



DE LA VIDA DEL CENTRE.

Amb l'any 1920 naix la REVISTA DEL CENTRE DE LECTURA i amb ella comença aquesta «secció» que vindrà a ésser el portaveu de lo que a CASA es faci, o es projecti fer, per a seguir les petjades d'aquells il·lustres avantpassats quin pas pel CENTRE senyala el camí que aquest deu emprendre al correr el temps. Per a tots constatem, doncs, la nostra mes profunda admiració i, al començar les nostres tasques, ens és un honor tributar a sa memoria aquest sineríssim record.

D'ençà mitjans de 1915, en que'l nostre benemérit President Honorari l'Evarist Fàgregas, feu ofrena a la Societat del casal que avui ocupem, fins a últims de 1919, la vida del CENTRE havia quedat aturada. En 1916 i 1917 si be el treball s'hi desenrotllà ordinariament, la febre de reformar l'edifici i'ls plans que's feien, absorvien una part de les activitats. En 1918 i 1919 començaren de plé les obres de reforma no quedant altre lloc habitable que la Biblioteca.

La Junta Directiva està composta, avui, pels senyors :

PRESIDENT :
 Don Pere Cavallé Llagostera
 VIS-PRESIDENT :
 Don Alexandre Frias Roig
 TRESORER :
 Don Amadeu Anguera Grau
 COMPTADOR :
 Don Francisco Piñol Ferrán
 BIBLIOTECARI :
 Don Pere Barrufet i Puig
 VOCALS :
 Don Pere Balagué Martorell
 Don Anton Martra Badía
 Don Marc Massó Banach
 Don Josep Miquel Millán
 Don Adolf Salvadó Cavallé
 Don Teodor Vernet Cesari
 SECRETARIS :
 Don Enric Aguadé i Parés
 Don Pau Camps i Pascual
 Don Joan Fatta Dejiuli
 Don Pere A. Savé Argilaga

Un dels grans factors per al desenrotlló que cal imprimir al veritable renaixement del futur Palau de la Cultura de nostra ciutat, a d'ésser la forma de sa constitució, semblant a la d'una república federal, com n'hi diu un bon amic nostre. Cada Secció tindrà'ls mitjans necessaris per a realitzar els seus plans. Cal esperar, doncs, que faràn bona feina.

Vetaquí com están formades avui les Juntes seccionals.

CIENTÍFICA :
 Don Anton Porta, President
 Don Ramon Jordana, Vocal

Don Domènec Segimón, Vocal
 Don Anton Batlle, Secretari
 Don Ramon Cuadrada, Secretari

LITERATURA I IDIOMES :

Don Joan Ollé, President
 Don Josep Domènec, Vocal
 Don Francesc Terrafeta, Vocal
 Don Francesc Simó, Secretari
 † Don Joan Vallvé, Secretari

ART :

Don Tomás Bergadá, President
 Don Caietà Puig, Vocal
 Don Domènec Segarra, Vocal
 Don Anton Ferrater, Secretari
 Don Manuel Torrents, Secretari

MÚSICA :

Don Ramon Guardans, President
 Don Joan Ferrando, Vocal
 Don Victor Tarragó, Vocal
 Don Pau J. Bartulí, Secretari
 Don Marià Goases, Secretari

EXCURSIONISTA :

Don Eduard Borrás, President
 Don Josep Miquel, Vocal
 Don Josep Ventura, Vocal
 Don Pere Borrás, Secretari
 Don Arcadí Fort, Secretari

ARTS I OFICIS :

Don Josep Abelló, President
 Don Josep Piles, Vocal
 Don Francisco Jaumá, Vocal
 Don Carles Balsells, Secretari
 Don Baldomer Martínez, Secretari

ESTUDIS SOCIALS :

Don Josep Recasens, President
 Don Marcial Badía, Vocal
 Don Anton Martí, Vocal
 Don J. M. Ferrater, Secretari
 Don Salvador Torrell, Secretari

A la tardor de 1919, començaren novament les Ensenyançes amb un éxit esplendorós.

Heus-aquí la taula d'assignatures i professorat :
Cursos d'aritmètica i nocions de geometria. Higiene i Economia domèstica. Professora, D.^a Encarnació Cavallé.

De nocions de ciències físiques i naturals. Gramàtica catalana i castellana. Professora D.^a Teresa Mallafré.

De dibuix aplicat a labors i pràctica de les mateixes. Professora, D.^a Maria Barrufet.

De teneduria de llibres i geografia comercial. Professor, D. Anton Batlle.

De dibuix artístic i dibuix industrial. Professor, D. Tomás Bergadá.

De llengua francesa per a noies. Professora, Donya Marguerida Amenós. *I per a nois,* D. Joaquim Guar-diola.

De mecanografia. Professor, D. Pere A Savé.

D'educació física (gimnástica). Professors, Don Anton Ferré i D. Pere Barberá.

De piano (curs preparatori i elemental), Professor, D. Doménech Nogués.

I de teoria, solfeig, piano (superior) harmonia con-trapunt i fuga. Professor, D. Ricart Guinart.

A totes aquestes ensenyances hi concorren, en total, més de 300 alumnes.

Hi han molts altres cursos i conferències que no s'han començat per no poguer, encara, habilitar llocs apropiats.

Per al proper curs hi ha unes idees tan hermoses, per a engròixir la llista d'ensenyances, que mereixeràn la pena que més endavant ens en ocupem extensa i detalladament.

En el mes de novembre últim la Directiva prengué l'acord de fer reapareixer el periòdic portaveu del CENTRE, que es publicà per primera vegada el dia 6 de novembre de 1859, sots el nom de EL ECO DEL CENTRO DE LECTURA i que amb el mateix i altres títols ha vingut publicant-se en les èpoques mil-lors del moviment intel·lectual de la nostra entitat.

