



Eines i recursos que t'ofereixen les biblioteques per realitzar el teu TFG a la Facultat d'Economia i Empresa



Com pots fer una cerca?

Identifica les paraules clau

L'èxit de la cerca estarà determinat en gran part per l'adequada **selecció dels termes** que utilitzes en l'estratègia de cerca



- Utilitza termes **significatius**, que representen conceptes rellevants
- **Oblida't** de preposicions, conjuncions, articles, pronoms, adjectius o adverbis
- Busca **sinònims** i **termes relacionats**
- **Equivalències en anglès** i en altres llengües rellevants

Exemple


Fixa't en el tema descrit en el paràgraf següent i identifica els conceptes clau. Aquests seran els termes de cerca, que caldrà utilitzar per buscar informació al cercador, base de dades, etc.

Cal analitzar i descriure quines són **les polítiques de despesa pública a Espanya**, quin és **l'impacte econòmic** i les principals **reformes econòmiques**

Els termes subratllats seran les paraules claus però s'ha de tenir present que la informació que volem és actual i hauràs de filtrar els resultats cronològicament

Ara cal que pensis formes alternatives d'aquestes paraules clau: **sinònims i paraules equivalents** en altres llengües, paraules més específiques o més generals, per utilitzar-les a l'hora de buscar:

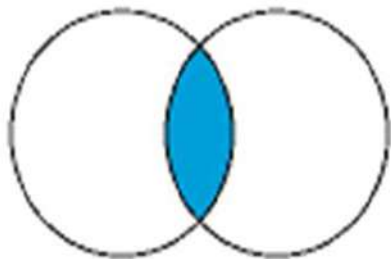
Concepte 1	Concepte 2	Concepte 3
Polítiques de pressupost	Efectes econòmics	Mesures econòmiques



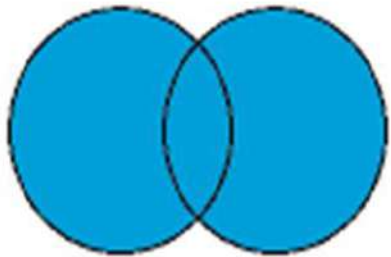
TAMBÉ HAS DE TENIR EN COMPTE LES FORMES EN SINGULAR / PLURAL, ELS ACRÒNIMS (P. EX. OMS / ORGANITZACIÓ MUNDIAL DE LA SALUT), JA QUE DONARAN RESULTATS DIFERENTS.

Operadors booleans

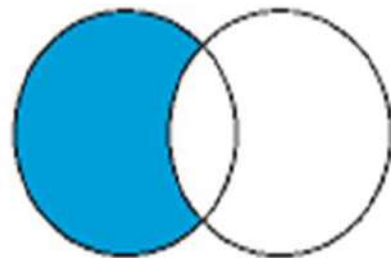
Els operadors booleans s'utilitzen per fer cerques d'informació. Aquests operadors permeten combinar els termes de cerca per refinar i recuperar exactament tot allò que necessitis.



AND +



OR |



NOT -

- **AND (i, y, &)**: recupera aquells documents que contenen tots dos termes.
- **OR (+, O)**: recupera els documents que contenen qualsevol dels termes.
- **NOT (- , AND NOT)**: recupera els documents que contenen un terme, però exclou tots els que contenen l'altre.

Exemple

El nostre tema de cerca és: **Les polítiques de pressupost i despesa pública a Espanya**

Concepte 1	Concepte 2	Concepte 3
Polítiques de pressupost	Efectes econòmics	Mesures econòmiques

Combinaríem sinònims amb OR i termes diferents amb AND. Així quedaria:

(polítiques de pressupost OR polítiques de despesa pública) AND (impacte econòmic OR reforma econòmica) AND (Espanya)

Altres operadors: truncament

Utilitza els truncaments i comodins: signes que permeten cercar per l'arrel de la paraula o substituir-ne lletres.

- Les paraules clau poden tenir sufixos i recuperar totes aquestes variants ens pot ajudar a cercar documents que ens interessin
- El truncament permet recuperar el terme tal com l'hem escrit i els termes amb les variacions de sufixos
- El més comuns són: * ! ? \$ #
- **Exemples:**
- **econ*** (recuperarem tots els documents que continguin els termes: **economia**, **econòmic**, **economies**, **economy** entre d'altres)

Massa resultats? Posa un filtre a la teva cerca

- ✓ Per camps (p.ex., efectuar la cerca només en el camp d'autor)
- ✓ Per llengua dels documents
- ✓ Per àmbit geogràfic o cronològic
- ✓ Per format del document (p.ex., només articles de revista)...



Analitza el grau de pertinència i exhaustivitat dels resultats

Pertinència

- Els resultats s'ajusten a les teves necessitats d'informació? Són útils per al teu treball?

Exhaustivitat

- Has recuperat tots els resultats referents a la teva necessitat d'informació?

Si no és així, potser hauràs de reformular l'estratègia

Consells per a replantejar l'estratègia de cerca

Si obtens molts resultats

- Afegeix més conceptes rellevants i combina'ls amb AND
- Elimina truncaments
- Utilitza descriptors
- Busca en camps més específics (per exemple, el títol o les paraules clau)

Si obtens pocs resultats

- Elimina els conceptes menys rellevants i manté només els més importants
- Afegeix sinònims i combina'ls amb OR
- Utilitza truncaments
- Amplia la cerca a camps més generals (per exemple, resum) o a tots els camps



Estratègia de cerca: passos a seguir

Estratègia de cerca

4

ESTRATÈGIA DE CERCA

Identificar els termes de cerca

Identificar i definir la necessitat d'informació



Construir la cerca

Analitzar el grau de pertinència i exhaustivitat dels resultats

Identifica i defineix la teva necessitat d'informació

Concreta la matèria i/o tema en una frase concreta. Determina una o més frases curtes, clares i concises

- ✓ Incloent criteris geogràfics, cronològics, de gènere, edat, etc.
- ✓ Observant si el resultat de la cerca ha de ser una dada concreta (factual) o el que ja s'ha escrit sobre un tema de forma exhaustiva o selectiva
- ✓ Identificant el concepte clau
- ✓ Organitzant la teva idea en una o més preguntes



Estableix el nivell i la cobertura de la cerca

- Acota el **període temporal** que ha de cobrir la cerca
- Delimita la **cobertura geogràfica** en la qual se centra la recerca
- Pots fer servir **l'àngles per ampliar** la teva **cerca** perquè és l'idioma científic per excel·lència.
- Selecciona la **tipologia documental** (monografies, articles, tesi, etc.)



Coneix les fonts d'informació més rellevants

Fonts bàsiques	Fonts especialitzades
✓ Cercador de les Biblioteques UAB	✓ Bases de dades
✓ Catàleg Col·lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC)	✓ Guies temàtiques
	✓ Cercadors especialitzats, repositoris...



Més informació al web: <https://www.uab.cat/web/servei-de-biblioteques-1345703209400.html>



Coneix els recursos acadèmics pel teu TFG

Què és un recurs acadèmic?

Recurs Acadèmic vol dir que ha estat **escrit per experts qualificats** i que incorporen referències d'altres recerques.

Al teu **TFG** és recomana que utilitzis **informació acadèmica** per recolzar els teus arguments.

Per a triar **quina informació té més valor acadèmic** et recomanem que passis el test **IDEARE**



IDEARE

I	INTENCIÓ	<ul style="list-style-type: none">✓ Quina és la intenció del recurs? Vol informar? Persuadir? Entretenir?✓ L'autor o l'entitat estan associats a una visió o punt de vista particular?
D	DESTINATARIS	<ul style="list-style-type: none">✓ Qui són els destinataris del recurs? A qui vol adreçar-se?✓ El nivell d'aquest recurs és adequat a les teves necessitats? És massa bàsic o massa tècnic?
E	EVIDÈNCIA	<ul style="list-style-type: none">✓ L'autor ha citat evidències apropiades per recolzar les seves teories / conclusions?✓ Hi ha una secció de bibliografia o referència?✓ El recurs ha estat validat amb revisió per parells
A	ACTUALITAT	<ul style="list-style-type: none">✓ La informació està actualitzada o hi ha hagut descobriments nous en la matèria?✓ Quan s'ha publicat aquell recurs?
R	RELLEVÀNCIA	<ul style="list-style-type: none">✓ El recurs és rellevant pel teu treball?✓ Dóna una visió general o només es centra en un aspecte del teu tema?✓ Has llegit més informació per determinar que aquesta t'és útil?
E	EXPERTESA	<ul style="list-style-type: none">✓ L'autor és un expert en aquesta matèria?✓ Quina formació té l'autor?✓ L'autor és citat en altres treballs sobre aquest tema?

Excel·lent exemple d'obra acadèmica

Soc Sci Med. 2017 Oct;190:38-47. doi: 10.1016/j.socscimed.2017.08.006. Epub 2017 Aug 12.

The political economy of diagnosis-related groups.

Bertoli P¹, Grembi V².

 Author information

Abstract

A well-established political economic literature has shown as multi-level governance affects the inefficiency of public expenditures. Yet, this expectation has not been empirically tested on health expenditures. We provide a political economy interpretation of the variation in the prices of 6 obstetric DRGs using Italy as a case study. Italy offers a unique institutional setting since its 21 regional governments can decide whether to adopt the national DRG system or to adjust/waive it. We investigate whether the composition and characteristics of regional governments do matter for the average DRG level and, if so, why. To address both questions, we first use a panel fixed effects model exploiting the results of 66 elections between 2000 and 2013 (i.e., 294 obs) to estimate the link between DRGs and the composition and characteristics of regional governments. Second, we investigate these results exploiting the implementation of a budget constraint policy through a difference-in-differences framework. The incidence of physicians in the regional government explains the variation of DRGs with low technological intensity, such as normal newborn, but not of those with high technological intensity, as severely premature newborn. We also observe a decrease in the average levels of DRGs after the budget constraint implementation, but the magnitude of this decrease depends primarily on the presence of physicians among politicians and the political alignment between the regional and the national government. To understand which kind of role the relevance of the political components plays (i.e., waste vs. better defined DRGs), we check whether any of the considered political economy variables have a positive impact on the quality of regional obstetric systems finding no effect. These results are a first evidence that a system of standardized prices, such as the DRGs, is not immune to political pressures.

Copyright © 2017 Elsevier Ltd. All rights reserved.

KEYWORDS: Budget cuts; DRG; Health care deficits; Health care spending; Italy; Politicians; Regional governments

PMID: 28837864 DOI: [10.1016/j.socscimed.2017.08.006](https://doi.org/10.1016/j.socscimed.2017.08.006)

[Indexed for MEDLINE]



- **Intenció:** l'article té un objectiu concret
- **Destinataris:** acadèmics i investigadors
- **Evidència:** els autors citen evidències i referències bibliogràfiques
- **Actualitat:** Bona
- **Rellevància:** Excel·lent. Es realitza un estudi concret sobre el tema i s'ha citat altres vegades

Expertesa: els autors són especialistes en la matèria i tenen publicats altres articles de l'àmbit de l'economia.

EXCEL·LENT!
EL TEST
DEMOSTRA QUE
ÉS UNA OBRA
ACADÈMICA

Bon exemple d'obra acadèmica



España en la economía mundial : series largas para la economía española (1850-2015) / Jordi Maluquer de Motes
Maluquer de Motes, Jordi, 1946-

 Llibre | Instituto de Estudios Económicos | 2016

No disponible a C. Socials-Planta 0 (VENÇ EL 15-06-20)

- **Intenció:** pretén oferir una reconstrucció de la comptabilitat nacional durant més d'un segle i mig, entre 1850 i 2015, i la síntesi dels seus resultats
- **Destinataris:** estudiants universitaris i investigadors
- **Evidència:** els autors citen evidències i referències bibliogràfiques
- **Actualitat:** molt bona
- **Rellevància:** Excel·lent. Es realitza un estudi concret sobre l'economia espanyola
- **Expertesa:** l'autor és un reconegut historiador que es dedica preferentment a la recerca de temes d'història econòmica i social relatius a Catalunya i a les Antilles

EXCEL·LENT!
EL TEST
DEMOSTRA QUE
ÉS UNA OBRA
ACADÈMICA

Material extret de [UlibrayLab de la UVIC Biblioteca](#)

Regular exemple d'obra acadèmica

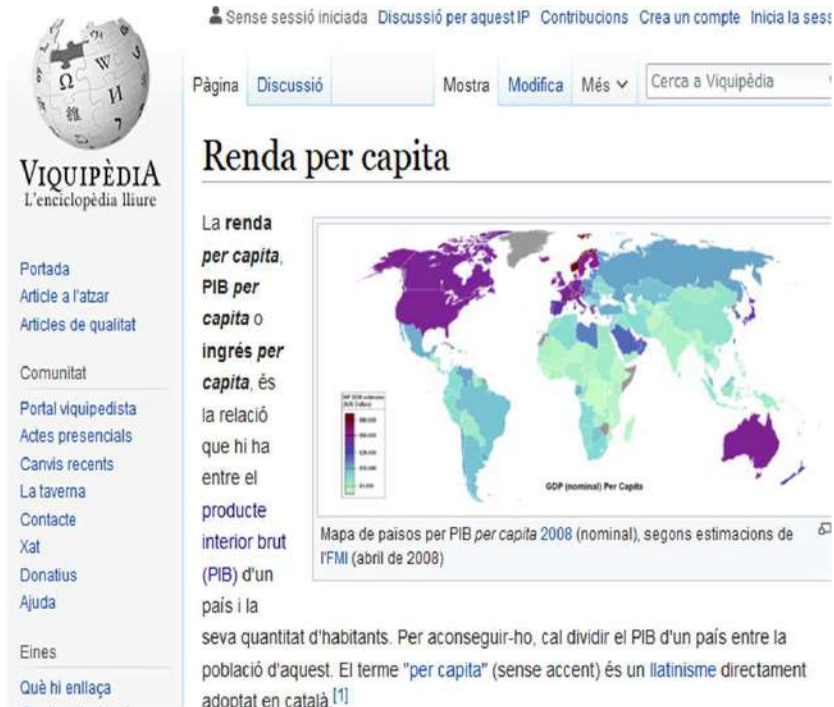
No apareix autor

Renda per capita

Viquipèdia

Consultat 27 de juliol 2019

https://ca.wikipedia.org/wiki/Renda_per_capita



Sense sessió iniciada [Discussió per aquest IP](#) [Contribucions](#) [Crea un compte](#) [Inicia la sessió](#)

Pàgina [Discussió](#) [Mostra](#) [Modifica](#) [Més](#)

Renda per capita

La **renda per capita**, **PIB per capita** o **ingrés per capita**, és la relació que hi ha entre el producte interior brut (PIB) d'un país i la seva quantitat d'habitants. Per aconseguir-ho, cal dividir el PIB d'un país entre la població d'aquest. El terme "per capita" (sense accent) és un llatíisme directament adoptat en català.^[1]

Mapa de països per PIB per capita 2008 (nominal), segons estimacions de l'FMI (abril de 2008)

- **Intenció**

Té un objectiu de neutralitat però pot canviar en qualsevol moment ja que la pàgina pot ser modificada en qualsevol moment. ?

- **Destinataris**

Destinada a un públic general. ?

- **Evidència**

Hi ha força referències i força actualitzades. Els articles de Wikipedia sovint remeten a fonts més autoritzades, però les referències han de ser verificades. ?

- **Actualitat**

Excel·lent. La Wikipedia s'actualitza constantment. ✓

- **Rellevància**

Bona. La informació està ben estructurada.

- **Expertesa**

Desconeguda. Tothom pot editar la Wikipedia per tant no podem saber qui ha afegit la informació. ✗

REGULAR!
ELS ARTICLES DE LA WIKIPEDIA NO SÓN RECURSOS ACADÈMICS PERÒ PODEN SER UNA BONA FONT DE LECTURA ADDICIONAL

No és una obra acadèmica

La Reserva federal de EEUU mantiene los tipos de interés pero abre la puerta a bajarlos pronto / Sandro Pozzi
El País (19/06/2019)
Consultat 27 de juliol 2019
https://elpais.com/economia/2019/06/19/actualidad/1560940301_857626.html



EL PAÍS
ECONOMÍA

La Reserva Federal de EE UU mantiene los tipos de interés pero abre la puerta a bajarlos pronto

Ocho miembros del banco central ven posible el recorte por la incertidumbre y la baja inflación

- **Intenció**
Té un objectiu informatiu, periodístic, divulgatiu. ?
- **Destinataris**
Destinada a un públic general, no acadèmic. ?
- **Evidència**
No hi ha cap referència. Només s'esmenta algun expert però no enllaça a cap estudi i la informació no està contrastada. ✘
- **Actualitat**
Actual. Informa d'un descobriment recent. ✓
- **Rellevància**
Força bona. Article molt específic sobre el descobriment. ✓
- **Expertesa**
No s'especifiquen credencials de l'autor. ✘

MALAMENT!
FALTEN
EVIDÈNCIES. PERÒ
ALGUNES NOTÍCIES
PODEN SER
ACADÈMIQUES SI
PASSEN EL TEST



Quines són les principals fonts d'informació?

Les **fonts d'informació** són aquells objectes o subjectes que generen, contenen, subministren o transfereixen informació

✓ **Fonts primàries:** donen accés directe a la informació. Exemples: llibres, revistes, diccionaris, enciclopèdies, etc.

✓ **Fonts secundàries:** són aquelles que **no ofereixen coneixements** nous però que faciliten l'accés a les fonts primàries. Exemples: catàlegs, bases de dades, portals temàtics, etc.



Camps de cerca i tipus de cerca

Els **camps de cerca** són les **parts dels registres dels documents** en les quals busquem els termes que seleccionem. Els camps de cerca més habituals són: *text lliure, títol, autor, paraules clau, matèria, etc.* La majoria de fonts d'informació tenen disponibles dues opcions: **cerca bàsica i cerca avançada**.

✓ La **cerca bàsica**, en general, només ens permet fer la cerca en un únic camp del registre: per autor, per títol...

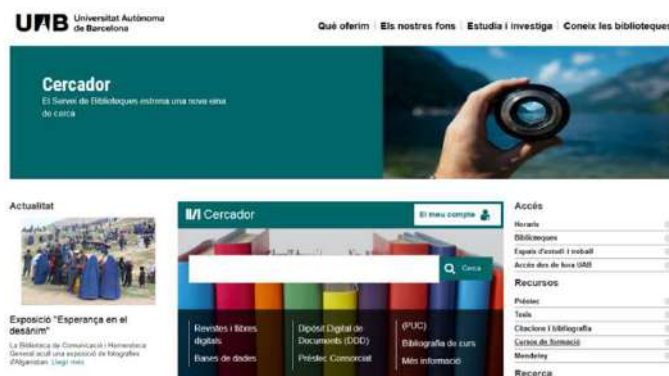
✓ La **cerca avançada** ens permet combinar diversos camps de cerca, per exemple títol i autor, títol i matèria... amb els operadors que hem conegut en el mòdul 2.1. Amb aquest tipus de cerca obtenim resultats més precisos.



Coneix les fonts d'informació més rellevants

A continuació, tens una proposta per localitzar llibres, articles i altra bibliografia acadèmica:

Fonts bàsiques	Fonts especialitzades
✓ Cercador de les Biblioteques UAB	✓ Bases de dades
✓ Catàleg Col.lectiu de les Universitats de Catalunya (CCUC)	✓ Guies temàtiques
	✓ Cercadors especialitzats, repositoris, etc.



El Cercador: <http://www.uab.cat/biblioteques>

Cercador

El Servei de Biblioteques estrena una nova eina de cerca



Actualitat



Exposició "Esperança en el desànim"

La Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General acull una exposició de fotografies d'Afganistan. [Llegir més](#)

Cercador El meu compte

Cerca

Revistes i llibres digitals
Bases de dades

Dipòsit Digital de Documents (DDD)
Prèstec Consorciat

(PUC)
Bibliografia de curs
Més informació

Accés

- Horaris
- Biblioteques
- Espais d'estudi i treball
- Accés des de fora UAB

Recursos

- Prèstec
- Tesis
- Citacions i bibliografia
- Cursos de formació
- Mendeley

Recerca

El Cercador

Eina que permet cercar en tots els recursos de les Biblioteques de la UAB.

La cerca es realitza de manera simultània a:

- El catàleg de las biblioteques de la UAB
- La biblioteca digital de la UAB (recursos electrònics subscrits per les biblioteques de la UAB)
- Els dipòsits digitals DDD i Traces

Permet:

- Limitar els resultats segons diversos criteris
- Accedir al text complet (si està disponible)
- Gestionar les reserves i préstecs de documents a través de “El meu compte”
- Guardar llistes de documents, enviar les referències i exportar-les al gestor de referències bibliogràfiques Mendeley


Resultats cercador

Al realitzar una cerca ens mostra tots els documents tant impresos com electrònics i pots fer filtres per acotar els resultats:

- Veure només el que hi ha a les Biblioteques UAB: **Filtrar per Catàleg UAB**
- Veure només els documents electrònics: **filtrar per Biblioteca Digital**
- Veure només recursos electrònics a text complet: **Filtrar per Text complet**
- Veure aquells recursos electrònics publicats en revistes d'impacte: **Filtrar per Peer review**
- Filtrar per **altres facetes** com són Biblioteca, Col·lecció, Format, Idioma, Matèria, àmbit geogràfic, Anys de publicació....

Els resultats estan ordenats per rellevància (els més consultats)

Cerca bàsica

crecimiento economico 

Cerca avançada

Cercar **Catàleg**

Resultats 1 - 25 de 425 per a crecimiento economico
Ordenat per Relevància | Data | Títol | Author

- Limitar per:
- Dipòsit Digital UAB (169)
 - Biblioteca
 - Bib. Universitària Sabadell (44)
 - Centre de Documentació Europea (13)
 - Ciències Socials (151)
 - Comunicació - Dipòsits (16)[més >](#)
 - Només a catàleg
 - Títol (194)
 - Matèria (15)
 - Curs
 - Professor
 - Tipus de material
 - Matèria
 - desenvolupament econòmic (107)
 - tesis i dissertacions electròniques (47)
 - espanya (19)
 - empreses (9)
 - planificació regional (8)[més >](#)
 - Idioma



Filtres o facetes



Crecimiento económico / David N. Weil ; traducción: Esther Rabasco Espáriz ; revisión técnica: Luis Toharia Weil, David N.
 Llibre | 2006
Exemplars a C. Socials-Planta -2 (E2.340 Wei) i 2 més [veure tot](#)



Crecimiento económico / David N. Weil; Traducción: Esther Rabasco Espáriz; Revisión técnica: Luis Toharia Weil, David N., autor
 Llibre en línia | 2006

Crecimiento económico : problemas de todos / compilación de Peter M. Gutmann

Gutmann, Peter M.
 Llibre | 1966
Exemplars a C. Socials- Dipòsit llibres (D E2.340 Gut) [veure tot](#)



Apuntes de crecimiento económico / Xavier Sala-i-Martin ; traducción de Elsa Vila Artadi
Sala-i-Martin, Xavier, 1963-
 Llibre | 2000
Exemplars a C. Socials-Planta -2 (E2.340 Sal) i 10 més [veure tot](#)

Cerca avançada

Cerca avançada [Cerca bàsica](#)

(crecimiento económico)

Paraula clau

I Paraula clau

Afegir un operador booleà:

Any: a

Catàleg UAB [?](#)

Tipus de material: Idioma:

Col·lecció:

Biblioteca:

Biblioteca Digital [?](#)

Limitar dins la Biblioteca Digital

Available in Library Collection

Opcions d'ampliació de la Biblioteca Digital

Apply related words

Also search within the full text of the articles

Apply equivalent subjects

[Aturar la cerca](#)

Com trobar llibres i revistes

Al cercador trobarem **llibres i revistes** tant en paper com electrònics.

ELECTRÒNICS

- Accés directe al text complet (si està comprat/subscrit per la UAB)

EN PAPER

- Indicarà els exemplars/fons, la disponibilitat i la biblioteca on es troba

The screenshot shows a web browser window with the URL https://catalog.uab.cat/iii/encore/plus/C_Seconomia_Orighresult_U?lang=cat&suite=def. The search bar contains the word "economia" and a play button icon. Below the search bar, there are navigation links: "Reserva d'espais", "Revistes-e i Llibres-e", "Bases de dades", "Bibliografia de curs", and "Noves Adquisicions". The search results are displayed in a table format. The first result is "Economics: Research Starters Topic." with a logo for "RESEARCH STARTERS". The second result is "Economía : Journal of the Latin American and Caribbean Economic Association" with a logo for "JLACEA". The third result is "Economía [Recurs electrònic] : Journal of the Latin American and Caribbean Economic Association" with a logo for "JLACEA". The fourth result is "Economía : ABC" with a logo for "ABC". The fifth result is "Economía / Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, UAB" with a logo for "UAB". Each result includes a "Veure els fons de la biblioteca" link and "Accions addicionals" (Additional actions) icons. The page also features a "Cercar" (Search) button, a "Catàleg" (Catalog) button, and a "CCUC" logo.

Trobar e-revistes i e-libres



Buscar



Search



Publications

Browse By Discipline

Find resources available from the library's collection

[Agriculture & Agribusiness \(985\)](#)

[Anatomy & Physiology \(217\)](#)

[Anthropology \(317\)](#)

[Applied Sciences \(400\)](#)

[Architecture \(143\)](#)

[Arts & Entertainment \(248\)](#)

[Astronomy & Astrophysics \(115\)](#)

[Biography \(14\)](#)

[Biology \(2058\)](#)

[Biotechnology \(198\)](#)

[Botany \(332\)](#)

[Business & Management \(4862\)](#)

[Chemistry \(1538\)](#)

[Communication & Mass Media \(1328\)](#)

[Complementary & Alternative Medicine \(154\)](#)

[Computer Science \(1133\)](#)

[Construction & Building \(222\)](#)

[Consumer Health \(58\)](#)

[Dance \(20\)](#)

[Dentistry \(244\)](#)

[Diplomacy & International Relations \(379\)](#)

[Drama & Theater Arts \(103\)](#)

[Earth & Atmospheric Sciences \(762\)](#)

[Economics \(1363\)](#)

[Education \(2003\)](#)

[Engineering \(1740\)](#)

[Environmental Sciences \(864\)](#)

[Ethnic & Cultural Studies \(1296\)](#)

[Film \(114\)](#)

[Forestry \(131\)](#)

[Geography & Cartography \(288\)](#)

[Geology \(286\)](#)

[Health & Medicine \(7494\)](#)

[History \(2012\)](#)

[Information Technology \(583\)](#)

[Language & Linguistics \(900\)](#)

[Law \(1707\)](#)

[Library & Information Science \(511\)](#)

[Life Sciences \(961\)](#)

[Literature & Writing \(1443\)](#)

[Marketing \(279\)](#)

[Mathematics \(1112\)](#)

[Military History & Science \(165\)](#)

[Mining & Mineral Resources \(90\)](#)

[Music \(342\)](#)

[Nursing & Allied Health \(791\)](#)

[Nutrition & Dietetics \(179\)](#)

[Oceanography \(257\)](#)

[Pharmacy & Pharmacology \(572\)](#)

[Physical Therapy & Occupational Therapy \(74\)](#)

[Physics \(1021\)](#)

[Political Science \(527\)](#)

[Politics & Government \(2478\)](#)

[Power & Energy \(353\)](#)

[Psychology \(1252\)](#)

[Public Health \(441\)](#)

[Religion & Philosophy \(1242\)](#)

[Science \(607\)](#)

[Social Sciences & Humanities \(2479\)](#)

[Social Work \(95\)](#)

[Sociology \(994\)](#)

[Sports & Leisure \(391\)](#)

[Sports Medicine \(40\)](#)

[Technology \(2559\)](#)

[Veterinary Medicine \(230\)](#)

[Visual Arts \(400\)](#)

[Women's Studies & Feminism \(141\)](#)

[Zoology \(576\)](#)

Trobar e-revistes i e-llibres

! Algunes plataformes de [llibres electrònics](#) subscrits no permeten la descàrrega

The screenshot displays a search interface from the Universitat de Barcelona (UAB) library. At the top, there is a search bar with the text 'economia' and a 'Search' button. To the right of the search bar is the UAB logo. Below the search bar, there is a checkbox labeled 'Keep search limiters' which is checked. On the left side, there is a 'Refine Results' section with three expandable categories: 'Current Search', 'Limit your results', and 'Subject'. The 'Current Search' section shows 'Find all my search terms: economia'. The 'Limit your results' section has a checkbox for 'Peer Reviewed Journals' which is unchecked. The 'Subject' section has several checkboxes with counts: 'economics (20)', 'business (general) (17)', 'economic history (16)', 'management (12)', 'agricultural economics (4)', and 'social sciences & humanities (general) (4)'. The main search results area shows 'Search Results: 1 - 20 of 333'. There are three results listed: 1. 'Economía' (ISSN: 0254-4415, 2304-4306. Economic History.) with 'Full Text Access' and links to 'Academic Search Complete 2007 - present' and 'ProQuest Central 2010 - present'. 2. 'EconomiA' (ISSN: 1517-7580, 2358-2820. Economics.) with 'Full Text Access' and a link to 'DOAJ: Directory of Open Access Journals 2013 - present'. 3. 'L'Economia' (RCS Periodici Spa.) with 'Full Text Access' and a link to 'PressReader'. At the top right of the results area, there are dropdown menus for 'Relevance', 'Page Options', and a 'Share' button.

Trobar articles

Al [Cercador](#) trobarem articles de revista (DDD, base de dades com Dialnet, Elsevier, Wiley, Proquest, WOS, etc.)

- **Si cerquem un article determinat** ▪ ▪ cerquem pel **títol de l'article**. Si no el trobem, podem buscar pel **títol de la revista** on està publicat

- **Si cerquem articles sota una temàtica determinada** ▪ ▪ cercarem pel tema (per exemple: economia espanyola) i limitarem a Text complet o *Peer Reviewed* o per format: Article/capítol de llibre, reviews, etc.

On buscar?: accés als recursos- des de fora de la UAB

The screenshot displays the UAB library website interface. At the top, there is a search bar with the text "Cerca al web" and a magnifying glass icon. To the right of the search bar are links for "Directori" and "Castellano | English", along with social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, and YouTube.

