enseignement de la science nautique en Labourd au XVIIIe siècle". *ZCS*, 21, p. 411-418.
247. DURÁN, M.º Isabel. "Usos y aprovechamientos tradicionales en la construcción social del territorio de Doñana". *AEA*, 1998-1999, p. 89-100.
248. DURIN, Séverini. "Nuevo León, un nuevo destino de la migración indígena". *RAE*, 1, art. 3-8.
249. DURIN, Séverini. "Redefiniciones identitarias: sacrificio del toro e intervención institucional entre los Wízaritari (Hui-choles)". *RAE*, 1, art. 3-7.
250. EGAÑA, Miren. "Kantu herrikoikiak ikastolan balabide. Donostiako karkizano kaleko ikastola 1964-75". *JEN*, 7, p.
251. EGAÑA, Miren. "Le Plan Géométral de l'île de Terreneuve. L'École Basque de Cartographie/Euskal Kartografia Eskola". *ZCS*, 21, p. 253-266.
252. EK, Sven B. "La misteriosa clase obrera". *HAFO*, 27, p. 135-147.
253. EPALZA, Mikel. "Itsas misioa zer da?". *ZCS*, 21, p. 125-130.
254. EQUIZA, Jesús. "Labiano. Exposición histórico-etnográfica". *CEEN*, 75, p. 109-141.
255. EQUIZA, Jesús. "Labiano en el siglo XIX a través de una colección de fotografías". *CEEN*, 76, p. 5-24.
256. ERKOREKA, Josu I. "Actividades complementaria o auxiliares a la marítimo-pesquera en el Bermeo del Antiguo Régimen". *ZCS*, 21, p. 427-437.
257. ESCALERA, Javier. "La Sevilla festiva". *NA*, 85-86-87-88, p. 66-71.
258. ESCALERA, Javier i RUIZ, Esteban. "Antropología i relacions sociolaborals. IAP per al canvi cultural en una empresa d'economia social: Minas de Río Tinto SAL". *REC*, 20, p. 82-91.
259. ESCOLAR, Diego. "Historias de etnografía, secreto y ambición en los Andes sanjuaninos". *QUA*, 15/16-2000/2001, p. 179-192.
260. ESCRIBANO, Oskar. "La dieta animal de época romana en Álava". *ZCS*, 20, p. 203-210.
261. ESPARZA LEIBAR, Andoni. "Aproximación a la heráldica de las entidades locales de Navarra". *CEEN*, 77, p. 5-47.
262. ESPEITX, Elena i CÁCERES, Juanjo. "Productes locals i desenvolupament territorial: el Cas de la Garrotxa". *REC*, 21, p. 156-156.
263. ESPILONDO, Jean. "Bidart et son port de pêche". *ZCS*, 21, p. 333-338.
264. ESTEBAN LOPEZ, Natividad. "Portapoces del Museo Diocesano de Sigüenza". *CEG*, 32-33, p. 371-377.
265. ESTEVA, Jordi. "En el papel del otro: sobre la obra y hechos de Juan Goytisolo. Entrevista a Juan Goytisolo". *FUN*, 9-10, p. 215-221.
266. ESTRADA, Ferran; Gemma FONT i Joaquim MATEU i Sandra PUJADAS; Xavier ROIGÉ; Jordi TURÀ. "El 'mas' en el Montseny". *NA*, 97-98-99-100, p. 2-12.
267. EZEIZABARRENA, Javier. "Pesquerías de atún en el Golfo de Bizkaia e impacto de métodos de pesca antiselectivos". *ZCS*, 21, p. 75-91.
268. FEITO CALZÓN, Jesús. "Estructuración del espacio: El Riu Rengos (Cangas del Narcea)". *CTRS*, 11, p. 335-346.
269. FELIU, Laura i RAMÍREZ, Ángeles. "Mujeres y derechos humanos en el Magreb". *QM*, 2-3, p. 63-80.
270. FERNÁNDEZ, Mercedes. "La escasez de recursos pesqueros y marisqueros: una visión crítica". *ZCS*, 21, p. 63-74.
271. FERNÁNDEZ-MARTORELL, Mercedes. "La experiencia como invento". *HAFO*, 26, p. 85-96.
272. FERNÁNDEZ DE LARRINOA, Kepa. "Carnival performance, gender and ritual heterodoxy". *JEN*, 7, p.
273. FERNÁNDEZ DE MATA, Ignacio. "Una vez orales, hoy fuen-

- res escritas". *HAFO*, 26, p. 153-174.
274. FERNÁNDEZ DE PAZ, Esther. "Las artesanías cofradieras de Sevilla: la evolución de una tradición". *NA*, 85-86-87-88, p. 54-65.
275. FERNÁNDEZ DE ROTA, José A. "Metodología etnográfica de la historia urbana". *RAS*, 10, p. 17-28.
276. FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Matilde. "La organización del espacio agrario en Morcín". *CTRS*, 11, p. 39-57.
277. FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Xurde. "L'espaci agrariu en Podes (Gozón)". *CTRS*, 11, 425-426.
278. FERNÁNDEZ GARCÍA, Joaquín. "Dalgunos costumes asturianos relacionaes colos primeros meses del añu (Notes de campu tomaes n'Ayer)". *CTRS*, 12, p. 119-143.
279. FERNÁNDEZ MIER, Margarita. "Entamu: l'espaci agrariu n' Asturias. El caltenimientu d'un paisaxe medieval". *CTRS*, 11, p. 11-26.
280. FERNÁNDEZ MIER, Margarita. "La organización del espaciu agrariu na parroquia de San Cloyo (Uviéu)". *CTRS*, 11, p. 27-38.
281. FERNÁNDEZ MIER, Margarita. "L'espaci agrariu en Miranda". *CTRS*, 11, p. 259-278.
282. FERNÁNDEZ MONTES, Matilde. "El desarrollo de una investigación etnográfica en la comarca de Buitrago (Madrid)". *RDTP*, LVIII-1, p. 9-28.
283. FERNÁNDEZ MONTES, Matilde. "San Isidro, de labrador medieval a patrón renacentista y barroco en la Villa y Corte". *RDTP*, LVI-1, p. 41-96.
284. FERNÁNDEZ MORENO, Nuria. "A propósito de las actitudes y roles del antropólogo en su trabajo de campo". *RDTP*, LVIII-1, p. 153-170.
285. FERNÁNDEZ OTAL, Juan A. "Las marcas y señales de propiedad del ganado en Aragón". *TAA*, 11, p. 173-254.
286. FERNÁNDEZ REYERO, Jesús. "L'espaiu agrariu en Cistierna". *CTRS*, 11, p. 187-192.
287. FERNÁNDEZ-FIGARES, M^a Dolores. "La imagen cautiva. Apuntes históricos sobre el cine en Andalucía". *AEA*, 1998-1999, p. 101-110.
288. FERNÁNDEZ-FIGARES, M^a Dolores. "La nostalgia del abismo. Joaquín Costa y la ideología colonialista". *RAE*, 1, art. 1-13.
289. FERNÁNDEZ SOTO, Concha. "Algunos vestigios dramáticos en la Semana Santa almeriense". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 75-81.
290. FERRUERO, Yolanda. "Construir barcos, construir hombres: identidades socioprofesionales y culturas del trabajo en los astilleros de Puerto Real". *AEA*, 1998-1999, p. 111-126.
291. FIDALGO PRAVIA, Pilar. "La organización tradicional del espaciu agrariu en Quinzanas (Pravia)". *CTRS*, 11, p. 279-302.
292. FIGUERA, Manel. "D'Andorra al Pallars: ferro, fusta i centrals hidroelèctriques". *AR*, 50, p. 88-91.
293. FIGUERAS, Anna i PALOMAR, Salvador. "La vida imaginada de Gaudí". *REC*, 23, p. 82-93.
294. FIGUEROA, Teresa. "La agricultura capitalista en California y las familias inmigrantes mexicanas como pequeñas productoras de fresón". *AMNA*, 7, p. 89-118.
295. FLORIDO DEL CORRAL, David. "Los sentidos y el 'saber hacer' de los pescadores andaluces". *DEM*, I [tercera época], p. 109-137.
296. FOLKE HARRITS, Kirsten; Ditte SCHARNBERG. "Somos historia. Historia oral en Dinamarca". *HAFO*, 28, p. 109-120.
297. FONS, Virginia. "El poder de curar con elementos vegetales en la etnomedicina ndowé". *SA*, 13, p. 57-64.
298. FONS, Virginia. "Ser minoría en África central y en migración. El caso de los Ndowé de Guinea Ecuatorial". *AMNA*, 7, p. 119-138.
299. FONSECA ALONSO, Xosé Ignacio. "La organización del espaciu agrariu en Lieres y Trespando (Siero)". *CTRS*, 11, p. 93-108.
300. FONT, Jordi; Miquel HERNÁNDEZ; Mireia ESPARZA. "Matrimonis a les Valls d'Àneu des de mitjan segle XV". *AR*, 48, p. 29-33.
301. FONTBONA, Francesc. "El Museu d'Art". *AIXA*, 10, p. 49-52.
302. FORA, Mónica E. "Adolescentes y catolicismo. Los grupos juveniles en la ciudad de La Plata. Aproximación al estudio de la identidad religiosa". *GA*, 19, art. 18-18.
303. FRADEJAS, José. "La disputa de griegos y romanos en el folklore". *RDTP*, LVIII-2, p. 223-236.
304. FRANQUESA, Jaume. "Atansarse a l'experiència. Comentari de *Embodiment and Experience*". *QUA*, 15/16-2000/2001, p.137-152.
305. FRIGOLÉ, Joan. "La procreació i les seves implicacions per al gènere, el matrimoni i la família en l'etnografia rural europea". *REC*, 18, p. 90-103.
306. FUSTER, Mayo. "Antropología i política: una bibliografía. Índex d'autors i temàtic". *REC*, 21, p. 178-192.
307. GAMELLA, Juan F. "Exclusión social y conflicto étnico en Andalucía. Análisis de un ciclo de movilización y acción colectiva antigitana (1976-2000)". *GA*, 19, art. 18-M07.
308. GANGUTIA, Elvira. "La Dama Yegua y la Tarasca". *RDTP*, LVI-2, p. 67-74.
309. GAONA PISONERO, Carmina. "Agricultura tradicional almeriense". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 29-36.
310. GARCÍA, José A. i LACASTA, Antonio J. "Tomás Mayor, músico del dance de Yebra de Basa". *TAA*, 11, p. 269-287.
311. GARCÍA ARIAS, Xosé Lluís. "La organización de la tierra en Teberga". *CTRS*, 11, 303-315.
312. GARCÍA CANCLINI, Néstor. "La reinención de lo público en la videocultura urbana". *RAS*, 11, p. 135-154.
313. GARCÍA CORNEJO, Rosalía. "Los nombres de las redes en las Ordenanzas de los Cordoneros (Sevilla, 24 de octubre de 1482)". *RDTP*, LVI-2, p. 217-244.
314. GARCÍA DE LEÓN, María Antonia. "Sé bella y calla. Consideraciones finiseculares sobre la mujer". *FUN*, 9-10, p. 305-320.
315. GARCÍA GIMENO, Carme. "Aspectes imaginaris i culturals del consum de carn i del no consum de carn a la catalunya urbana actual". *REC*, 19, p. 130-145.