Al efecte se constituí la redacció en la següent forma :

DIRECTOR :

Sr. President del CENTRE DE LECTURA

REDACOTR EN CAP :

Don Josep Banús i Sans

REDACTORS :

Aguadé i Parés, Don Enric
Balagué i Martorell, Don Pere
Barrufet i Puig, Don Pere
Cachot i Torroja, Don Joan
Caixés i Gilabert, Don Josep
Camps i Pascual, Don Pau
Cavallé i Llagostera, Don Pere
Frias i Roig, Don Alexandre
Martí Bages, Don Anton
Navás i Sagarra, Don Eduart
Pascual i Cugat, Don Anton
Porta i Pallisé, Don Anton
Savé i Argilaga, Don Pere A.
Simó i Bofarull, Don Josep

DIRECCIÓ ARTÍSTICA

Don Josep Rocarol

ADMINISTRADOR

Don Sebastià Laporte i Vilà

L'esforç de cada hu i l'apoi de tots ha de fer que la vida de la REVISTA siga perdurable.

El dia 14 de gener últim se celebrà la Junta general ordinària, a la que assistiren un gran nombre de consocios. S'aprovà l'estat de comptes de 1919. Se donà compte de la situació econòmica del CENTRE, explicant, la Presidència, que no s'heu un cèn-tim de les importants quantitats invertides en obres, perquè el President Honorari Sr. Fàbregas, ha sufragat l'import de les mateixes. En total, fins ara, el Sr. Fàbregas ha donat al CENTRE unes 375.00 pessetes. Quedàren aprovats els presupostos de gastos i d'ingressos per a l'any actual, que ascendeixen a 28.716,50 pessetes sense que en aquesta soma hi figuri cap quantitat per a obres que seràn ateses dins d'un presupost especial. La millor nota que s' remarca en els ingressos, es la de que de primer de gener de 1919 a primer de gener de 1920, l'ingrés per quotes de soci s'ha augmentat en 5.200

pessetes. S'acordà un amplíssim vot de confiança per a la Directiva, per a fer tot quant convingui per a portar a terme la reforma de l'edifici.

El Sr. President explicà a la general que la Junta ha fet tot lo que l'estat de construcció de l'edifici ha permès. Les matricules de les classes que en el curs 1918-19 foren 132, en el de 1919-20 s'ha elevat a 294. La Junta i 'ls deixebles estàn altament satis-fets del professorat. Durant l'any 1918, a la Biblio-teca se serviren als socis 5.104 volums; a l'any 1919, s'elevà 'l nombre a 6.041. En l'any 1918, concorria diàriament a la Biblioteca de 65 a 70 llegidors; en 1919, s'obtingué un promig de 70 a 75. Se detallà 'l propòsit de portar a immediata realització el pro-jecte d'una veritable escola d'aprenents, que fou acceptat pels reunits amb verdader entusiasme. I s'acordaren dos vots de gracies : un per a D. Evarist Fàbregas, reiterant-li una vegada més l'agraï-ment del CENTRE que la Junta ja no sap com expres-sar i desitjant-li llargs anys de vida, per a que pugui veurer completament acabada l'obra del CENTRE de LECTURA; i un altra per a D. Josep Simó Bofarull, arquitecte director de les obres, pel seu desinterès, gust i acert en la seva tasca de reconstrucció de l'edifici.

Finalment s'acordà pregar a tots els socis que en-cara vinguin pagant la quota d'una pesseta, que per a contribuir a la prosperitat del CENTRE l'evin quan menys a 150.

El dia 16 del passat gener s'inaugurà amb un èxit no previst el curs de Teoria de teixits per a contra-mestres, ascendint a 25 els matriculats. Donà co-mençament a la tasca don Anton Pascual i Cugat, qui s'oferí graciosament per a explicar lliçó dos dies a la setmana; feu un breu però eloqüentíssim dis-curs, dient als alumnes i als individus de la Direc-tiva del CENTRE que l'acompanyaven en la Presidència, que creia un deure de tot bon reusenc l'acostar-se al CENTRE i aportar-hi tot lo que estigui al seu alcanç; al fer-ho aixís no farèm altra cosa, diguè, que crear un poble culte i un poble il·lustrat i tots cooperarèm com se mereix a l'obra desinteressada de don Evarist Fàbregas a qui Reus mai li agrairà prou l'haver-la dotat d'un tan magnífic Casal per a'l foment i desentrotlló de les arts, de les indústries i per a l'elevació intel·lectual de l'home.

Seguidament feu us de la paraula el Sr. President del CENTRE, qui, en nom del mateix remercià a don Anton Pascual el seu altruisme per haver-se ofert i haver vingut, diu, a començar avui un curs tan im-portant com el que s'inaugura i que tan profit pot donar al obrer que segueix l'importantíssima indús-tria de teixits, tan desentrotllada en nostra ciutat. Dirigint-se als alumnes els felicita per tenir un pro-fessor com el Sr. Pascual, al qual el CENTRE deu l'iniciativa de moltíssimes coses de les que ha portat a terme. Els fa saber que des de fa molts anys el Sr. Pascual ha vingut cooperant a la vida del CENTRE i avui aquest, en el millor període de floreixement, te una satisfacció immensa que sigui el senyor Pascual qui comenci aquest curs de teixits per a contramestres, lo que ha d'ésser la primera pedra de l'escola teòrica i pràctica d'aprenents que 'l CENTRE crearà.

I després d'aquests parlaments, el Sr. Pascual co-mençà a explicar la primera lliçó del curs.