Below the navigation bar, the UAB logo and "Universitat Autònoma de Barcelona" are on the left, and the "Servei de Biblioteques UAB" logo is in the center. To the right, there are links for "Què oferim", "Els nostres fons", "Estudia i investiga", and "Coneix les biblioteques".

A large banner features a laptop and a stack of books. A teal callout box on the left of the banner reads: "Llibres de l'editorial Wiley a prova durant tot l'any. Els més consultats els adquirirem per sempre!!! En pdf, usuaris il·limitats i des de qualsevol dispositiu!".

The main content area is divided into three sections:

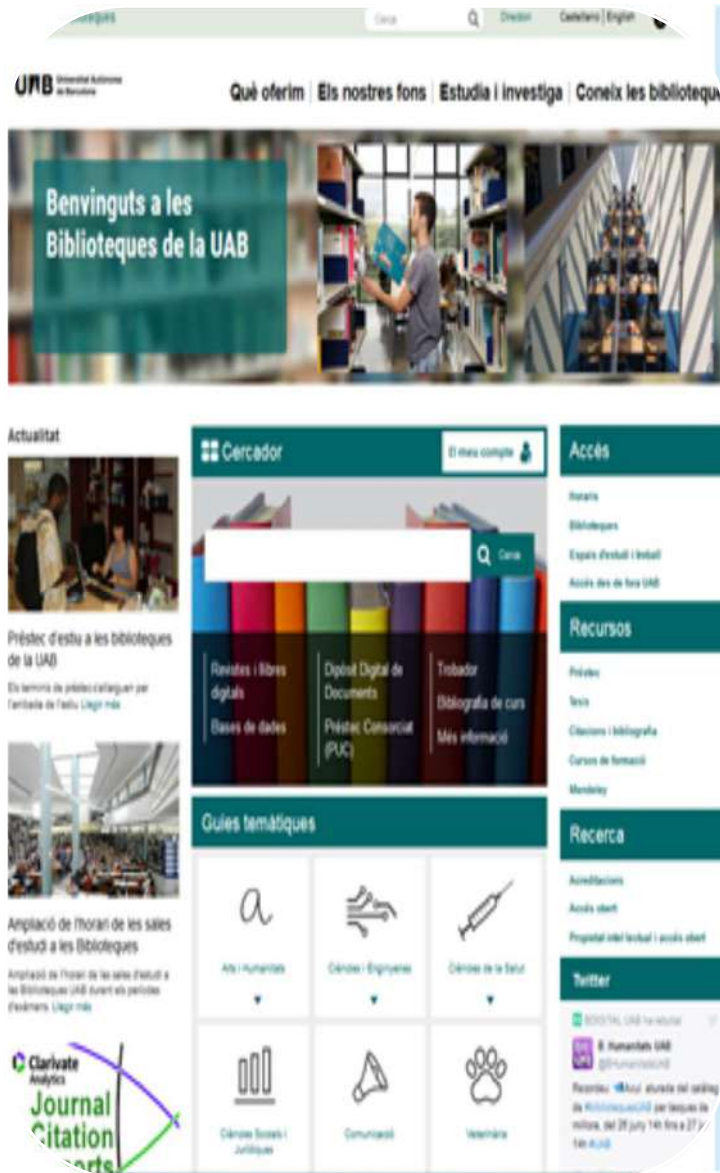
- Actualitat:** A section titled "Serveis Cientificotècnics" with a sub-header "Els Serveis Cientificotècnics en versió exposició". Below this, it states: "La Biblioteca de Ciència i Tecnologia apropa, fins a finals d'abril, els Serveis Cientificotècnics a tota la comunitat universitària [Llegir més](#)".
- Cercador:** A search interface with the heading "Cercador" and a user account link "El meu compte". It includes a search input field with the placeholder "Cerca per tema, autor, revista, llibre, etc." and a "Cerca" button. Below the search bar are three columns of services: "Revistes i llibres digitals", "Bases de dades", "Dipòsit Digital de Documents (DDD)", "Prèstec Consorciat (PUC)", "Bibliografia de curs", "Guia del Cercador", and "Més informació".
- Accés:** A vertical menu with links for "Horaris", "Biblioteques", "Espais d'estudi i treball", and "Accés des de fora UAB".
- Recursos:** A vertical menu with links for "Prèstec", "Tesis", "Citacions i bibliografia", "Cursos de formació", and "Mendeley".
- Recerca:** A vertical menu with a link for "Recerca".



Com fer cerques a Internet i a les bases de dades?

Com cercar a Internet

No tot el que es publica a Internet és informació fiable



- **Cercadors:** eina de cerca per **paraules clau** que mostra un llistat de pàgines web indexades automàticament. Són útils per trobar documents i llocs web, donen accés a **informació actualitzada** i recuperen una gran quantitat d'informació
- **Portals temàtics:** són llocs web que ofereixen un **conjunt de recursos i serveis** d'una **temàtica específica** on la informació la **seleccionen experts** en la matèria. Exemple: guies temàtiques del Servei de Biblioteques UAB

Guies temàtiques

The screenshot shows the homepage of the UAB Libraries website. At the top, there is a navigation bar with the UAB logo, the text 'Universitat Autònoma de Barcelona', and menu items: 'Què oferim', 'Els nostres fons', 'Estudia i investiga', and 'Coneix les biblioteques'. Below this is a large banner with the text 'Benvinguts a les Biblioteques de la UAB' and images of library interiors. The main content area is divided into several sections: 'Actualitat' with news items about study loan extensions and study room hours; a 'Cercador' (search) bar; 'Accés' (Access) with links for hours, spaces, and external access; 'Recursos' (Resources) including digital journals, digital deposit, and course bibliographies; 'Guies temàtiques' (Thematic Guides) with icons for Arts & Humanities, Sciences & Engineering, Sciences of Health, Social Sciences & Law, Communication, and Veterinary; and a 'Recerca' (Research) section with links for accreditation and open access. A Twitter feed is visible at the bottom right.

- Les biblioteques UAB posem al vostre abast guies temàtiques amb totes les fonts d'informació d'una matèria determinada.

Consulteu-les a <http://www.uab.cat/biblioteques>

Cercador a Internet

- Base de dades de pàgines web indexades automàticament
- Permeten a l'usuari fer consultes a partir d'una o més paraules que apareguin en els documents indexats
- Són útils per trobar documents i llocs web
- Donen accés a informació actualitzada
- Recuperen una gran quantitat d'informació



Perill d'infoxicació

Google Acadèmic: bon punt de partida que proporciona una visió general. És el cercador de Google enfocat al món acadèmic i de la investigació: especialitzat en articles de revistes científiques, treballs de recerca, informes, tesis, llibres, etc.

<https://scholar.google.es/>

Prensa digital

El portal **El Quiosc** posa a la teva disposició la **prensa digital i les bases de dades de premsa** subscrietes per la UAB i altres recursos d'utilitat (directoris de mitjans, cercadors de notícies, etc.)

<http://www.bib.uab.es/premsa/>

- El Quiosc
- Bases de dades de premsa
- Directoris de diaris i revistes
- Notícies
- Recursos de premsa
- Contacte

Cercar diaris i revistes per àrea geogràfica



Cercar diaris i revistes per títol

 [\[Cerca avançada\]](#)

També podeu consultar [+diaris i revistes al directori](#)



Diaris destacats a la UAB

- ABC
- Ara
- The Asahi Shimbun
- Cinco días
- Clarín
- Corriere della Sera
- The Guardian
- Le Monde
- El Mundo Deportivo
- El Mundo
- The New York Times
- El País
- El Periódico de Catalunya (cat)
- El Punt Avui
- La Reforma
- The Times of India
- The Times
- La Vanguardia
- The Wall Street Journal

On puc trobar les bases de dades?



The image shows a screenshot of the UAB library website's search interface. At the top left, there is a logo consisting of three vertical bars of varying heights, followed by the word "Cercador". To the right of this is a white box containing the text "El meu compte" and a small user icon. Below the header is a search bar with the placeholder text "Cerca per tema, autor, revista, llibre, etc." and a green button with a magnifying glass icon and the word "Cerca". The background of the search bar area is a row of colorful books. Below the search bar, there are three columns of text, each separated by a vertical line. The first column contains "Revistes i llibres digitals" and "Bases de dades". The second column contains "Dipòsit Digital de Documents (DDD)" and "Préstec Consorciat (PUC)". The third column contains "Bibliografia de curs" and "Més informació". At the bottom of the page, there is a dark teal bar with a white icon of a grid and the text "Guies temàtiques".

<http://www.uab.cat/biblioteques>

Bases de dades

Són una de les principals fonts d'informació per trobar literatura científica

N'hi ha de **multidisciplinars**:



I n'hi ha d'**especialitzades**, com per exemple:





Eines i recursos documentals per al TFG

Economia, Empresa i Estadístiques

On buscar? – Bases de dades temàtiques

Les bases de dades en general es podrien dividir en dos grans blocs:

Bases de dades bibliogràfiques i/o documentals: les que contenen la referència del document, un resum o abstract i a més actualment la majoria ens porten al text complet. Per exemple:

ABI/INFORM Collection

EconLit

Bases de dades estadístiques: no ens remeten a cap document textual sinó que contenen dades numèriques presentades en forma tabular i/o gràfica.



On buscar? – Bases de dades temàtiques

Algunes bases de dades on trobar informació d'Economia, Empresa i estadístiques

Economia



ABI/INFORM Collection

EconLit

DOW JONES FACTIVA

RePEc

Empresa



Estadístiques



eurostat 

INēbase

UNWTO
Tourism Statistics

On buscar? – Bases de dades temàtiques

Economia



ABI/INFORM Collection

- Especialitzada en l'àrea d'economia i empresa amb accés a **text complet** (recursos subscrits UAB o d'accés obert).
- **Tipus de documents:** articles, tesis, *working papers*, diaris com ara *The Wall Street Journal* i *The Financial Times*, informes anuals d'empreses nord-americanes, informes per sectors i per país, etc.
- **Temàtica:** economia, comptabilitat, recursos humans, tècniques de gestió, empreses, finances, màrqueting, etc.


EconLit

- Produïda per l'American Economic Association i dóna accés a **text complet** (recursos subscrits UAB o d'accés obert).
- **Tipus de documents:** referències bibliogràfiques d'articles de revista, *working papers*, obres col·lectives i tesis doctorals.
- **Temàtica:** economia.

On buscar? – Bases de dades temàtiques

Economia



 DOW JONES FACTIVA

- Base de dades a **text complet**.
- **Tipus de documents:** diaris, revistes comercials i informes a text complet així com fotografies.
- **Temàtica:** informació d'actualitat i empresarial (cotitzacions, estats financers i notícies) recollida per Reuters i Dow Jones.

RePEc

- Base de dades de referències bibliogràfiques. **Accés obert**. Molts documents es poden descarregar gratuïtament.
- **Tipus de document:** *working papers*, articles de revista, llibres, capítols de llibres i components de software.
- **Temàtica:** economia i ciències relacionades.
- **Altres:** projecte col·laboratiu que té com a objectiu millorar la difusió de la recerca en economia i ciències relacionades.

On buscar? – Bases de dades temàtiques

Empresa









- **Temàtica:** informació financera i comptable d'empreses espanyoles amb informes complets de dipòsits de comptes.
- **Altres:** té un programa d'anàlisi financera que permet elaborar taules, informes, gràfics i comparatives entre empreses i grups d'empreses.

On buscar? – Bases de dades temàtiques



Estadístiques

Àmbit internacional	Unió Europea	Espanya
 <p>Temàtica general Accés lliure</p>	 <p>Temàtica general Accés lliure</p>	 <p>Temàtica general Accés lliure</p>
 <p>Temàtica general Accés lliure</p>		
 <p>Temàtica financera Accés lliure</p>		
 <p>Temàtica sobre turisme Accés restringit UAB</p>		

Com buscar a les bases de dades estadístiques? – Guardar i exportar els resultats

La majoria de bases de dades bibliogràfiques permeten:

- Cerca bàsica (per paraula clau del títol, autor, matèria, etc.) o avançada (per camps concrets) la cerca.
- Aplicar filtres als resultats de cerca que hem trobat per afinar més la cerca.
- Guardar l'estratègia de cerca i també els resultats.
- **Exportar** registres a gestors bibliogràfics i en diversos formats.
- **Descarregar** els documents que ens interessin (recursos subscrits UAB o d'accés obert).

Com buscar a les bases de dades estadístiques? – Guardar i exportar els resultats

La majoria de bases de dades estadístiques permeten:

- Accedir a **taules ja predissenyades** per l'editor o proveïdor de les dades.
- O bé crear les nostres **pròpies taules** personalitzades triant pels següents elements:
 - ✓ Indicador o variable estadística
 - ✓ Àmbit geogràfic
 - ✓ Període cronològic i/o també periodicitat
 - ✓ Unitat (segons les característiques de l'indicador poden ser números absoluts, taxa, milers, milions...)

Una vegada triats tots aquests elements es construeix la taula o taules que podem exportar i/o imprimir

On buscar? – Guia temàtica d'Economia, Empresa i Estadístiques

https://www.uab.cat/web/guies-tematiques/economia-1345711480989.html

Servei de Biblioteques > Guies temàtiques > Economia

Guia temàtica d'Economia, Empresa i Estadístiques -- Turisme i Direcció Hotelera

- Composició del fons
- Com trobar
- Materials de curs
- Per estar al dia
- Facultat d'Economia i Empresa
- Escola Universitària de Turisme i Direcció Hotelera

Recomanem

- ABI/INFORM ABI/Inform
- EconLit Econlit
- SABI SABI
- FACTIVA Factiva
- Biblioteca Econòmica Carandell

Eines

- Web of Science
- Scopus
- InDICES CSIC
- Google Scholar
- Dialnet

Biblioteca digital

- Cercador de llibres-e i revistes
- Llibres-e. BC Sdigital
- Diccionaris i Enciclopèdies
- Bases de dades
- Accés des de fora la UAB (ARE)

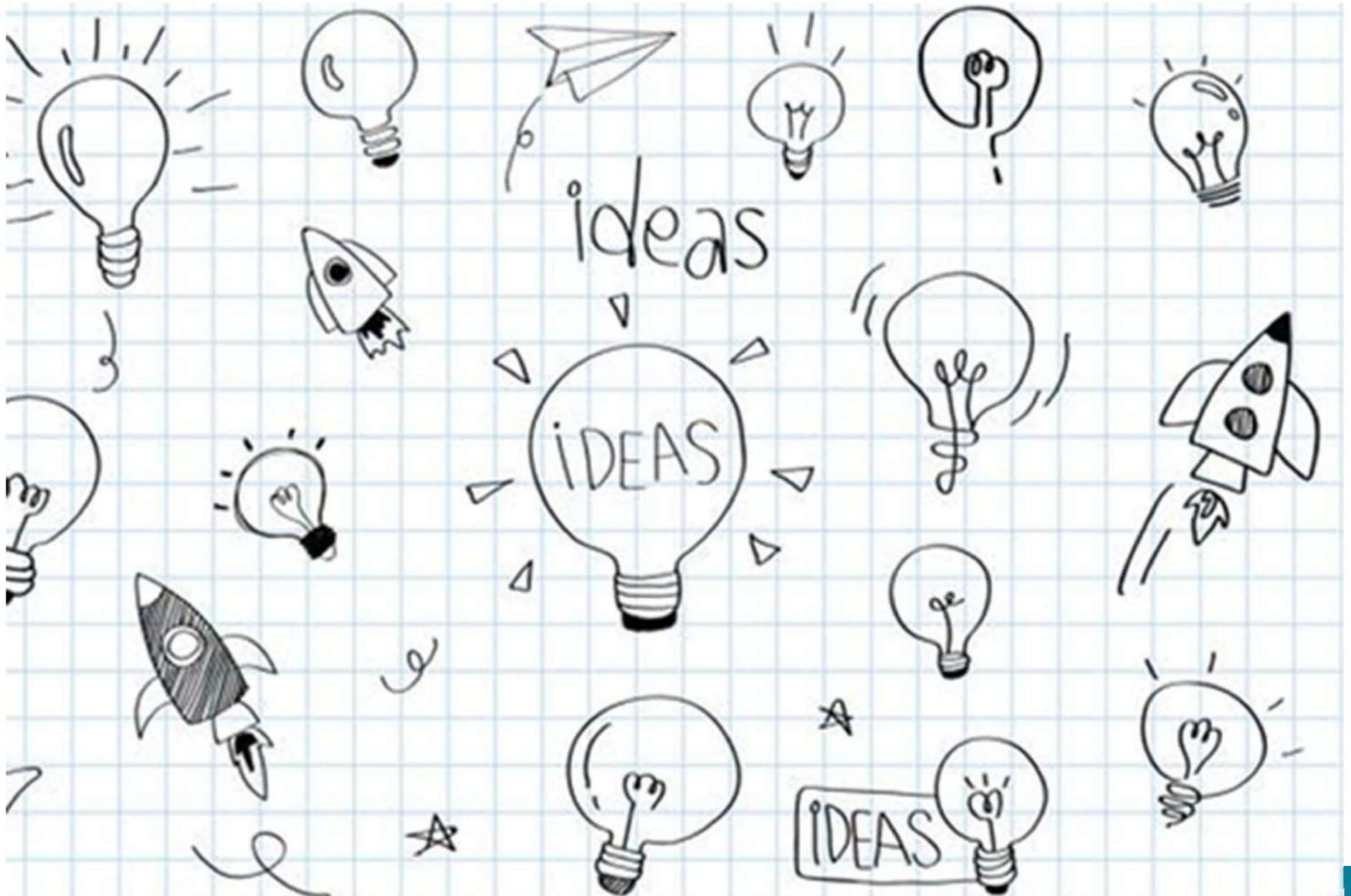
Recursos acadèmics i per a la recerca

- Bibliografia de curs
- Com citar
- Guies treballs acadèmics
- Mendeley
- Treballs de fi de Grau i Màster
- Propietat intel·lectual
- Accés obert

Biblioteques de referència

- Biblioteca de Ciències Socials
- Biblioteca Universitària de Sabadell
- Centre de Documentació Europea


Busques inspiració?



TFG d'Economia i Empresa al DDD



<https://ddd.uab.cat/collection/facecoemptfg?ln=ca>

 **dipòsit digital de documents de la UAB**

UAB
Universitat Autònoma de Barcelona

visitant : identificació

Carca Lliura Ajuda Personalitza

Servei de Biblioteques Sobre el DDD Català English Español


Pàgina inicial > Documents de recerca > Treballs de Fi de Grau > Facultat d'Economia i Empresa, TFG

Facultat d'Economia i Empresa. Treballs de final de grau

Aquesta col·lecció recull treballs de final de grau presentats a la Facultat d'Economia i Empresa a partir del curs 2013/2014 en diferents titulacions:



- Grau en Administració i Direcció d'Empreses
- Grau en Administració i Direcció d'Empreses (anglès)
- Grau en Comptabilitat i Finances
- Grau en Economia

L'exercici consisteix en un treball original de caràcter teòric i/o aplicat, recollat amb un pòster.







Cercar en 82 registres per:

qualsevol camp Consells de cerca
Cerca avançada

 Estadístiques d'ús  Els més consultats

Darreres entrades:

2019-02-28 16:21  **Las políticas monetarias de la FED y el BCE en la crisis financiera y la Gran Recesión** / Lucas Millán, Laura ; Polo Andrés, José Clemente, dir. (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament d'Economia i d'Història Econòmica) ; Universitat Autònoma de Barcelona. Facultat d'Economia i Empresa
El objeto del presente trabajo es estudiar y analizar las políticas monetarias implementadas por los dos Bancos Centrales más importantes del mundo, la Reserva Federal de Estados Unidos y el Banco Central Europeo, desde el inicio de la Gran Recesión en 2008 hasta la actualidad. [...]
2019
Graduat o Graduada en Administració i Direcció d'Empreses i Graduat o Graduada en Dret [994]
55 p. 1.3 MB  2 documents
Registre complet 

2018-12-13 17:44  **Consolidació del projecte cooperatiu Filigrana Produccions 360** / Mestre Garcia, Sergi ; Estapé Dubreuil, Gloria, dir. (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament d'Empresa) ; Universitat Autònoma de Barcelona. Facultat d'Economia i Empresa
Aquest Treball de Final de Postgrau es basa en tres eixos, l'estudi de mercat i pla de màrqueting, l'enfortiment intern i la previsió de futur, començant per una valoració de la situació actual de la cooperativa.
Este Trabajo de Final de Postgrado se basa en tres ejes, el estudio de mercado y plan de marketing, el reforzamiento interno y la previsión de futuro, empezando por una valoración de la situación actual de la cooperativa.

Més treballs de recerca



- Tesis doctorals: [TDX](#), [TESEO](#), [Dialnet – Tesis](#)
- Treballs de recerca (màsters, postgraus): [RECERCAT](#), [Treballs de recerca i projectes de final de carrera](#) al DDD



Eines i recursos documentals per al TFG

Dret

Característiques de la documentació jurídica

- La documentació jurídica és la generada en la creació, aplicació, difusió i investigació del Dret.
- És diversa i d'àmplia tipologia, en termes generals la podem dividir en: documentació parlamentària, legislació, jurisprudència i doctrina.
- I més cada especialitat o branca jurídica del Dret genera la seva pròpia documentació: públic (dret internacional públic, constitucional, administratiu, financer i fiscal, processal i penal) i privat (civil, mercantil, treball i seguretat social).
- Pots trobar diaris oficials, convenis col·lectius, tractats internacionals, documentació d'òrgans consultius, documentació parlamentària, formularis ...
- És variable, dinàmica i molt sovint en canvi constant

És important anar sempre a fonts d'informació que donin garantia de **l'actualització dels seus continguts**



Com trobar documentació jurídica al web del Servei de Biblioteques


- Al [Cercador](#) del [web del Servei de Biblioteques](#) es poden trobar diferents tipus de documentació jurídica. Pots buscar per títol, per matèria, per cerca avançada (però sempre serà paraula clau).
- També pots buscar pel títol a [Revistes i llibres digitals](#).
- O bé a l'apartat [Bases de dades](#).
- Però el més recomanable és consultar la nostra [guia temàtica](#).



On buscar? – Guia temàtica de Dret

https://www.uab.cat/web/guest/guies-tematiques/dret-1345711473944.html

UniversityRooms: che... Directori de la UAB WhatsApp



Dret

Servei de Biblioteques > Guies temàtiques > Dret

Guia temàtica de Dret

- Composició del Fons
- Com trobar
- Materials de curs
- Facultat de Dret
- Escola de Praxiologia i Seguritat Integral


Recomanem

- ARANZADI Aranzadi Instituciones
- v|lex vLex
- laleydigital 360 La Ley
- Biblioteca Virtual Tirant
- Tirant Analytics

Eines


- Web of Science
- Scopus Scopus
- InDICES CSIC InDICES CSIC

Biblioteca digital



- Cercador de llibres-e i revistes
- Libres-e. BC Sdigital
- Diccionaris i Enciclopèdies
- Bases de dades
- Accés des de fora la UAB (ARE)

Recursos acadèmics i per a la recerca



- Bibliografia de curs
- Com citar
- Suport treballs acadèmics
- Mendeley
- Treballs de fi de Grau i Màster
- Propietat intel·lectual
- Accés obert

Cercador

Contacta amb la biblioteca

Twitter

Tuits de @bcsUAB

BCS UAB ha retuitat @ICIP @ICIPeace

Les xarxes socials poden ajudar a despolitzar? Hi ha experiències sobre l'impacte positiu de les xarxes en situacions de forta divisió política i social?

Molt recomanable l'article d'@HeleniaPujol al monogràfic sobre "Diàleg en societats polaritzades" bit.ly/2Fmx2WD

BCS UAB ha retuitat Biblioteques UAB @bibliotecaesUAB

[Guia temàtica de Dret](#)

Com buscar a les bases de dades de legislació – Guardar i exportar els resultats

Les bases de dades legislatives fan servir una terminologia pròpia de la seva disciplina. En general la manera de cercar té uns trets característics:

- Opció de cerca bàsica o bé ja més específica per branques del dret o tipologies documentals (legislació, jurisprudència, doctrina...)
- Els resultats visualitzats es poden guardar, imprimir, enviar per correu electrònic.

On buscar? – Bases de dades de dret



- **Tipus de document:** Legislació completa (estatal, autonòmica, foral i europea), codis legislatius i projectes de llei, jurisprudència, altres resolucions i consultes, doctrina, comentaris i bibliografia, novetats en informació jurídica, convenis col·lectius i pràctiques, i ajuts i subvencions. També inclou formularis (models processals i contractes i altres models substantius).



- **Tipus de document:** legislació completa, codis i convenis col·lectius, jurisprudència, altres resolucions i consultes, doctrina i bibliografia, i contractes i formularis.
- **Altres:** conté *La Ley Doctrina*, amb el **text complet** de revistes i llibres de l'editorial La Ley.

On buscar? – Bases de dades de dret



- **Tipus de document:** legislació completa i codis, jurisprudència, altres resolucions i consultes, doctrina i bibliografia, contractes i formularis, dossiers i esquemes temàtics. També inclou informació jurídica internacional.

v|lex

- **Tipus de document:** legislació completa (autonòmica, estatal i comunitària), codis i convenis col·lectius, jurisprudència, altres resolucions i consultes, doctrina i bibliografia, contractes i formularis, i notícies. També recull informació jurídica internacional de diferents països del món. Accés a 4 Pràctics: *Sociedades Mercantiles*, *Contencioso-Administrativo*, *Esquemas Procesales*, i *Laboral*.

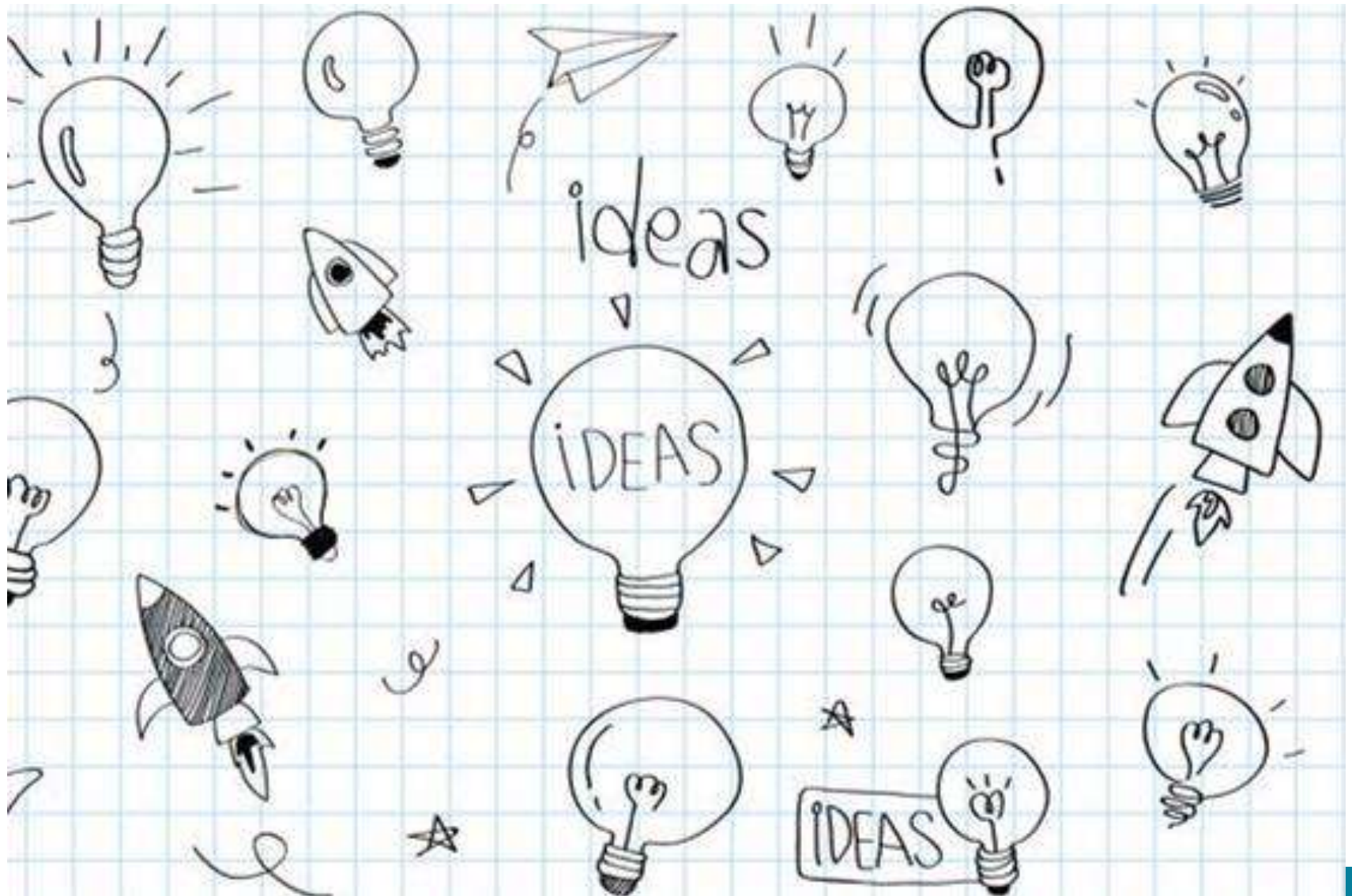
Més bases de dades a: [Guia temàtica de dret](#)

Com trobar....



- [Diaris oficials](#): guia sobre els diaris oficials a l'Estat espanyol, Catalunya, comunitats autònomes i províncies, Unió Europea i la resta del món. S'explica el fons disponible a la biblioteca i a quines fonts d'informació (bases de dades i recursos web) s'hi poden trobar.
- [Convenis col·lectius](#): recursos oficials públics, convenis del Departament de Treball, d'àmbit autonòmic, etc.
- [Documentació parlamentària](#): àmbit estatal, Catalunya, Butlletí Oficial del Parlament de Catalunya, àmbit comunitari i àmbit internacional

Busques inspiració?