316. GARCIA JORBA, Joan M. "Biografía, recerca i credibilitat: implicacions socials del rol probatori del testimoniatge biogràfic". *REC*, 23, p. 46-57.
317. GARCÍA-HOZ, Concha. "Juguetes alemanes en el Museo Nacional de Antropología". *AMNA*, 8, p. 121-144.
318. GARCÍA LÓPEZ, Aurelio. "El gremio de fabricantes de seda de Pastrana en el siglo XVIII. Un ejemplo de industria agremiada rural". *CEG*, 34, p. 307-324.
319. GARCÍA LÓPEZ, Aurelio. "La mentalidad rural ante la escasez y el hambre en tiempos de Felipe II. El caso de Horche (Guadalajara)". *CEG*, 35, p. 417-423.
320. GARCÍA LÓPEZ, M.^a Esther. "L'espaci agrariu en Castriellón". *CTRS*, 11, p. 399-424.
321. GARCÍA LÓPEZ, M.^a Esther. "L'espaci agrariu en La Dalgollada (Valdés)". *CTRS*, 11, p. 217-257.
322. GARCÍA ORELLÁN, Rosa. "A morte, dínamo estructural da vida". *CEGA*, 113, p. 383-397.
323. GARCÍA ORELLÁN, Rosa. "Los cruceros de San Andrés de Teixido y sus caminos de peregrinación". *CEGA*, 116, p. 273-303.
324. GARCÍA REVERTER, Emilio. "Un viaje a Peralejos de las Truchas de hace medio siglo". *CEG*, 34, p. 169-178.
325. GARCÍA SÁNCHEZ, Xosé María. "La organización del espaciu agrariu de la collación de Caldones (Xixón)". *CTRS*, 11, p. 59-75.
326. GARZÓN CARDENETE, José Luis. "La cerámica de Pajalauza". *NA*, 93-94-95-96, p. 24-30.
327. GINESI, Gianni. "Balada i gènere". *REC*, 22, p. 116-121.
328. GIOBELLI, Fernando. "El etnólogo y sus fantasmas. Leiris en África". *RDTP*, LVI-2, p. 185-216.
329. GIORDANO, Mariana. "Intrusos o propietarios. Argumentos y percepciones sobre el derecho a la propiedad de la tierra del indígena chaqueño". *GA*, 19, art. 19-26.
330. GÓMEZ GARCÍA, Pedro. "El ritual como forma de adoctrinamiento". *GA*, 19, art. 18-1.
331. GÓMEZ GARCÍA, Pedro. "La sociedad informacional frente a la crisis de la humanidad". *GA*, 19, art. 19-6.

332. GÓMEZ PELLÓN, Eloy. "Un espaciu agrariu pa un valle del Oriente asturianu. El paisax antropizáu d'El Valle d'Ardisana". *CTRS*, 11, p. 173-185.
333. GONZÁLEZ ALCALDE, Julio. "Patrimonio etnográfico: raíces culturales y pedagogía de nuestro pasado". *CEG*, 32-33, p. 363-369.
334. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. "El espíritu de una ciudad. Gestión del sentido colectivo y construcción narrativa de los héroes locales. El caso de Granada". *RAS*, 10, p. 151-182.
335. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. "Fundamentos de Antropología: La antropología en sus fundamentos". *RDTF*, LVII-1, p. 247-258.
336. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. "De Rousseau a Céline: las literaturas amargas y el discurso antiburgués de la verdad". *FUN*, 9-10, p. 70-77.
337. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. "¿Quién es el impostor?". *FUN*, 9-10, p. 337-339.
338. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. "Averroes dialogado". *FUN*, 9-10, p. 340-342.
339. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. "Dos útiles instrumentos bibliográficos para le investigador en Magrebología y Antropología". *FUN*, 9-10, p. 343-345.
340. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. "La genealogía intelectual del antisemitismo. Comentario a Y. Yovel y H. Jonan". *HAFO*, 23, p. 171-174.
341. GONZÁLEZ ALCANTUD, José A. "Antropología y democracia: casualidad y necesidad". *HAFO*, 26, p. 5-22.
342. GONZÁLEZ CANOSA, Alejandra. "Relaciones de género y cultura política en Andalucía". *AEA*, 1998-1999, p. 127-134.
343. GONZÁLEZ DELGADO, Ramiro. "El mundo de los muertos en los relatos mapuches". *HAFO*, 26, p. 109-138.
344. GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Manuel. "L'espaciu agrariu n'Oñis". *CTRS*, 11, p. 151-172.
345. GONZÁLEZ PÉREZ, Clodio. "Os cruceiros de capela: V. Concello de Rianxo (II)". *CEGA*, 112, p. 353-381.
346. GONZÁLEZ REBOREDO, Xo-sé Manuel. "Tradicions reinter-pretadas e inventadas: os grupos étnicos de Europa e o papel do folklore na construción das súas identidades". *CEGA*, 112, p. 335-352.
347. GONZÁLEZ TURMO, Isabel. "Per a una lectura sobre l'antropología social dels pobles del Mediterrani". *REC*, 22, p. 88-115.
348. GONZÁLEZ-HONTORIA, Guadalupe. "Narria. Estudios de artes y costumbres populares". *RDTF*, LVII-1, p. 93-100.
349. GONZÁLEZ-MILLÁN, Xoan. "La reivindicación de un diccionario gallego en el siglo XIX". *RDTF*, LVIII-2, p. 5-32.
350. GONZÁLEZ-QUEVEDO, Roberto. "En torno a Culturas. Revista Asturiana de Cultura". *RDTF*, LVII-1, p. 225-234.
351. GONZÁLEZ-QUEVEDO GONZÁLEZ, Roberto. "L'espaciu agrariu en Palacios del Sil". *CTRS*, 11, p. 347-372.
352. GONZÁLEZ-QUEVEDO GONZÁLEZ, Roberto. "El sistema de riego en Palacios de Sil". *CTRS*, 12, p. 145-161.
353. GORDÓN, P.M.; MARRODÁN, M.D.; MORENO-HERAS, E.; CALLEJO, L. i GONZÁLEZ MONTERO DE ESPINOSA, M. "Nutrición y aptitud física en una población urbana de Madrid". *ZCS*, 20, p. 143-152.
354. GRACIA, Mabel. "La complejidad biosocial de la alimentación humana". *ZCS*, 20, p. 35-55.
355. GRACIA, Mabel. "Sobre l'absència i la presencia de carn a les cuines populars de Barcelona: entre las postguerra i els nostres dies". *REC*, 20, p. 142-161.
356. GRAU REBOLLO, Jordi. "El document etnogràfic audiovisual generat en un projecte de recerca. Proposta de projecte". *REC*, 23, p. 120-135.
357. GRAU REBOLLO, Jordi. "Els textos audiovisuals com a documents etnogràfics. Lectura des del parentiu". *REC*, 19, p. 148-150.
358. GRAU, Dolors. "Tombs i ritus de mort a Girona". *REC*, 19, p. 112-119.
359. GRAU, Josep M. T. "L'esport: sociabilització i cultura popular. Fonts documentals per a l'estudi. Las demarcació de Tarragona com a exemple". *REC*, 23, p. 164-165.
360. GREENWOOD, David J. "La recerca d'acció al nord de l'Estat de Nova York: el desenvolupament comunitari a partir del treball en equip". *REC*, 20, p. 74-81.
361. GREENWOOD, Davyd J. "Aplicar o no aplicar: perquè l'antropologia i les ciències socials no poden existir sense l'acció". *REC*, 20, p. 6-11.
362. GUERRA DE HOYOS, Carmen. "Casa y patios en Sevilla". *NA*, 85-86-87-88, p. 10-13.
363. GUMÍ, Jordi. "Familia i fotografia al Collsacabra del segle XX". *REC*, 23, p. 158-159.
364. HANNERZ, Ulf. "Fronteras". *RAE*, 1, art. 1-10.
365. HARISMENDY, Jean-Pierre. "Les olidarietés maritimes en Labourd aux XVIIe et XVIIIe siècles". *ZCS*, 21, p. 419-426.
366. HERNÁNDEZ ARMAS, Ramón. "Antopología i turisme: guía bibliográfica i de recursos en línia per a un enfocament antropológic del turisme". *REC*, 22, p. 168-174.
367. HERNÁNDEZ LEÓN, Elodia. "La construcción de una frontera: delimitaciones administrativas y definiciones culturales en Los Pedroches". *AEA*, 1998-1999, p. 135-144.
368. HERNÁNDEZ RAMÍREZ, Javier. "Cultura y comunicación. Procesos y meditaciones en el Bajo Guadalquivir". *AEA*, 1998-1999, p. 149-158.
369. HERNÁNDEZ RÍOS, Luisa. "Una tradición textil: la familia López Sancho y su aportación a las telas granadinas. Técnicas, instrumentos y tintes". *NA*, 93-94-95-96, p. 52-62.
370. HERNÁNDEZ-REGUANT, Ariana. "L'estatus de persona jurídica i el treball artístic en la transició de Cuba al capitalisme". *REC*, 18, p. 32-43.
371. HERRADÓN, M. Antonia. "Cintas, medidas y estadales de la Virgen (Colección del Museo Nacional de Antropología)". *RDTF*, LVI-2, p. 33-66.
372. HERRADÓN, M. Antonia. "El escapulario: insignia de devoción mariana". *AMNA*, 8, p. 145-198.
373. HERRANZ PALAZUELOS, Epifanio. "Recorrido por los anti- guos ritos litúrgicos". *CEG*, 34, p. 377-381.
374. HEVIA, Vicente R. "Del guertu a la caseria: espaciu agrariu en Llaviana". *CTRS*, 11, p. 109-138.
375. HIDALGO NUCHERA, Patricio. "Tiempo y vida del Hermano Francisco de la Cruz". *CEG*, 34, p. 71-117.
376. HOMS, Anna i TORRENTS, Jacint. "La col·lecció de cistells del Mas Colomer de Taradell". *REC*, 20, p. 183-184.
377. HOMS, Anna i TORRENTS, Jacint. "Els guarniments d'animals de peu rodó del Mas Colomer de Taradell". *REC*, 18, p. 148-150.
378. HOVENS, Pieter. "Ethnic associations, cultural rights and government policy: A case study of Gipsy organisations and minority policy in the Netherlands". *AMNA*, 7, p. 41-88.
379. HUALDE PASCUAL, Carmen; Arantxa Ormazabal Herraiz. "Usos y prácticas de medicina y veterinaria popular en la campiña de Guadalajara". *CEG*, 34, p. 273-306.
380. HURBON, Laënnec. "Les religions afro-américaines et la production du symbolique dans la caraibe. Une introduction au vodou haïtien". *SA*, 13, p. 75-80.
381. IGLESIAS, David. "La producció de l'oli d'oliva a la plana de l'Alt Empordà i el Cap de Creus. Una visió etnohistòrica". *REC*, 21, p. 166.
382. IMBUKUQUETA ALCASENA, Gabriel. "Aportación a un estudio de las castañas. Ériceras en Baztán". *CEEN*, 76, p. 25-52.
383. IRIGAY SOTO, Susana. "La colección de amuletos de la Casa Santesteban de Puente la Reina en el Museo Etnológico de Navarra 'Julio Caro Baroja'". *CEEN*, 76, p. 53-64.
