

NOTAS HISTÓRICAS SOBRE LA BIBLIOTECA DEL CENTRO DE LECTURA

(Continuación)

11 Abril 61. — Adquiriose por seiscientos ochenta reales una obra en 37 tomos, rústica, titulada *Enciclopedia Moderna* (Reg. 301-337), que por suscripción costó ochocientos sesenta reales. O sea, con un ahorro de 45 pesetas. Esta obra editada por Mellado en 1851, era el compendio del saber en aquella época; como subtítulo lleva: *Diccionario Universal de Literatura, Ciencias y Artes, Agricultura, Industria y Comercio*.

6 Mayo 61. — No todo se acaba con la lectura. También es conveniente aprender a escribir: por lo tanto se acuerda la adquisición de un *Tratado de Caligrafía*. También se compra la obra en 4 tomos *El Panteón Universal* (Reg. 632-635) por 11 duros y medio las dos obras juntas. Esta obra de características enciclopédicas, editada en Madrid, en 1853, por Ayguals de Izcar, es un *Diccionario histórico de vidas interesantes, aventuras amorosas, sucesos trágicos, escenas románticas, lances jocosos, progresos científicos y literarios, acciones heroicas, virtudes populares, crímenes célebres y empresas gloriosas de cuantos hombres y mujeres de todos los países desde el principio del mundo hasta nuestros días han bajado al sepulcro dejando un nombre inmortal*.

21 Junio 61. — Empiezan las visitas de hombres ilustres. Don Víctor Balaguer, liberal-progresista, quiso saludar a sus amigos y en el salón de la Biblioteca dirigió a los allí congregados un brillante discurso. Fruto de esta visita, fué el nacimiento de una sólida amistad que culminará con el envío de toda su producción literaria que, como se verá, fué copiosa. (Véase 5-IX-61).

20 Julio 61. — Otra visita fué la del disputado a Cortes, Don Juan-José Gener Solanes, de la Unión Liberal, quien hace constar los adelantos y progresos que nota en la Sociedad y «queriendo dar a esta un grato recuer-

do de su visita, pidió a los Sres. de la Junta escogiesen una obra para poderla continuar en el Catálogo de nuestra Biblioteca». El Sr. Gener fué más adelante Director General de Loterías, de Consumos, etc., etc.; también fué Consejero de Estado.

«Acordose la compra de las obras de Lafuente *El Teatro social* (Reg. 825-26) y *Revista Europea* (Reg. 806-07). La primera obra se compone de una serie de «funciones» o artículos de crítica de costumbres, vida social, vida literaria, etc., en forma dialogada, entre Fray Gerundio y su siempre fiel e inseparable lego Fr. Pelegrín Tirabeque, editada en Madrid, en 1864, por Mellado, con más de 115 grabados al boj. La segunda obra, aparecida en 1848-49, contiene una noticia cronológico-histórica de los principales acontecimientos ocurridos en Europa, vistos y enjuiciados agudamente, por Don Modesto Lafuente (Fray Gerundio).

24 Julio 61.—«Feria de San Jaime». En la plaza del Mercado instalan sus puestos los vendedores ambulantes, entre los que no faltan los libreros. «Comisiónase a los Sres. Don Cirilo Freixa y al socio Don Francisco Pallarés (secretario) para que, en atención a que durante estos días de feria suele haber libros recomendables por su baratura e importancia, comprasen algunos». Cirilo Freixa, socio fundador, ocupado en múltiples actividades sociales, fué redactor del «Eco del Centro de Lectura» y uno de los elementos más activos de la casa.

«La Junta recibió con agrado y da las gracias al Sr. Don Manuel Delgado por la elegante deferencia de regalar *El romancero de la guerra de Africa* (Reg. 1425) con destino a la Biblioteca». Esta obrita es una recopilación de las poesías de Campoamor, Hartzembusch, Ventura de la Vega, Duque de Rivas, etc., inspiradas en los

hechos de armas de la toma de Tetuán por O'donell y Prim. Fué presentada a la Reina Isabel II y a su Augusto esposo por Mariano Roca de Togores, Marqués de Molins. Lleva la siguiente dedicatoria del donante: «Para contribuir al aumento de volúmenes de la Biblioteca del Centro de Lectura, envíe este ejemplar».