TFG de Dret



<https://ddd.uab.cat/collection/facdretffg?ln=ca>

The screenshot shows the website interface for the Digital Document Repository (DDD) of the University of Barcelona (UAB). The header includes the UAB logo and navigation links. The main content area displays search results for 'Facultat de Dret. Treballs de final de grau'. It features a list of degrees: Grau en Relacions Laborals, Grau en Criminologia, and Grau en Dret. Below this, there is a search bar with the text 'Cercar en 276 registres per:' and a search button. The results section shows two entries with their respective thumbnails, titles, authors, and descriptions.

Facultat de Dret. Treballs de final de grau

Aquesta col·lecció recull els treballs de fi de grau presentats a la Facultat de Dret a partir del curs 2012/2013 en diferents titulacions:

- Grau en Relacions Laborals
- Grau en Criminologia
- Grau en Dret

Aquests treballs són fruit de la investigació sobre un tema rellevant en ciències jurídiques.

Cercar en 276 registres per:

qualsevol camp Cerca Consultes de cerca Cerca avançada

Darrera entrada:

2019-07-20 17:42 **Sexting : grado de aceptación en los adolescentes de Cataluña /** Arjona Villanueva, Laura ; Manual Casado Gómez, dir. (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Psicologia Clínica i de la Salut) ; Universitat Autònoma de Barcelona. Facultat de Dret
El sexting es la pràctica que se dedica al envió de imàgenes y vídeos de contenido sexual a través de las redes sociales y aplicaciones móviles. Este estudio pretende observar el grado de aceptación del sexting entre los adolescentes de Cataluña, y en que medida esta normalizada esta práctica en su día a día. [...]
Sexting is the action of sending pictures or videos with a sexual content through the social networks and the mobile applications. This study pretends to observe the stage of acceptance about the sexting through the teenagers from Catalonia, and if it is normalized or not. [...]
2018
Graduat o Graduada en Criminologia [805]
Registre complet -

2019-07-20 17:27 **The EU-Turkey Statement, 18 March 2016, to tackle irregular migration : legal analysis from a critical outlook /** Staromiejski Llorens, Helena ; Arenas García, Rafael, dir. (Universitat Autònoma de Barcelona. Departament de Dret Privat) ; Universitat Autònoma de Barcelona. Facultat de Dret
Before the most important refugee crisis seen in years, the States of the World had to mobilize and take action. Though the worst part took place in the Middle East, affecting Syria, Palestine, Iraq, Iran, Afghanistan, Turkey, Lebanon, and many other countries, a high number of refugees tried to seek protection in Europe. [...]
2018
Graduat o Graduada en Dret [949]



Citacions i bibliografia: conceptes bàsics

Per què citar?

PER QUÈ CAL CITAR?



Per reconèixer l'**autor original** de la idea i delimitar responsabilitats



Per **reforçar** els nostres arguments amb la investigació i teories d'altres



Per evitar el **plagi**



Per localitzar les **fonts citades** (llibres, articles, web...) i facilitar que el lector pugui ampliar informació



Per **donar credibilitat** i ser rigorós al teu treball. Si dius d'on has tret la informació, demostres que t'has documentat

Què cal citar?

QUÈ CAL CITAR?

Qualsevol **idea** o **frase** que **NO** sigui d'elaboració pròpia

Qualsevol informació que **NO** pertanyi al **coneixement general**

Podem citar: dades, imatges (fotos, mapes, gràfics), taules, etc.

Com citem?

ESTIL NORMALITZAT

És necessari citar i presentar les referències bibliogràfiques de manera **coherent i uniforme**

COM CITEM?

3 TIPUS D'ELEMENTS PER A CITAR

Formalment citem mitjançant: **citacions, referències bibliogràfiques** i/o la **bibliografia**

ESTILS

Hi ha molts **estils** diferents per citar. Triaràs un o altre en funció de la teva àrea d'estudi amb l'assessorament del teu tutor/a.

Formes per a citar

EXEMPLES
(basats en estil APA,
[més estils](#))

CITACIÓ EN EL TEXT

According to Zott, Amit, and Massa (2011), there is no general agreement among scholars on a common definition of the business model concept.

REFERÈNCIA BIBLIOGRÀFICA

Zott, C., Amit, R., & Massa, L. (2011). The business model: Recent developments and future research. *Journal of Management*, 37(4), 1019–1042.

LLISTAT DE REFERÈNCIES O BIBLIOGRAFIA AL FINAL DEL DOCUMENT

REFERENCES

- Van Den Bosch, F. A., Volberda, H. W., & De Boer, M. (1999). Coevolution of firm absorptive capacity and knowledge environment: Organizational forms and combinative capabilities. *Organization Science*, 10(5), 551–568.
- Winter, S. G., & Szulanski, G. (2001). Replication as strategy. *Organization Science*, 12(6), 730–743.
- Zott, C., & Amit, R. (2010). Business model design: An activity system perspective. *Long Range Planning*, 43, 216–226.
- Zott, C., Amit, R., & Massa, L. (2011). The business model: Recent developments and future research. *Journal of Management*, 37(4), 1019–1042.





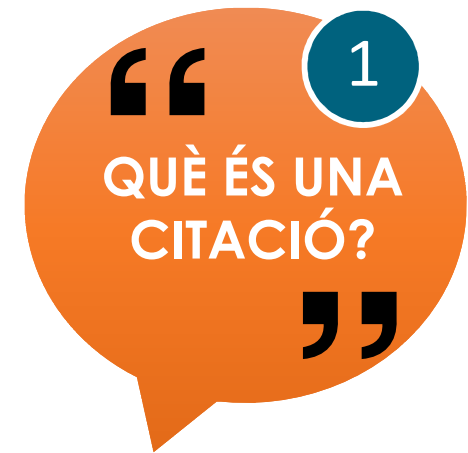
“

Les citacions

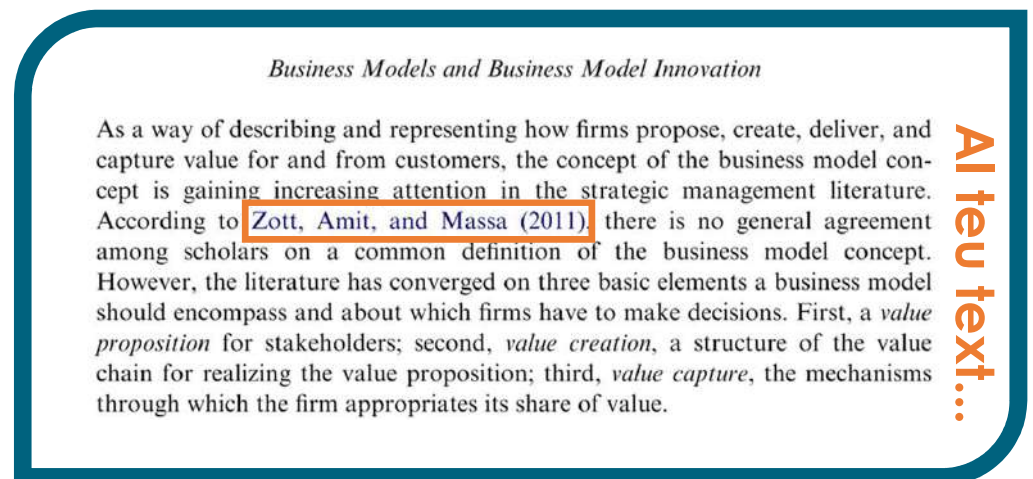
”

Les citacions

- Una **citació** és el **vincle** que s'estableix entre el teu text i les idees, frases o documents d'un altre.
- Per extensió, una citació també és una **anotació breu** que apunta a una **referència bibliogràfica**, llistada generalment al final del document en forma de **bibliografia**.
- A l'estil de citació **APA**, emprat en l'àmbit de les Ciències Socials, les citacions es presenten com una **nota entre parèntesi** dins el text.



Font de la imatge: [Freepik](#)



Font: Dasí, A., Elter, F., Gooderham, P. N. i Pedersen, T. (2017). New Business Models In-The-Making in Extant MNCs: Digital Transformation in a Telco. *Advances in International Management*, 30, 29-53. <https://doi.org/10.1108/S1571-502720170000030001>

Les citacions

Pots utilitzar informació d'una altra obra al teu TFG tot citant-la. Hi ha **dues maneres de citar**:



1. Citació no textual o indirecta

La citació reproduïx les idees o conceptes de l'obra però **reelaborant el seu contingut**:

- ✓ Tot resumint-lo
- ✓ Reformulant-lo amb les teves paraules, reconeixent l'autoria

Exemple:

The view of organizational ecologists such as Hannan and Freeman (1977) is that when the business environment shifts, the path dependence and the legacies of the past of incumbent firms make for overwhelming inertia and rigidities.



Les citacions

2

“

COM
CITAR?

”

2. Citació textual o directa

Es tracta d'una **citació literal** on es reproduïxen les paraules exactes de l'obra

Menys de 40 paraules

Entre cometes

Font: Sengul, M., Almeida Costa, A. i Gimeno, J. (2018). The Allocation of Capital within Firms. *Academy of Management Annals*, 13(1), 43-83. <https://doi.org/10.5465/annals.2017.0009>

More generally, Sengul and Gimeno (2013) describe a nested system of controls over a subsidiary's decision rights: “permanent headquarters' control over major decisions with long-term consequences, regular delegation of business-level decisions (e.g., advertising, remuneration) to subsidiaries, and exceptional discretionary headquarters control over the competitive behavior of subsidiaries. such as intervening when a price war is in sight”

Més de 40 paraules

Paràgraf a part amb sagnia i sense cometes

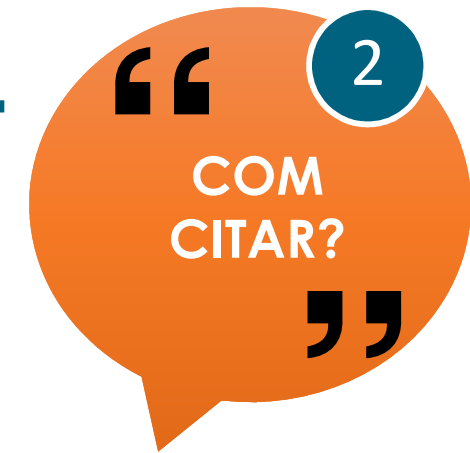
Font: Dasí, A., Elter, F., Gooderham, P. N. i Pedersen, T. (2017). New Business Models In-The-Making in Extant MNCs: Digital Transformation in a Telco. *Advances in International Management*, 30, 29-53. <https://doi.org/10.1108/S1571-502720170000030001>

The view of organizational ecologists such as Hannan and Freeman (1977) is that when the business environment shifts, the path dependence and the legacies of the past of incumbent firms make for overwhelming inertia and rigidities. Christensen (2013, pp. 13–14) observes that:

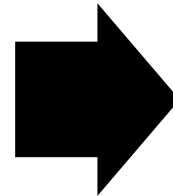
...the problem established firms seem unable to confront successfully is that of *downward* vision and mobility, in terms of the trajectory map. Finding new applications and markets for ... new products seems to be a capability that each of these firms exhibited once, upon entry, and then apparently lost. It was as if the leading firms (in the industry Christensen studied) were held captive by their customers, enabling attacking entrant firms to topple the incumbent industry leaders each time a disruptive technology emerged.



Les citacions – Dins del text



Si ometem alguna part del text que citem



Aquesta omisió s'assenyala amb parèntesi amb 3 punts (...)

Exemple:

We present our plans for investment and change to the local colleagues in a workshop in their plant. We then get together with the employees and (...) look at the existing process and determine what is good and what is bad (...). Once we have done all of these things, we work together with the local actors to develop a new production island. [...] Our job is to see that whatever result is worked out is developed and worked through jointly with the colleagues locally.

Les citacions – Dins del text

I... com atribuïm la idea al seu autor?

“

2

COM
CITAR?

”

()

PARÈNTESI



Postlewaite (1998) provides an insightful discussion about incorporating concerns for relative ranking into economic models.

Font: Souder, D., i Bromiley, P. (2017). Timing for Dollars: How Option Exercisability Influences Resource Allocation. *Journal of Management*, 43(8), 2555-2579. <https://doi.org/10.1177/0149206316680032>

Behavioral agency models assume managers react to incentives in ways that reflect loss aversion and other elements of prospect theory (Wiseman & Gomez-Mejia, 1998).

Antler, Y. (2018). No One Likes To Be Second Choice. *Economic Journal*, 129(230251), 1119-1138. <https://doi.org/10.1111/econ.12573>

Si el nom de l'autor forma part del text

Si el nom de l'autor NO forma part del text

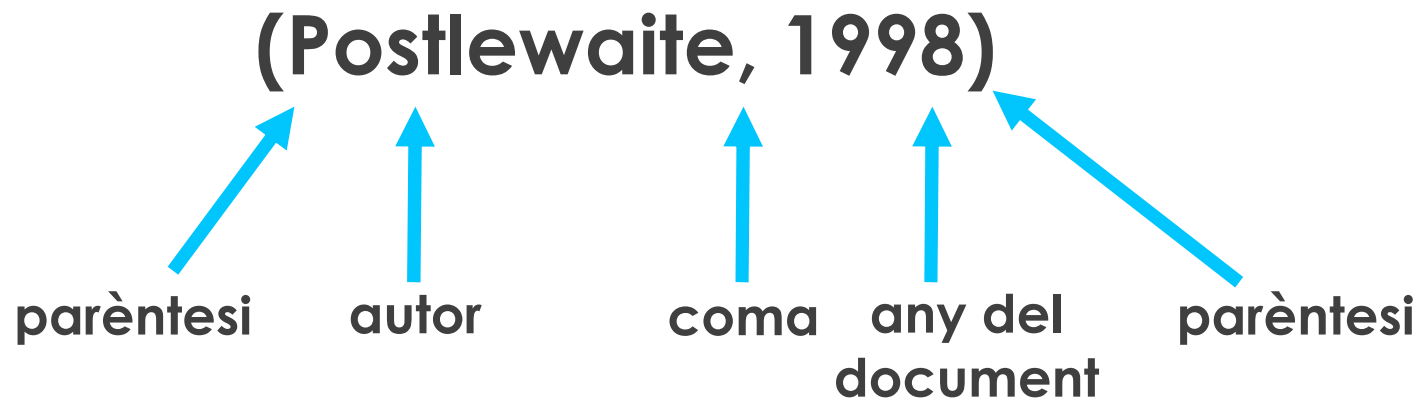
EXEMPLES

(basats en estil APA, més estils)

Les citacions



Quan el nom de l'autor NO forma part del text del teu TFG...



Les citations – Dins del text

Exemple:

Business Models and Business Model Innovation

As a way of describing and representing how firms propose, create, deliver, and capture value for and from customers, the concept of the business model concept is gaining increasing attention in the strategic management literature. According to Zott, Amit, and Massa (2011), there is no general agreement among scholars on a common definition of the business model concept. However, the literature has converged on three basic elements a business model should encompass and about which firms have to make decisions. First, a *value proposition* for stakeholders; second, *value creation*, a structure of the value chain for realizing the value proposition; third, *value capture*, the mechanisms through which the firm appropriates its share of value.

As Zott et al. (2011) argue the business model concept goes beyond “traditional” business strategy in its emphasis on the need to focus on value and to do so in a holistic way. By focusing on value instead of other classical concepts such as product-market decisions or profits, the business model literature divides the unit of analysis along three dimensions (Foss & Saebi, 2014; Zott et al., 2011). The first dimension is the primacy given to the customer and other stakeholders when defining the details of the *value proposition*. Through the value proposition, the firm establishes a specific deal between what customers need and are willing to pay for and what the company is able to offer. The second

3
“
FORMAT DE LES
CITACIONS
”

PARÈNTESI ()

EXEMPLES

(basats en estil APA,
més estils)

Les citacions



La conjunció “i” que uneix els noms dels autors ha d’anar en la llengua del treball

Tipus de citació	Si el nom de l'autor forma part del text del teu treball		Si el nom de l'autor NO forma part del text del teu treball	
	Primera citació al text	Següents citacions al text	Primera citació al text	Següents citacions al text
Obra d'un únic autor	Walker (2007)	Walker (2007)	(Walker, 2007)	(Walker, 2007)
Obra de 2 autors	Walker i Allen (2004)	Walker i Allen (2004)	(Walker i Allen, 2004)	(Walker i Allen, 2004)
Obra de 3 a 5 autors	Bradley, Ramírez, Soo, i Walsh (2006)	Bradley et al. (2006)	(Bradley, Ramírez, Soo, i Walsh, 2006)	(Bradley et al. 2006)
Obra de més de 6 autors	Wasserstein et al. (2005)	Wasserstein et al. (2005)	(Wasserstein et al., 2005)	(Wasserstein et al., 2005)
Obra de grups (identificats amb sigles o acrònims)	National Institute of Mental Health (NIMH, 2003)	NIMH (2003)	(National Institute of Mental Health [NIMH], 2003)	(NIMH, 2003)
Obra de grups (sense sigles o acrònims)	University of Pittsburgh (2005)	University of Pittsburgh (2005)	(University of Pittsburgh, 2005)	(University of Pittsburgh, 2005)

Les citacions



A la citació es poden afegir altres dades com la pàgina

Obligatori en citacions literals i es separa mitjançant comes

Zott and Amit (2010, p. 220) focus on the activities involved in business models in-the-making.

Font: Dasí, A., Elter, F., Gooderham, P. N. i Pedersen, T. (2017). New Business Models In-The-Making in Extant MNCs: Digital Transformation in a Telco. *Advances in International Management*, 30, 29-53. <https://doi.org/10.1108/S1571-502720170000030001>

Més d'una referència a la mateixa citació

Si citem més d'una referència s'hi inclouen totes al mateix parèntesi. Es separen amb punt i coma.

By focusing on value instead of other classical concepts such as product-market decisions or profits, the business model literature divides the unit of analysis along three dimensions (**Foss & Saebi, 2014; Zott et al., 2011**).

Font: Dasí, A., Elter, F., Gooderham, P. N. i Pedersen, T. (2017). New Business Models In-The-Making in Extant MNCs: Digital Transformation in a Telco. *Advances in International Management*, 30, 29-53. <https://doi.org/10.1108/S1571-502720170000030001>

Les citacions



Diverses citacions del mateix autor

Es separen mitjançant comes. En ordre cronològic

Cecchetti and Kharroubi (2012, 2015) show, theoretically as well as empirically, that financial sector growth disproportionately benefits sectors with low productivity and high collateral, thereby reducing total factor productivity growth in the economy.

Font: Shy, O., i Stenbacka, R. (2018). Bank competition, real investments, and welfare. *Journal of Economics/ Zeitschrift Fur Nationalokonomie*, 127(1), 73–90. <https://doi.org/10.1007/s00712-018-0634-0>

Diverses citacions del mateix autor del mateix any

S'afegeix a l'any una lletra en minúscula

Teece (2014a) argues that incumbent firms suffer from myopia about their established business models.

[...]

Given the velocity of industry change, it may be necessary to incorporate a dynamic capabilities perspective in future research (**Teece, 2007, 2014a, 2014b**).

Font: Dasí, A., Elter, F., Gooderham, P. N. i Pedersen, T. (2017). New Business Models In-The-Making in Extant MNCs: Digital Transformation in a Telco. *Advances in International Management*, 30, 29-53. <https://doi.org/10.1108/S1571-502720170000030001>

Les citacions

FORMAT DE LES CITACIONS

Obres d'autor desconegut

El títol es posa en **cursiva** (llibres, revistes, informes) o **entre cometes** (article, capítols o pàgina web), amb la data.

Llibre sense autor: (*Interpersonal Skills*, 2019)

Article de revista sense autor: (“Understanding Sensory Memory”, 2018)

Obres anònimes (identificades com autor Anònim)

Quan l'autor d'una obra s'especifica obertament com “Anònim”, la paraula “**Anònim**” ocuparà el lloc de l'**autor** a la cita.

(Anònim, 2017)

Obres sense data de publicació

S'indica amb les sigles **s.d.** (sense data), **n.d.** (no date) o **s.f.** (sin fecha).

Alguns autors (González Rodríguez, **s.d.**) han comentat que la inversió als mercats europeus...

Les citacions

3

“
FORMAT DE LES
CITACIONS
”

Cites que contenen cites d'altres obres

Quan cites material que conté alhora una altra citació, has d'incloure aquesta a la teva cita.

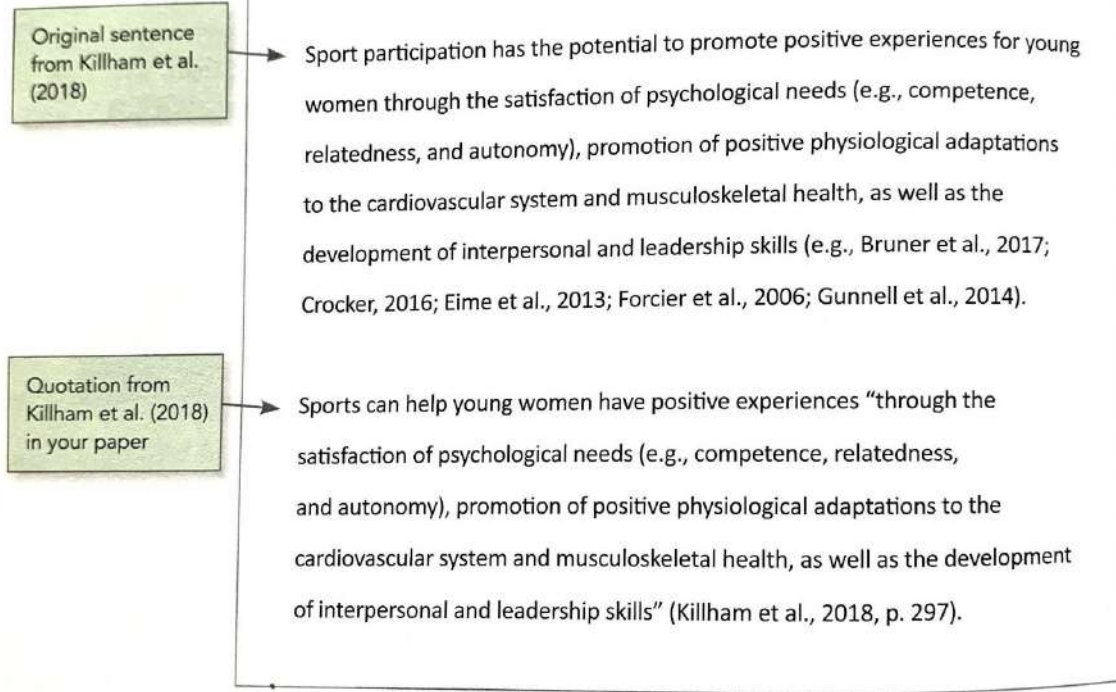
Però... **NO** hauràs d'incloure **el treball citat dins de la teva cita** a la llista de referències, excepte si el cites com a font primària al llarg del teu treball.

Actors “are encouraged to become immersed in a character's life **(Stanislavski, 1936/1948, 1950)**, an activity that calls for absorption” **(Panero et al., 2016, p. 234)**

Per exemple, en aquesta citació, Panero et al. (2016) apareixerà a la llista de referències, però no la citació de Stanislavski.

Les citations

Citacions que contenen citacions d'altres obres



Nota. De “Figure 8.7. Example of Citations Omitted at the End of a Quotation”, per American Psychological Association, 2020, *Publication Manual of the American Psychological Association* (7th ed.), p. 276. Copyright 2020 per the American Psychological Association.

Més informació

- [APA Style](#) (American Psychological Association)
- [APA Style Blog](#) (American Psychological Association)
- [Com citar i referenciar en els textos acadèmics](#) (Sílvia Blanch, Eulàlia Pérez, Jennifer Silvente - Universitat Autònoma de Barcelona)
- [Estil APA](#) (Universitat de Girona)
- [Estilo APA](#) (Universitat d'Alacant)
- [Guia per elaborar citacions bibliogràfiques en format APA](#) (Universitat de Vic)



“

Què és una referència bibliogràfica?

”

Què és una referència?

“
QUÈ ÉS UNA
REFERÈNCIA?
”

- Una **referència** és un **conjunt de dades bibliogràfiques** que permeten la identificació d'un document.
- La llista de referències és la **llista sistematitzada**, segons un **estil determinat**, de totes **les fonts** que **s'han citat** al llarg del treball.
- Es situa com a **nota a peu de pàgina**, al **final del capítol** o al **final de tot el text** en la **bibliografia**.

Citació · · Referència

“
QUÈ ÉS UNA
REFERÈNCIA?
”

Una **citació**
dins d'un
text...

In the context of hiring, Alderfer and McCord (1970) found a high correlation between job applicants' expectations of receiving a job offer from a potential employer and these applicants' willingness to accept such an offer.

... es
desenvolupa
en una
referència
bibliogràfica

Alderfer, P. and McCord, C. (1970). Personal and situational factors in the recruitment interview. *Journal of Applied Psychology*, 54(4), 377–385.



“

Estils de citació

”

Estils de citació

“

ESTIL DE
CITACIÓ

”

Quin estil triar?

- Abans de començar a redactar les cites i les referències has de tenir clar quin estil de citació seguiràs
- Hi ha molts **estils de citació** i de fer constar una referència bibliogràfica
- Triaràs un estil o un altre en funció de la teva **àrea d'estudi** i del **destí del teu treball** amb l'assessorament del tutor/a del teu treball.

Consulta al teu tutor/a si has de seguir un estil determinat!

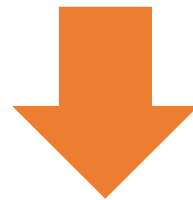
Estils de citació

“

ESTIL DE
CITACIÓ

”

Les referències bibliogràfiques **sempre han d'estar citades de la mateixa manera**



Cal escollir un estil i ser fidel a aquest estil en tot el treball

- Guies per citar amb APA: ddd.uab.cat/record/113512
- Guies d'altres estils a: [Citacions i bibliografia](#) > [Estils de citació](#)



“

Referències per tipus de document

”

Referències per tipus de document

“

ESTIL DE
CITACIÓ

”

Un cop triat un estil, el format de les referències bibliogràfiques canvia segons el **tipus de document** de l'obra que vols citar. Per exemple, a l'hora de fer la referència d'un llibre en paper utilitzaràs elements diferents als d'un article de revista.

Quan consultis la [guia d'estil APA](#), hauràs de seguir les indicacions de cada suport: els elements que han d'aparèixer, el seu ordre dins la referència, el format (cursives...), la puntuació (parèntesis, cometes, punts...), etc.

Citacions bibliogràfiques segons el model American Psychological Association

Àmbit d'aplicació: Comunicació, Dret, Psicologia

COM CITEM...

INTRODUCCIÓ:

Una bibliografia es compon d'una sèrie de **citacions bibliogràfiques**. La citació bibliogràfica està formada per un **conjunt de dades** que permeten descriure i identificar de forma abreujada qualsevol tipus de document per tal de localitzar-lo posteriorment sense dificultat.

Hi ha diferents normatives per a l'elaboració d'una bibliografia. Les normes de l'estil APA (American Psychological Association) són les que s'acostumen a utilitzar en la redacció científica en psicologia i en ciències socials, encara que el seu ús s'ha extès a d'altres disciplines. Podeu trobar exemples de com citar segons l'APA a: <http://www.apastyle.org>

NORMATIVA APA

Elements de les cites bibliogràfiques:

Autor i editor:
-Cognoms primer, seguits de les inicials del nom (fins a set autors).
-si l'obra té vuit o més autors, es citen els sis primers, punts suspensius (...) i el darrer autor.
-s'utilitza el signe & abans del darrer autor (en castellà/català es pot acceptar la y) i encloït del &.
-si l'obra no té autor, es col·loca primer el títol de l'obra i després la data.

Data: la data de publicació de l'obra s'escriu entre parèntesis després del nom de l'autor.

Títol: s'escriu en cursiva, la primera paraula en majúscula i acaba en punt. Quan l'obra té subtítol, aquest s'escriu després del títol, separat per dos punts i començant per lletra majúscula.

Aquesta guia adapta tot un seguit de citacions bibliogràfiques d'ús més freqüent.

ARTICLES DE REVISTA

García Ramos, J. (2014). Recursos metodològics en la evaluació de programes. *Bardón*, 43, 461-476.

Zea, L. (2009). Humboldt, el otro descubrimiento. *Cuadernos americanos*, 6 (78), 11-19.

- El títol d'un article o un capítol de llibre s'escriu sense cursives, seguit del títol de la revista en el que apareix.
- El títol de la revista s'escriu en cursiva, amb majúscules i minúscules. En les publicacions periòdiques, s'escriu el número del volum en cursiva.

LLIBRES I PARTS DE LLIBRES

Llibres:
Bruckner, L.J. & Bond, G.L. (2004). *Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje*. (10 ed.). Madrid: Rialp.
American Association of Cereal Chemists. (2008). *Sweeteners*. St Paul, MN: American Association of Cereal Chemists.

Llibres sense autor o editor:
Merriam-Webster's collegiate dictionary (11th ed.). (2015). Springfield, MA: Merriam-Webster.
Nota: El títol es col·loca en la posició de l'autor i s'alfabetitza per la primera paraula.



Redacció de referències bibliogràfiques



Libres, capítols de llibre, treballs de recerca

Referències - Llibres



Autor o editor	Data	Títol	Publicació	DOI o URL
Cognom, Inicial(s) del nom, i Cognom, Inicial(s) del nom	(2020)	<i>Títol del llibre</i>	Nom de l'editorial	https://doi.org/xxx
Nom de grup		<i>Títol del llibre</i> (núm. d'edició, volum)	Nom de la primera editorial; Nom de la segona editorial	https://xxxxx
Cognom de l'editor, Inicial(s) del nom (Ed.)		<i>Títol del llibre</i> [Audiollibre]		
Cognom de l'editor, Inicial(s) del nom (Eds.)		<i>Títol del llibre</i> (Inicial(s) del nom Cognom de l'editor, Ed.).		
		<i>Títol de llibre</i> (Inicial del nom Cognom del traductor, Trad.; Inicial del nom del narrador Cognom del narrador, Narr.)		

Referències - Llibre



Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s).
(any). *Títol en cursiva: Subtítol en cursiva.*
(edició, a partir de la 2a., si hi consta).
Editorial.

Autors

Any d'edició

Westerman, G., Bonnet, D. i McAfee, A. (2014). *Leading digital: Turning technology into business transformation.*

Harvard Business Review Press.