384. IRIGAY SOTO, Susana. "Funcionamiento y actividades del Museo etnológico de Navarra 'Julio Caro Baroja'. Años 1999-2000". *CEEN*, 76, p. 239-258.
385. ITSAS BEGIA. "La sauvegarde du patrimoine maritime du Labourd (Pays Basque nord)". *ZCS*, 21, p. 383-393.
386. ITULÁIN IRURITA, Javier. "Los nombres de las casas en el valle de Izagaondoa (1600-2001)". *CEEN*, 77, p. 49-126.
387. JABARDO, Mercedes. "Migra-

- ción, multiculturalismo y minorías étnicas en España", *AMNA*, 7, p. 139-166.
388. JÁUREGUI, Inmaculada. "Una perspectiva cultural de la adición". *GA*, 19, art. 18-7.
389. JIMÉNEZ BARRIENTO, Juan Carlos; Miguel JIMÉNEZ YANGÜAS. "Patrimonio azucarero granadino". *NA*, 93-94-95-96, p. 16-23.
390. JIMÉNEZ DE MADARIAGA, Celeste. "Monterías. Aproximación antropológica a la práctica de la caza mayor", *AEA*, 1998-1999, p. 159-166.
391. JIMÉNEZ GODOY, Ana B. "El mito de la madre sacrificada, un modelo de género", *RAE*, 1, art. 1-3.
392. JIMÉNEZ SETÓ, Sole. "El turismo a muntanya: de la mentalitat a la racionalitat. El cas del Pallars Sobirà", *REC*, 22, p. 54-66.
393. JIMENO, Roldán. "Estrategias educativas en la enseñanza de la danza tradicional en el exilio: el centro vasco de Caracas", *JEN*, 7, p.
394. JOCILES, M^a Isabel. "Universidad y búsqueda de trabajo entre los ex-alumnos que han cursado los ciclos formativos de *Servicios socioculturales y a la comunidad*", *RDTP*, LVIII-2, p. 141-160.
395. JORDÁN, Waldo. "Tejidos y religiosidad en los Andes", *GA*, 19, art. 19-8.
396. JULIANO, Dolores. "Primeras conclusiones de un estudio sobre inmigrantes trabajadoras sexuales", *QM*, 2-3, p. 180-188.
397. KALINSKY, Beatriz. "Una construcción antropológica del tratamiento jurídico-penal de madres imputadas de masacre familiar", *GA*, 19, art. 19-16.
398. KIRSCHBLATT-GIMBLETT, Barbara. "La cultura de las destinacions: teoritzar el patrimoni", *REC*, 19, p. 44-61.
399. KLAUSEN, Jytte. "El gender gap en los Estados Unidos". *HAFO*, 25, p. 67-82.
400. KLEMPNER, Mark T. "Llevar a buen término entrevistas biográficas con supervivientes de un trauma". *HAFO*, 23, p. 135-150.
401. KONSTANTYNÓW, Dariusz. "El obrero y la mujer de la granja colectiva de Vera Mukhina". *HAFO*, 26, p. 23-36.
402. KÖSTLIN, Konrad. "La passió pel tot. La modernitat ininterpretada o la modernitat com a interpretació. La investigació de la cultura popular a la modernitat", *REC*, 19, p. 18-33.
403. KUGEL, Christiane E. "Los cármenes de Granada". *NA*, 93-94-95-96, p. 10-15.
404. KURIN, Richard. "Preservar la mágia", *CU*, 270, p.41-42.
405. LABEAGA MENDIOLA, Juan Cruz. "Ritos funerarios en Viana". *CEEN*, 76, p. 65-115.
406. LABEAGA MENDIOLA, Juan Cruz. "San Sebastián, patrón de Sangüesa. Culto, arte y tradición". *CEEN*, 77, p. 307-347.
407. LAFOURCADE, Maité. "Saint-Jean-de-Luz, pot de pêche au XVIII^e siècle", *ZCS*, 21, p. 295-316.
408. LAGUNAS, David. "Don Julio: Fragmentos de una viva en Huehuetla (México)", *RAE*, 1, art. 2-2.
409. LAGUNAS, David. "Notas dispersas: arte, iconografía y antropología", *RAE*, 1, art. 1-5.
410. LARA, Emilio L., i MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, M^a José. "Historia de la fotografía en España. Un enfoque de lo global hasta lo local". *RAE*, 1, art. 3-9.
411. LARA LÓPEZ, Emilio Luis. "Nacionalcatolicismo y religiosidad popular (1939-1953). Un análisis de documentación fotográfica". *HAFO*, 29, p. 71-83.
412. LARRINAGA, Josu. "Asociaciones de mozerías en la merindad de Busturia. Estudio de antropología social (I)", *JEN*, 7.
413. LARRINAGA, Josu. "Folklore infantil: de la tradición oral a la educación", *JEN*, 7, p.
414. LATORRE, Analía. "Las Casas de los Niños, ¿Alternativas para la atención de chicos de la calle? Sus alcances y limitaciones". *GA*, 19, art. 19-29.
415. LATORRE, Analía. "Un apote a la compleja realidad de los niños en riesgo social", *GA*, 19, art. 18-10.
416. LAVEGA, Pere. "El joc de bitlles al Pirineu. Visió contextualitzada". *AR*, 45, p. 16-26.
417. LE DOARÉ, Alain. "Sur la mer comme au ciel... Apperçu de l'histoire de la Mission de la Mer", *ZCS*, 21, p. 475-488.
418. LECLERCQ, Jean-Paul. "La modelisation du Chevreuil", *AMNA*, 8, p. 13-60.
419. LEFLAIVE, Gabrielle. "El bizutage, ritual y reproducción social en la enseñanza superior francesa". *RDTP*, LVIII-2, p. 93-140.
420. LEGORBURU, Mikel. "Folklore euskal curriculumaren globalizatzailea". *JEN*, 7, p.
421. LEH, Almut. "Problemas éticos y testimonios históricos". *HAFO*, 29, p. 155-165.
422. LEYVA, Xoxitl. "Les lluites per la ciutadania ètnica a Chiapas i Mèxic". *REC*, 21, p. 54-71.
423. LLARCH, Josep M. "El treball de la pedra a Ulldecona", *REC*, 21, p. 170-171.
424. LOMINITZ, Larissa. "Los efectos de la globalización en la estructura de poder en México", *RAS*, 11, p. 185-201.
425. LONDOÑO, Hugo; Edgar MOLANO. "Cine y memoria histórica en Colombia". *HAFO*, 26, p. 175-180.
426. LÓPEZ BARGADOS, Albetó. "Réplica a *Islam e Identidad en Nigeria*", *SA*, 14, p. 61-62.
427. LÓPEZ-CASERO, Francisco. "Las agrociudades en Córdoba". *DEM*, 36, p. 33-56.
428. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José Ramón. "Lugares comunes en la mariología de la provincia de Guadalajara". *CEG*, 32-33, p. 403-450.
429. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José Ramón. "Cajón bibliográfico". *CEG*, 32-33, p. 505-510.
430. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José Ramón. "Cajón bibliográfico". *CEG*, 34, p. 383-386.
431. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José Ramón. "Cajón bibliográfico". *CEG*, 35, p. 431-435.
432. LÓPEZ DE LOS MOZOS, José Ramón. "Las leyendas navarras del 'pajarito' y de 'San Virila' en la provincia de Guadalajara". *CEEN*, 75, p. 143-146.
433. LÓPEZ DOBSON, Martina. "Continuidades largotemporales en dos huertas granadinas II". *FUN*, 9-10, p. 251-274.
434. LÓPEZ GALÁN, Juan Salvador. "Las eras del Marquesado del Cenete (Granada)". *NA*, 93-94-95-96, p. 1-9.
435. LÓPEZ GARCÍA, Julián. "Dar comida obligando a repartirla. Un modelo de don maya-cho'orti en proceso de transformación", *RDTP*, LVI-2, p. 75-98.
436. LÓPEZ RODRÍGUEZ, Silvia. "Percepción y creación de la ciudad. Método simbólico-semiótico del ciudadano para una re-creación de la realidad urbana", *GA*, 19, art. 19-16.
437. LÓPEZ-CASERO, Francisco. "Formas de vida urbana y desarrollo local. El caso de las agrociudades", *AEA*, 1998-1999, p. 285-296.
438. LUDUEÑA, Gustavo A. "El silencio como práctica de ascesis corporal en una comunidad de monjes benedictinos", *QUA*, 17/18, p. 65-78.
439. LUGAT, Caroline. "Les corsaires basques et la guerre de Course classique (XVII)", *ZCS*, 21, p. 397-409.
440. LULIANO, Dolores. "Sociedad islámica y prostitución", *MED*, 0, p. 45-47.
441. LUNA, Lola G. "Pensamientos feministas para políticas públicas. *Mujeres en el poder hacia Beijing'95*". *HAFO*, 26, p. 77-83.
442. LUQUE, Enrique. "Viejos y nuevos mitos", *REIS*, 93, p. 9-26.
443. LUQUE-ROMERO ALBORNOZ, Francisco; Juan COBOS RUIZ DE ADANA. "Tabernas y peñas de Córdoba, entre la sociabilidad y la tradición". *DEM*, 36, p. 85-109.
444. MAGAT, Margaret. "El trabajo de campo como colaboración en la diáspora. Iglesia, ONGs y trabajadoras domésticas filipinas en Roma", *RDTP*, LVIII-1, p. 171-190.
445. MAILA, Joseph i ROQUE, Maria-Àngels. "Elementos para una reflexión intercultural en el área mediterránea", *QM*, 1, p. 7-16.
446. MAIRAL, Gaspar. "El tiempo de la ciudad. Leyendas patrimoniales de fundación y sentido", *RAS*, 10, p. 183-210.
447. MAIRAL, Gaspar. "La invenció d'una minoria. El conflicte per la construcció d'embassaments a l'Alt Aragó", *REC*, 21, p. 20-35.
448. MAIRAL, Gaspar. "Les pràctiques institucionals de l'antropologia social a Espanya", *REC*, 20, p. 106-116.
449. MALLART, Lluís. "L'emergència de l'individu entre els betis del Camerún. Iniciacions col·lectives i iniciacions individuals", *REC*, 18, p.44-56.
450. MALLART, Myriam. "Eza Boto,

- Ville cruelle. Une dialectique du m'ême et de l'autre*". *QUA*, 15/16-2000/2001, p. 153-166.
451. MANTEROLA, Ander. "Etniker Bizkaia. Publicación del Departamento de Etnografía del Instituto Labayru, Bilbao". *RDTP*, LVII-1, p. 83-92.
452. MARÍN, Dolores. "L'home integral: la formació conscient d'una identitat proletaria a partir de l'autodidactisme racionalista dins l'anarquisme europeu. El cas català". *REC*, 18, p.66-77.
453. MARÍN, Manuela. "Una ciudad en la frontera de Al-Ándalus: Mayrit". *RDTP*, LVI-1, p. 9-20.
454. MARLOWE, Elizabeth. "'Son et lumière' en la Acrópolis de Atenas". *HAFO*, 27, p. 5-29.
455. MARRODÁN, M. Dolores. "La alimentación en el contexto de la evolución biocultural de los grupos humanos". *ZCS*, 20, p.109-121.
456. MARTÍ, Josep. "Música i festa: algunes reflexions sobre les practiques musicals i la seva dimensió festiva". *AM*, 57, p. 277-293.