1 Agosto 61. — «Se da cuenta de la presentación hecha por el socio transeunte Don José Pesaña Piñol de algunos ejemplares de *Breves apuntes sobre la navegación aérea con rumbo fijo*. Este título, así como su autor, no constan en el Catálogo actual. El señor Pesaña era un escritor con muchos conocimientos de mecánica, física y matemáticas; fué el inventor del aparato volador, el *Ave-buque* (Fort y Prats).

La instancia de Don Juan Grau, a la suscripción por parte de la Sociedad al periódico *El Faro*, fué rechazada. Periódico político aparecido en Madrid hacia 1845, de ideas moderadas; más tarde, sus redactores e inspiradores, contribuyeron a formar la Unión Liberal.

8 Agosto 61. — «Recibió la Junta con sumo agrado las muestras de benevolencia continuas con que el socio Don Manuel Delgado, favorece a la Sociedad; prueba de ello es el regalo nuevamente hecho con el objeto de poblar la Biblioteca, de la obra *La teocracia y el Socialismo* o refutación a lo dicho en esta materia, por el Sr. Danoso Cortés, Marqués de Valdegamas, (Reg. 516-17-18), escrita por Don José Frexas, dividida en tres tomos. Resolviose dirigirle la siguiente carta gratulatoria: «Sr. D. Manuel Delgado: Por su afán constante y desinteresado, así como por las continuas muestras de benevolencia que está Vd. dando a la Sociedad, la Junta se ve en el caso de darle las más expresivas gracias, por el nuevo regalo que acaba Vd. de hacer, con destino a poblar la Biblioteca, de los tres tomos de la obra (sigue el título). Esta débil muestra de gratitud, ha sido sancionada por el unánime acuerdo de la Junta de Gobierno, en la sesión celebrada por ésta, el día 8 del corriente mes y del presente año.

Reus 10 de Agosto 1861. El Secretario de turno, Francisco Pallarés».

La obra que motiva esta carta es un extenso trabajo filosófico de refutación positivista-racionalista de las doctrinas políticas emitidas por Danoso Cortés en su libro *Ensayos sobre catolicismo, liberalismo y socialismo*, obra publicada en Barcelona en 1851. Esta no figura en la Biblioteca, en la que el pensamiento del eminente político ortodoxo sólo figura en el resumen de Antonio Tovar. (Reg. 22.214). 1942.

El autor Sr. Frexas envió un ejemplar de su obra al Sr. Danoso, a la sazón, Embajador de España a París. Es fama, de que quedó sumamente sorprendido y profundamente emocionado, al leer el extenso y documentado alegato, que se salía del vulgar y corriente ataque periodístico, a que tan expuestos estaban los hombres políticos de aquel tiempo.

Lo cierto es que el Sr. Danoso falleció al cabo de unas semanas y que alguien se apresuró a propalar la noticia de que su fatal enfermedad fué debida a la impresión recibida por la lectura del libro del Sr. Frexas.

29 Agosto 61. — «En atención a la concurrencia que se nota por las noches en el Salón de Lectura y no ser bastantes las dos mesas que existen, se acordó unánimemente hacer otra igual a la que existe». Aquel grupo de amigos, que hace justamente dos años, se impusieron la tarea de enseñar a leer al obrero reusense, han visto coronado su empeño por el éxito más lisonjero. Los socios llegan al medio millar. Las mesas de lectura resultan insuficientes de noche. En aquel tiempo la jornada de trabajo, era, como mínima, de Sol a Sol. No es de extrañar, pues, que los obreros acudiesen, ávidos de lectura, después de la cena al Salón Biblioteca de la entidad.

31 Agosto 61. — «El Sr. Vicepresidente (Jaime Agudé Gil), empezó demostrando lo útil que fuera suscribirse al periódico *La Revista Industrial* cuya proposición se aceptó». No existe en la actualidad.

«Determinose enviar una copia del Catálogo (formado ya) de los libros y

(Continúa en la pág 59)

El XIII Concurso Exposición de Crisantemos

Las Secciones de Arte y de Tecnología están preparando para los días 9, 10 y 11, la celebración de este concurso exposición, para cuyo efecto se han remitido las instrucciones a los floricultores de nuestro Campo. El acto de inauguración tendrá lugar el domingo día 9, a las trece horas y el reparto de premios se efectuará el mismo día, a las 21 horas.

Sección Excursionista

Excursiones realizadas durante el mes de octubre.

— Día 5, a Alcover, Mas del Geperut, Font del Gat, La Riba. — Día 12, a Prades, Ciurana, Cornudella.

Para este mes, quedan proyectadas: De Salomó a La Riera, por Vespella, y al Puig de March por La Riba, regresando por Mas Ferré.