Títol

Editorial

Referències - Llibre electrònic



Amb DOI

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (any). *Títol en cursiva: Subtítol en cursiva.* (edició, a partir de la 2a., si hi consta). Editorial(s).
<http://dx.doi.org/10.xxxx/xxxxxx>

Sense DOI

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (any). *Títol en cursiva: Subtítol en cursiva.* (edició, a partir de la 2a., si hi consta). Editorial(s).
<https://www.xxxxxxxxxxx>

Per saber
què és
el DOI

Autors

N'Goala, G., Pez-Pérrard, V., i Prim-Allaz, I. (Eds.).

Any d'edició

[2019].

Títol

Augmented Customer Strategy.

ISTE; Wiley.

<https://doi.org/10.1002/9781119618324>

24

Autors

Westerman, G., Bonnet, D. i McAfee, A.

Any d'edició

[2014].

Títol

Leading digital: Turning technology into business transformation.

Editorials

Harvard Business Review Press.

URL

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/UAB/reader.action?docID=5182594&query=>

DOI

Referències - Capítol de llibre

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s) de l'autor del capítol. (any).
Títol del capítol o contribució: Subtítol. A Inicial(s) del(s) Nom(s),
Cognom(s) de l'editor(s) literari(s) del llibre (Ed.), *Títol del llibre en cursiva: Subtítol en cursiva* (edició, a partir de la 2a., si hi consta, pp. primera pàgina del capítol-última pàgina del capítol).
Editorial.

Autors del capítol

Any d'edició

Títol del capítol

Editor del llibre

Títol del llibre

Fleck, N. i Ambroise, L. (2019). Brand Practices Faced with Augmented Consumers. A G. N'Goala, V. Pez-Pérard i Prim-Allaz, I. (Eds.), *Augmented Customer Strategy: CRM in the Digital Age*, (pp. 23-39) ISTE.

Pàgines

Editorial

Referències - Capítol de llibre electrònic



Amb DOI

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s) de l'autor del capítol. (any). Títol del capítol o contribució: Subtítol. A Inicial(s) del(s) Nom(s), Cognom(s) de l'editor(s) literari(s) del llibre (Ed.), *Títol del llibre en cursiva: Subtítol en cursiva* (edició, a partir de la 2a., si hi consta, pp. primera pàgina del capítol-última pàgina del capítol). Editorial.

<http://dx.doi.org/10.xxxx/xxxxxx>

Autors del capítol

Any d'edició

Títol del capítol

Fleck, N. i Ambroise, L.

(2019).

Brand Practices Faced with Augmented Consumers.

A G. N'Goala, V. Pez-Pérard i Prim-Allaz, I. (Eds.),

Augmented Customer Strategy: CRM

in the Digital Age,

(pp. 23-39).

STE.

<https://doi.org/10.1002/9781119618324.ch2>

Editors

Títol del llibre

Pàgines

Editorial

DOI

Referències - Capítol de llibre electrònic

Sense DOI

APA Style
(més estils)

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s) de l'autor del capítol. (any).
Títol del capítol o contribució: Subtítol. A Inicial(s) del(s) Nom(s),
Cognom(s) de l'editor(s) literari(s) del llibre (ed.), *Títol del llibre en cursiva: Subtítol en cursiva* (edició, a partir de la 2a., si hi consta, pp. primera pàgina del capítol-última pàgina del capítol). Editorial. <https://www.xxxxxxxxxx>

Autor del capítol

Any d'edició

Títol del capítol

Títol del llibre

Editor del llibre

Stadtler, H. (2005). Production Planning and Scheduling. A H. Stadtler i C. Kilger (Eds.),

Supply Chain Management and Advanced Planning (pp. 197-214). Springer.

https://link.springer.com/chapter/10.1007/3-540-24814-5_11

URL

Pàgines

Editorial

Referències – Tesi, TFM, TFG... No publicat



Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (any). *Títol de la tesi o treball en cursiva* [Tesi doctoral, Treball de fi de màster o Treball de fi de grau no publicada/publicat]. Nom de la institució.

Autor

Any

Títol

Rebollo, I. (1995). *Fobia, histeria de angustia: de la psicopatologia al psicoanàlisis* [Tesi doctoral no publicada]. Universitat Autònoma de Barcelona.

Nom de la institució

Referències – Tesi, TFM, TFG... publicat



Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (any).
Títol de la tesi o treball en cursiva [Tesi
doctoral, Treball de fi de màster o Treball de fi
de grau, Nom de la institució]. Nom de la base
de dades o arxiu. <https://www.xxxxxxxxxx>

Referències – Tesi, TFM, TFG... publicat

Tesi doctoral o treball publicat a una base de dades



Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (any). *Títol de la tesi o treball en cursiva* (Núm. de publicació) [Tesi doctoral, Treball de fi de màster o Treball de fi de grau, Nom de la institució]. Nom de la base de dades.

Autor

Any

Títol

McNiel, D. S. (2007). *Meaning through narrative: A personal narrative discussing growing up with an alcoholic mother*

(Publication No. 1434728) [Treball fi de màster, California State University]. ProQuest Dissertations and Theses Global.

Nom de la institució

Núm. publicació

Base de dades

Referències – Tesi, TFM, TFG... publicat

Tesi doctoral o treball publicat en línia (no en base de dades)



Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s).
(any). *Títol de la tesi o treball en cursiva* [Tesi doctoral, Treball de fi de màster o Treball de fi de grau, Nom de la institució]. Nom del repositori o arxiu. <https://www.xxxxxxxxxx>

Autor

Institució

Any

Títol

Llorens Maluquer C. (2002). *Concentració de empreses de comunicació i el pluralismo: La acció de la UE* [Tesi doctoral, Universitat Autònoma de Barcelona]. Tesis

Doctorals en Xarxa.

Repositori

URL

<https://www.tdx.cat/handle/10803/4095;jsessionid=C66205B9697B45B67B644D645CE82988>



“

Redacció de referències bibliogràfiques

”

Publicacions periòdiques

Referències - Article de revista



Cognom(s), Inicial del nom(s). (any). Títol de l'article: Subtítol de l'article. *Títol de la revista en cursiva: Subtítol en cursiva, volum en cursiva*(número), primera pàgina-última pàgina de l'article.

Autors

Any d'edició

Títol de l'article

Homburg, C., Ehm, L. i Artz, M. (2015). Measuring and Managing Consumer Sentiment in an Online Community Environment. *Journal of Marketing Research*, 52(5), 629-641.

Títol de la revista

Volum i núm. de la revista

Pàgines

Referències - Article de revista-e

Amb DOI

APA Style
(més estils)

Cognom(s), Inicial del nom(s). (any). Títol de l'article: Subtítol de l'article. *Títol de la revista en cursiva: Subtítol en cursiva, volum en cursiva*(número), primera pàgina-última pàgina de l'article. <http://dx.doi.org/10.xxxx/xxxxxx>

Autors

Títol de la revista

Any d'edició

Títol de l'article

Homburg, C., Ehm, L. i Arnold, M. (2015). Measuring and Managing Consumer Sentiment in an Online Community Environment. *Journal of Marketing Research*, 52(5), 629-641. <https://doi.org/10.1509/jmr.11.0448>

Pàgines

DOI

Volum i núm. de la revista

Referències - Article de revista-e

Sense DOI, procedent de la majoria de bases de dades de recerca

Cognom(s), Inicial del nom(s). (any). Títol de l'article: Subtítol de l'article. *Títol de la revista en cursiva: Subtítol en cursiva, volum en cursiva*(número), primera pàgina-última pàgina de l'article.

Autors

Any d'edició

Títol de l'article

Anderson. M. (2018). Getting consistent with consequences.

Educational Leadership, 76(1), 26-33.

Títol de la revista

Volum i
núm. de la revista

Pàgines

***NO cal incloure el nom de la base de dades o URL.** Exemples de bases de dades de les quals no és necessari incloure l'enllaç: APA PsycNET, PsycINFO, Academic Search Complete, CINAHL, Ebook Central, EBSCOhost, Google Scholar, JSTOR, Medline, Nexis Uni, OVID, ProQuest (excepte Dissertations & Theses), PubMed Central (excepte la versió final de manuscrits peer-review), ScienceDirect, Scopus, i Web of Science.

Referències - Article de revista-e

Sense DOI, amb una URL no procedent de bases de dades



Cognom(s), Inicial del nom(s). (any). Títol de l'article: Subtítol de l'article. *Títol de la revista en cursiva: Subtítol en cursiva, volum en cursiva*(número), primera pàgina-última pàgina de l'article. <http://www.xxxxxxxxxx>

Autors

Títol de la revista

Any d'edició

Títol de l'article

Luo, X. R., Jeong, Y. C., i Chung, C. N. (2019). In the Eye of the Beholder: Global Analysts' Coverage of Family Firms in an Emerging Market. *Journal of Management*, 45(5), 1830-1857.

Volum i núm. de la revista

URL

<https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.1177/0149206317734899>

Pàgines

Referències – Articles de diari



Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (any, mes dia). Títol de l'article. *Títol del diari en cursiva*: *Subtítol en cursiva*, pàgina o pàgines.

Autors

Data

Títol de l'article

Títol del diari

Trueba, D.

(2019, juliol 9).

La glotonería.

El País,

p. 5.

Pàgines

Referències – Articles de diari electrònic



Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (any, mes dia). Títol de l'article. *Títol del diari en cursiva*: *Subtítol en cursiva*. <http://www.xxxxxxxxxx>

Autors

Data

Títol de l'article

Títol del diari

Trueba, D.

(2019, juliol 9).

La glotonería.

El País.

https://elpais.com/elpais/2019/07/08/opinion/1562587868_230578.html

URL



Redacció de referències bibliogràfiques



Pàgines web, xarxes socials i audiovisuals

Referències – Pàgines web

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (data). *Títol en cursiva*. Nom de la pàgina web.

<http://www.xxxxxxxxxx>

Autor	Data	Títol	Nom del lloc o pàgina web	URL
Cognom, Inicial(s) del nom, i Cognom, Inicial(s) del nom	(2020). (2020, Agost).	<i>Títol de la pàgina</i>	Nom del lloc o pàgina web	https://xxxxx Recuperat Desembre 22, 2020, de https://xxxxx
Nom de grup	(2020, Setembre 28). (s.d.) / (s.f.) / (n.d.)			

Referències – Pàgines web



Consideracions

- Si cites una **pàgina web en general**, és suficient amb donar el nom de la pàgina i la URL al text del teu treball. No cal crear una entrada a la llista de referències o una cita dins el text.

Exemple:

La viquipèdia és una de les fonts d'informació més consultades (<https://ca.wikipedia.org>).

- Si el nom de l'autor i el nom del lloc és el mateix, cal ometre el nom del lloc web de la font.
- Si no saps la data, ho has d'indicar amb **s.d. (sense data)**, **s.f. (sin fecha)** o **n.d. (no data)**.
- Només s'ha d'incloure la **data de consulta** quan el contingut s'actualitza freqüentment i la pàgina no s'arxiva.

Referències – Pàgines web



Autor

Col·legi d'Economistes de Catalunya. (s.d.).

Data

Títol

Normativa.

<http://www.coleconomistes.cat/Paginas/Ficha.aspx?IdMenu=228340f6-ece8-44d2-b3f7-1c500d41b4e6&Idioma=ca-ES>

URL

Data

Títol

Economia. (2020, maig 4). *A Viquipèdia.*

URL

<https://ca.wikipedia.org/wiki/Economia>

Citació dins el text:

("Economia," 2020)

o

"Economia" (2020)

Referències – Xarxes socials

Autor	Data	Títol	Nom de la xarxa social	URL
Twitter i Instagram Cognom, Inicial(s) del nom. [@àlies] Nom de grup [@àlies]	(2020, Setembre 28). (s.d.) / (s.f.) / (n.d.)	<i>Contingut del missatge fins les primeres 20 paraules</i> <i>Contingut del missatge fins les primeres 20 paraules</i> [Descripció dels audiovisuals] [Descripció dels audiovisuals]	Nom de la xarxa social	https://xxxxx Recuperat Desembre 22, 2020, de https://xxxxx
Facebook i altres Cognom, Inicial(s) del nom. Nom de grup. Nom de grup [àlies] Àlies.				

Referències – Xarxes socials

IMPORTANT! Els continguts publicats a xarxes socials poden contenir:

- Només text, text amb audiovisuals (exemple: fotos, vídeos) o només audiovisuals. Cal esmentar la presència d'audiovisuals entre claudàtors després del text del “post”.

Exemple:

White, B. [@BettyMWhite]. (2018, Juny 21). *I treasure every minute we spent together #koko* [imatge adjunta] [Tuit]. Twitter.

<https://twitter.com/BettyMWhite/status/1009951892846227456>

National Institute of Mental Health. (2018, Novembre 28). *Suicide affects all ages, genders, races and ethnicities. Check out these 5 Action Steps for Helping Someone in Emotional Pain* [Infografia].

Facebook. <http://bit.ly/321Qstq>

Referències – Xarxes socials

- Els continguts publicats a xarxes socials també poden tenir **ortografia** que no correspon amb l'estàndard i **majúscules, etiquetes (hashtags), enllaços i emoticones**.
 - No canviïs l'ortografia i les majúscules en una referència.
 - Cal mantenir els hashtags i els enllaços i replicar les emoticones, si és possible.

Referències – Piulada a Twitter



APA Style
([més estils](#))

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). [@àlies]. (data).
Text del missatge fins les primeres 20 paraules en cursiva [Descripció dels audiovisuals, si n'hi ha].
[Tuit]. Nom de la xarxa social.

<http://www.xxxxxxxxxx>

Autor

Àlies

Data

Gates, B. [@BillGates]. (2019, juny 18).

I encourage software developers, inventors, and scientists to consider how they can use their skills to fight inequity. [Tuit]. Twitter.

URL

<https://twitter.com/BillGates/status/1141045038643442752>

Text del missatge

Format

Xarxa social



Referències – Foto o vídeo a Instagram



Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). [@àlies]. (data).
Text del missatge fins les primeres 20 paraules en cursiva [Descripció dels audiovisuals, si n'hi ha].
Nom de la xarxa social. <http://www.xxxxxxxxxxx>

Autor

Àlies

Data

Text del missatge

Zeitz MOCAA [@zeitzmocaa]. (2018, Novembre 26).

Grade 6 learners from Parkfields Primary School in Hanover Park visited the museum for a tour and workshop hosted by [Fotografies]. Instagram.

<https://www.instagram.com/p/BapHpjFBs1o>

URL

Descripció audiovisuals

Xarxa social

Referències – Post a Facebook

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s). (data). *Text del missatge fins les primeres 20 paraules* [Descripció dels audiovisuals, si n'hi ha]. Nom de la xarxa social. <http://www.xxxxxxxxxx>

Autor

Data

Text del missatge

News From Science.

(2018, Juny 26).

These frogs

walk instead of hop: <https://scim.ag/2KlriwH>

[Vídeo].

Facebook.

URL

<https://www.facebook.com/ScienceNOW/VIDEOS/10155508581605108/>

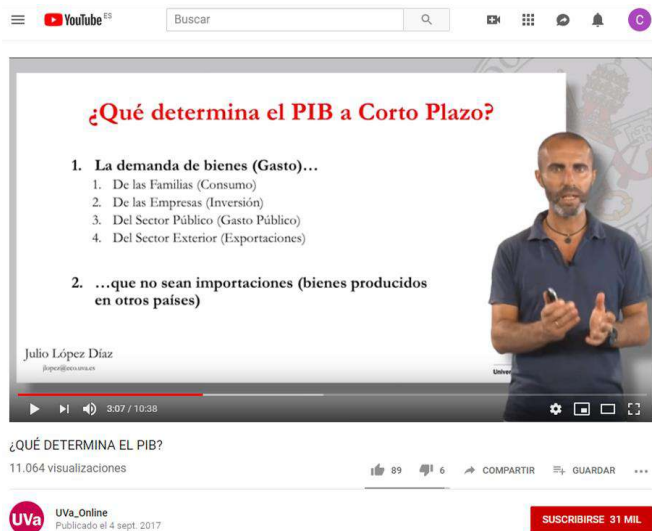
Xarxa social

Descripció audiovisuals

Referències – Vídeo a YouTube

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s) (si hi consta).
[àlies, si cal]. (data). *Títol del vídeo en cursiva*
[Vídeo]. Nom de la xarxa social o plataforma.

<https://www.xxxxxxxx>



Autor

Títol

Data

Universidad de Valladolid. (2017, Setembre 4).

¿Qué determina el PIB? [Vídeo]. YouTube.

https://www.youtube.com/watch?v=Kg_H-bwGJts

URL

Format

Xarxa social

- Si el nom de l'autor no hi figura, el nom d'usuari de YouTube ocupa la primera posició.

Referències – Post de blog

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s) o nom d'usuari.
(data). Títol del post. *Blog en cursiva*.

<http://www.xxxxxxxxxx>

Autor

Data

Títol

Klymkowsky, M. (2018, Setembre 15). Can we talk scientifically about
free will? *Sci-Ed.*

<https://blogs.plos.org/scied/2018/09/15/can-we-talk-scientifically-about-free-will/>

Blog

URL

Referències – Comentari a un blog o diari electrònic

Cognom(s), Inicial(s) del(s) nom(s) o nom d'usuari.
(data). Text del comentari fins les 20 primeres paraules [Comentari de l'article "Títol de l'article"].
Títol del blog o diari electrònic en cursiva.

<http://www.xxxxxxxxxx>

Autor

Data

Text del comentari

KS in NJ. (2019, gener 15). From this article, it sounds like men are figuring something out that women have known forever. I know of many

[Comentari de l'article "How workout buddies can help stave off loneliness"] *The Washington Post.* <https://7wapo.st/2HDTtoGJ>

Referència al comentari

Blog

URL



Redacció de referències bibliogràfiques

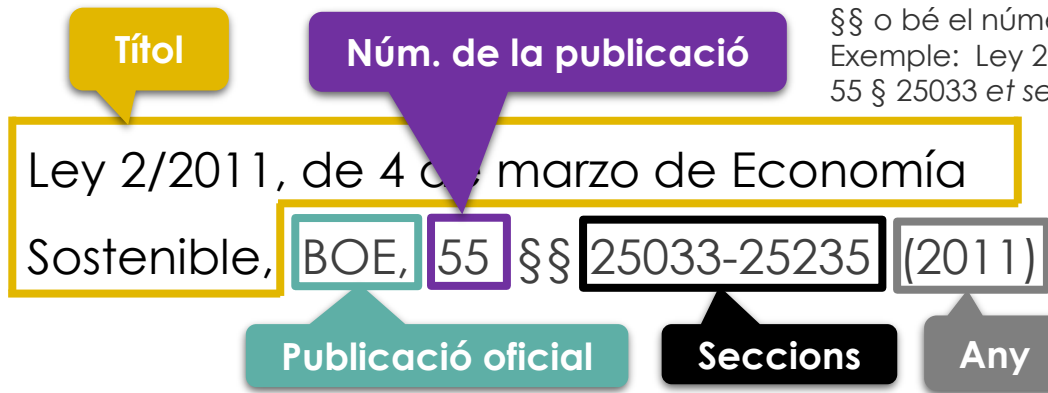


Legislació

Referències – Legislació

Títol de la regulació, Nom de la publicació oficial, núm. publicació § secció (any)

* Si inclou més d'una secció consecutiva s'emprarà el doble símbol §§ o bé el número de la primera secció seguit de "et seq."
Exemple: Ley 2/2011, de 4 de marzo de Economía Sostenible, BOE, 55 § 25033 et seq. (2011).



LEGISLACIÓN CONSOLIDADA

Ley 2/2011, de 4 de marzo, de Economía Sostenible.

Jefatura del Estado
«BOE» núm. 55, de 5 de marzo de 2011
Referencia: BOE-A-2011-4117

ÍNDICE

Preámbulo.....	3
TÍTULO PRELIMINAR.....	10
TÍTULO I. Mejora del entorno económico.....	11
CAPÍTULO I. Mejora de la calidad de la regulación.....	11
CAPÍTULO II. Organismos Reguladores.....	12
Sección 1.ª Disposiciones generales sobre los organismos reguladores.....	12
Sección 2.ª Del objeto de los organismos reguladores.....	12
Sección 3.ª De los órganos de dirección de los organismos reguladores.....	12
Sección 4.ª Del personal de los organismos reguladores.....	12
Sección 5.ª De la transparencia y la responsabilidad social de los organismos reguladores.....	12
Sección 6.ª De los mecanismos de colaboración y cooperación de los organismos reguladores.....	12
Sección 7.ª Normas relativas al establecimiento y cálculo del porcentaje, tipos de gravamen y cuotas de las tasas de los organismos reguladores y la comisión nacional de la competencia, así como para su endeudamiento.....	13
CAPÍTULO III. Mercados Financieros.....	13
Sección 1.ª Transparencia y gobierno corporativo.....	13

- Si s'obté la llei a través d'Internet, s'afegeix la URL <http://www.xxxxxxxxxx>

Ley 2/2011, de 4 de marzo de Economía Sostenible, BOE, 55 §§ 25033-25235 (2011).

<https://www.boe.es/eli/es/l/2011/03/04/2/con>



“

Redacció de referències bibliogràfiques

”

Taules i figures

Referències – Taules i figures



En l'estil APA, es distingeix entre:

BLURRED PRICING TABLE TEMPLATE

TARIF	START	BASIC	PREMIUM
PRICING TABLE	\$29.99	\$49.99	\$69.99
Connective shipping	✗	✓	✓
Advertising allowance	4 GB	16 GB	UNLIMITED
Mailboxes	15 CONTACTS	30 CONTACTS	>50 CONTACTS
Free phone	✓	✓	✓
Direct operations	✗	✗	✓
Mobile location	✓	✓	✓
Search and analysis	1 PERSON	4 PERSON	>10 PERSON
Speed of the interface	✗	✓	✓
Mobile version	✓	✓	✓
Instantaneous	4 GB	16 GB	UNLIMITED

designed by Freepik.com

Taules

- Valors numèrics o text
- Organització en files i columnes

Figures

- Qualsevol tipus d'il·lustració (gràfics, fotografies, mapes, etc.)



Per escriure les referències sobre i sota la taula empraràs una mida més petita de text.

Trobaràs més informació sobre com s'han d'elaborar les taules i figures amb l'estil APA a: <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/tables-figures/index>

Referències – Taules i figures



Si **reprodueixes o adaptes** una taula o figura d'una altra font en el teu treball has de **citar-lo** a la nota de la taula o figura.

- Indicaràs l'origen del material reproduït o adaptat.
- També hauràs d'incloure la referència corresponent a la llista de referències.

Referències – Taules i figures

Obra de la qual es reproduïx la taula o figura	Esquema
Article de revista	De / Adaptat de "Títol de l'article on has trobat la taula o figura", per Inicial del nom(s) Cognom(s) de l'autor(s), any, <i>Títol de la revista en cursiva</i> , Volum (número de la revista), número de pàgina(es) (URL o DOI). Copyright any per... / Llicència CC / En domini públic.
Llibre	De / Adaptat de <i>Títol del llibre on has trobat la taula o figura en cursiva</i> (p. número de pàgina), per Inicial del nom(s) Cognom(s) de l'autor(s), any, Editorial (URL o DOI). Copyright any per... / Llicència CC / En domini públic.
Capítol de llibre	De / Adaptat de "Títol del capítol on has trobat la taula o figura", per Inicial del nom(s) Cognom(s) de l'autor(s), a Inicial del nom(s) Cognom(s) de l'editor/s (Ed. /Eds.), <i>Títol del llibre en cursiva</i> (edició, número de pàgina/es), any, editorial. Copyright any per... / Llicència CC / En domini públic.
Pàgina web	De / Adaptat de <i>Títol de la pàgina web en cursiva on has trobat la taula o figura</i> , per Inicial del nom(s) Cognom(s) de l'autor(s), any (URL). Copyright any per... / Llicència CC / En domini públic.
Dades	Dades són de "Títol de l'informe o font de dades", per Inicial del nom(s) Cognom(s) de l'autor/s, a Inicial del nom(s) Cognom(s) de l'editor(s), any (URL). Copyright any per... / Llicència CC / En domini públic.

Referències – Taules o figures - Llibre



A sobre de taula o figura...

Taula X o Figura X en negreta

Títol o descripció de la taula o figura en cursiva

X = número consecutiu que li pertoca en relació a les taules que has afegit al teu treball.

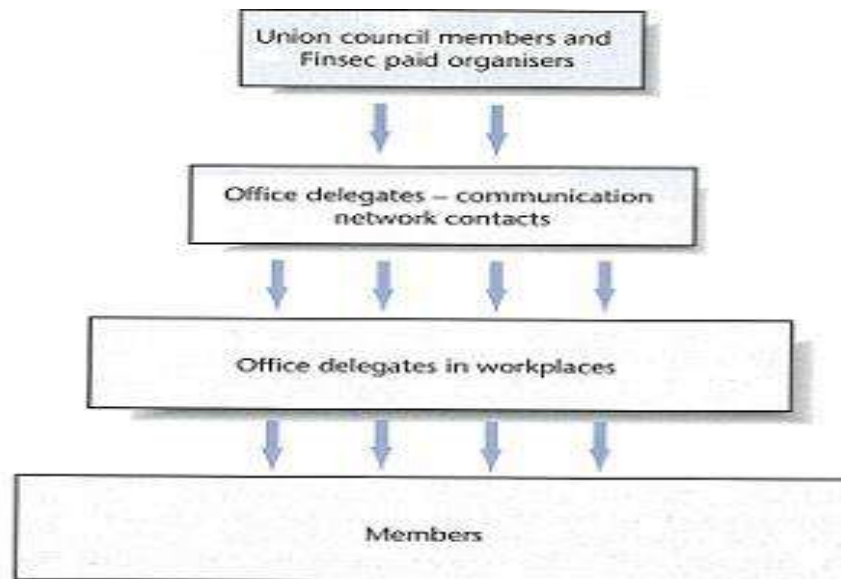
A sota de la taula o figura...

Nota en cursiva. De / Adaptat de Títol del llibre on has trobat la taula o figura en cursiva (p. número de pàgina), per Inicial del nom(s) Cognom(s) de l'autor(s), any, Editorial (URL o DOI). Copyright any per... / Llicència CC / En domini públic.

Referències – Taules o figures - Llibre

Figura 1

FinSec's communication networks



Exemple
d'atribució
de taula
reproduïda



Nota. De *Employment Relations in New Zealand* (p.355), per E. Rasmussen, 2009, Pearson. Copyright 2009 per Erling Rasmussen.

Referències – Taules o figures - Article de revista

A sobre de taula o figura...



Taula X o Figura X en negreta

Títol o descripció de la taula o figura en cursiva

X = número consecutiu que li pertoca en relació a les taules que has afegit al teu treball.

A sota de la taula o figura...

De / Adaptat de “Títol de l’article on has trobat la taula o figura”, per Inicial del nom(s) Cognom(s) de l’autor/s, any, *Títol de la revista en cursiva*, Volum (número de la revista), número de pàgina(es) (URL o DOI). Copyright any per... / Llicència CC / En domini públic.

Referències – Taules o figures - Article de revista



Table 1

Results From a Factor Analysis of the Parental Care and Tenderness (PCAT) Questionnaire

PCAT item	Factor loading		
	1	2	3
Factor 1: Tenderness—Positive			
20. You make a baby laugh over and over again by making silly faces.	.86	.04	.01
22. A child blows you kisses to say goodbye.	.85	-.02	-.01
16. A newborn baby curls its hand around your finger.	.84	-.06	.00
19. You watch as a toddler takes their first step and tumbles gently back down.	.77	.05	-.07
25. You see a father tossing his giggling baby up into the air as a game.	.70	.10	-.03
Factor 2: Liking			
5. I think that kids are annoying (R)	-.01	.95	.06
8. I can't stand how children whine all the time (R)	-.12	.83	-.03
2. When I hear a child crying, my first thought is "shut up!" (R)	.04	.72	.01
11. I don't like to be around babies. (R)	.11	.70	-.01
14. If I could, I would hire a nanny to take care of my children. (R)	.08	.58	-.02
Factor 3: Protection			
7. I would hurt anyone who was a threat to a child.	-.13	-.02	.95
12. I would show no mercy to someone who was a danger to a child.	.00	-.05	.74
15. I would use any means necessary to protect a child, even if I had to hurt others.	.06	.08	.72
4. I would feel compelled to punish anyone who tried to harm a child.	.07	.03	.68
9. I would sooner go to bed hungry than let a child go without food.	.46	-.03	.36

Note. $N = 307$. The extraction method was principal axis factoring with an oblique (Promax with Kaiser

Normalization) rotation. Factor loadings above .30 are in bold. Reverse-scored items are denoted with

an (R). Adapted from "Individual Differences in Activation of the Parental Care Motivational System:

Assessment, Prediction, and Implications," by E. E. Buckels, A. T. Beall, M. K. Hofer, E. Y. Lin, Z. Zhou, and M. Schaller, 2015, *Journal of Personality and Social Psychology*, 108(3), p. 501

(<https://doi.org/10.1037/pspp0000023>). Copyright 2015 by the American Psychological Association.