457. MARTÍ, Miquel. "Museu de la Pesca de Palamós: exposició permanent". *REC*, 22, p. 156-156.
458. MARTÍN, Antonio. "Constructores de guitarras en Granada: manos, artesanía, de la madera a la cuerda". *AEA*, 1998-1999, p. 167-174.
459. MARTÍN, Arturo. "Yugos cornales de Castilla y León: estudio tipológico". *RDTP*, LVII-2, p. 41-78.
460. MARTÍN, Beatriz. "El desenvolupament i els impactes del turisme a l'illa del Hierro: un desenvolupament turístic sostenible?". *REC*, 22, p. 68-76.
461. MARTÍNEZ DE ALEGRÍA, Fernando i MORA, Concepción. "Objetos de arte plumario del Museo Nacional de Antropología". *AMNA*, 7, p. 191-230.
462. MARTÍNEZ FLORES, Lidia. "Banc de memoria biográfica". *REC*, 23, p. 152-154.
463. MARTÍNEZ FLORES, Lidia. "De vides exemplars". *REC*, 23, p. 94-107.
464. MARTÍNEZ FLORES, Lidia; MARTÍNEZ IGUAL, Miguel Á. i PRAT, Joan. "Banc de memòria biográfica". *REC*, 20, p. 180-181.
465. MARTÍNEZ GÓMEZ-GORDO, Juan A. "La congria, un cecial a punto de extinguirse". *CEG*, 32-33, p. 499-503.
466. MARTÍNEZ GUIRAO, Javier E. "Los McDonald's: Homogeneización y sociabilidad. Un estudio antropológico". *GA*, 19, art. 19-4.
467. MARTÍNEZ HOYOS, Francisco. "Compromiso cristiano y militancia de izquierdas". *HAFO*, 27, p. 59-84.
468. MARTÍNEZ LÓPEZ, José Miguel. "Las Romerías de Almería: religiosidad, invento social y fiesta popular". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 82-95.
469. MARTÍNEZ MARTÍNEZ, R.; NIELSEN, A.; RECUENCO, V.; ECHEBARRIA, Y.; PRADO, C. i MARTÍN, A. "Valoración de la importancia de realizar el desayuno y/o almuerzo en el balance nutricional del adolescente. Estudio Navalcarnero (Madrid)". *ZCS*, 20, p.163-170.
470. MARTÍNEZ MORENO, Rosa M^a. "Vestimenta, imagen e identidad en Andalucía: imaginario y realidad en el origen del traje de flamenca". *AEA*, 1998-1999, p. 175-194.
471. MARTÍNEZ, Benjamín. "Circunstancia cultural venezolana. La política como religión". *GA*, 19, art. 19-21.
472. MARTINO RUZ, Xandru. "L'espaci agrariu tradicional nel conceyu Ribeseya". *CTRS*, 11, p. 139-150.
473. MARTINS, Humberto. "O Caminho do Tempo. Uma viagem etnográfica às memórias na fronteira galego-portuguesa". *CTRS*, 12, p. 31-71.
474. MAS, Carlos. "El món històric de la farga a la catalana". *AR*, 58, p. 45-56.
475. MASÓ, Ester. "El tango en Granada. Análisis simbólico de una milonga urbana". *GA*, 19, art. 19-35.
476. MASSÉ, Carlos. "De la lógica de la investigación a la lógica como objeto. Un esbozo de las cuestiones centrales del racionalismo crítico de K. Popper". *RAE*, 1, art. 3-4.
477. MATE, Reyes. "Memoria Passio-nis". *FUN*, 9-10, p. 95-97.
478. MATEU, Maria L. "Metodología y experiencia en la investigación etnohistórica. La evolución de las *gonelles* en Ibiza según la documentación escrita gráfica (siglos XVIII-XIX)". *RDTP*, LVIII-1, p. 85-152.
479. MAYANS, Joan. "Nuevas tecnologías, viejas etnografías (objeto y método de la etnografía del ciberespacio)". *QUA*, 17/18, p. 79-98.
480. MAYANS, Joan. "Usar/consumir el ciberespacio. Entre lo panóptico y lo laberíntico". *RAE*, 1, art. 1-14.
481. MAZA, Gaspar; McDONOUGH, Gary W. i PUJADAS, Joan J. "Barcelona, ciutat obrera: transformacions urbanes, participació ciutadana i cultures de control al barri del Raval". *REC*, 21, p. 114-133.
482. MEDEIROS DE MACEDO, Hel-del A. "O viver indígena na freguesia da gloriosa senhora Santa Ana do Seridó: Histórias de índios no Rio Grande do Norte, Brasil (séculos XVIII e XIX)". *RAE*, 1, art. 3-1.
483. MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo. "Diez años de revistas antropológicas en España (1990-2000): una evaluación". *RDTP*, LVII-1, p. 11-28.
484. MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo. "Revistes d'antropologia de l'Estat espanyol (1997-2000). Índex d'autors i índex temàtic". *REC*, 18, p.177-191.
485. MEDINA, F. Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo. "Revistes internacionals d'etnologia. 1998-2000: una selecció. Índex d'autors i temàtic". *REC*, 20, p. 204-224.
486. MEDINA, F. Xavier. "...De puerta en puerta, retomemos la vieja tradición: Reinención e interpretación de la celebración de Santa Águeda en la diáspora vasca en Barcelona". *RDTP*, LVI-2, p. 113-128.
487. MEDINA, F. Xavier. "Algunas nuevas aportaciones, visiones y contextos sobre la alimentación en el área mediterránea". *QM*, 4, p. 159-162.
488. MEDINA, Henry. "La organización comunitaria y su papel en la conservación y manejo de los recursos naturales. El caso de la Federación Interprovincial de la Nacionalidad Achuar de Ecuador (FINAE)". *GA*, 19, art. 18-16.
489. MEDINA DEL CERRO, Leopoldo. "Molinos de Guadalajara". *CEG*, 32-33, p. 155-247.
490. MEDINA DEL CERRO, Leopoldo. "Las salinas de Guadalajara". *CEG*, 34, p. 193-220.
491. MEDINA SANROMÁN, M. Carmen. "El ciclo festivo en la provincia de Sevilla". *NA*, 85-86-87-88, p. 72-79.
492. MEI MCGRANAHAN, Carole. "El Tibet exiliado : políticas y posibilidades del pasado". *HAFO*, 25, p. 47-66.
493. MÉNDEZ GARCÍA, Benjamín. "A organización del espacio agrario na marina del conceyo de Cuaña". *CTRS*, 11, p. 193-216.
494. MELERO, M^a Luisa. "El patrimonio etnológico como recurso". *AEA*, 1998-1999, p. 195-202.
495. MENA, Ignacio R. "Sobre dones carismàtics. Una aproximación a la glosolalia y a la liberación de espíritus en los cultos pentecostales gitanos". *GA*, 19, art. 19-20.
496. MÉNDEZ, Pablo. "Antropología y nacionalismo. ¿Imaginación o fantasía?". *GA*, 19, p. 19-2.
497. MENÉNDEZ, Eduardo. "El malestar actual de la antropología o de la casi imposibilidad de pensar lo ideológico". *RAS*, 11, p. 39-86.
498. MERINERO, Rafael. "El bandleirismo a través de la tradición oral". *AEA*, 1998-1999, p. 203-210.
499. MERINO MADRID, Antonio. "De los santos a María en Los Pedroches: orígenes y evolución del culto a San Martín y a la Virgen de la Peña en Añora". *DEM*, 36, p. 153-167.
500. MEYER, Eugenia. "Memoria y conciencia histórica". *HAFO*, 24, p. 77-94.
501. MICELI, Jorge E. "Sobre la contestación de Enrique Anrubia a Carlos Reynoso. Enumerando dificultades para entender una crítica interpretativista". *GA*, 19, art. 19-22.
502. MICHEL, Franck. "Viatges abalissats i aventures garantides". *REC*, 22, p. 32-45.
503. MINGUELL, Josep. "La muntanya, forma simbólica". *AR*, 57, p. 64-65.
504. MIRALPEIX, Antoni. "La música tradicional de Sant Hilari Sacalm". *REC*, 18, p.163-164.
505. MITXELENA, Anne-Marie i BUI

- DINH, Lauren. "La législation du droit de la pêche et son avenir dans la politique de l'Union Européenne". *ZCS*, 21, p. 93-109.
506. MOENO, Isidoro. "Globalizaciones y resistencias". *MED*, 0, p. 31-35.
507. MOHAMED-ABDI, Mohamed. "Le choc des cultures : plusieurs d'histoires coloniales et des conflits toujours en suspens". *SA*, 12, p. 7-20.
508. MOLINA, Isabel. "Procedimientos de nominación en la flora silvestre: agavanzo, escaramujo, rosál bravío". *RDTF*, LVII-2, p. 189-202.
509. MOLNÁR, Adriana. "Posiciones políticas y rechazo entre los hijos de los condenados después de la Revolución húngara de 1956". *HAFO*, 24, p. 63-68.
510. MONCUSÍ, Albert i RUIZ, Miquel A. "La vigencia de l'estat nació en el context de globalització. Els casos de Ciudad Hidalgo (México) i de la Cerdanya (Catalunya)". *REC*, 21, p. 96-113.
511. MONDÉJAR, José. "Del pan y del vino en un texto médico del siglo XIV". *RDTF*, LVII-2, p. 167-188.
512. MONGE, Fernando. "Encuentros (polémicos) en el Pacífico entre viajeros ilustrados y nativos". *RDTF*, LVIII-1, p. 263-289.
513. MONTERO, Manuel. "Oficios, costumbres y sociedad en el Madrid bajomedieval". *RDTF*, LVI-1, p. 21-40.
514. MONTESINO, Antonio. "Cantar, rezar, comer y bailar (las marzas y sus rituales)". *ZCS*, 20, p. 73-89.
515. MONTLLÓ, Jordi. "El pessebrisme a Catalunya: punts forts i debilitats". *REC*, 22, p. 122-129.
516. MOORE, Kate; Diana PAR-DUE. "Destruir la memoria: el trato a los emigrantes en la isla de Ellis, Nueva York". *HAFO*, 28, p. 47-57.
517. MÓRA, Francesc. "Les fornícules d'Àneu". *AR*, 47, p. 17-20.
518. MÓRA, Francesc. "Les bordes". *AR*, 52, p. 68-71.
519. MÓRA, Francesc. "Els últims manairons". *AR*, 58, p. 37-39.
520. MORALES JIMÉNEZ, Agustín; Hermógenes RUIZ RUIZ. "Agustín Morales Alguacil y la cerámica granadina en el siglo XX". *NA*, 93-94-95-96, p. 31-39.
521. MORALES LEZCANO, Victor. "Don Emilio García Gómez. De arabista a embajador". *FUN*, 9-10, p. 299-304.
522. MORENO, Manuel. "Fronteras culturales de ayer y de hoy. Aprendamos del pasado". *GA*, 19, art. 18-17.
523. MORENO NAVARRO, Isidoro. "Cultura andaluza, patrimonio cultural y políticas de patrimonio". *DEM*, I [tercera época], p. 71-87.
524. MORENTE, Felipe. "Menores pobres en Andalucía. Una aproximación interpretativa". *GA*, 19, art. 18-M03.
525. MORET, Núria. "La nueva difusión cultural: los museos marítimos en internet". *ZCS*, 21, p. 373-381.
526. MORIN, Edgar. "¿Sociedad mundo, o Imperio mundo? Más allá de la globalización y el desarrollo?". *GA*, 19, art. 19-1.