Necrológica. — Han fallecido los socios D. Martín Llop Molins, n.º 332, y D. Ernesto Sugañes Salvadó, n.º 528. (E. P. D.).

BIBLIOTECA

Libros entrados. - Compra. — La Divina Comèdia, v. I, *Infern*, Dante *Alighieri*, Versión de J. M. de Sagarra. — El Cero y el Infinito, *Arthur Koestler*. — Tradicions de Gràcia, *Joan Amades*. — Viento del Norte, *Elena Quiroga*. — Cuando voya morir, *R. Fernández de la Reguera*. — Record, *Gabriel Turell*. — Crónica, v. IV, *Bernat Desclot*. — Cançons Nadalencas del segle XV. — Crónica, v. I, II, III, *Bernat Desclot*. — Libre de Feys d'armes de Catalunya, v. IV i V, *Bernat Boades*. — Libre de Evast e Blanquerma, v. II, *Ramón Llull*. — Tractats de Cavalleria. — Escrits inèdits, *Arnau de Vilanova*. — Escrits religiosos, *Arnau de Vilanova*. — Arxiepiscopologi de la S. E. M. i P. de Tarragona, v. I, *Josep Blanch*. — Tragèdies, v. I, *Sòfocles*. — Discursos, v. IV, *Ciceró*. — La Princesa Metternich, *Condesa Frossdorf*. — Goethe y Virginia Vulpins, *José Leonart*. — Un enigma de la Pompadour, *A. de Musset*. — Hombres de Arán, *Pat Mullen*. — Churchill, *R. H. Kiernan*. — El Príncipe, *Maquiavelo*. — Yo fui un joven Maurista, *J. Gutiérrez-Ravé*. — Biografía de Lhardy, *Julia Mélida*. — El Maestro Fr. Francisco de Vitoria, *L. G. Alonso. Getino*. — Francisco de Zurbarán, *José Cascales*. — Biografía del Buen Retiro, *Julia Mélida*. — Leña húmeda, *Ana M.ª Cagigal*. — Delacroix, *Ch. Baudelaire*. — Joan Miró, *J. E. Cirlot*. — El Laberinto, *Maurice Sandez*. — Historia de los Girondinos, *A. de Lamartine*. — La Corte de los Milagros, *R. del Valle Inclán*. — Tarjeta de Identidad, *R. Dorgeles*. — Horas libres, *M. Vallvé*.

Notas históricas sobre la Biblioteca del Centro de Lectura

obras que existen en la librería al socio honorario D. José Gener, con el objeto de que este señor, en la elección de una obra o regalo prometido a la Sociedad, esté más acertado». (Véase 20-VII-61).

Debemos hacer notar para el futuro de esta historia, que por primera vez se hace mención al Catálogo de la Biblioteca.

5 Septiembre 61. — «Se acordó enviar la contestación al Sr. Víctor Balaguer, por el espléndido regalo de obras, que en número de 16, por sí solas se recomiendan». Este importante donativo es fruto de la visita que el Sr. Balaguer hizo al Centro de Lectura (Véase 21-VI-61) y de la Velada literaria que la Junta organizó en honor suyo, tres días más tarde. Víctor Balaguer, en su juventud, fué progresista y a medida que transcurrieron los años militó en el partido moderado, fundando más tarde la «Izquierda-dinástica», siendo ministro de la Restauración. (Véase Gras y Elías. «Siluetes dels escriptors catalans del segle XIX».

Entre las obras regaladas figuran: *Manresa y Cardona* (Reg. 1283). Historia y tradiciones. *Ausias March* (Reg. 1302), drama histórico. *Amor a la Patria* (Reg. 1284), leyendas; con *Lo Trobador de Montserrat*, donde publica «L'Oda a la Verge de Montserrat», poesía injustamente olvidada. *Guía de Barcelona a Tarrasa* por ferrocarril, con lo que debe saber el viajero, etc., etc., y descripción de las ciudades del trayecto.

La Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón (Reg. 237-41) en cinco volúmenes en cuarto, escrita para darla a conocer al pueblo, recordándole las grandes luchas de sus ascendientes en Virtud, Patriotismo y Armas y para difundir el amor al país y la memoria de sus glorias pasadas. Obra que más tarde, tenía que ser muy criticada por el historiador reusense, Antonio de Bofarull, por las faltas y errores históricos que contiene.

L. Grau Barberá

(Continuará)