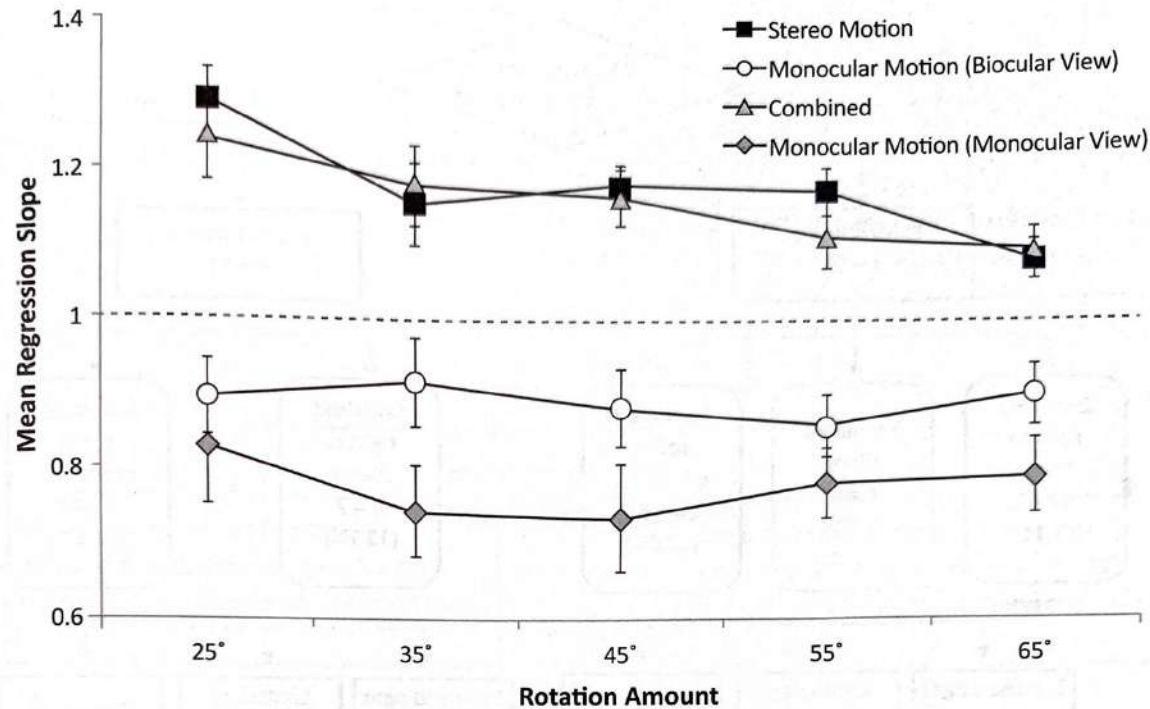


Exemple d'atribució de taula adaptada

Referències – Taules o figures - Article de revista

Figure 3

Mean Regression Slopes in Experiment 1



Note. Mean regression slopes in Experiment 1 are shown for the stereo motion, biocularly viewed monocular motion, combined, and monocularly viewed monocular motion conditions, plotted by rotation amount. Error bars represent standard errors.

From "Large Continuous Perspective Change With Noncoplanar Points Enables Accurate Slant Perception," by X. M. Wang, M. Li, and G. P. Bingham, 2018, *Journal of Experimental Psychology: Human Perception and Performance*, 44(10), p. 1513 (<https://doi.org/10.1037/xhp0000553>). Copyright 2018 by the American Psychological Association.



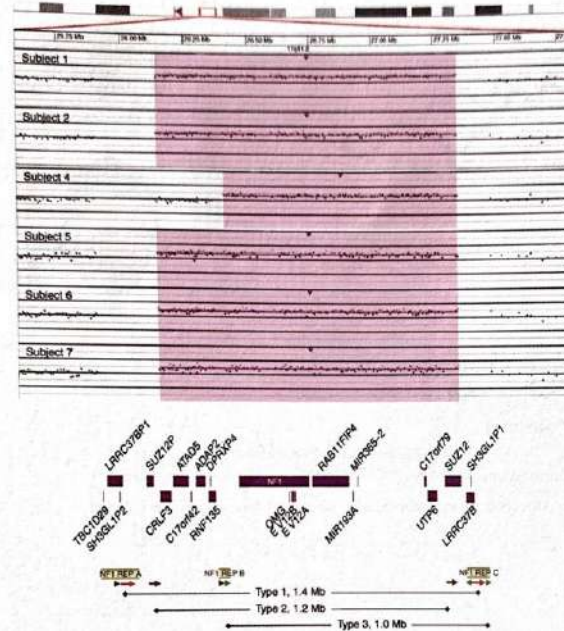
Exemple d'atribució de taula reproduïda



Referències – Taules o figures - Article de revista

Figure 1

Microduplications Encompassing NF1 for Subjects With Oligonucleotide Microarray Analysis



APA Style
(més estils)

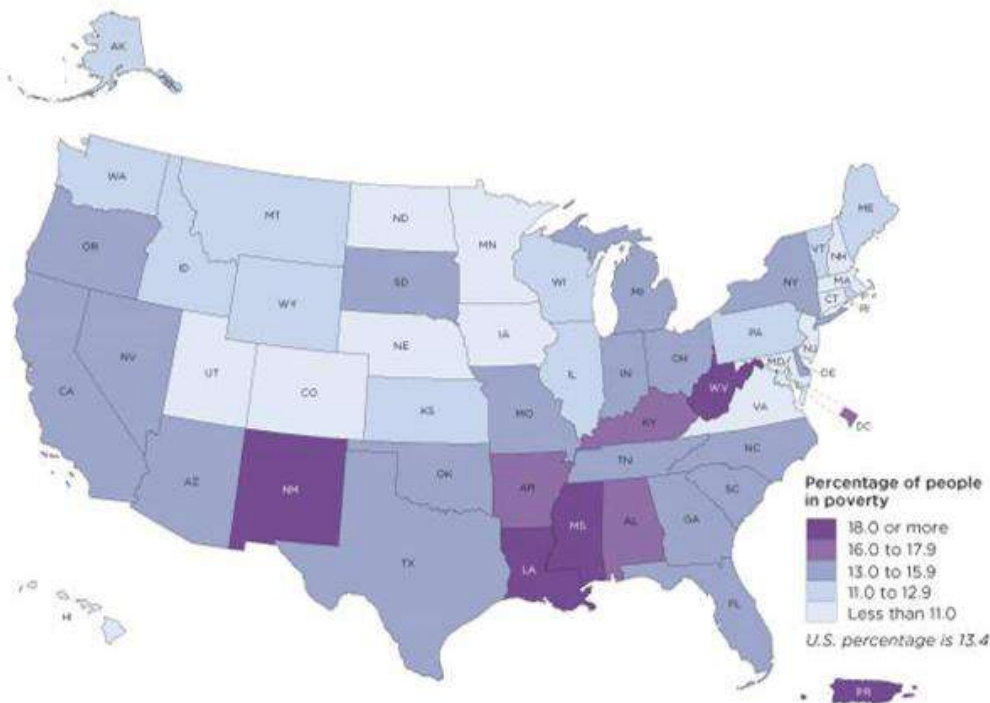
Note. Six subjects had microduplications encompassing *NF1*. For all microarray plots, probes are arranged on the x-axis according to physical mapping positions, with the most proximal 17q11.2 probes on the left and the most distal 17q11.2 probes on the right. Values along the y-axis represent log₂ ratios of subject:control signal intensities. Genes in the duplication region are shown underneath the plots as purple boxes. The yellow boxes represent the blocks of low-copy repeats in the region, with colored arrows corresponding to areas of homology among the low-copy repeats. Identical colors correspond to homologous regions. The sizes of the three types of *NF1* microdeletions are shown, with nonallelic homologous recombination between the red arrows leading to Type 1, brown to Type 2, and green to Type 3. From "NF1 Microduplications: Identification of Seven Nonrelated Individuals Provides Further Characterization of the Phenotype," by K. J. Moles, G. C. Gowans, S. Gedela, D. Beversdorf, A. Yu, L. H. Seaver, R. A. Schultz, J. A. Rosenfeld, B. S. Torchia, and L. G. Shaffer, 2012, *Genetics in Medicine*, 14(5), p. 509 (<https://doi.org/10.1038/gim.2011.46>). Copyright 2012 by the American College of Medical Genetics and Genomics. Reprinted with permission.

Exemple d'atribució de figura reproduïda

Referències – Taules o figures - Pàgina web

Figure 1

Poverty Rate in the United States, 2017



Note. The map does not include data for Puerto Rico. Adapted from *2017 Poverty Rate in the United States*, by U.S. Census Bureau, 2017 (<https://www.census.gov/library/visualizations/2018/comm/acs-poverty-map.html>). In the public domain.



Exemple
d'atribució
de figura
adaptada

Referències – Taules i figures

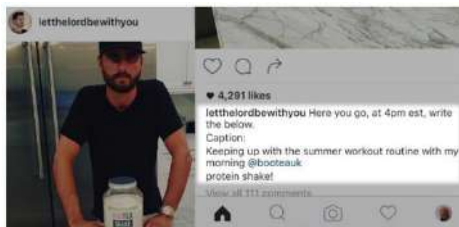
Al llistat de referències final

- Els documents d'on hagiis obtingut taules i figures han d'aparèixer també al **llistat final de referències**.
- Per redactar les referències hauràs de seguir l'esquema **del tipus de document original**.

Per exemple: quan vulguis elaborar la referència d'una taula, gràfic, fotografia... procedent d'un llibre electrònic, al llistat de referències hauràs de crear la referència a partir de l'esquema dels llibres electrònics.

Figura 1

When influencers get caught out at their own game



Nota. De *Augmented customer strategy: CRM in the digital age* (p. 31), per G. N'Goala, V. Pez-Pérard, i I. Prim-Allaz (Eds.), 2019 (<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/pdf/10.1002/9781119618324.ch2>). Copyright 2019 de ISTE Ltd.

Referència final

N'Goala, G., Pez-Pérard, V., i Prim-Allaz, I. (Eds.). (2019). *Augmented Customer Strategy*. ISTE; Wiley
<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/book/10.1002/9781119618324>

Referències – Figures - Fotografia

Al llistat de referències final



Cognom(s), Inicial(s) del nom(s) del fotògraf.
(data). *Títol de la imatge en cursiva* o descripció
de la imatge (entre claudàtors) [Fotografia]. Editor.
<http://www.xxxxxxxxxx>

Exemple

McCurry, S (1985). *Afghan girl* [Fotografia]. National Geographic.
<https://www.nationalgeographic.com/magazine/national-geographic-magazine-50-years-of-covers/#/ngm-1985-jun-714.jpg>

Rinaldi, J. (2016). [Photograph series of a boy who fins his footing after abuse by those he trusted]. The Pulitzer Prizes. <https://www.pulitzer.org/winners/jessica-rinaldi>



“

Llista de referències

”

Aclarim conceptes...

“ 1 QUÈ ÉS LA BIBLIOGRAFIA? ”

Bibliografia vs Referències

- Llista de les referències bibliogràfiques **consultades** per fer el treball.
- Les referències poden ordenar-se **alfabèticament**, **cronològicament** o per **matèria**.

- Llista de referències bibliogràfiques de tots els documents que es **citen** al llarg del treball.
- Les referències s'ordenen **alfabèticament**.

Llista de referències

2
“ ASPECTES FORMALS ”

- Si segueixes l'estil **APA**, has de fer un **llistat de referències bibliogràfiques**. Només has d'incloure els recursos que has citat al teu treball. No tota la bibliografia consultada.
- La **llista** de referències ha de situar-se **al final** del teu treball.
- La llista de referències començarà en una **pàgina nova**.
- Totes les cites que apareguin al teu treball han de tenir la referència corresponent a la llista final de referències.

REFERENCES

- APA Publications and Communications Board Working Group on Journal Article Reporting Standards. (2008). Reporting standards for research in psychology: Why do we need them? What might they be? *American Psychologist*, 63(9), 839–851. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.63.9.839>
- Appelbaum, M., Cooper, H., Kline, R. B., Mayo-Wilson, E., Nezu, A. M., & Rao, S. M. (2018). Journal article reporting standards for quantitative research in psychology: The APA Publications and Communications Board Task Force report. *American Psychologist*, 73(1), 3–25. <https://doi.org/10.1037/amp0000191>
- The Asexual Visibility & Education Network. (n.d.). *General FAQ: Definitions*. <https://www.asexuality.org/?q=general.html#def>
- Beaubien, S., & Eckard, M. (2014). Addressing faculty publishing concerns with open access journal quality indicators. *Journal of Librarianship and Scholarly Communication*, 2(2), Article eP1133. <https://doi.org/10.7710/2162-3309.1133>
- Bentley, M., Peerenboom, C. A., Hodge, F. W., Passano, E. B., Warren, H. C., & Washburn, M. F. (1929). Instructions in regard to preparation of manuscript. *Psychological Bulletin*, 26(2), 57–63. <https://doi.org/10.1037/h0071487>
- Blackless, M., Charuvastra, A., Derruyck, A., Fausto-Sterling, A., Lauzanne, K., & Lee, E. (2000). How sexually dimorphic are we? Review and synthesis. *American Journal of Human Biology*, 12(2), 151–166. <http://doi.org/bttkh4>

Font: American Psychological Association (2020). *Publication Manual of the American Psychological Association* (7th ed.), p. 402.



Llista de referències



- **UNA ÚNICA LLISTA PER A TOTS ELS RECURSOS:** encara que hi hagi diversos formats: llibres, articles, pàgines webs, tesis, articles electrònics, vídeos...
- Les referències no s'enumeren.
- Cada referència apareix en una línia nova.
- Cal separar les diferents referències mitjançant un espai.
- No subratllar títols de llibres ni d'articles.



Llista de referències

2
“ ASPECTES FORMALS ”

Format de les referències

- **AUTORS:** es separen amb **comes** i l'últim s'afegeix la conjunció “i” en la llengua del treball.

Bock, A. J., George, G., & Gann, D. M. (2012). The effects of culture and structure on strategic flexibility during business model innovation. *Journal of Management Studies*, 49, 279–305.

- **NOMS DE PILA:** s'abreugen posant únicament les inicials.

Bock, A. J., George, G., & Gann, D. M. (2012). The effects of culture and structure on strategic flexibility during business model innovation. *Journal of Management Studies*, 49, 279–305.

- **TÍTOL:** s'escriu seguint els criteris de l'ús de les majúscules de la llengua del nostre treball.

- **DOCUMENTS DIGITALS:** Porten el DOI o la URL

Bentley, M., Peerenboom, C. A., Hodge, F. W., Passano, E. B., Warren, H. C., & Washburn, M. F. (1929). Instructions in regard to preparation of manuscript. *Psychological Bulletin*, 26(2), 57–63. <https://doi.org/10.1037/h0071487>

 APA Style
(més estils)

Llista de referències

2
“
ASPECTES
FORMALS
”

Ordre de les referències

ORDENACIÓ ALFABÈTICA: la llista de referències s'ordena **alfabèticament** pel cognom de l'autor o del primer autor (en cas de que n'hi hagi més d'un) o pel títol en obres anònimes.

- Si cites diverses obres d'un mateix autor, has d'ordenar-les cronològicament, començant pel més antic.
- Si més d'un document d'un mateix autor és del mateix any, has d'afegir una lletra minúscula per distingir-los. Aquesta diferenciació ha de constar tant a la cita dins del text com al llistat final, i s'ordenaran alfabèticament.

Teece, D. J. (2014a). The foundations of enterprise performance: Dynamic and ordinary capabilities in an (economic) theory of firms. *Academy of Management Perspectives*, 28(4), 328–352.

Teece, D. J. (2014b). A dynamic capabilities-based entrepreneurial theory of the multinational enterprise. *Journal of International Business Studies*, 45(1), 8–37.

Llista de referències

2
“
ASPECTES
FORMALS
”

Altres recomanacions de l'estil APA

- **SAGNIA FRANCESA:** S'ha de deixar una **sagnia francesa** a partir de la segona línia.

- ➔ Barnett, W. P., & Freeman, J. (2001). Too much of a good thing? Product proliferation and organizational failure. *Organization Science*, 12(5), 539–558.
- ➔ Basile, A., & Faraci, R. (2015). Aligning management model and business model in the management innovation perspective. *The role of managerial dynamic capabilities in organizational change. Journal of Organizational Change Management*, 28(1), 43–58.

- **ALINEACIÓ DEL TEXT:** esquerra.
- **INTERLINEAT:** doble.

Llista de referències

Diferents tipus de document

REFERENCES

- Brueggemann, B. J. (2013). Disability studies/disability culture. In M. L. Wehmeyer (Ed.), *The Oxford handbook of positive psychology and disability* (pp. 279–299). Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780195398786.013.013.0019>
- Cooper, H. (2016, May 12). Principles of good writing: Avoiding plagiarism. *APA Style*. <https://blog.apastyle.org/apastyle/2016/05/avoiding-plagiarism.html>
- Cooper, H. (2018). *Reporting quantitative research in psychology: How to meet APA Style journal article reporting standards* (2nd ed.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000103-000>
- Copyright Act of 1976, 17 U.S.C. §§ 101–810 (1976).
- Crenshaw, K. W. (1989). Demarginalizing the intersections of race and sex: A Black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory, and antiracist politics. *University of Chicago Legal Forum*, 1989(1), Article 8. <https://chicagounbound.uchicago.edu/uclf/vol1989/iss1/8/>
- Creswell, J. W. (2015). *A concise introduction to mixed methods research*. SAGE Publications.
- Creswell, J. W., & Plano Clark, V. L. (2017). *Designing and conducting mixed methods research* (3rd ed.). SAGE Publications.
- Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). SAGE Publications.
- Data Sharing Working Group. (2015). *Data sharing: Principles and considerations for policy development*. American Psychological Association. <https://www.apa.org/science/leadership/bsa/data-sharing-report.pdf>
- de Onís, C. M. (2017). What's in an "x"? An exchange about the politics of "Latinx." *Chiricú Journal: Latina/o Literatures, Arts, and Cultures*, 1(2), 78–91. <https://doi.org/10.2979/chiricu.1.2.07>
- Diemer, M. A., Mistry, R. S., Wadsworth, M. E., López, I., & Reimers, F. (2013). Best practices in conceptualizing and measuring social class in psychological research. *Analyses of Social Issues and Public Policy*, 13(1), 77–111. <https://doi.org/10.1111/asap.12001>

Ordenació
alfabètica

Sagnia
francesa

Capítol de llibre

Llibre

Article de
revista

Més d'un autor
separat per coma;
Inicial nom de pila

Més informació

- American Psychological Association. (2020). *Publication Manual of the American Psychological Association* (7th ed.).
- [APA Style](#) (American Psychological Association)
- [APA Style Blog](#) (American Psychological Association)
- [Estil APA](#) (Universitat de Girona)
- [Estilo APA](#) (Universitat d'Alacant)
- [Guia per elaborar citacions bibliogràfiques en format APA](#) (Universitat de Vic)



“

Localització de les referències

”

On posar les referències?

“
LOCALITZACIÓ
DE LES
REFERÈNCIES
”

En l'**estil APA**, les referències s'han de posar al llista de referències **situada al final del treball.**

REFERENCES

- Barnett, W. P., & Freeman, J. (2001). Too much of a good thing? Product proliferation and organizational failure. *Organization Science*, 12(5), 539–558.
- Basile, A., & Faraci, R. (2015). Aligning management model and business model in the management innovation perspective. *The role of managerial dynamic capabilities in organizational change. Journal of Organizational Change Management*, 28(1), 43–58.
- Basu, S., Phelps, C. C., & Kotha, S. (2015). Search and integration in external venturing: An inductive examination of corporate venture capital units. *Strategic Entrepreneurship Journal*, 10(2), 129–152.
- Bock, A. J., George, G., & Gann, D. M. (2012). The effects of culture and structure on strategic flexibility during business model innovation. *Journal of Management Studies*, 49, 279–305.
- Cary, C. (2016). Telcos must reform their partner strategy to excel as DSPs. *Ovum Consulting*. Publication Date: January 29, 2016, product code: IT0012-000158.

LLISTA DE
REFERÈNCIES
BIBLIOGRÀFIQUES

**Part obligatòria de tot
treball de recerca**

Font: Dasí, A., Elter, F., Gooderham, P. N. i Pedersen, T. (2017). New Business Models In-The-Making in Extant MNCs: Digital Transformation in a Telco. *Advances in International Management*, 30, 29-53. <https://doi.org/10.1108/S1571-502720170000030001>

On posar les referències?

“ LOCALITZACIÓ DE LES REFERÈNCIES ”

REFERENCES

- Barnett, W. P., & Freeman, J. (2001). Too much of a good thing? Product proliferation and organizational failure. *Organization Science*, 12(5), 539–558.
- Basile, A., & Faraci, R. (2015). Aligning management model and business model in the management innovation perspective. *The role of managerial dynamic capabilities in organizational change. Journal of Organizational Change Management*, 28(1), 43–58.
- Foss, N. J., & Saebi, T. (2014). Business models and business models innovation. Bringing organization into the discussion. In N. J. Foss & T. Saebi (Eds.), *Business model innovation: The organizational dimension*. Oxford: Oxford University Press.
- Foss, N. J., & Saebi, T. (2017). Fifteen years of research on business model innovation: How far have we come, and where should we go? *Journal of Management*, 43(1), 200–227.
- Telenor. (2016). *Press release*. Retrieved from <https://www.telenor.com/no/media/pressemeddelelser/telenor-karere-vinnere-av-internt-innovasjonsprogram-for-digitale-ideer/>. Accessed on August 7, 2016.
- Van Den Bosch, F. A., Volberda, H. W., & De Boer, M. (1999). Coevolution of firm absorptive capacity and knowledge environment: Organizational forms and combinative capabilities. *Organization Science*, 10(5), 551–568.
- Winter, S. G., & Szulanski, G. (2001). *Replication as strategy*. *Organization Science*, 12(6), 730–743.
- Zott, C., & Amit, R. (2010). Business model design: An activity system perspective. *Long Range Planning*, 43, 216–226.
- Zott, C., Amit, R., & Massa, L. (2011). The business model: Recent developments and future research. *Journal of Management*, 37(4), 1019–1042.

Business Models and Business Model Innovation

As a way of describing and representing how firms propose, create, deliver, and capture value for and from customers, the concept of the business model concept is gaining increasing attention in the strategic management literature. According to Zott, Amit, and Massa (2011), there is no general agreement among scholars on a common definition of the business model concept. However, the literature has converged on three basic elements a business model should encompass and about which firms have to make decisions. First, a *value proposition* for stakeholders; second, *value creation*, a structure of the value chain for realizing the value proposition; third, *value capture*, the mechanisms through which the firm appropriates its share of value.

As Zott et al. (2011) argue the business model concept goes beyond “traditional” business strategy in its emphasis on the need to focus on value and to do so in a holistic way. By focusing on value instead of other classical concepts such as product-market decisions or profits, the business model literature divides the unit of analysis along three dimensions (Foss & Saebi, 2014; Zott et al. 2011). The first dimension is the primacy given to the customer and other stakeholders when defining the details of the *value proposition*. Through the value proposition, the firm establishes a specific deal between what customers need and are willing to pay for and what the company is able to offer. The second

Com citar i elaborar les referències?

- De manera manual
Citacions i bibliografia

- **De manera automàtica:** pots fer servir un gestor de referències bibliogràfiques. Permeten guardar referències, editar-les, classificar-les, inserir-les en un text i generar la bibliografia.

“
COM
ELABORAR LES
REFERÈNCIES?
”






Resum dels passos a seguir per citar

Passos per citar

4 REDACTA LES REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES O BIBLIOGRAFIA

Valora utilitzar un gestor bibliogràfic com Mendeley per facilitar-te la feina 
Has de tenir en compte el tipus de document de la referència, si és suport físic o electrònic, les abreviatures, etc.

3

INSEREIX LES CITACIONS AL TEU TREBALL DES DEL PRINCIPI

A mesura que redactis el treball, introdueix les cites. Pots emprar el Plugin Mendeley per a 
Microsoft Word.


2

TRIA ESTIL DE CITACIÓ

amb l'assessorament del tutor del treball.

1

CERCA I RECOPILA LA BIBLIOGRAFIA QUE EMPRARÀS PEL TEU TREBALL

Valora utilitzar un gestor bibliogràfic com Mendeley per facilitar-te la feina 

 Consulta: [Citacions i Bibliografia> estils de citació](#)



Què és Mendeley?



Què és Mendeley?

Mendeley és un **gestor de referències bibliogràfiques** i té funcions de **xarxa social**. Està integrat amb bases de dades comercials, el DDD i el Cercador de les Biblioteques UAB.

Amb Mendeley podràs organitzar la bibliografia del teu treball, col·laborar amb altres usuaris en línia i conèixer els darrers documents publicats en el teu àmbit temàtic.

Mendeley et permet:

- Crear una biblioteca personal
- Importar documents a la biblioteca personal i organitzar-los en carpetes
- **Incloure citacions** en processadors de text i **generar bibliografies**
- Compartir la recerca: crear grups públics i privats, compartir documents i **revisar col·laborativament** articles científics
- Crear un perfil personal amb el currículum, publicacions i afiliació





Crear un compte a Mendeley



Com crear un compte Mendeley



Actualitat

DEL 23 D'ABRIL A L'1 DE MAIG DE 2019
A LES BIBLIOTEQUES DE LA UAB

1 LLIBRE €

per 1 euro podreu emportar-vos un llibre o un número de revista.
La recaptació es destinarà a la millora dels serveis bibliotecaris.

Per un € un llibre

Torna del 23 d'abril a l'1 de maig la campanya "Per un euro, un llibre" [Llegir més](#)



Biblioteques... Per molts anys!

Exposició fotogràfica a la Biblioteca de Socials per reivindicar el paper de les biblioteques en el

Cercador

El meu compte

Cerca per tema, autor, revista, llibre, etc.

Cerca

- Revistes i llibres digitals
- Bases de dades
- Dipòsit Digital de Documents (DDD)
- Préstec Consorciat (PUC)
- Ebibliografia de curs
- Guia del Cercador
- Més informació

Pla Estratègic 2019-2022



Accés

- Horaris
- Biblioteques
- Espais d'estudi i treball
- Accés des de fora UAB

Recursos

- Préstec
- Tesis
- Citacions i bibliografia
- Cursos de formació
- Mendeley

Recerca

- Accreditacions
- Accés obert
- Propietat intel·lectual i accés obert

Twitter

- Tuits de @bibliotequesUAB
- Biblioteques UAB ha retallat

<https://www.uab.cat/biblioteques/mendeley>

Com crear un compte Mendeley

- Des d'un **ordinador situat en el Campus de la UAB**, vés a www.mendeley.com i **crea un compte** omplint les teves dades personals i acadèmiques.
- **Si estàs fora del Campus UAB**, caldrà que primer t'identifiquis amb el servei [ARE: Accés als Recursos Electrònics des de fora de la UAB](#). A partir d'aquest moment, podràs accedir al teu compte Mendeley des de qualsevol ordinador amb tots els avantatges d'un compte MIE (Mendeley Institutional Edition).

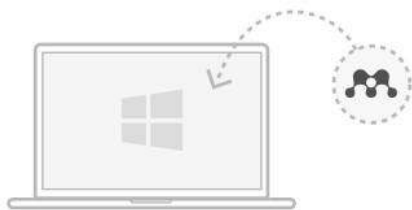
Aquest accés serà vàlid durant un any. Quan acabi aquest termini, rebràs un missatge on se't demanarà que, si segueixes pertanyent a la comunitat UAB, renovis el teu accés institucional. **Només** cal que tornis a accedir al teu compte Mendeley des d'un ordinador **connectat a la xarxa de la UAB** i **auràs renovat la subscripció per un any més.**

Pots trobar més informació sobre l'accés a Mendeley Institutional Edition (MIE) a: www.uab.cat/biblioteques/mendeley



Doble plataforma

Online i Desktop – Web Importer i Plugin per Word



UAB Universitat Autònoma
de Barcelona

 **Servei de
Biblioteques UAB**

Versions Mendeley

Mendeley té dues versions:

- **Mendeley Desktop** (local). Pensada per gestionar les referències i citar.

The image shows a screenshot of the Mendeley Desktop application interface. A red arrow points from the 'Sync' button in the top toolbar to a separate box labeled 'Sincronitzar' (Synchronize) which contains a circular refresh icon and the word 'Sync'. Below the desktop interface, there is a screenshot of the Mendeley Web interface showing a list of references. A red arrow points from the desktop interface to the web interface, and another red arrow points from the web interface back to the desktop interface, indicating synchronization between the two.

Sincronitzar

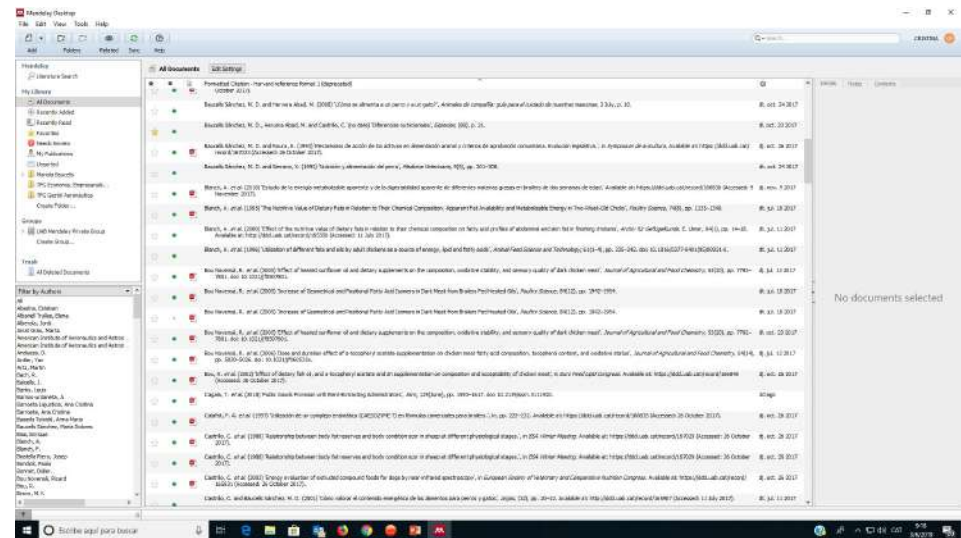
En el moment en què sincronitzis, Mendeley cerca quina plataforma (Desktop o Web) té les dades més recents i són aquestes les que manté

- **Mendeley Web** (núvol). Pensada per contactar amb altres investigadors

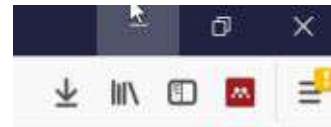
Comencem...