527. MORIN, Edgar. "Démystifier et rémythifier la Méditerranée". *QM*, 4, p. 9-12.
528. MOYA DOMÉNECH, Bienve. "Apuntes sobre los Diablos de Fiesta en Cataluña". *NA*, 97-98-99-100, p. 62-68.
529. MOYANO ESTRADA, Eduardo. "Cambio y continuidad en la sociedad rural cordobesa". *DEM*, 36, p. 17-32.
530. MÜLLAUER-SEICHTER, Traude. "Rendimiento y utilidad de técnicas prestadas de la geografía humana: trabajando la percepción individual". *RDTF*, LVIII-1, p. 47-70.
531. MÜLLAUER-SEICHTER, Waltraud. "El uso del espacio verde urbano: entre lo privado y lo público, estética y rendimiento económico. La Casa de Campo, parque de Madrid". *RDTF*, LVI-1, p. 163-182.
532. MUNNÉ-JORDÀ, Antoni. "Ciencia-ficción, cultura popular i cultura i prou". *AR*, 51, p. 22-29.
533. MUÑOZ JIMÉNEZ, José Miguel. "Fiestas de toros y plazas mayores en Sigüenza, Guadalajara y Pastrana". *CEG*, 34, p. 259-271.
534. MUÑOZ MUÑOZ, Juan Antonio. "Cultura del agua. Aprovechamiento hidráulico integral en un entorno tradicional de extrema aridez". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 21-21.
535. MURPHY, Michael D.; GONZÁLEZ FARACO, Carlos. "Las yeguas marismeñas de Doñana: naturaleza, tradición e identidades sociales en un espacio protegido". *RDTF*, LVII-2, p. 5-40.
536. MUSEU COMARCAL DE LA GARROTXA-GRUP D'ESTUDIS ALIMENTARIS. "Productes locals i desenvolupament territorial: el cas de la Garrotxa". *REC*, 18, p. 146-147.
537. NADIN, Mihai. "Anticipación mental y caos". *HAFO*, 23, p. 17-60.
538. NASH, June. "La política del espacio: resistencia contra la des-territorialización en Chiapas". *CTRS*, 12, p. 9-30.
539. NASSTROM, Kathryn L. "El activismo por los derechos civiles como construcción de la identidad de una mujer blanca en Georgia". *HAFO*, 29, p. 123-142.
540. NEYZI, Leyla. "Recordar que hay que olvidar : Sabetianismo, identidad nacional y subjetividad en Turquía". *HAFO*, 24, p. 5-29.
541. NOGUEIRA, Sandra. "Crianza tradicional de cerdos en Portugal: análisis antropológico de reglas sociales, tabúes y comportamientos". *RAE*, 1, art. 1-22.
542. OLLAQUINDIA, Ricardo. "La Orden Militar de San Antón". *CEEN*, 75, p. 147-158.
543. OLLAQUINDIA, Ricardo. "Diputación de Campos de Urzante". *CEEN*, 76, p. 117-130.
544. ORDUNA PORTÚS, Pablo. "Registro de dos neveras en Elizondo, Valle de Baztán". *CEEN*, 76, p. 131-148.
545. ORDUNA PORTÚS, Pablo M. "El *Ars Cisoria* desde una perspectiva antropológica. Un acercamiento a la mentalidad en Navarra desde su gastronomía". *CEEN*, 77, p. 259-299.
546. OREGI, Sabin. "Euskal Herriki ikasbidearen oinarriak eta aldaketak". *JEN*, 7.
547. ORIOL, Carme. "Les cançons de Nadal: pervivència d'una tradició". *AR*, 47, p. 22-30.
548. ORIOL, Carme i PUJOL, Josep M. "El projecte *RondCat*: inventari i catalogació del patrimoni rondallístic català". *REC*, 21, p. 146-155.
549. ORÓBIGT, Gemma. "Repensar els conceptes de cos i de persona: per què per viure els pumés necessiten morir una estona?". *REC*, 18, p. 16-31.
550. ORTEGA, Nicolás. "Los viajeros románticos extranjeros y el descubrimiento del paisaje de España". *RDTF*, LVII-2, p. 225-244.
551. ORTIZ, Carmen. "Consumint tradició: elements patrimonials i locals en la publicitat alimentària". *REC*, 19, p. 72-85.
552. ORTIZ, Carmen. "La antropología pedagógica en España durante el primer tercio del siglo XX". *RDTF*, LVIII-2, p. 71-92.
553. ORTIZ SOLER, Domingo. "La divulgación e interpretación del patrimonio cultural en el medio ambiente donde se inserta. Su puesta en el valor a través de los museos locales y/o centros de interpretación". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 63-74.
554. ORTIZ SOLER, Domingo; CRUZ ENCISO, Salvador. "El estudio-inventario de la arquitectura tradicional almeriense. Su reconocimiento y puesta en valor". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 2-11.
555. ORTUÑO, José M. "Islam e identidad en Nigeria". *SA*, 14, p. 51-60.
556. ORTUÑO, José M. "Réplica a los comentarios". *SA*, 14, p. 65-68.
557. ÖZTÖRKMEN, Arzu. "De Gotteborg a Estambul un trayecto personal a través de la IOHA". *HAFO*, 24, p. 129-132.
558. PABLO, Jordi. "La Festa Major de Gràcia. Fantasias urbanas en un barrio de Barcelona". *NA*, 97-98-99-100, p. 78-90.
559. PADILLA, JOSÉ I.; Karen ÀLVARO. "Formes de poblament i organització de l'espai a l'alt Pirineu: les valls d'Àneu a estudi". *AR*, 44, p. 45-53.
560. PADILLA ALVAREZ, Francisco. "Los conocimientos apícolas del Hermano Francisco de la Cruz". *CEG*, 34, p. 27-69.
561. PAGE, Shannon. "El participante invisible: el papel del transcriptor". *HAFO*, 28, p. 153-164.
562. PAGOLA, Manex; RUBIO-ARDANAZ, Juan A. "Arrantza eta

- itsasoa Euskal Herrian: Anthropologiko ikuspuntutik", *ZCS*, 21, p. 9-10.
563. PAGOLA, Manex. "Euskal arrantzaleak eta Gaskoin arrantaleak". *ZCS*, 21, p. 113-116.
564. PALACIOS RAMÍREZ, José. "El viajero en el laberinto. Una lectura antro-po-filosófica de Demian (Herman Hesse)". *RAE*, 1, art. 1-1.
565. PALACIOS, José. "Algunas reflexiones sobre *io Tapehua* como dilema cultural". *GA*, 19, art. 19-23.
566. PALMER SIMON, M. del Carmen. "La miel: de la flor a la escena". *CEG*, 34, p. 119-134.
567. PALOMAR, Salvador. "Arquitectura rural, patrimonio i territorio. Programa IPEC, Petjades sobre el coster". *REC*, 23, p. 156-157.
568. PALOMAR, Salvador. "Petjades sobre el coster. Arquitectura popular per a l'ús i l'aprofitament de l'entorn al Priorat". *REC*, 20, p. 176.
569. PALOMAR, Salvador. "La fiesta y el fuego". *NA*, 97-98-99-100, p. 62-68.
570. PALOMERAS, Daniel; CRIVILLÉ, Florenci. "El fons d'imatges Nicolau Coma i Llitjós, propietat del Museu Etnogràfic de Ripoll". *REC*, 18, p. 154-155.
571. PASALODOS, Mercedes. "Balenciaga en el Museo Nacional de Antropología". *AMNA*, 8, p. 199-216.
572. PASTOR ABÁIGAR, Víctor. "Hospital de los Arcos: su existencia y vicisitudes desde el siglo XIII al XX". *CEEN*, 77, p. 143-178.
573. PEDRAYES TOYOS, Carmen. "La organización del espacio agrario en Villaviciosa". *CTRS*, 11, p. 77-91.
574. PEDROSA, José Manuel. "Las casa nobles: documentos, historia y paralelos de una canción de aguinaldo navarra". *CEEN*, 75, p. 159-178.
575. PEDROSA, José Manuel. "El gorro de Montejurra (un estudio de paremiología comparada)". *CEEN*, 76, p. 149-157.
576. PEILLEN, Txomin. "Gure hiztegiak sahtasen dituen itsasoko teknika iturriak". *ZCS*, 21, p. 237-252.
577. PELLAS, Josephine, DE REYER, Dominique, SOLÉ, Maria J. i LUCINI, Carmen. "Conservation matérielle des collections textiles". *AMNA*, 8, p. 61-82.
578. PENA, Pablo. "Ropa interior en el Romanticismo". *AMNA*, 8, p. 217-242.
579. PEÑA, Pedro; Ricardo PACHÓN; GONZÁLEZ-CABALLOS, Fernando. "El flamenco en el mundo contemporáneo". *DEM*, 1 [tercera época], p. 139-156.
580. PERALTA, Elsa. "Quins turistes per al turisme cultural? Anàlisi de l'oferta turística generada per un esdeveniment cultural al sud de Portugal". *REC*, 22, p. 78-86.
581. PEREIRA GONZÁLEZ, Fernando. "O pensamento antropológico de Manuel M. Murguía. Raza e cultura". *CEGA*, 113, p. 327-382.
582. PÉREZ, Antonio. "De la etnoescatología a la etnogénesis: notas sobre las nuevas identidades étnicas". *RAE*, 1, art. 1-12.
583. PÉREZ, Antonio. "Lo perdurable y lo perecedero: la ayuda al desarrollo a los pueblos indígenas". *FUN*, 9-10, p. 114-128.
584. PÉREZ, Pio. "Arrantzaleen lantariak. Zatikako banaketa sistemaren asterketa". *ZCS*, 21, p. 39-48.
585. PÉREZ ARRIBAS, Andrés (recop.). "Ermitas, votos, fiestas y reliquias en las *Relaciones Topográficas de España*, mandadas hacer por el rey Felipe II". *CEG*, 35, p. 87-145.
586. PÉREZ CAMACUO, Fernando. "En torno a la vitivinicultura de Montilla-Moriles". *DEM*, 36, p. 75-84.
587. PÉREZ CASTROVIEJO, Pedro M. "Consumo, dieta y nutrición de grupos populares. La alimentación durante la industrialización de Vizcaya". *ZCS*, 20, p. 211-226.
588. PÉREZ CUBILLO, Juan; AGUAYO EGIDO, Francisco. "La Sociedad de Plateros de Córdoba". *DEM*, 36, p. 111-126.
589. PERKS, Robert. "Habla el siglo: un proyecto de historia oral del milenio". *HAFO*, 24, p. 107-111.
590. PICAS CONTRERAS, Joan. "El mercado de las ONG". *HAFO*, 29, p. 21-30.
591. PINHEIRO, Mauro G. "Uma sala de fotografias. Prometo familiar e discurso moral no trabalho de luto". *RAE*, 1, art. 1-17.
592. PINNA, Antonio. "Foc i festa a Sardenya". *AR*, 49, p. 81-82.
593. PIÑERO RAMÍREZ, Pedro M. "La investigación del Romancero". *DEM*, 1 [tercera época], p. 89-108.
594. PIQUERO, Santiago. "Alimentación, nutrición y salud en la guipúzcoa del antiguo régimen. Unas consideraciones". *ZCS*, 20, p. 227-241.
