

Los pajarillos, que tantas veces, cuando todo sonreía, cuando el campo ataviado con las galas del estío les prestaba su fresca sombra me encantaron con sus tiernas melodías, restan también mudos para no interrumpir quizás, el sueño de la tierra.

El cielo, cada vez más, va oscureciéndose.

La luz se debilita.

Algunas ráfagas de viento sacuden violentamente los árboles que se despojan de los últimos girones de su vestido de primavera, para que el viento los arrastre lejos, muy lejos....

Entre el rumor de las ramas que gimen balanceadas por el viento, oigo confuso un canto funeral, canto de muerte.

Por el sendero que conduce al cementerio, caminan lentamente el capellán del lugar acompañado del monaguillo y un hombre que lleva á cuestas un ataúd....

El viento de la muerte ha arrancado también una hoja del árbol de la vida, para arrastrarla, como las hojas secas, á un rincón olvidado, al cementerio.

Algunas gotas de lluvia sacuden mi rostro y un frío intenso se apodera de mi ser.

El cielo está casi oscuro; la lluvia aumenta; la noche se aproxima.....

Octaviano Germán.

Reus Noviembre de 1900.

*
* * *

Lo meu cor, aymada mía,
es un llibre verdader,
quinas páginas me portan
rècordansas de tots temps.

Los seus fulls forman ma historia
de tristesas y tormentes
que cad'un costa una llàgrima
que llensar fa'l sofriment.

Mes en tot hi ha un full, m'aymia,
qu'es lo full que estimo més,
porta un nom que ab goig recordo
y aqueix nom, es el nom téu.

Angel Cervera Segura.

LA PAPELLONA

Al voltant del flam del llum
la papellona volava:
anava d' aci d' allà
juguetejant ab sas alas.

Tant prest fugia del flam,
com prop d' ell mes s' atansava,
puig si fugia lleugera,
també retornava ab ànsia.

Veyent qu' anava á morir
pe 'l flam del llum abrasada,
vaig volguerla separar
y al fugir, al flam vá caure

Per volar, sense perill,
en lo mon, son poch las alas
si s' apartan de la mà
que del flam vol separarlas.

J. Doménech Grau.

GLAÇADA

A TÚ.

Mira tota la serralada
està nevada,
baixa un airet de dalt la serra
que al cós s' aferra,
me glaça 'l cor, i fa petar les dents.
Acostat més á mí, dona estimada,
acalentem em ta ardenta mirada,
dem-nos una forta abraçada
i que 's besin els nostres cors batents;
deixém que geli en les montanyes.
dem un bés fort
que remoguent-me les entranyes
vida 'm dongui traguent-me de la mort.

Xavier Gambús.

El amor nos enseña todas las virtudes.

Los amores de la juventud necesitan algún tanto de sorpresa, como los que vienen después necesitan experiencia.

El aguijón del amor es la dificultad.

Los hombres renuncian más fácilmente á sus principios que á sus fines.

En las revueltas del Estado el que más puede más peligrá.

La Humanidad es siempre mala. Calumnía y goza del martirio.

ELEGÍA

Cada nit quan las parpellas se'm clouhen, m'apareix encisadora ta venerable imatge.

¡Oh imatge benhaurada! ¡quántas y cuántas nits m'han passat ab la velocitat del pensament, amorosidas pels teus reflexos y endolcidas per la teva gracial ¡Quántas vegadas he contemplat en els meus somnis á tas angelicals faccions, y com he gaudit recordant lo penetrant mirar dels teus ulls blaus y lluminosos com á dugas estrelles; las tevas pestanyas llargas y sedosas; el teu nas d'ondulacions com el d'una deessa grega; ta cabellera d'or, tan graciosament esgarriada; el conjunt perfecte del teu rostre, exuberant de vida y d'una puresa de linia com no n'hi ha d'altre; el teu cos esbelt y vincladís exhalant un suau perfúm de virginitat