Per elaborar les cites i les referències del teu treball et recomanem instal·lar:

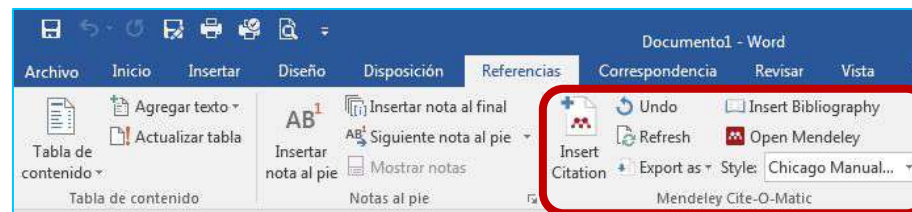
- **Mendeley Desktop**



- **Mendeley Web importer**



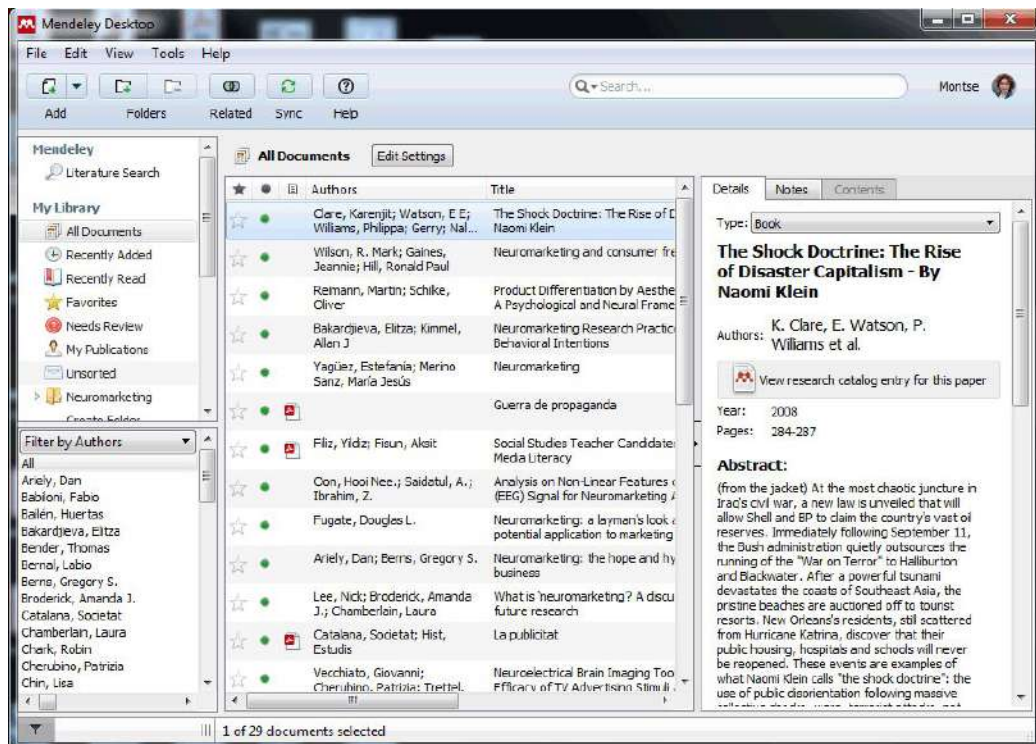
- **Plugin MS Word**



Mendeley Desktop

Eina d'escriptori pensada per gestionar les referències i citar. Especialment **útil per a elaborar les cites i referències del teu treball**. Necessita instal·lació i es pot descarregar a www.mendeley.com/downloads.

Es pot instal·lar a tots els ordinadors que vulguis. Compatible amb Windows, Mac i Linux.



Estructura de la pantalla en **3 columnes**:

- **esquerra** (carpetes, grups i filtres)
- **central (llistat de referències)**
- **dreta** (per editar i modificar referències)

Mendeley Web Importer

Per **importar referències i PDF** des del web necessites instal·lar **Mendeley Web Importer**. **Molt útil per a gestionar la bibliografia del teu treball**. S'ha d'instal·lar al navegador seguint les instruccions de la pàgina

www.mendeley.com/reference-management/web-importer

Web importer és compatible amb:

- el Cercador de les Biblioteques UAB
- bases de dades (Scopus, PubMed...)
- revistes digitals
- catàlegs de biblioteques
- pàgines web (Wikipèdia, Google Scholar, Amazon...)

Mendeley Web Importer
Import papers, web pages and other documents directly into your reference library from search engines and academic databases. Mendeley Web Importer is available for all major web browsers.

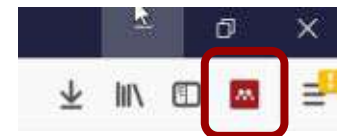
Chrome Firefox Safari, IE & more

1. Download the browser extension
2. Save articles from supported sites

Download browser extension

The screenshot shows the Mendeley Web Importer website. At the top, it says 'Mendeley Web Importer' and 'Import papers, web pages and other documents directly into your reference library from search engines and academic databases. Mendeley Web Importer is available for all major web browsers.' Below this, there are icons for Chrome, Firefox, and Safari, IE & more. The Firefox icon is highlighted with a red box. Below the icons, there are two steps: '1. Download the browser extension' and '2. Save articles from supported sites'. A red arrow points from the Firefox icon to a red button labeled 'Download browser extension'.

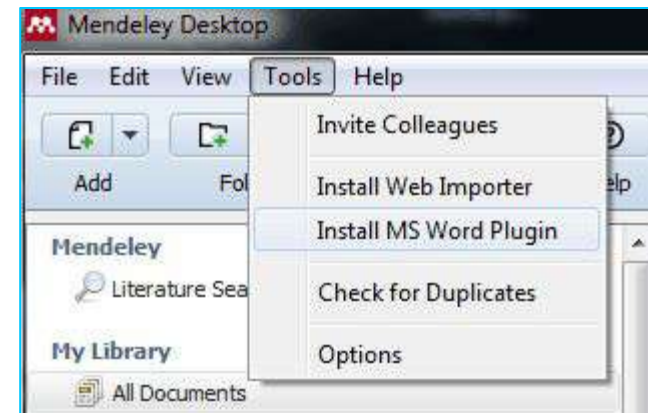
I t'apareixerà al teu navegador la icona:



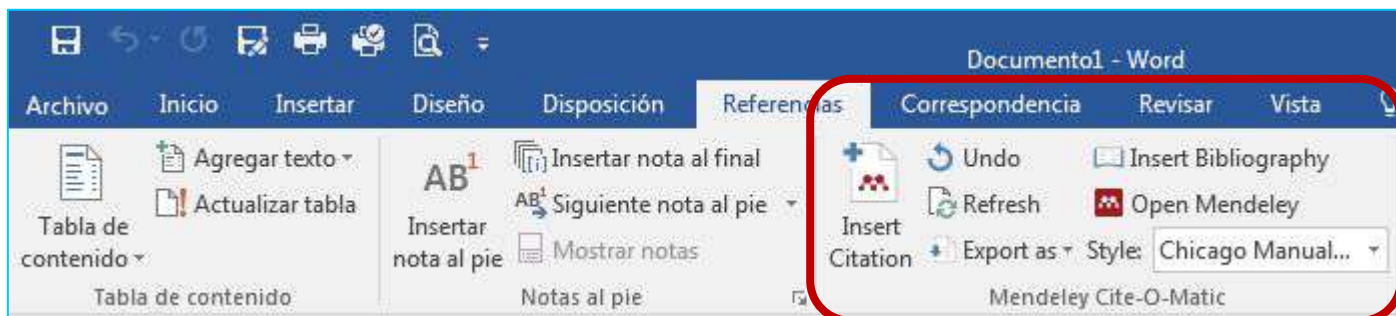
Plugin MS Word

Per poder afegir citacions als teus documents de text

Des de Mendeley Desktop vés al menú **Tools** i descarrega't el plugin **MS Word Plug In** o **Libre Office Plug In** (compatible amb versió Word 2010, 2013 i 2016) o **Libre Office Plug In**.



Cal tenir el Word tancat per instal·lar el Plugin.





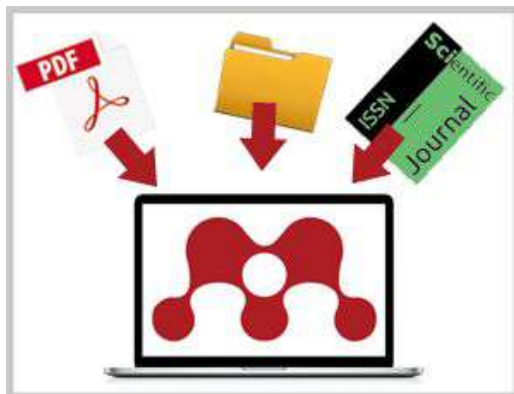
Crear una biblioteca personal



Crear la teva biblioteca

A mesura que vagis cercant bibliografia per al teu treball pots anar creant la teva biblioteca a Mendeley.

Pots afegir referències de diverses maneres:



Importar referències - *Web Importer*

L'eina **Web Importer** permet importar les referències (des de webs i bases de dades), d'una en una o totes les de la pàgina que estàs visualitzant. Abans d'importar, les referències es poden editar, modificar i afegir a una carpeta.

Web Importer

Seleccionar todo: per desar tots els registres

Si només vols guardar una selecció: clicar a cada registre per guardar els que t'interessin



Només es poden importar els registres que es mostren a la pàgina de resultats

Importar referències – Drag and drop

Des de bases de dades no compatibles amb *Web importer*, has de seleccionar i desar els registres (preferentment en format RIS o Bibtex). Per exemple, la base de dades ÍnDiCEs del CSIC.

The screenshot shows the ÍnDiCEs CSIC website interface. The search results page displays 634 documents found for the query "psicologia evolutiva". The "Exportar" button is highlighted with a red box and an arrow pointing to the text "Descarrega resultats". The "Seleccionar todos" checkbox is also highlighted with a red box and an arrow pointing to the text "Desa la selecció".

The "Configuración del informe" dialog box is open, showing the "Selección de campos de información a descargar" section. The "Formato de salida" section is set to "RIS". The "Exportar" button in the dialog box is highlighted with a red box and an arrow pointing to the text "Descarrega en format RIS".

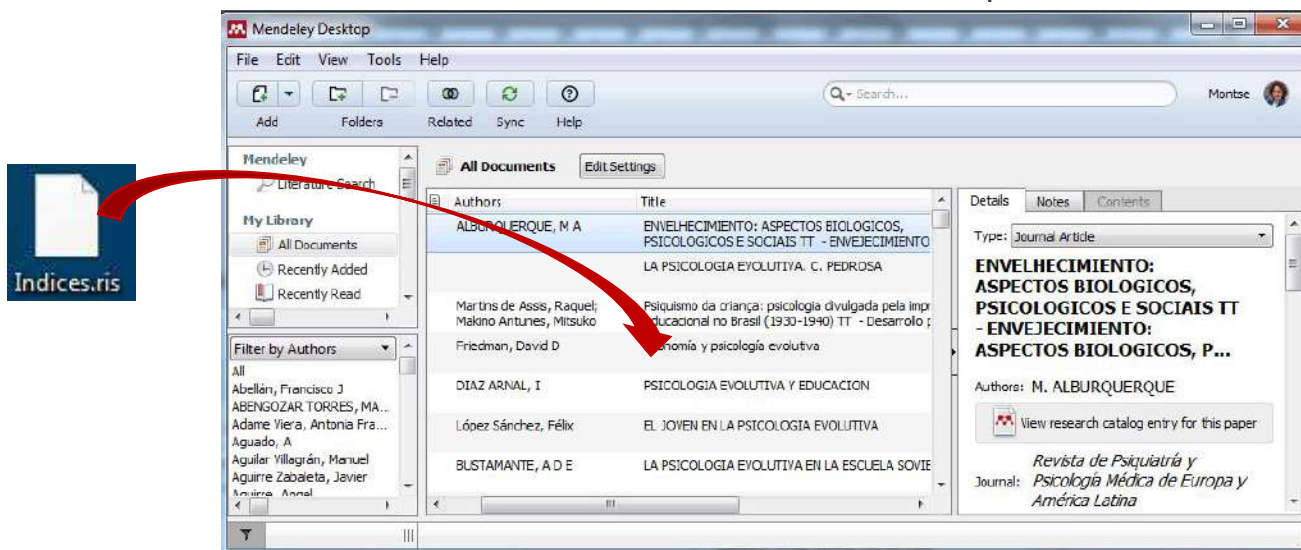
Descarrega resultats

Desa la selecció

Descarrega en format RIS

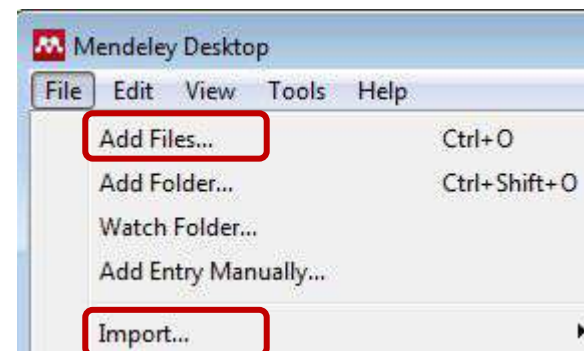
Importar referències – *Drag and drop*

A Mendeley Desktop, pots arrossegar i deixar anar (***Drag and drop***) el fitxer RIS a la columna central. Veuràs com s'incorporen les referències.



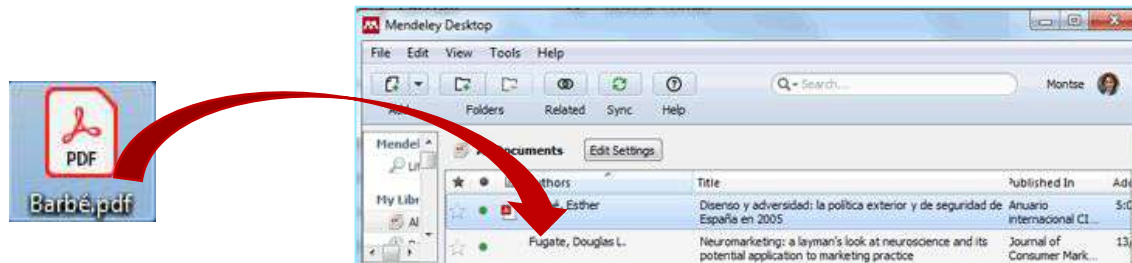
El mateix fareu amb els fitxers provinents d'altres gestors de referències

També pots fer-ho des de *File* → *Add Files*
o des de *File* → *Import*.



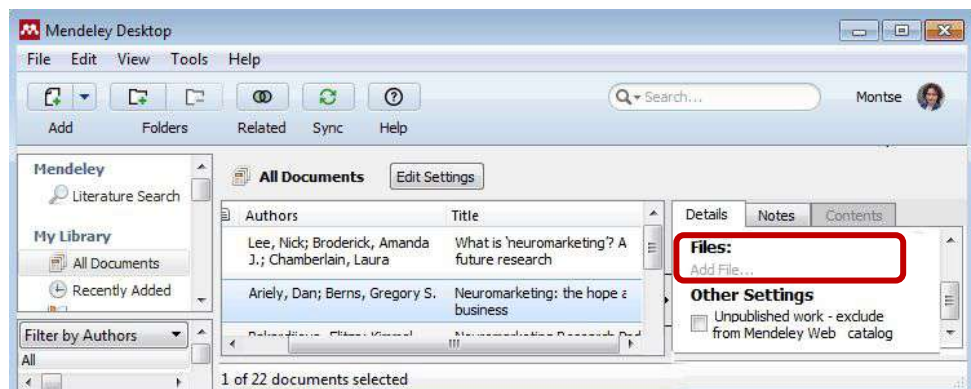
Importar referències – PDF

En alguns casos, amb *Web importer* pots **importar els PDF** associats a les referències. En cas contrari els pots guardar al teu ordinador i posteriorment incorporar-los al Desktop mitjançant *Drag and drop*. S'incorporen tant els documents en PDF com les referències associades.



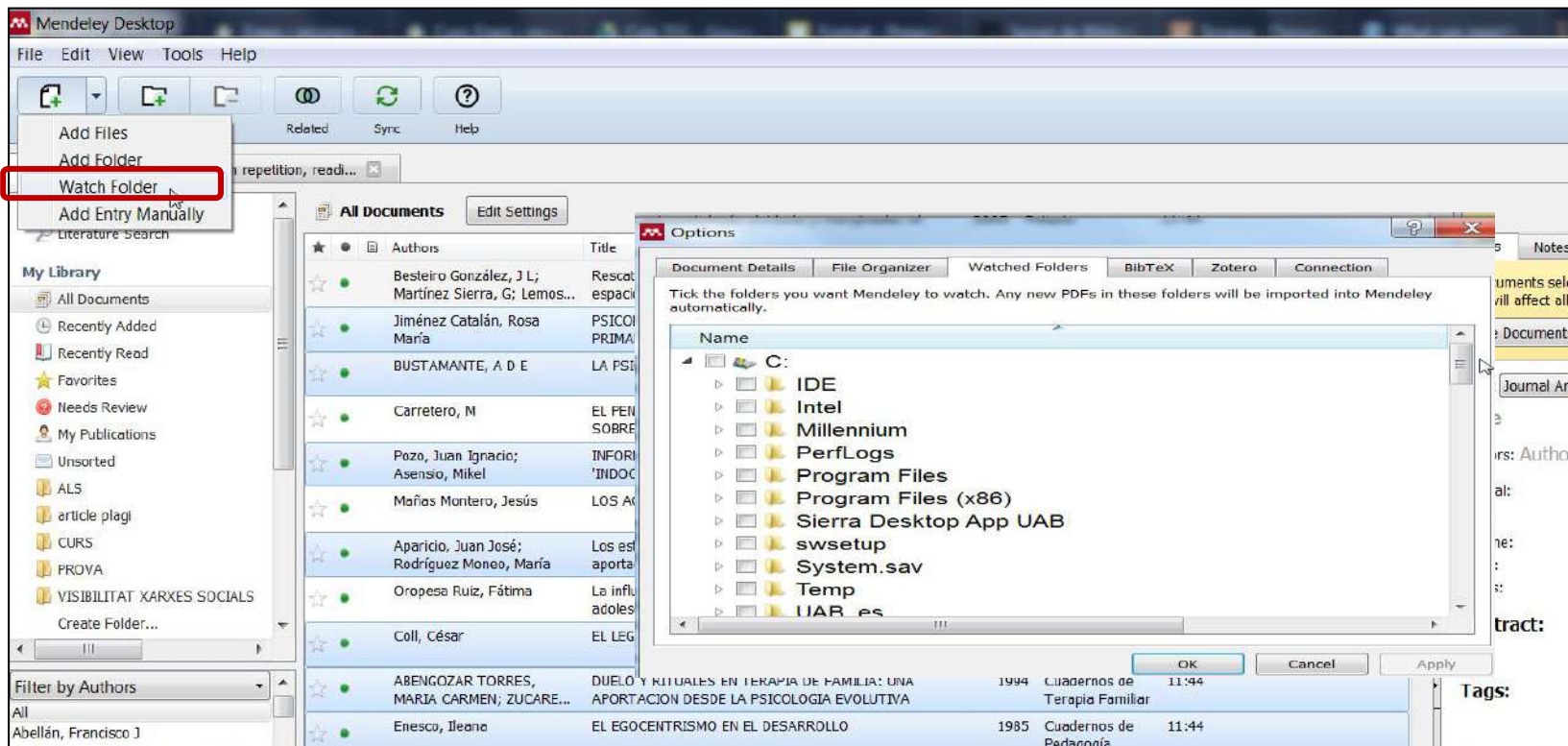
Si al Desktop ja disposes de la referència i vols afegir el document PDF (o altre tipus de documents: Word, imatges, etc.) ho pots fer des de la columna de la dreta clicant a l'apartat *Files*.

Els documents PDF no s'incorporen al Catàleg col·laboratiu de Mendeley; només s'incorporen les referències.





Importar referències – Watch Folder

Pots decidir que s'afegeixin automàticament a la teva biblioteca els PDF que tinguis o guardis a una carpeta o carpetes determinades del teu ordinador (*File Watch Folder* o bé *Tools* → *Options* → *Watched Folders*).



Importar referències: botó d'exportació directa des del Cercador de les Biblioteques UAB i DDD

Des del [Cercador de les Biblioteques UAB](#) i [DDD](#) (Dipòsit Digital de Documents), cerca la referència que vulguis incorporar a Mendeley. Tot seguit, fes clic a la icona  pel Cercador i  pel DDD.

T'hauràs d'identificar a Mendeley, i automàticament les dades s'incorporaran al teu compte web; per veure-les al Desktop hauràs de sincronitzar.

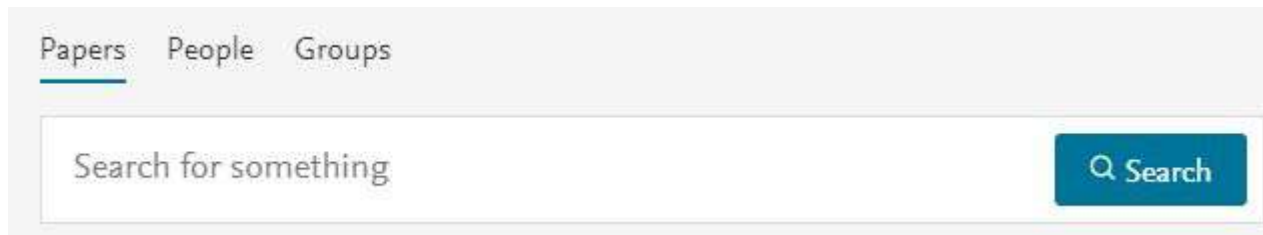


The screenshot shows the search results for 'psicologia evolutiva' on the UAB Libraries website. The search bar at the top contains the text 'psicologia evolutiva' and a play button icon, with the text 'Cerca avançada' below it. The UAB Biblioteques logo is in the top right corner. Below the search bar, the search results for 'Psicología evolutiva' by Theron Alexander, Paul Roodin, and Bernard Gorman are displayed. The book is published by Pirámide in 1984. To the right of the book information, there are buttons for 'Demana'l', 'Comprar-lo', and 'Exportar a Mendeley'. The 'Exportar a Mendeley' button is highlighted with a red box. Below the 'Exportar a Mendeley' button, there are icons for a shopping cart, an envelope, and a Mendeley icon.

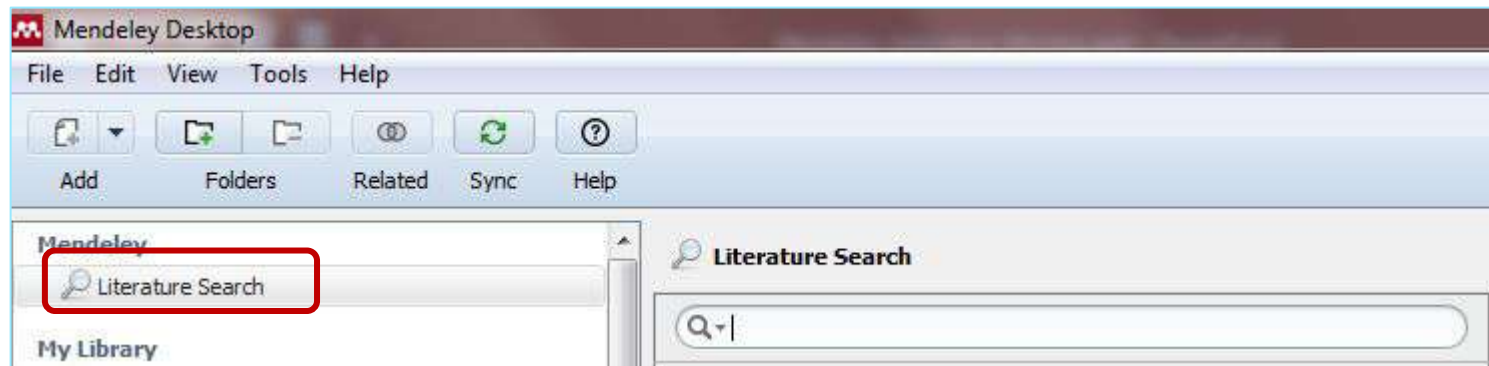
A més d'aquest botó específic, també pots importar referències del Cercador mitjançant el *Web Importer* (complement del navegador).

Importar referències – Catàleg col.laboratiu de Mendeley

El **catàleg col.laboratiu de Mendeley** s'alimenta de les referències que inclouen els usuaris. Pots cercar a **Mendeley Web** clicant Q Search i s'obrirà un grup de pestanyes entre les quals trobaràs **Papers**.



A Mendeley Desktop pots fer el mateix amb **Literature Search**.



Importar referències – Catàleg col.laboratiu de Mendeley

A la llista de resultats pots veure:

Neuromarketing: Ethical Implications of its Use and Potential Misuse

Stanton S, Sinnott-Armstrong W, Huettel S

Journal of Business Ethics (2017) 144(4) 799-811

DOI: 10.1007/s10551-016-3059-0

+ Add to library

Access PDF via institution

Importa la referència a la teva biblioteca Mendeley

Accés al text complet de l'article si és un recurs subscrit per les Biblioteques de la UAB i si estàs connectat a la xarxa de la UAB

24 Citations

276 Readers

Cites de l'article segons Scopus

Usuaris Mendeley que tenen aquesta referència al seu compte

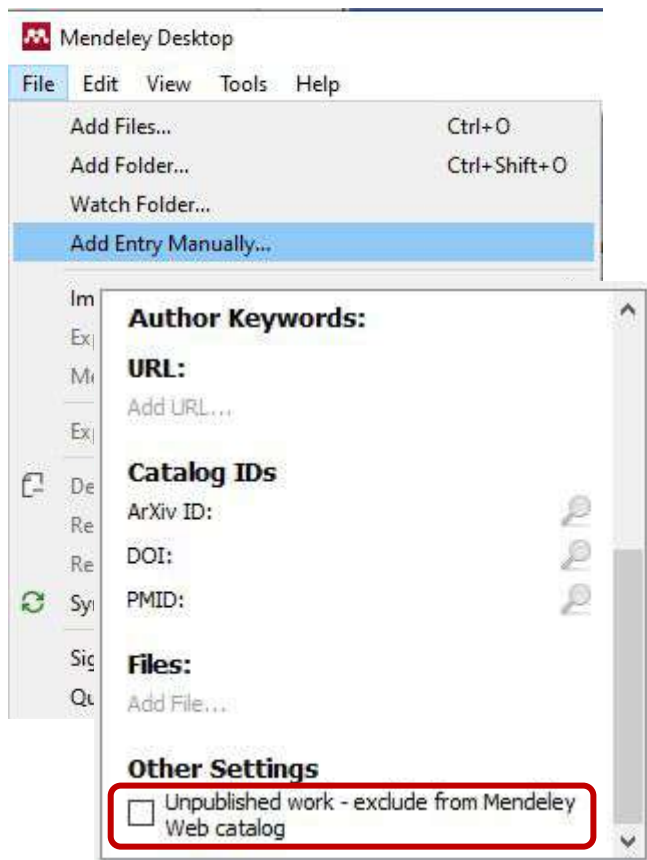
Els PDF que puguis trobar als enllaços al text complet no es poden importar directament a Mendeley. S'han de descarregar a l'ordinador i després importar-los mitjançant *Drag and Drop*.

Inserció de referències manualment

Mendeley Web: Library ➔ columna esquerra ➔ + Add new ➔ Add entry manually

Mendeley Desktop: File ➔ Add Entry Manually

- Selecciona al desplegable el tipus de document.



MELENDELEY CATALOG

Share this reference anonymously with Mendeley Web Catalog

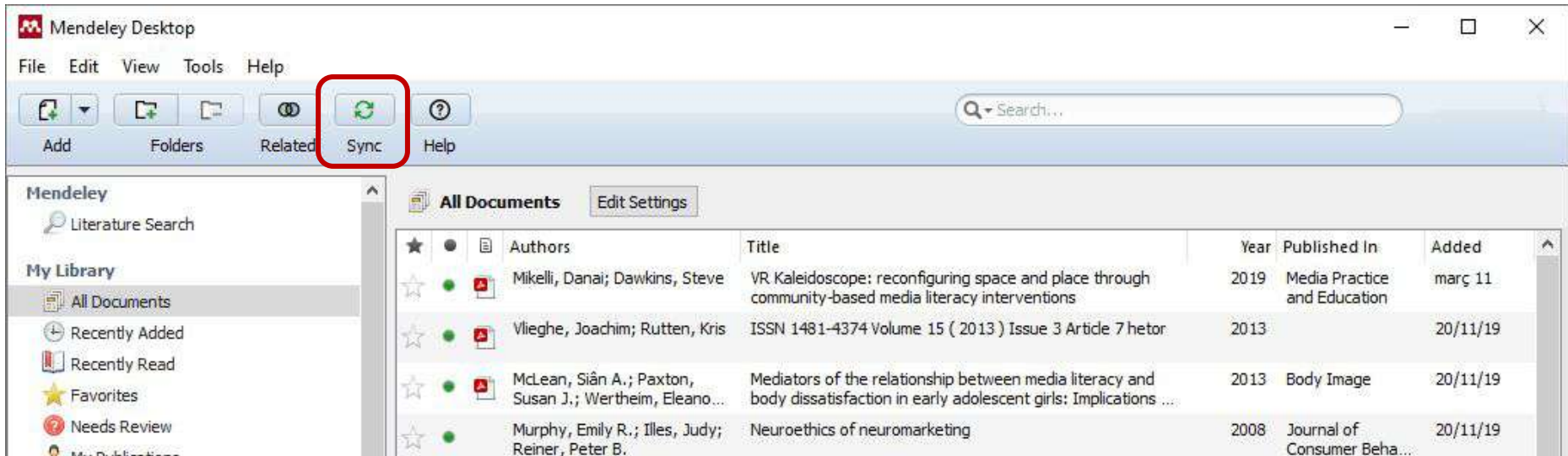


Tant al Desktop com a Mendeley web a la columna de la dreta, al final dels detalls de la referència, veuràs la possibilitat d'excloure la referència del Catàleg de Mendeley.



Sincronització

Tant si treballes amb la versió web com si ho fas amb la versió d'escriptori, és important que mantinguis **sincronitzats** els canvis que facis a les dues versions.



The screenshot shows the Mendeley Desktop application window. The title bar reads "Mendeley Desktop". The menu bar includes "File", "Edit", "View", "Tools", and "Help". The toolbar contains buttons for "Add", "Folders", "Related", "Sync" (highlighted with a red circle), and "Help". A search bar is located on the right side of the toolbar.

The main content area displays a list of documents under the "All Documents" tab. The list has columns for "Authors", "Title", "Year", "Published In", and "Added".