595. PLATO, Alice v.; Henriette Schlesinger. "Prisioneros 'prominentes' en Theresienstadt (Tezín, Rep. Checa)". *HAFO*, 25, p. 143-150.
596. PONCE, Santi i GUMÍ, Jordi. "Un segle d'imatges. Família i fotografia al Collsacabra del segle XX". *REC*, 20, p. 181-182.
597. PORRAS, Eugeni. "Consideraciones sobre neochamanismo y chamanismo huichol". *GA*, 19, art. 19-7.
598. PORTELLI, Alessandro. "No se ha presentado nadie: los dos días de los deportados judíos romanos en el Colegio militar de Piazza della Rovere". *HAFO*, 24, p. 35-51.
599. PRADA, Raúl. "Territorialidades secretas". *GA*, 19, art. 19-11.
600. PRADILLO Y ESTEBAN, Pedro José. "Nuestra señora dela Antigua Devoción y Patronazgo en Guadalajara". *CEG*, 32-33, p. 111-142.
601. PRADO, Consuelo; BENITO, Jonathan; HEREDERO, Raúl i ELVIRA, Manuel. "Análisis de la situación somato-fisiológica de modelos profesionales y su valoración nutricional". *ZCS*, 20, p. 171-179.
602. PRAT, Joan. "Bibliografía del banc de memoria biográfica". *REC*, 23, p. 174-184.
603. PRAT, Joan. "La producció del discurs autobiogràfic: contextos, enfocaments i disciplines". *REC*, 23, p. 14-23.
604. PRAT, Joan. "Vida, memoria i oblit. Presentació". *REC*, 23, p. 6-13.
605. PRAT, Joan. "El món de les sectes". *AR*, 46, p. 20-28.
606. PRATS, Llorenç. "El Pirineu dels folkloristes". *AR*, 47, p. 47-58.
607. PUEYO, Miquel. "El llenguatge no verbal (I)". *AR*, 52, p. 77-79.
608. PUEYO, Miquel. "El llenguatge no verbal (II)". *AR*, 53, p. 77-81.
609. PUEYO, Miquel. "El llenguatge no verbal (III)". *AR*, 54, p. 71-73.
610. PUEYO, Miquel. "El llenguatge no verbal (IV)". *AR*, 55, p. 94-95.
611. PUIGVERT, Joaquim M. i SARGER, Enric. "Decadència i pervivència d'una classe rendista. Història oral dels hisendats gironins (1930-2000)". *REC*, 20, p. 178.
612. PUJADAS, Joan J. "A propósito de Lisboa: espacios urbanos, historia y memoria". *RAS*, 10, p. 123-149.
613. PUJADAS, Xavier i SÁNCHEZ, Ricardo. "Esport, espai i construcció social del territori. Evolució i transformacions dels usos esportius de l'espai al món urbà i a l'àmbit de la natura a la Catalunya contemporània". *REC*, 23, p. 172-173.
614. QUIJERA, José A. "Giza dorreak folklore koreografikoan". *JEN*, 7.
615. QUIJERA, José A. "Sistematica euskal folklore koreografikoan". *JEN*, 7.
616. QUINTERO, Victoria. "El llano lo hemos hecho nosotros. Reivindicaciones locales, identidades y dinámicas de globalización en el llano de Zafarraya". *AEA*, 1998-1999, p. 211-220.
617. RAMÍREZ GOICOECHEA, Eugenia. "La comunidad polaca en España. Un colectivo particular". *REIS*, 102, p. 63-92.
618. RAMOS GÓMEZ, Francisco Javier. "Coleccionismo y pintura profana, el caso de Sigüenza (1570-1610)". *CEG*, 35, p. 327-339.
619. RAMS, Emili. "Els oficis perduts dels bosquerols de les Guilleries". *REC*, 20, p. 162-173.
620. RANZ YUBERO, José Antonio; LÓPEZ DE LOS MOZOS, José Ramón. "La creencia popular aplicada a la toponimia mayor de Guadalajara". *CEG*, 34, p. 361-375.
621. RANZ YUBERO, José Antonio; José Ramón LÓPEZ DE LOS MOZOS. "Toponimia menor de Guadalajara: Condemios de Abajo y Condemios de Arriba". *CEG*, 35, p. 369-396.
622. REBATO, Esther; ROSIQUE, Javier. "Referencias bibliográficas sobre evaluación del estado nutricional". *ZCS*, 20, p. 279-281.
623. REBATO, Esther; RUBIO-AR-DANAZ, Juan A. "Confluencias

- antropológicas en torno a alimentación, salud y nutrición". *ZCS*, 20, p. 9-14.
624. REBATO, Esther; SALCES, Iciar; ROSIQUE, Javier; SAN MARTÍN, Leire i VINAGRE, Arantza. "Parecido familiar para los indicadores de grasa: análisis de correlaciones entre fratrias de la Margen izquierda del Nervión (Bizkaia)". *ZCS*, 20, p. 181-191.
625. REGALADO DE HURTADO, Liliana. "La instrucción de Titu Cusi: forma coloquial y contenido ético". *RAE*, 1, art. 1-23.
626. REHSTEINER, Lisa. "El arte de cultivar la tierra". *NA*, 97-98-99-100, p.13-21.
627. RIVERA, Juan J. "Canto ceremonial en las herrerías de los Andes peruanos. Canciones de los ritos en torno a la identificación del ganado en la sierra de Lima". *GA*, 19, art. 19-13.
628. ROBERT DE VENTÓS, Xavier. "Cridar l'avantguarda a trencar files". *AIXA*, 10, p. 7-13.
629. ROBLES EGEA, Antonio. "Idealismo y licerazgo en Fernando de los Rios". *FUN*, 9-10, p. 139-152.
630. ROCA, Albert. "Capital social y desarrollo en las comunidades africanas, ¿reto o espejismo?". *SA*, 13, p. 5-16.
631. ROCA, Albert. "Continuidades y discontinuidades culturales en el África antigua. Del método y de otras miserias". *SA*, 14, p. 132-141.
632. ROCA, Francina. "Grups d'ajuda mutua: modalitats i finalitat". *QUA*, 17/18, p. 153-166.
633. ROCA, Jordi. "El temps de la (des)memoria: les biografies (post)industrials i les seves metàfores". *REC*, 23, p. 24-35.
634. ROCANDIO, Ana M. "El apetito en el control del peso corporal". *ZCS*, 20, p.123-133.
635. RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador i MEDINA SAN ROMÁN, M. Carmen. "La revista Demófilo y la antropología cultural en Andalucía". *RDTP*, LVII-1, p. 163-194.
636. RODRÍGUEZ GARCÍA, Margarita. "El mercado de trabajo agrícola del poniente almeriense". *AEA*, 1998-1999, p. 221-230.
637. RODRÍGUEZ GUZMÁN, Carmen. "Excluidos del mercado de trabajo. Prejubilados andaluces afectados por procesos de reestructuración industrial". *GA*, 19, art. 18-M05.
638. RODRÍGUEZ MOLINA, José. "La pobreza como marginación y delito". *GA*, 19, art. 19-14.
639. RODRÍGUEZ MOLINA, José. "Los insecticidas en la etapa precientífica". *GA*, 19, art. 18-6.
640. RODRÍGUEZ REGUEIRA, José L. "Cultura y turismo en las sociedades postindustriales". *GA*, 19, art. 18-9.
641. RODRÍGUEZ REGUEIRA, José L. "La frontera entre el mundo del adentro y del afuera. Encuentros de un trabajador, una pareja de turistas y un antropólogo en un parque temático". *RAE*, 1, art. 1-16.
642. RODRÍGUEZ REGUEIRA, José L. "Hacia una lectura nómada de la inmigración, o de la corporeidad preformativa". *GA*, 19, art. 19-25.
643. ROIGÉ, Xavier. "El mas al Montseny: primers resultats d'una recerca". *REC*, 20, p. 175-176.
644. ROMA, Josefina. "La Revista d'Etnologia de Catalunya y la antropología". *RDTP*, LVII-1, p. 259-270.
645. ROMANÍ, Oriol; FEIXA, Carles. "De Seattle 1999 a Barcelona 2002. Moviments socials, resistències globals". *REC*, 21, p. 72-95.
646. ROMERA MARTÍNEZ, Àngel; Carlos ROMERA VALLADARES. "Graftos pastoriles de combatientes en las cuevas del Cerro de los Palacios de Valdearenas". *CEG*, 32-33, p. 469-484.
647. ROMERA MARTÍNEZ, Àngel; Carlos ROMERA VALLADARES. "Descripción de dos estelas funerarias localizadas en Hita". *CEG*, 35, p. 405-410.
648. ROMERO, Asier. "La figura del teniente de preboste o prebostoo en las villas marítimas del señorío de Vizcaya". *ZCS*, 21, p. 317-332.
649. ROMERO DE SOLÍS, Pedro. "Tauromaquia sevillana". *NA*, 85-86-87-88, p. 10-13.
650. ROMERO DE TEJADA, Pilar. "Antropología y museología: nuevas concepciones para los museos etnográficos". *AMNA*, 7, p. 167-190.
651. ROMERO LUENGO, Antonio. "La Sierra del Alto Rey y su ermita". *CEG*, 35, p. 411-416.
652. ROQUE, Maria-Àngels. "Julian Pitt-Rivers i David Montgomery Hart, dos antropòlegs mediterranis". *REC*, 19, p. 146-147.
653. ROQUE, Maria-Àngels. "Sociedad civil: estrategias de la ciudadanía". *QM*, 2-3, p. 52-62.
654. ROSE, Constance H. "El Madrid inquisitorial en la España del Siglo de Oro". *RDTP*, LVI-1, p. 129-146.
655. ROSIQUE, Javier; SALCES, Iciar ; SAN MARTÍN, Leire ; VINAGRE, Arantza i 661.
656. REBATO, Esther. "El uso de valores de referencia en la valoración del estado nutricional por antropometría". *ZCS*, 20, p.193-200.
657. RICKARD, Wendy. "Historia oral, trauma y tabú". *HAFO*, 23, p. 121-133.
658. RUBIO-ARDANAZ, Juan A. "Comer y leer, alimentos y publicaciones: producción bibliográfica en torno a la antropología de la alimentación". *ZCS*, 20, p. 257-278.
659. RUBIO-ARDANAZ, Juan A. "Levantar la pesca, desplazamiento de técnicas tradicionales en el contexto del cambio en el modo de producción pesquero en el País Vasco". *ZCS*, 21, p. 213-219.
660. RUBIO FUENTES, Manuel. "Toponimia menor de Mandayona". *CEG*, 32-33, p. 273-315.
661. RUBIO SOLER, Carmen. "La artesanía almeriense. Razones para su continuidad en el tiempo y en el espacio". *NA*, 89-90, 91, 92, p. 44-51.
662. RUEDA, Josep M. "Aixa, la revista del Museu Etnològic del Montseny *La Gabelle*". *RDTP*, LVII-1, p. 195-206.
663. RUIZ, Manuel. "Arroz: una cultura-una comunidad". *FUN*, 9-10, p. 166-212.
664. RUIZ CLAVO, Àngel. "Leyendas, tradiciones y otros sucesos extraordinarios y maravillosos de Molina y su Señorío". *CEG*, 34, p. 325-352.
