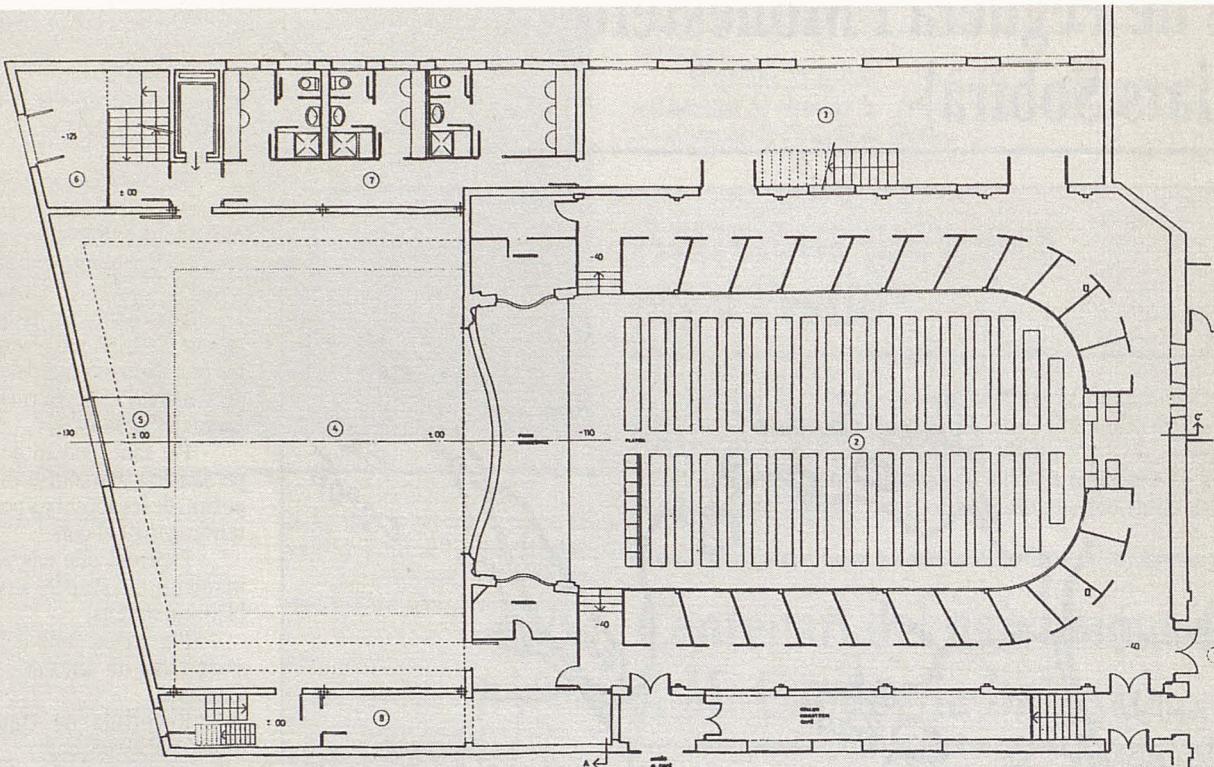


Avantprojecte de restauració del Teatre Bartrina



Distribució platea

1. Accés principal
 2. Platea: butaques/llotges
 3. Nou vestíbul - costat plaça

- 4. Escenari nou anivellat
 - 5. Elevador de càrrega
 - 6. Accés de servei pel c/ Abadia

7. Pas i camerins principals
 8. Sector d'instal·lacions elèctriques i lluminoses

Us oferim alguns planells de l'avantprojecte de restauració del Teatre Bartrina, realitzat per Anton Maria Pàmies.

La nova distribució que contempla l'avant-projecte compta amb variacions ben remarcables:

- Accés des d'un nou vestíbul a la plaça on ara hi ha el pati.
 - Escenari enfustat pla (l'actual té un pendent del 3%)
 - Camerins a planta baixa, primer i segon pis
 - Plataforma elevadora per a l'accés posterior del teatre (càrrega i descàrrega). Elevadors fins a pisos superiors.

L'avantprojecte també contempla la pinta de l'escenari fins a 15 metres d'alçada, i noves mides útils de l'escenari (tot i estar previst, inicialment, conservar la mateixa boca de l'escenari de 7,80 m):

- Distribució rectangular:
 - 11,80 m d'amplada
 - 15 m d'alçada
 - 9,50 m de fondària

SECCIÓ LONGITUDINAL