★	●	📄	Authors	Title	Year	Published In	Added
☆	●	📄	Mikelli, Danai; Dawkins, Steve	VR Kaleidoscope: reconfiguring space and place through community-based media literacy interventions	2019	Media Practice and Education	març 11
☆	●	📄	Vlieghe, Joachim; Rutten, Kris	ISSN 1481-4374 Volume 15 (2013) Issue 3 Article 7 hetor	2013		20/11/19
☆	●	📄	McLean, Siân A.; Paxton, Susan J.; Wertheim, Eleano...	Mediators of the relationship between media literacy and body dissatisfaction in early adolescent girls: Implications ...	2013	Body Image	20/11/19
☆	●	📄	Murphy, Emily R.; Illes, Judy; Reiner, Peter B.	Neuroethics of neuromarketing	2008	Journal of Consumer Beha...	20/11/19



Organitzar la teva biblioteca



Organitzar la teva biblioteca



*Et recomanem treballar aquest apartat amb **Mendeley Desktop** perquè dona més prestacions*

A continuació veuràs com:

Gestionar les carpetes



Ordenar registres. Marcar-los i desmarcar-los



Editar les dades del registre



The screenshot shows the Mendeley Desktop interface. On the left is a sidebar with 'Mendeley' options and 'My Library' folders. The main area displays a table of records under the 'Art Nouveau' group. A details panel on the right shows the information for a selected record.

★	●	📄	Authors	Title	Year	Published In	Ac
☆	●		Katsibokis; ...	Ktiriethiki: The Architectural Heritage of Athens, 1830-...	2013		oc
☆	●		CERDA SUR...	"MODERNISME" EN CATALUNYA: TRADUCCIO ...	1999	Hermeneus, 2:	Revista d...
☆	●		Badosa Mo...	Josep Pla, los espacios y los tiempos de la memoria	2013	Josep Pla: 3:	Space, Ti...
★	●	📄	Cerdà i Surr...	Modernisme en Catalunya: traducción y divulgación	1999	Hermeneus: 3:	Revista d...
☆	●	📄	Cerdà i Surr...	Modernisme en Catalunya: traducción y divulgación	1999	Hermēneus, 3:	Revista d...

Details | Notes

Type:

Modernisme en Catalunya: traducción y divulgación

Authors: M. Cerdà i Surroca

View research catalog entry for this p...

Journal: *Hermeneus: Revista de la Facultat Traducción e Interpretación de S...*

Year: 1999

Volume:

Issue: 1

Ordenar registres, marcar-los i desmarcar-los

Per **ordenar** els registres fes clic sobre el nom de la columna per la que vols que s'ordenin: autor, títol, any...

També pots fer que surtin primer els preferits, els llegits o els que tenen un PDF associat.

Amb un segon clic, invertiràs l'ordre.

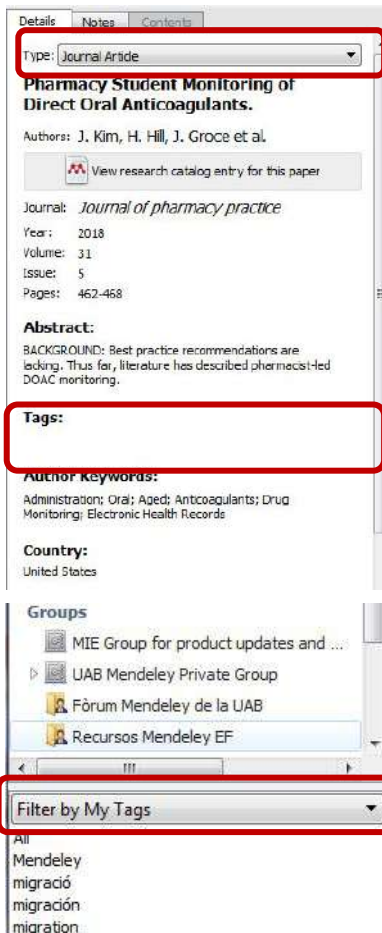
★	●	📄	Authors	Title	Year	Published In	Added
☆	*		AP, Rossi; Facchinetti, R; Ferrari, E; Nori, N; Sant, S; ...	Predictors of self-reported adherence to direct oral anticoagulation in a population of elderly men and women...			gen 28
☆	●		Dvorackova, Simona; Ladova, Katerina; Maly, Josef; Kolar...	[Medication adherence to non-vitamin K antagonist oral anticoagulants at non-valvular atrial fibrillation - the litera...		Vnitri lekarstvi	gen 28
☆	●	📄	Borne, Ryan T; O'Donnell, Colin; Turakhia, Mintu P; Var...	Adherence and outcomes to direct oral anticoagulants among patients with atrial fibrillation: findings from the ve...	2017	BMC cardiovascular ...	gen 28
☆	●	📄	McHorney, Colleen A; Ashton, Veronica; Laliberte, Francois...	Adherence to Rivaroxaban Compared with Other Oral Anticoagulant Agents Among Patients with Nonvalvular A...	2017	Journal of managed care ...	gen 28
★	*	📄	Brown, Joshua D; Shewale, Anand R; Talbert, Jeffery C	Adherence to Rivaroxaban, Dabigatran, and Apixaban for Stroke Prevention for Newly Diagnosed and Treatment-N...	2017	Journal of managed care ...	gen 28
☆	●		Draper, Evan; Parkhurst, Brandon; Carley, Blake; Kru...	Comparison of Prescribing Practices with Direct Acting Oral Anticoagulant Protocols.	2017	American journal of cardiovascul...	gen 28
☆	●	📄	Lacoin, Laure; Lumley, Matthew; Ridha, Essra; Per...	Evolving landscape of stroke prevention in atrial fibrillation within the UK between 2012 and 2016: a cross-sectional ...	2017	BMJ open	gen 28

★ **Preferit**
● **Llegit** / * **No llegit**
📄 **PDF**

Pots **marcar** els registres com a preferits ★

Mendeley considera els registres "llegits" si s'ha accedit al PDF, però pots canviar aquesta marca.

Editar les dades dels registres



Pots editar totes les dades del registre.

Assegura't que el tipus de document és el correcte.

Al camp **Tags** pots posar les teves pròpies etiquetes. Per exemple: TFG.

Pots filtrar els registres utilitzant les etiquetes que hakis creat.

Si prèviament has marcat des de la columna central diverses referències, aquests canvis es faran a totes elles. Marca les referències que vulguis editar pressionant Control i fent clic.

Crear carpetes personals

Create Folder de la columna esquerra o icona

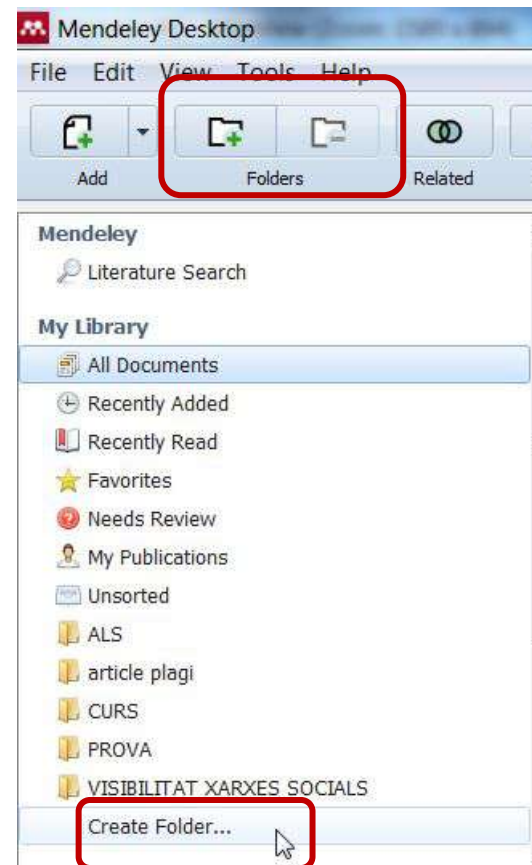


Per crear una subcarpeta cal seleccionar la carpeta mare i clicar la mateixa icona.

Reanomenar i esborrar carpetes

Botó dret de ratolí → *Rename folder* o *Remove folder*.

Una altra opció per esborrar carpetes → *My Library*, seleccionar la carpeta que vols esborrar i clicar



Gestionar les referències

Si organitzes les teves referències en carpetes:

- **Referències a més d'una carpeta:** si vols que una referència estigui a més d'una carpeta, la pots seleccionar i arrossegar amb el ratolí fins a l'altra carpeta on també vols que aparegui. La referència quedarà tant a la carpeta original com a la nova carpeta de destinació.
- **Eliminació de referències dins d'una carpeta:** selecciona les referències, fes clic amb el botó dret del ratolí i escull l'opció **Remove from collection**, o bé prem la tecla **Supr**. Qualsevol de les dues opcions treu les referències de la carpeta en qüestió. Si les referències estaven guardades en una sola carpeta, aniran a parar a l'espai **Unsorted documents**. Si les referències estaven guardades a més d'una carpeta, es mantindran a la resta de carpetes (ni s'eliminaran ni es mouran).
- **Eliminació definitiva de referències:** selecciona les referències, fes clic amb el botó dret del ratolí i tria l'opció **Delete documents**. Les referències (i els documents adjunts, si n'hi havia) **s'eliminen de totes les carpetes on eren**. Els podràs veure a la paperera (**Trash: All deleted documents**).

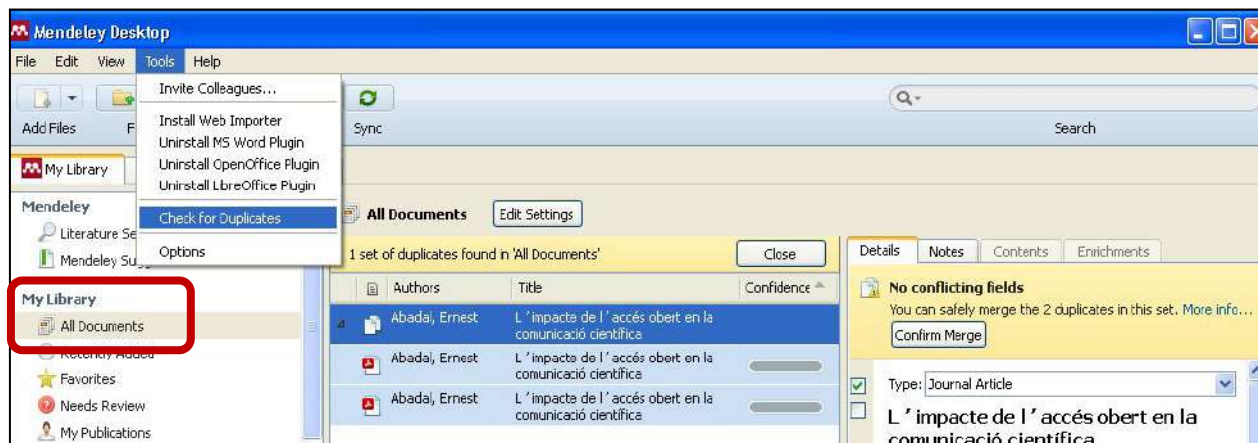
Gestionar les referències

Si treballes amb els apartats *All documents*, *Recently added* i *Unsorted documents* i **no amb carpetes**:

- **Eliminació de referències:** selecciona les referències i prem la tecla **Supr.** També pots fer clic al botó dret del ratolí i seleccionar **Delete documents**.

Les referències (i els documents adjunts, si n'hi havia) s'eliminen i van a parar a la paperera (**Trash**). Des de la paperera pots eliminar-les definitivament o restaurar-les.

- **Detecció de referències duplicades:** fes clic a **Tools** → **Check for duplicates** i trobaràs les referències que hagin estat afegides més d'una vegada. Et permetrà unificar la teva biblioteca.



Visor de PDF: incloure notes

I si vols fer anotacions, subratllar, copiar text dels PDF per al teu treball...

Mendeley Desktop té un visor de PDF que permet crear notes, copiar una part del text i destacar contingut dins documents PDF.

Seleccionant un arxiu PDF:

 destaca un text determinat. Pots seleccionar el color a 

 crea una nota allà on tinguis el cursor

 selecciona una part del text

Per desfer els canvis: *Edit* → *Undo* o *Ctrl Z*



Mendeley Web



Visor de PDF que permet cercar dins el document, crear notes, i destacar contingut dins documents PDF amb les opcions del menú superior.



Inserir i llistar la bibliografia en un text

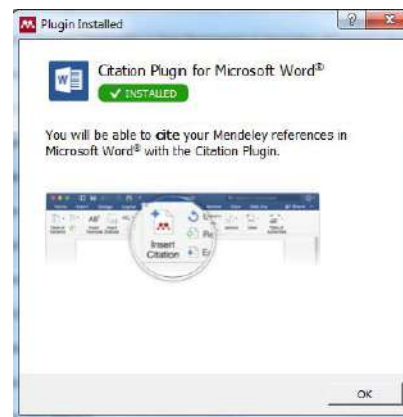
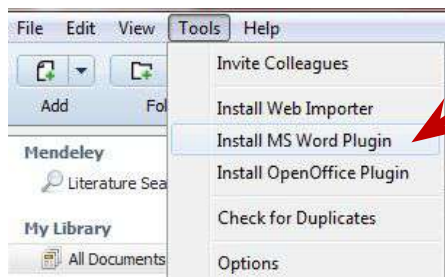


Tot aquest apartat es treballa des de **Mendeley Desktop**

Inserir la bibliografia en un text

Per inserir la bibliografia en un text has de tenir instal·lat el *Citation Plugin for Microsoft Word*.

Vés a *Tools* → *Install MS Word Plugin*.

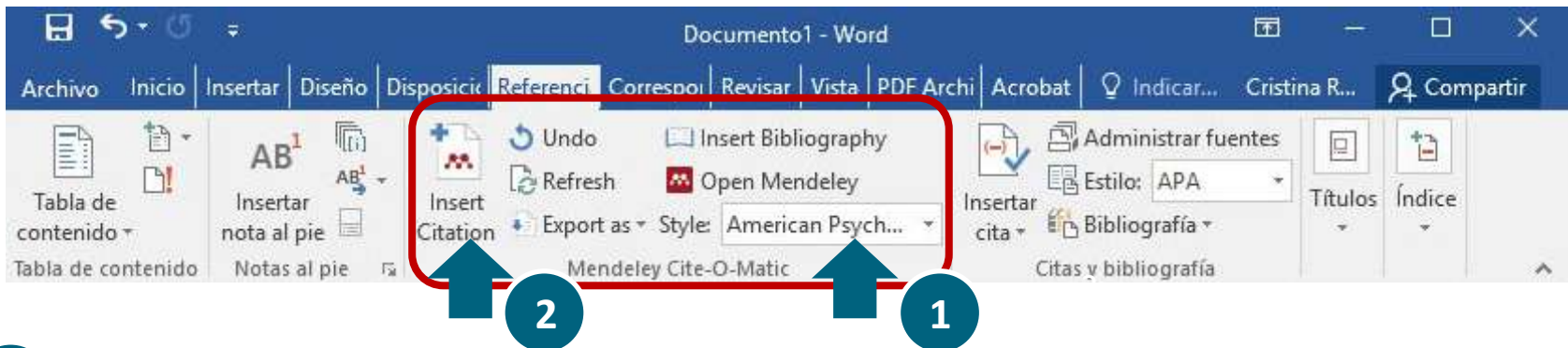


Cal tenir el Word tancat per instal·lar el Plugin.

Inserir la bibliografia en un text

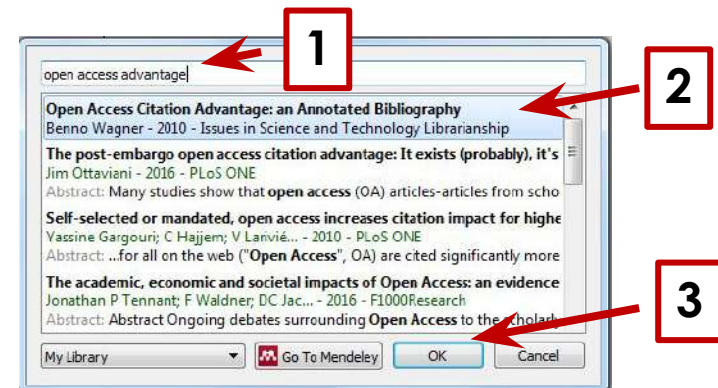
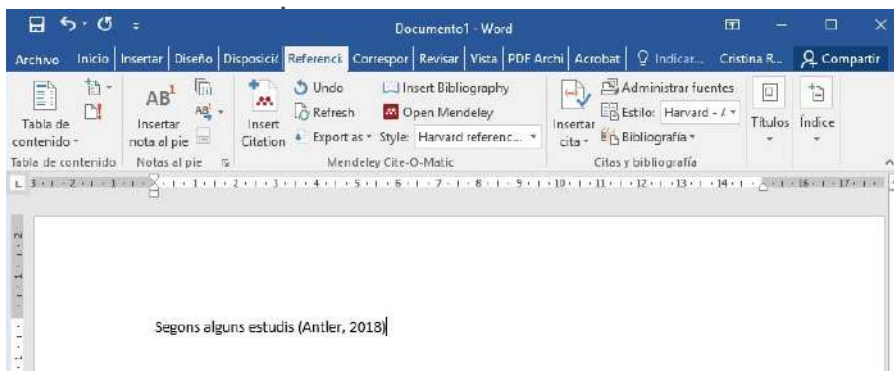
Un cop instal·lat el Plugin al processador de textos, a la pestanya *Referències* del Word veuràs l'eina *Mendeley Cite-O-Matic*.

1 Selecciona l'estil de citació.



2 *Insert Citation*: Fes clic a *Insert Citation*.

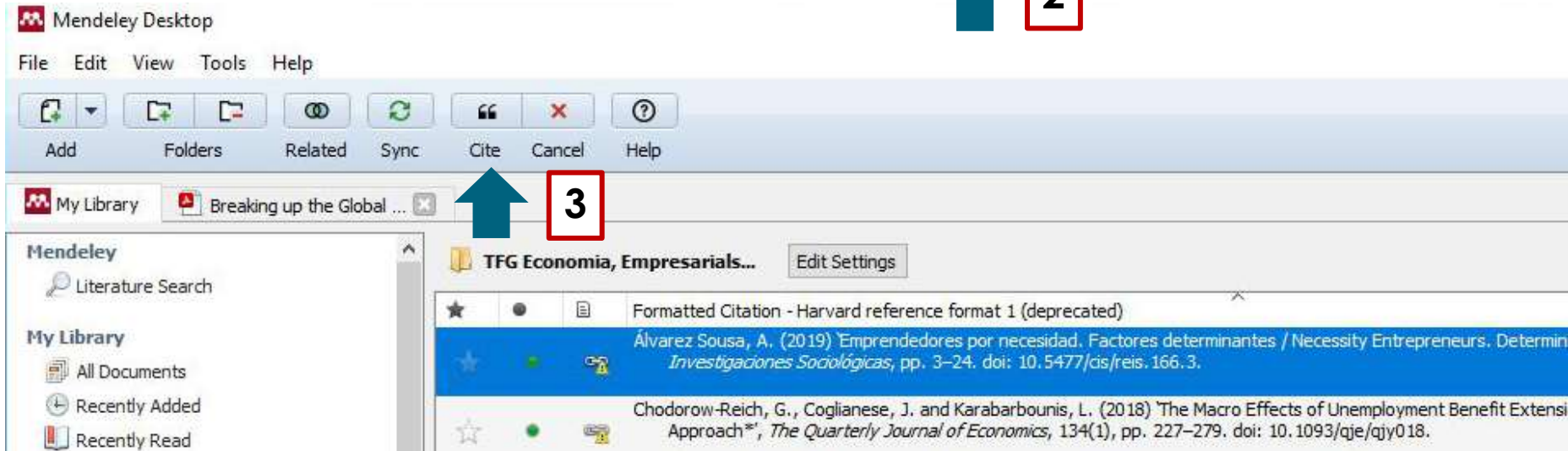
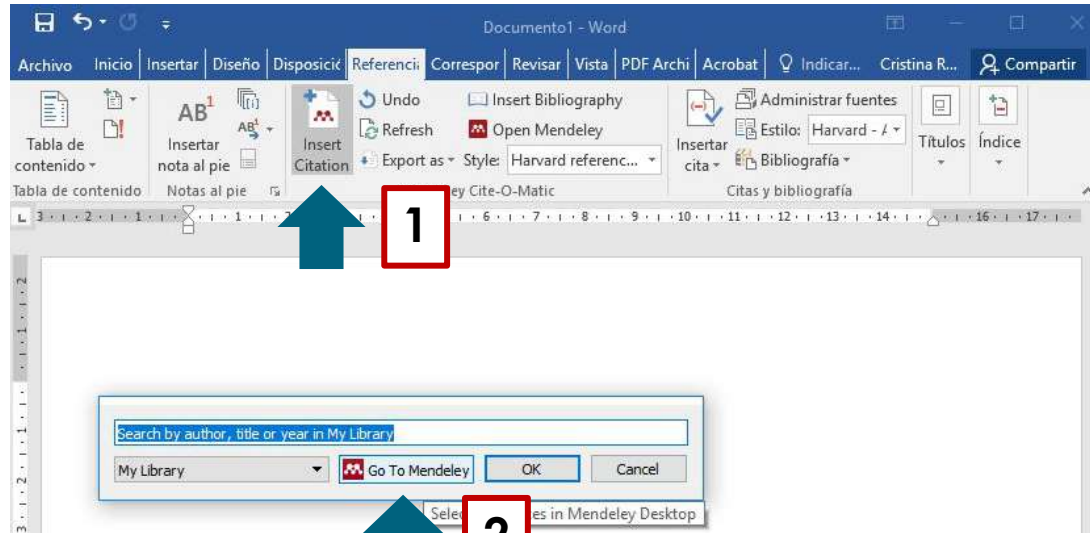
- **OPCIÓ 1:** cerca, selecciona i insereix la referència des de la pantalla.



Inserir la bibliografia en un text

2 Insert Citation:

- **OPCIÓ 2:** Tria Go to Mendeley i selecciona directament la referència des del Desktop amb la icona Cite

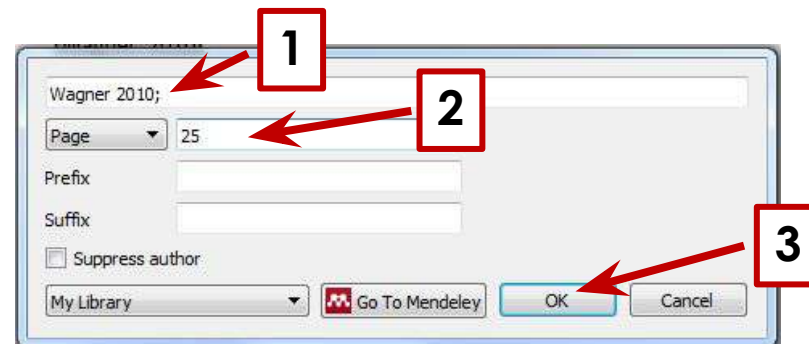


Inserir la bibliografia en un text

 Per **modificar una cita**: un cop inserida la citació al teu document, selecciona-la amb el ratolí. Veuràs que a *Mendeley Cite-O-Matic* apareix l'opció *Edit Citation*, fes clic sobre ella.

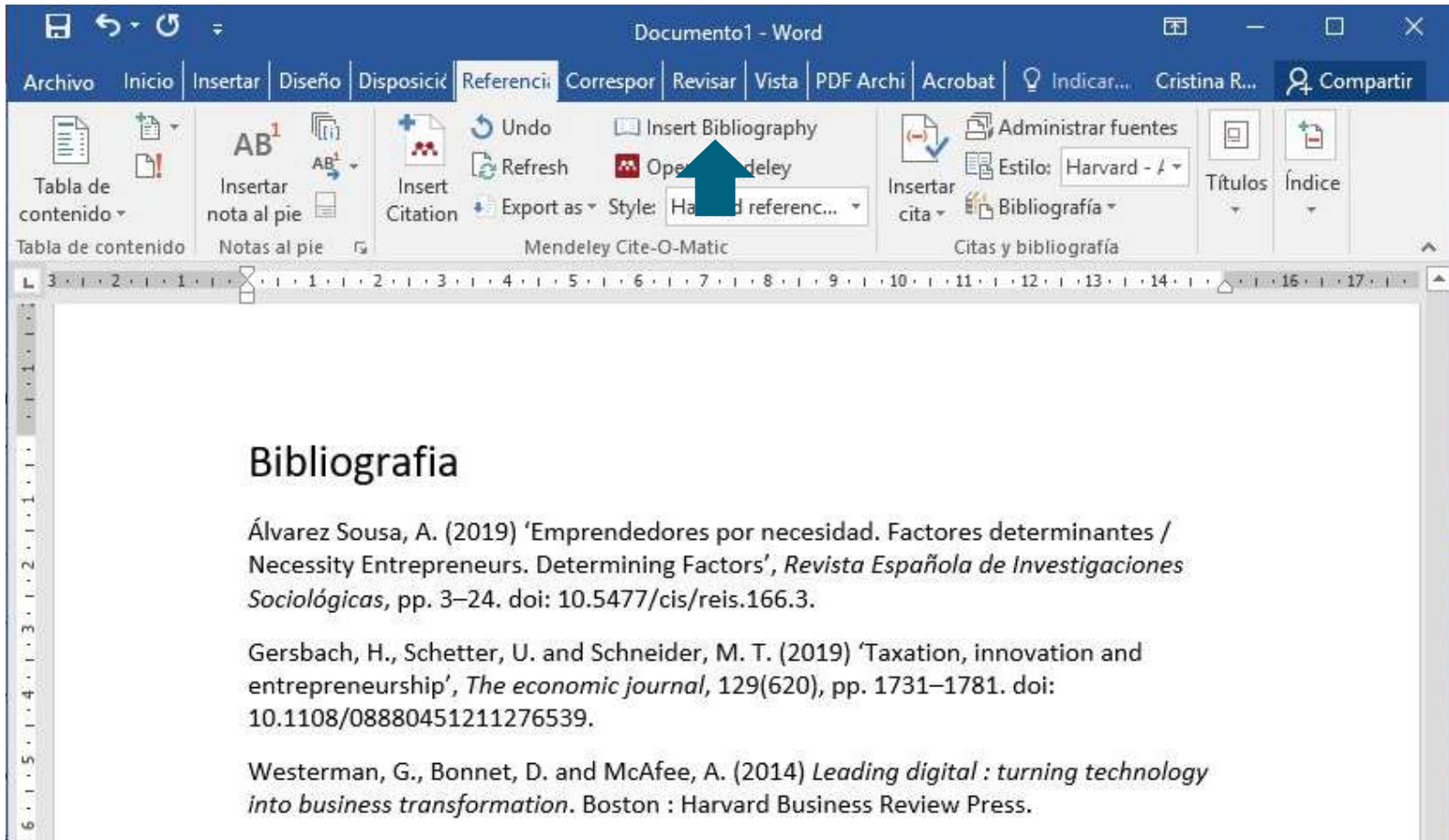


A la finestra emergent, clica sobre la citació i apareixeran les opcions per editar-la. Pots afegir, per exemple, una pàgina.



Inserir la bibliografia en un text

- 3 **Insert Bibliography:** genera la bibliografia de manera automàtica. Inclourà les referències citades al teu treball.



The screenshot shows the Microsoft Word interface with the 'Referències' (References) ribbon selected. A blue arrow points to the 'Insert Bibliography' button. The ribbon also shows 'Insert Citation', 'Refresh', 'Export as', 'Style: Harvard referenc...', 'Mendeley Cite-O-Matic', 'Insertar cita', 'Administrar fonts', 'Estilo: Harvard - /', 'Bibliografia', 'Títols', and 'Índice'. The document content displays a 'Bibliografia' section with the following references:

Álvarez Sousa, A. (2019) 'Emprendedores por necesidad. Factores determinantes / Necessity Entrepreneurs. Determining Factors', *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, pp. 3–24. doi: 10.5477/cis/reis.166.3.

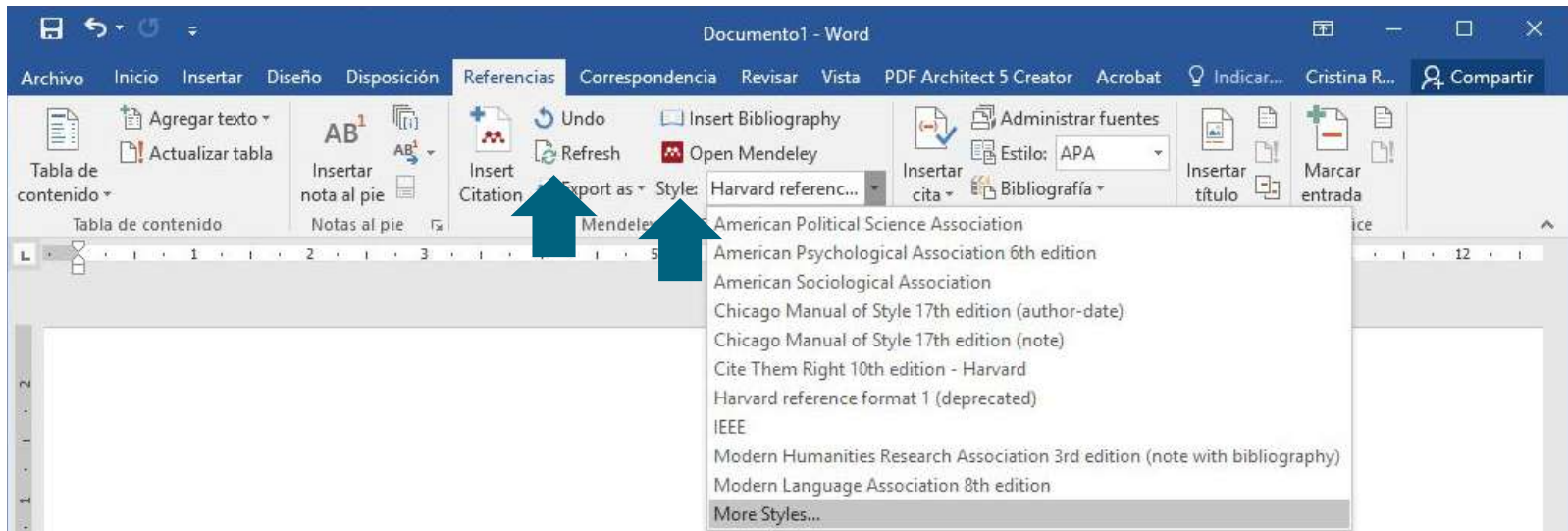
Gersbach, H., Schetter, U. and Schneider, M. T. (2019) 'Taxation, innovation and entrepreneurship', *The economic journal*, 129(620), pp. 1731–1781. doi: 10.1108/08880451211276539.