665. RUIZ VALVERDE, Sara. "Enmascarados Alcarreños: botarga de Caldueño Fernández". *CEG*, 32-33, p. 249-271.
666. SABARTÉS, Josep Maria. "La població del Pallars Sobria a l'horitzó del 2010". *AR*, 46, p. 36-38.
667. SAGUER, Enric. "El Museu dels Raiers del Pont de Claverol (Pallars Jussà)". *REC*, 21, p. 172-173.
668. SAGUER, Enric. "Els últims hereus. Una recerca d'història oral sobre els grans propietaris rurals de la regió de Girona". *REC*, 23, p. 150-151.
669. SAHASTUME, Annik. "Thoniers et pêcheurs basques à Dakar : de la guerre au tournant de la Senne (1945-1968)". *ZCS*, 21, p. 131-169.
670. SAINT-PIERRE, Caroline de. "Nouvelles logiques associatives dans la ville nouvelle de Cergy-Pontoise". *QUA*, 15/16-2000/2001, p. 27-56.
671. SAINZ, María Inés. "Etnografía histórica de Mendavia: la ganadería (III)". *CEEN*, 75, 179-200.
672. SAINZ ALBERO, María Inés. "El gorro de Montejauna (un estudio de paremiología comparada)". *CEEN*, 76, 159-224.
673. SAINZ, María Inés. "Etnografía histórica de Mendavia: la agricultura (III)". *CEEN*, 77, p. 179-220.
674. SAINZ, María Inés; Àngel ELVIRA. "León con alas de mariposa. 100 viejas historias de Tierra Estella". *CEEN*, 78, p. 15-213.
675. SALAMANCA, Carlos. "La plasticidad de los relatos. Rasgos de eclecticismo tempranos y tardíos en algunos relatos qom (tobas) del Chaco argentino". *GA*, 19, art. 19-33.
676. SALAS, Adrián i MARTÍNEZ, Mª Esther. "La política del secreto en la Santa Inquisición y su presencia en Papantla (Veracruz, México), siglos XVI y XVII". *RAE*, 1, art. 1-21.
677. SALAZAR, Carlos. "La persona cosificada. Apuntes per a una investigació antropològica sobre les noves tecnologies de reproducció". *REC*, 18, p.104-117.
678. SALINAS, Carlos. "Bastones". *RAE*, 1, art. 1-19.
679. SÁNCHEZ CARRETERO, Cristina. "Bibliografía: Cultura popular i societats de masses". *REC*, 19, p. 162-168.
680. SÁNCHEZ CARRETERO, Cristina. "Llegendes urbanes i minories". *REC*, 19, p. 86-99.
681. SÁNCHEZ CARRETERO, Cristina. "Voces y escritura: la reflexividad en el texto etnográfico".

- co", *RDTP*, LVIII-1, p. 71-84.
682. SÁNCHEZ GÓMEZ, Luis Á. "Las exhibiciones etnológicas y coloniales decimonónicas y la Exposición de Filipinas de 1887", *RDTP*, LVII-2, p. 79-104.
683. SÁNCHEZ MARCOS, Marta. "Relaciones entre los 'Plens' u 'hombres vegetales' de la 'Patum' de Berga (Barcelona) y los 'hombres de musgo' de Béjar (Salamanca)". *NA*, 97-98-99-100, p. 45-54.
684. SÁNCHEZ MINGUEZ, Doro-teo. "Música popular de Peñal-ver". *CEG*, 35, p. 279-325.
685. SÁNCHEZ MOLINA, Raúl. "*Homo infantilis*: asimilación y segregación en la política colo-nial española en Guinea Ecuato-rial", *RDTP*, LVII-2, p. 105-120.
686. SÁNCHEZ MONTAÑÉS, Em-ma i IGLESIAS, M. Josefa. "Bre-ve historia de la Revista Espa-ñola de Antropología America-na", *RDTP*, LVII-1, p. 59-70.
687. SÁNCHEZ SANZ, M. Elisa i GARÍ, Ángel. "La revista *Temas* de antropología aragonesa, pró-xima a cumplir sus veinte años", *RDTP*, LVII-1, p. 153-162.
688. SANMARTÍN, Ricardo. "Una historia para la creación antro-pológica contemporánea. La Revista de Antropología Social", *RDTP*, LVII-1, p. 235-246.
689. SANTANA, Agustín. "Jugant a ser amfitrions: trobades i im-pactes en el sistema turístic", *REC*, 22, p. 46-53.
690. SANTIAGO-IRIZARRY, Vilma. "Trascendir les dicotomies: com fer antropologia a la vida real", *REC*, 20, p. 64-73.
691. SANTISO, Raquel. "Érase otra vez. Poderes y personajes de cuento", *TAA*, 11, p. 255-268.
692. SANZ MARTÍNEZ, Diego. "La Cofradía del Santo Cristo de las Lluvias. Una hermandad penitencial de la Sierra de Molina". *CEG*, 34, p. 135-168.
693. SANZ MARTÍNEZ, Diego. "Tres trabajos sobre Alustante: símbolos y creencias, el tiempo tradicional y algunas considera-ciones históricas sobre la ban-dera de las fiestas". *CEG*, 35, p. 341-367.
694. SARRÓ, Ramon. "El concepte de persona en els bagues de Guinea", *REC*, 18, p.58-65.
695. SARTAL LORENZO, Miguel Anxo. "A casa e a aldea: espa-cios primarios de vida en San Xoán de Poio". *CEGA*, 114, p. 297-333.
696. SATRÚSTEGI, Jose Maria. "Udaberriko ohituren sus-traiak". *CEEN*, 77, p. 301-306.
697. SAUMADE, Frédéric. "El hom-bre y la sociedad en Drieu La Rochelle: un *rousseauismo* fascis-ta". *FUN*, 9-10, p. 10-25.
698. SAUMADE, Frédéric. "La do-mesticación del mestizaje en México: del toro al guajalote (pavo)". *HAFO*, 28, p. 73-95.
699. SCHEPER-HUGUES, Nancy. "Òrgans de compra-venda", *CU*, 269, p. 50-52.
700. SCHULMAISTER, Carlos R. "Crítica a los modelos estereo-tipados y no democráticos de la memoria colectiva". *HAFO*, 27, p. 149-165.
701. SCHWARZSTEIN, Dora. "Fuentes orales en los archivos: desafíos y problemas". *HAFO*, 27, p. 167-177.
702. SEBASTIÁN, Lorenzo. "La ase-soria técnica en folklore vasco del Departamento de Cultura de Euzkadi (1936-1937)". *JEN*, 7, p.
703. SERRANO, Fernando. "Cocina y gastronomía en el Hostal de Blanca de Navarra a mediados del siglo XV (1433)". *ZCS*, 20, p. 243-253.
704. SERRANO BELINCHÓN, José. "Sobre las brujas de Pareja". *CEG*, 32-33, p. 387-394.
705. SESMERO, Enriqueta i ENRI-QUÉZ, Javier. "Barco sendia. It-sas ekintza eta gizarte eraikunt-za XVI. Mendearen amaierako Bilbon". *ZCS*, 21, p. 279-293.
706. SHOPES, Linda. "Diseño de proyectos de historia oral y for-mas de entrevistar". *HAFO*, 25, p. 133-141.
707. SICHES, Carles. "Los pescado-res y el mar: espacios, usos, memorias. Reflexiones en torno a una experiencia etnográfica en Andalucía oriental". *ZCS*, 21, p. 191-212.
708. SIGNORELLI, Amalia. "Este pa-lacio está sobre las ruinas roma-nas... Ciudades, monumentos y producción de conciencia his-tórica". *RAS*, 10, p. 53-69.
709. SILANES SUSAEETA, Gregorio. "Fundación de la cofradía de la Virgen del Pilar de Pamplona (1679)". *CEEN*, 75, p. 201-214.
710. SILANES SUSAEETA, Gregorio. "La cofradía de las Ánimas del Santo Hospital de Pamplona". *CEEN*, 76, p. 225-237.
711. SILVA, Sergio. "Estado y empre-sas privadas en la realidad ma-puche". *HAFO*, 26, p. 139-152.
712. SIMON PALMER, Carmen. "Puntos de encuentro de las mujeres en el Madrid del siglo XIX", *RDTP*, LVI-1, p.183-202.
713. SIMONICCA, Alessandro. "Et-nografía, fronteras culturales i viatge". *REC*, 22, p. 12-31.
714. SISTAC, Ramon. "Escoltar les valls com parlen". *AR*, 59, p. 93-96.
715. SNELLMAN, Hanna. "Vivencias de la emigración en Escandina-va". *HAFO*, 28, p. 59-72.
716. SOLÀ, Jordi. "La percepció de l'ús del medi natural i del paisatge a les conques de Tremp, Dellà i del Montsec (Pallars Jussà): una visió etnohistòrica". *REC*, 18, p.156-158.
717. SOLA, Tomislav. "La teoría ge-neral de patrimoni". *AIXA*, 10, p. 15-30.
718. SOLANA, José L. "Cuestionan-do estereotipos sobre las muje-res prostitutas". *GA*, 19, art. 18-8.
719. SOLANA, José L. "La Gazeta de Antropología: de la precariedad local al ciberespacio global". *RDTP*, LVII-1, p. 129-138.
720. SOLER AMIGÓ, Joan. "Mitolo-gía pirinenca". *AR*, 48, p. 45-56.
721. SOTO, Juan. "Antropología vi-sual de la pornografía". *RAE*, 1, art. 1-15.
722. SOUTO, Mercedes. "Fuentes para investigar y conocer el pa-trimonio etnológico en Ara-gón". *TAA*, 11, p. 9-48.
723. STEINGRESS, Gerhard. "Fia-menco andaluz y rembético griego: valor universal y leyenda de un arte subcultural medite-ráneo". *NA*, 85-86-87-88, p. 80-84.
724. STOCKING, George W. "Deli-mitando la antropología: refle-xiones históricas acerca de las fronteras de una disciplina sin fronteras". *RAS*, 11, p. 11-38.
725. SUÁREZ, Hugo J. "El héroe cristiano revolucionario de los años 1970". *GA*, 19, art. 19-12.
726. SUBIRATS, M. Àngels; ROMA, Josefina; REBÉS, Salvador i Joan de la C. GODOY. "Palmira Ja-queti". *REC*, 21, p. 168.
727. SURRALLÉS, Alexandre. "La in-terioritat de l'univers. La per-cepció de l'espai i el cosmos en l'Alta Amazònia". *REC*, 19, p. 120-129.
728. TAIPE, Néstor G. "De arpia a paràsito. La insolidaridad inter-generacional en los mitos andi-nos", *GA*, 19, art. 18-13.
729. TARRÉS, Sol. "Vejez y sociedad multicultural". *GA*, 19, art. 18-5.
730. TEJERIZO ROBLES, Germán. "La canción popular en Grana-da". *NA*, 93-94-95-96, p. 71-78.
731. TÉLLEZ, Anastasia. "Identidad socioprofesional e identidad de género. Un caso empirico", *GA*, 19, art. 18-12.
732. TÉLLEZ, Anastasia. "La fabrica-ción de mantecados en Estepa: una industria con tradición lo-cal", *AEA*, 1998-1999, p. 231-246.
733. TÉLLEZ, Anastasia. "Una indus-tria alimentaria generadora de identificación local: el caso de Estepa y la fabricación de man-tecados", *ZCS*, 20, p.91-106.
734. THUREN, Britt-Marie. "Con-querint els bars: plaer i poder en l'accés a espais de negocia-ció cultural", *REC*, 21, p. 132-145.
735. TICONA, Esteban. "Pueblos in-dígenas y Estado boliviano. La larga historia de los conflictos", *GA*, 19, art. 19-10.
736. TINOCO, Alfredo. "Una muse-ología nova per a homes nous a l'entorn de les idees i les for-mes de la nova museologia". *AI-XA*, 10, p. 39-48.
737. TOMÁS, Inés. "Les llacunes de la memòria: biografia i psico-anàlisi", *REC*, 23, p. 108-113.
738. TORRES MONTENEGRO, An-tonio. "Niños de la calle. Litera-tura e Historia". *HAFO*, 23, p.105-120.
739. TORRES MONTENEGRO, An-tonio. "O Sangué da Terra". *HA-FO*, 25, p. 91-104.
740. TORRES MONTENEGRO, An-tonio. "Viajeros del cielo en Brasil". *HAFO*, 27, p. 119-133.
741. TORRES MONTENEGRO, An-tonio. "Poder y resistencia en el sindicalismo rural de Brasil". *HAFO*, 29, p. 47-69.
742. TRIBÓ TRAVERIA, Gemma. "Archivos, fuentes y didáctica de la historia". *HAFO*, 25, p. 159-176.

743. TUCKER, Hazle. "Patrimonio, memoria y experiencia en Capadocia". *HAFO*, 27, p. 39-44.
744. TURNER, Terence. "Lo bello y lo común. Desigualdades de valor y jerarquía rotatoria entre los Kayapó". *RAS*, 11, p. 203-220.
745. ÒBEDA, Lluís. "Historia, Antropología y Fuentes orales". *RDTP*, LVII-1, p. 219-224.
746. ULLÁN, F. Javier. "El papel de la dimensión simbólico-estética en los actuales procesos de reconstrucción identitaria frente a la globalización cultural". *RDTP*, LVI-2, p. 167-184.
747. URBANI, Bernardo. "A través del espejo: un viaje dentro de sí mismo, de los primates no humanos a los humanos". *RAE*, 1, art. 3-5.
748. URBISTONDO, Marie-Christine. "L'évolution des conditions de travail des femmes dans les conserveries de poissons". *ZCS*, 21, p. 117-123.
749. URSÚA IRIGOYEN, Isidoro. "Notas de un labrador del siglo XIX en Viguria". *CEEN*, 75, p. 215-234.
750. VALCUENDE, José M^e. "Patrimonio etnológico y turismo en Isla Canela". *AEA*, 1998-1999, p. 247-251.
751. VALDÉS, Ramón. "La meva definició de religió". *REC*, 18, p. 118-139.
752. VALENZUELA, Hugo. "Neorromanticismo posmoderno o Adios a la razón. Los frutos amargos del relativismo a ultranza". *GA*, 19, art. 18-3.
753. VALLVERDÚ, Jaume. "Els negatius de la memòria: les vides (re)compensades". *REC*, 23, p. 70-81.
754. VALLVERDÚ, Jaume. "La comunitat rural Hare Krishna: estil de vida i pràctica religiosa". *QUA*, 15/16-2000/2001, p. 57-88.
755. VAN BOESCHOTEN, Riki. "Romper el silencio que envuelve las violaciones de la guerra". *HAFO*, 24, p. 53-61.
756. VARGAS, Francisco M. "Ambito marítimo y Antugio Régimen: economía, guerra y mentalidades en Berango y Leioa". *ZCS*, 21, p. 455-474.
757. VARGAS, José G. "Algunos mitos, estereotipos, realidades y retos de Latinoamérica". *RAE*, 1, art. 1-7.
758. VÁZQUEZ PALACIOS, Felipe R. "Diversidad religiosa en las regiones indígenas de Veracruz (México)". *RAE*, 1, art. 1-20.
759. VELASCO, Antonio. "Un análisis formal de la relevancia en la comunicación humana". *GA*, 19, art. 19-31.
760. VENTURA, Montserrat. "El cos com a frontera en un ritual col·lectiu tsachila (Equador)". *REC*, 18, p. 8-15.
761. VICEDO, Enric. "La cultura del vi". *AR*, 56, p. 20-26.
762. VICENTE, Claudia. "Socialización, lenguaje y educación: una mirada desde el enfoque de género". *RAE*, 1, art. 3-6.
763. VIDAL, Bernat. "La artesanía tradicional, elemento a recuperar dentro del factor educativo de nuestro folklore". *JEN*, 7, p. 20-26.
764. VIEIRA DA MATA, Giulie. "O segredo do boi misterioso nos romances de vaqueiros". *RDTP*, LVIII-2, p. 33-70.
765. VIGNET-ZUNZ, Jacques. "Identidades mediterráneas allende la diversidad. Del Rif a los Alpes, por la cordillera Bética". *AEA*, 1998-1999, p. 297-309.
766. VILANOVA, Mercedes. "Mayorías invisibles y militares durante los años treinta en Barcelona". *FUN*, 9-10, p. 58-63.
767. VILANOVA, Mercedes. "Entrevista a Mihai Nadin". *HAFO*, 23, p. 7-15.
768. VILANOVA, Mercedes. "Palabras inaugurales [Estambul 2000]". *HAFO*, 24, p. 125-128.
769. VILANOVA, Mercedes. "La confianza en la historia". *HAFO*, 25, p. 7-16.
770. VILANOVA, Mercedes. "María José Sirera Oliag, historiadora y líder obrera". *HAFO*, 27, p. 53-58.
771. VILANOVA, Mercedes; Don RITCHIE. "XII Conferencia Internacional de Historia Oral: conclusiones". *HAFO*, 28, p. 165-171.
772. VILLALBA PLAZA, Antonio. "Pasión Viviente de Albalate de Zorita". *CÉG*, 32-33, p. 451-467.
773. VILLANUEVA ASTIBIA, Ohiana. "Aurizberri-Espinal 75 años después. Estudio etnográfico". *CEEN*, 77, p. 179-220.
774. VILLASANTE DE BEAUVAIS, Mariella. "Conflicts, violences et ethnicités en République Islamique de Mauritanie: réflexion sur le rôle des propagandes à caractère raciste dans le déclenchement des violences collectives de 1989". *SA*, 12, p. 69-98.
775. VILLEGAS, Álvaro A. "Campesinado y topologías polares. El concepto de comunidad en la sociología clásica". *GA*, 19, art. 19-18.
776. VISAKOVSKY, Sergio E. "Memorias fracturadas. Usos del pasado, memoria y filiación en el psicoanálisis argentino". *QUA*, 15/16-2000/2001, p. 113-133.
777. VITAR, Beatriz. "El mundo mágico en el Madrid de los Austrias a partir de las cartas, avisos y relaciones de sucesos". *RDTP*, LVI-1, p. 97-128.
778. VON PLATO, Alexander. "La reunificación de Alemania: polémicas e interpretaciones". *HAFO*, 29, p. 31-46.
779. WEAVER, Thomas. "Valoració de l'antropologia aplicada als Estats Units: 1985-1998". *REC*, 20, p. 12-43.
780. WEICH-SHAHAK, Susana. "La estrofa purímica. Molde de coplas sefardíes". *AM*, 56, p. 203-222.
781. WHITE, William E. "Colonial Williamsburg: un museu d'història viva". *AtXA*, 10, p. 53-65.
782. WINDSCHUTLLE, Keith. "El fin de la historia y la caída del comunismo". *HAFO*, 25, p. 17-45.
783. YACINE, Tassadit. "Conflictos lingüísticos e identitarios: la berberidad". *QM*, 2-3, p. 42-51.
784. YERRO VILLANUEVA, Tomás. "La intrahistoria rescatada". *CEEN*, 78, p. 7-11.
785. YOVEL, Yirmiyahu; Hans JOHANN. "Nietzsche contra Wagner sobre la cuestión de los judíos". *HAFO*, 23, p. 151-169.
786. ZUBIMENDI, Julián. "Identitat i diferència". *REC*, 23, p. 114-117.
787. ZULAIKA, Joseba. "Confesiones de un étnico recalcitrante". *RAS*, 11, p. 221-249.
- Agricultura i ramaderia: 24, 138, 285, 294, 309, 529, 6339, 671, 673, 749.
- Ajut mutu: 139, 632.
- Alimentació: 12, 6, 2, 63, 71, 120, 141, 142, 188, 201, 207, 215, 260, 262, 315, 319, 353, 354, 355, 435, 455, 469, 487, 511, 536, 545, 551, 560, 566, 586, 587, 594, 622, 623, 634, 658, 663, 703, 761.
- Antropologia aplicada: 123, 132, 258, 360, 361, 690, 779.
- Antropologia física: 601, 624, 656.
- Antropologia mèdica: 118, 296.
- Antropologia urbana: 41, 194, 334, 27, 436, 446, 454, 481, 531, 612, 613.
- Antropologia visual: 115, 721.
- Arqueologia: 13, 17, 647.
- Arquitectura: 7, 9, 112, 266, 62, 517, 518, 519, 554, 567, 568, 643.
- Art: 409, 618.
- Ciències socials: 35, 111.
- Comunicació: 30, 116, 131, 197, 368, 413, 414, 759.
- Dansa: 4, 109, 185, 393, 579, 614.
- Dialectologia i llengua: 6, 70, 168, 173, 222, 234, 386, 575, 593, 607, 608, 609, 610, 620, 621, 660, 672.
- Documentació, fotografia i cinema: 23, 57, 77, 78, 115, 147, 158, 255, 288, 359, 363, 410, 425, 429, 430, 431, 484, 485, 570, 591, 596, 679, 701, 742.
- Dret: 54, 329, 397.
- Drogodependències: 3, 388.
- Educació: 32, 61, 74, 152, 164, 245, 250, 394, 415, 419, 524, 738.
- Espai, territori, fronteres: 27, 28, 44, 76, 86, 94, 108, 126, 153, 214, 224, 225, 247, 268, 276, 277, 279, 280, 281, 286, 291, 299, 311, 320, 321, 325, 332, 344, 351, 352, 374, 433, 447, 472, 493, 534, 538, 550, 559, 573, 716, 727.
- Esport i jocs: 83, 83a, 140, 317, 416.
- Etnografia: 11, 14, 16, 33, 37, 47, 50, 51, 53, 60, 64, 82, 84, 85, 91, 95, 100, 101, 117, 124, 125, 136, 161, 163, 170, 193, 208, 236, 240, 259, 264, 274, 278, 292, 324, 326, 369, 376, 377, 381, 382, 383, 389, 390, 404, 412, 423, 443, 458, 459, 461, 470, 474, 489, 490, 503, 508, 513, 515, 520, 535, 541, 544, 546, 562, 563, 576, 584, 588, 619, 625, 626, 646, 649, 661, 678, 683, 695, 705, 773.
- Exclusió: 162, 307, 637.
- Festa: 19, 137, 156, 230, 239, 257, 491, 528, 533, 558, 569, 592, 665, 693.
- Folklore: 241, 303, 420, 547, 615.
- Gènere: 18, 56, 113, 128, 209, 223, 244, 269, 272, 314, 342, 391, 399, 441, 712, 718, 734, 762, 770.
- Globalització: 181, 182, 312, 313, 424,