Westerman, G., Bonnet, D. and McAfee, A. (2014) *Leading digital : turning technology into business transformation*. Boston : Harvard Business Review Press.

Inserir la bibliografia en un text

Altres consideracions:

- **Style:** pots seleccionar i canviar de l'estil bibliogràfic amb el qual vols inserir la citació i generar la llista de referències o la bibliografia.
- **Refresh:** actualitza al Word els canvis fets a les referències des del Desktop (per exemple si canvies l'any, el nom de l'autor....) o a Mendeley web (posteriorment cal sincronitzar).



Pots inserir noves citacions, eliminar-ne o canviar l'estil de citació sempre que ho desitgeu: la bibliografia s'actualitza automàticament.

Inserir la bibliografia en un text

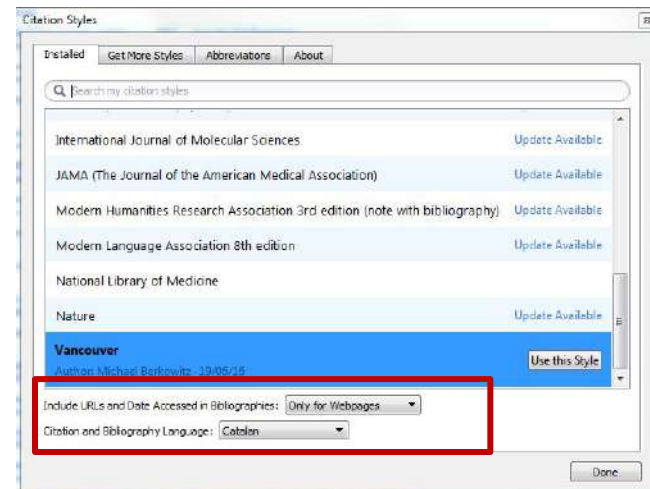
Altres consideracions:

Mendeley genera la bibliografia en anglès per defecte. A més, inclou a les referències la URL de la font no original d'on s'han importat els registres (catàlegs, bases de dades, etc.).

Per adequar la bibliografia a l'idioma en què es redacta el document i eliminar les URL no originals.

OPCIÓ 1: Vés al menú *View* → *Citation Style* → *More Styles*, i al final de la finestra emergent:

- **Include URLs and Date Accessed in Bibliographies:** selecciona **Only for Webpages**.
- **Citation and bibliography language:** tria l'idioma al menú desplegable.

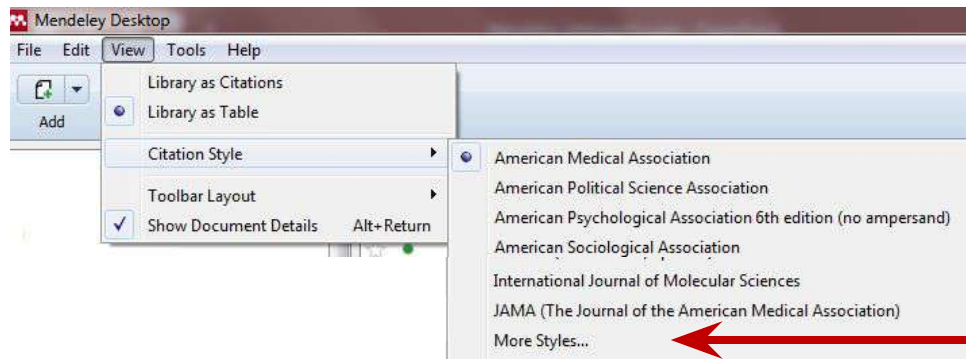


OPCIÓ 2: Des del Mendeley Cite-O-Matic del Word → *Style* → *More Styles* i segueix les mateixes indicacions que en el cas anterior.

Llistar bibliografia

També pots crear una bibliografia a partir de les referències que tinguis guardades a Mendeley. En aquest cas, **no és necessari** que hagis inserit cites prèviament al document.

1. Tria l'estil de citació: Vés a *View* → *Citation Style*.



Trobaràs més estils a *More Styles* → *Get More Styles*.

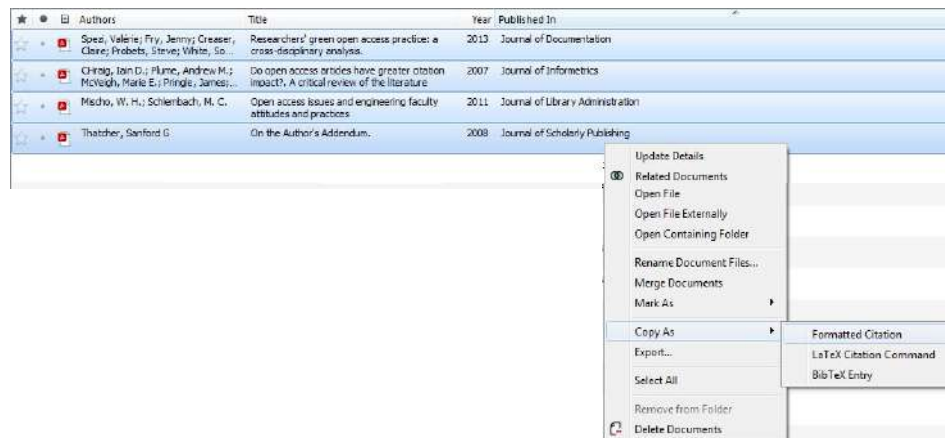
2. Indica les referències que vols llistar. Pots fer-ho, seleccionant una de les carpetes de l'apartat *My Library*, o bé des de la carpeta *All Documents*.

A la columna central del Desktop, escull:

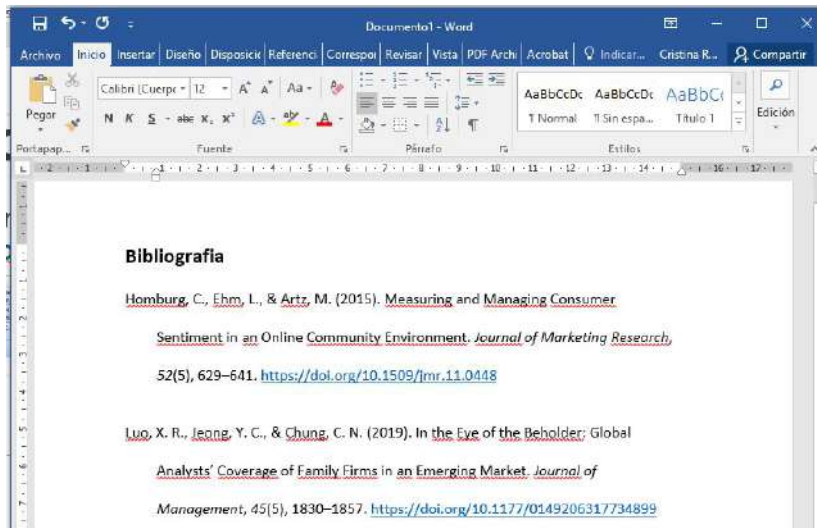
- Totes les referències de la carpeta: botó dret del ratolí → *Select All*
- Algunes referències: selecciona-les amb el ratolí + Shift

Llistar bibliografia

3. Un cop seleccionades amb el botó dret del ratolí ves a **Copy As** → **Formatted Citation**. Funciona també amb la funció de copiar (Ctrl +C).



4. Obre el **processador de textos** i enganxa-les (Ctrl +V).



Si vols canviar d'estil bibliogràfic hauràs de fer tot el procediment de nou

Apps i Guies

Apps per a dispositius mòbils:

- iPhone i iPad
- Android



Guies i vídeos d'ajuda a:

- Guia i exercicis elaborats per les biblioteques de la UAB
- Guia d'ús (en català) (en anglès)
- Mendeley video tutorials
- Mendeley Resource Center
- Mendeley Support & Faqs



Què són els drets d'autor?

Drets d'autor – Què són?



**AUTOR/
CREADOR**



Automàticament **ADQUIREIX UNS DRETS** sobre la seva obra que cal respectar, encara que aquesta es trobi de forma lliure per Internet i en qualsevol format: fotografia, article, etc.

La disponibilitat d'una obra a Internet **NO** implica l'absència de drets

Drets d'autor – Tipus de drets

DRETS MORALS

Integritat
Impedeix qualsevol alteració de l'obra que pugui causar perjudici a l'autor

Paternitat
Ser reconegut com a autor de l'obra



Intransferibles
Sense límit temporal

DRETS PATRIMONIALS O D'EXPLOTACIÓ

Reproducció:
còpies. Límits: còpia privada, per recerca

Distribució de còpies (venda, lloguer o préstec)

Comunicació
accés a l'obra sense distribució d'exemplars

Transformació
Modificar adquirint la titularitat de l'obra derivada



Transferibles
70 anys des de la mort de l'autor



TFG al



Ex. Els pots transferir a d'altres per a distribuir, traduir o reproduir el teu TFG

Drets d'autor: com respectar-los

Cal **citar** les fonts consultades per tal de:

- Reconèixer el treball dels altres
- Documentar la recerca realitzada

Cal citar **tot** el material emprat:

- Textos (llibres, articles, tesis, etc.)
- Imatges (il·lustracions, gràfics, figures, vídeos, etc.)
- Música, sons, etc.

Drets d'autor

Per qualsevol dubte consulta el

[Blog de Propietat Intel·lectual i Accés Obert de la UAB](#)



**PROPIETAT INTEL·LECTUAL I
ACCÉS OBERT**

RESOLEU EL VOSTRES DUBTES



Llicències *Creative Commons*

Llicències Creative Commons

Les llicències **Creative Commons (CC)** permeten als autors cedir gratuïtament a tercers els drets d'exploració de les seves obres, seguint els criteris de la *Llei de Propietat Intel·lectual*.

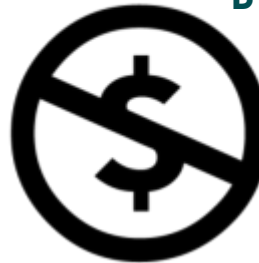
Els autors decideixen **QUÈ** permeten fer amb la seva obra:

BY - Reconeixement



Has de reconèixer l'autoria de manera apropiada, proporcionar un enllaç a la llicència i indicar si has fet algun canvi.

BY – No comercial



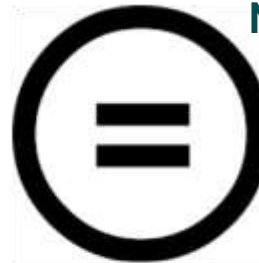
No pots fer un ús comercial de les obres derivades.

SA – Compartir igual



Si remescles, transformes o crees a partir del material, has de difondre les teves creacions amb la mateixa llicència que l'obra original.

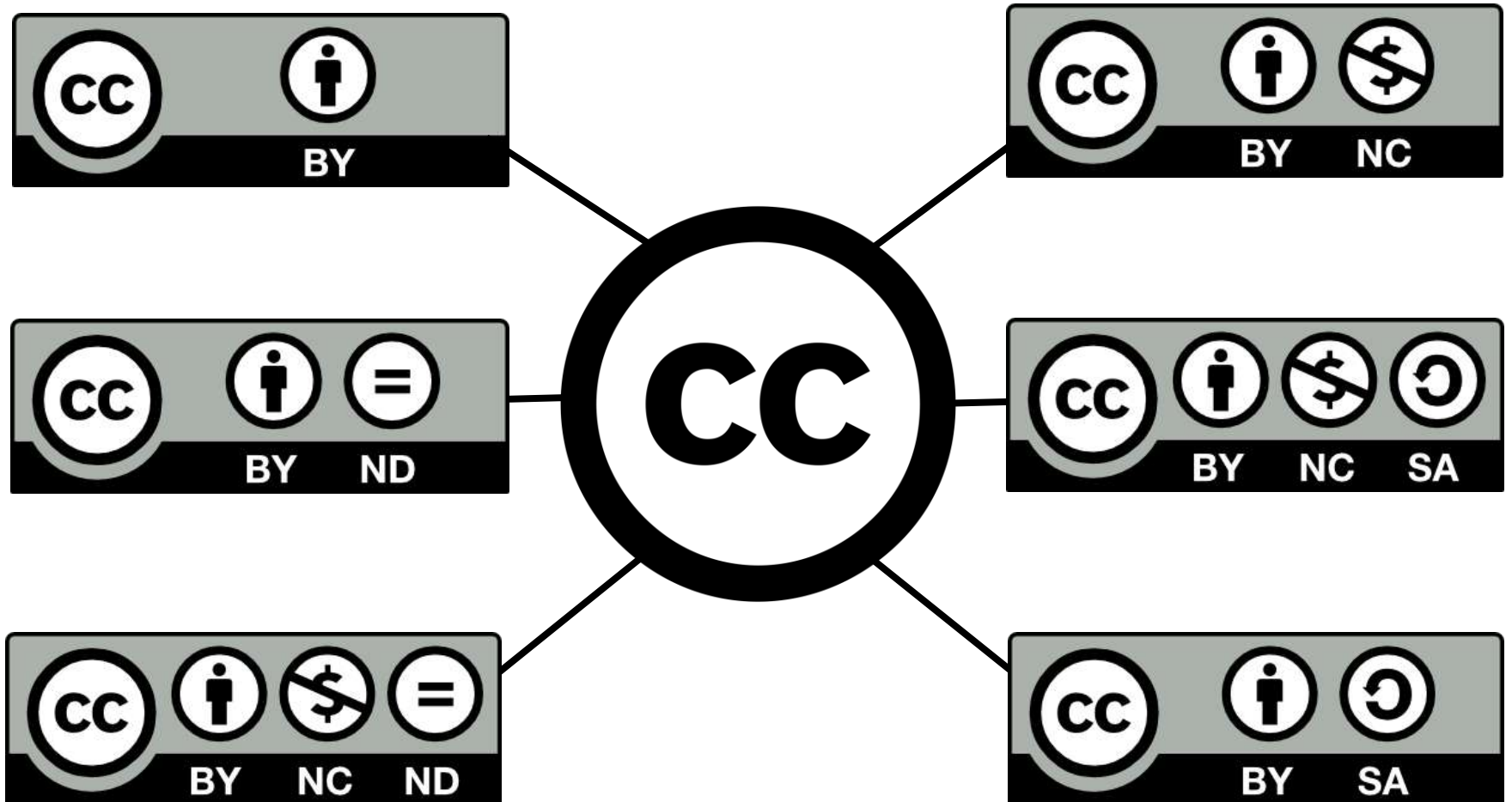
ND – Sense obra derivada



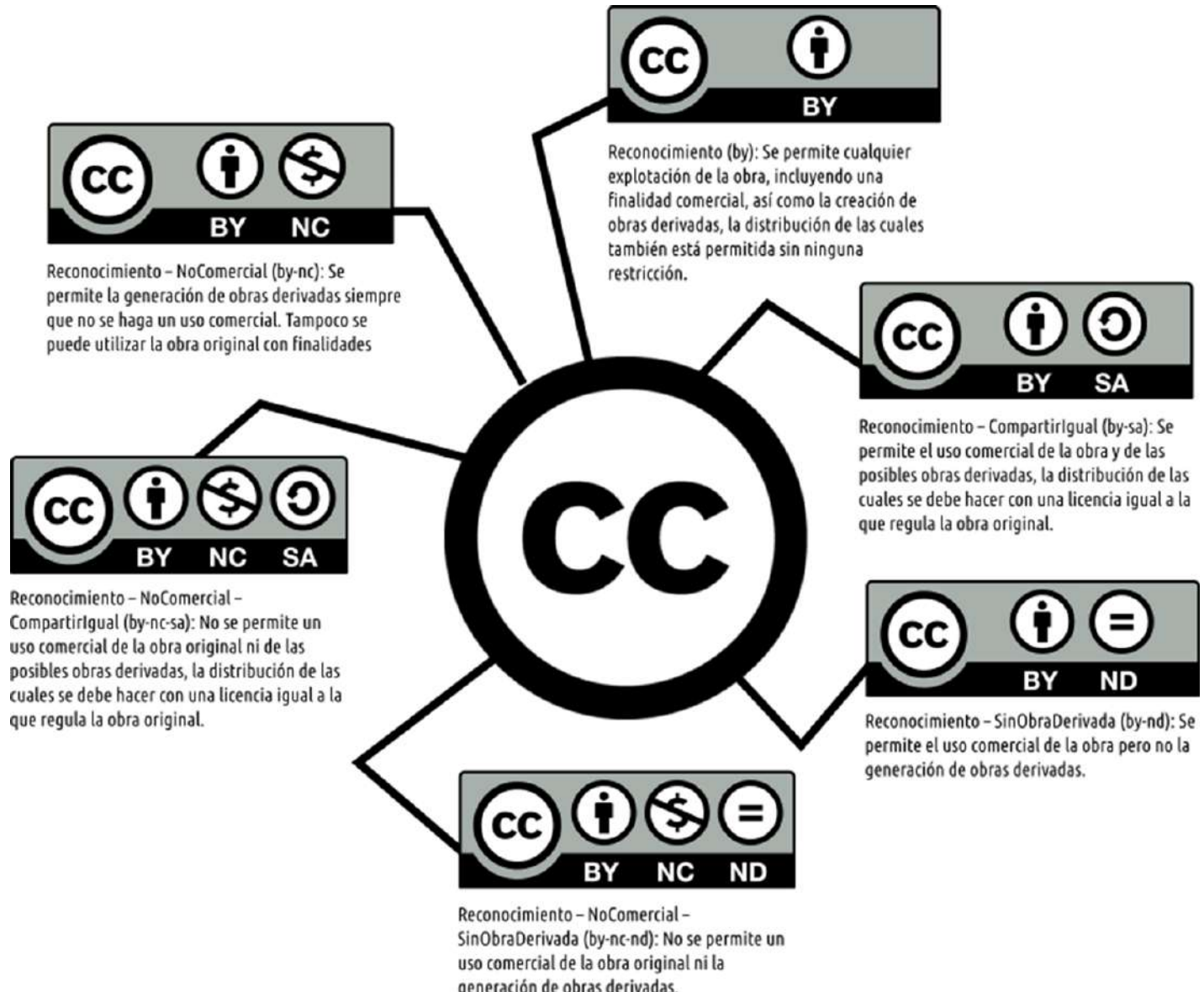
Si remescles, transformes o crees a partir del material, no pots difondre el material modificat.

Drets d'autor – Llicències CC

Tipus de llicències

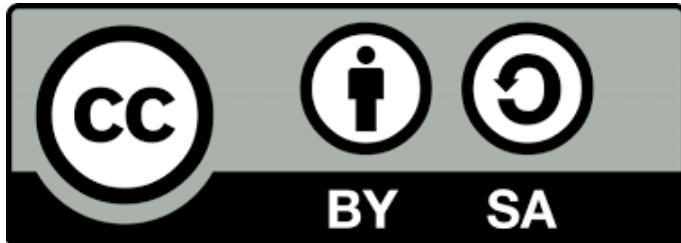


Drets d'autor – Què permet cada tipus de llicència CC



Llicències creative commons al teu TFG al DDD

Per publicar el teu TFG al DDD (repositori institucional de la UAB) hauràs de triar sota quina llicència vols que aparegui. La recomanada per la UAB pels TFG és la següent:



Llicència CC-By-Sa (Reconeixement - Compartir igual)

- **BY – Reconeixement.** Qui faci servir el teu TFG t'haurà de reconèixer l'autoria de manera apropiada, proporcionar un enllaç a la llicència i indicar si han fet algun canvi.
- **SA – Compartir igual.** Si algú remescla, transforma o crea a partir del teu treball, l'autor haurà de difondre les seves creacions amb la mateixa llicència que l'obra original.

[Pots consultar totes les Llicències Creative Commons recomanades a la UAB](#)



Què pots incloure al TFG?

Drets d'autor - Què pots incloure al teu TFG?



- un **fragment de text** d'una altra obra?
- una **imatge**?
- una **captura de pantalla**?
- una **piulada**?

Drets d'autor – Respectar els drets vs Plagi

- Quan elaboris el TFG has de **respectar** els drets d'autor
- **COPIAR** una obra (imatge, fotografia, notícia, tuit...) o un fragment de text d'un treball ja publicat **sense citar-lo** és **PLAGI**



Drets d'autor – Evitar el Plagi

Com evitar el plagi?

Citant qualsevol dada, imatge o text que no sigui propis

- Per llei hem de respectar la **paternitat**
- Per **justificar** la teva pròpia recerca

Parafrasejant: explicant amb les teves pròpies paraules el que ha dit una altra persona

Drets d'autor – Dret de cita

Si utilitzes continguts protegits... pots acollir-te al
DRET DE CITA



És la facultat que es dóna a qualsevol usuari per incorporar part d'una obra protegida en una de pròpia, de forma limitada, **sense haver de demanar autorització a l'autor**

Quan puc fer ús del dret de cita?

Quan es compleixin aquestes condicions simultàniament:

- Amb finalitat docent o investigadora (elaborar el TFG)
- Amb finalitat d'il·lustrar les teves explicacions (anàlisi, comentari o judici crític)
- De forma proporcionada: són un complement del teu treball (imatges senceres)
- Sobre imatges i textos ja divulgats
- Citant font i autor del document original

Drets d'autor – Dret de cita

I si no compleixo les condicions?



Et cal el **PERMÍS DE L'AUTOR**, per escrit, i per un ús en concret



Drets d'autor – Imatges, fotografies...

Qualsevol recurs audiovisual que es troba a Internet té DRETS D'AUTOR

Que estigui disponible al web **NO** significa que no tingui els drets que la llei li reconeix a l'autor de l'obra (reproducció, distribució, comunicació pública, etc.)

Què pots incorporar al teu TFG?

Opció 1 - Fes
les teves
pròpies fotos
o dissenys

Opció 2 – Utilitza
continguts
d'accés obert



Utilitza el filtre “**drets utilització**” de la [cerca avançada](#) de Google

Busca als cercadors d'imatges i sons que trobaràs a la guia [Recursos audiovisuals i drets d'autor](#)

Opció 3 –
Continguts
protegits

Et cal el **PERMÍS DE L'AUTOR**, per escrit, i per un ús en concret. En alguns casos, però, ens podem acollir al **dret de cita**



A les llicències CC l'autor indica **QUÈ** es pot fer amb el material **sense demanar-li permís**

Drets d'autor – Xarxes socials



Quin ús es pot fer de les captures de pantalla, fragments de textos, piulades o imatges de persones procedents de les xarxes socials?

Els continguts protegits per drets de propietat intel·lectual existents a les xarxes socials s'han de tractar **com qualsevol altre contingut** ubicat en un altre suport (llibres, llocs web...)

Qui té els drets d'autor dels continguts publicats a les xarxes socials?

- En principi la **persona que puja continguts** a les xarxes socials ha de disposar els corresponents drets i n'és el responsable
- La **plataforma** no té responsabilitats a no ser que conegui que es vulneren drets de tercers
- Consulteu els apartats legals de les webs, on sovint, queden especificats els drets reservats i cedit



Altres drets al TFG

Dades personals, dades confidencials, dret d'imatge

Dades personals al TFG

Per poder incorporar dades de caràcter personal al TFG cal el **CONSENTIMENT** previ de l'usuari o usuaris implicats

DADES PERSONALS

Informació referida a persones físiques identificades o identificables:

- Nom i cognoms
- DNI, Passaport, NIU o qualsevol altre document identificatiu
- Adreça postal o electrònica
- Edat
- Sexe
- Data de Naixement
- Nacionalitat
- Adreça IP de l'ordinador
- Fotografies
- Veu
- Característiques físiques
- Dades de geolocalització
- etc...

CATEGORIES ESPECIALS DE DADES

Són dades personals que revelen informació considerada especialment sensible i mereixedora d'una protecció reforçada:

- Origen ètnic o racial
- Opinions polítiques
- Conviccions religioses o filosòfiques
- Afiliació sindical
- Dades genètiques
- Dades biomètriques
- Dades de salut
- Vida sexual
- Orientació sexual

Dades personals al TFG

- Si cal incloure dades personals, has d'[anonimitzar](#).
- En el cas de les categories especials de dades el consentiment ha de ser sempre **explícit**. Per tant, hauràs de recollir aquest consentiment de manera que puguis demostrar, si cal, haver-lo obtingut.
- **Si no es té el consentiment**, la publicació dels treballs implicaria una cessió de dades que constitueix una **infracció molt greu**, castigada amb una multa de fins 600.000 euros.
- En acabar el treball, s'ha de **destruir la informació** des del moment en què les dades ja no són necessàries per la finalitat per la qual van ser recollides.

Dades confidencials al TFG

- Si fas servir dades confidencials d'empreses al teu treball hauràs de seguir el *Protocol de confidencialitat en TFG* de la Facultat d'Economia i Empresa:

Si l'estudiant utilitza dades de caràcter confidencial d'empreses o institucions en el seu TFG i/o el realitza en una estada en una empresa o institució, s'estableix que l'estudiant i l'empresa hauran de signar un acord de confidencialitat en el qual haurà de constar, per una banda, la informació que s'ha de tractar de manera confidencial i, d'altra banda, una autorització de l'empresa a l'estudiant per presentar el TFG davant del professor-tutor i, si s'escau, del tribunal avaluador, l'Annex 1 conté un document amb les pautes sobre aquest tipus d'acord.

Dret d'imatge al TFG

Si el TFG ha d'incloure fotografies, vídeos, etc. on apareguin persones, cal que hagin signat un **document de cessió dels drets d'imatge**

MODEL DE CESSIÓ DE DRETS D'IMATGE I D'EXPLOTACIÓ D'ENREGISTRAMENT DE VÍDEO I FOTOGRAFIA

Jo, *[nom sencer de la persona que serà fotografiada i/o enregistrada]*

Amb DNI *[de la persona que serà fotografia i/o enregistrada]*

Faig constar:

Que autoritzo a que la meua imatge pugui aparèixer en imatges i vídeos enregistrats per *[nom sencer de l'alumne]* que tingui com a l'elaboració del seu Treball Fi de Grau i, conseqüentment, reconec que l'esmentada difusió no suposa menyspreu al meu honor, prestigi, ni constitueix cap intromissió il·legítima de la meua intimitat d'acord amb allò que estableix la llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, de protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge.

Que, en cas de tenir algun dret de propietat sobre els materials que puguin derivar-se d'aquests enregistraments, cedeixo a *[nom sencer i DNI de l'alumne]*, tots els drets d'explotació sobre els mateixos, amb caràcter de no exclusivitat, en totes les modalitats d'explotació, per tot el món i per tot el temps de la seva durada.

Que conec que l'esmentat Treball Fi de Grau és susceptible de fer-se'n comunicació pública a través del Dipòsit Digital de Documents de la UAB (DDD) per la qual cosa, signo aquest document de conformitat amb allò establert al Reglament (UE) 2016/679, del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals, i a la lliure circulació d'aquestes dades (RGPD) reconeixent que he estat degudament informat per part de la UAB que puc exercir els meus drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació del tractament i portabilitat respecte de les meves dades enviant un escrit, acompanyant una fotocòpia del DNI, dirigida a la Secretaria General, Edifici Rectorat, 08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès).

I perquè així consti signo la present,

Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), *[dia, mes i any]*

Altres drets al TFG

Més informació:

- [Preguntes més freqüents sobre dades personals \(UAB\)](#)
- [Preguntes més freqüents sobre drets d'imatge \(UAB\)](#)
- [Reglament General de Protecció de Dades \(Autoritat Catalana de Protecció de Dades\)](#)



El plagi

Què és i com evitar-lo

El plagi

- Què és? **Ocultar les fonts utilitzades i fer passar per nostres idees o fragments de text que s'han copiat d'altres treballs.**

Alguns exemples de plagi:

- Copiar el treball d'un company o companya sense reconèixer la seva autoria.
 - Tallar i enganxar fragments de texts trobats a llibres o a internet sense reconèixer la seva autoria.
 - Parafrasejar les idees d'altres sense reconèixer la seva autoria.
 - Incorporar un dibuix o un gràfic sense reconèixer la seva autoria.
 - Reutilitzar material propi sense indicar la referència al treball anterior, es considera autoplagi.
- Com evitar-lo?
 - **Citant** qualsevol dada, imatge o text.
 - **Parafrasejant:** Explicar amb les teves pròpies paraules el que ha dit una altra persona, reconeixent la seva autoria.

El plagi

- La UAB té una política molt estricta contra el plagi. Posa a l'abast del professorat un seguit d'eines informàtiques capaces de detectar el plagi als treballs que s'hi lliuren.
- No obstant això, a la Universitat creiem que la majoria de casos de plagi no són fruit de la intencionalitat, de la deshonestedat, sinó de la ignorància. Una ignorància sobre un aspecte clau de la feina acadèmica: citar correctament.
- **Recorda:** has signat un document de compromís d'obra original.

Resum – Bones i males pràctiques

Està permès

- ✓ Publicar el meu TFG on vulgui mentre conservi els drets d'explotació.
- ✓ Fer ús del dret de cita tal i com estipula la llei.
- ✓ Incloure enllaços a documents o pàgines d'Internet.
Sempre que no tinguem coneixement que aquests documents o pàgines siguin il·lícites i vulnerin drets de tercers. Compte! Amb les webs de pel·lícules o sèries.
- ✓ Reproduir sense autorització disposicions legals o reglamentàries, resolucions dels òrgans jurisdiccionals o actes, acords, deliberacions i dictàmens dels organismes públics.
- ✓ Incloure fotografies que he fet a persones si m'han fet la cessió dels drets d'imatge.
A l'annex hi posarem el model utilitzat però no les autoritzacions amb les dades.
- ✓ Fes ús de la icona © sense fer una inscripció oficial.
- ✓ Utilitzar obres d'art plàstiques (pintures, dibuixos, plànols, escultures...) o fotografies íntegres per a anàlisi, crítica o comentari.
- ✓ Utilitzar lliurement les obres de domini públic.
- ✓ Utilitzar meres fotografies (no artístiques) passats 25 anys de la data de realització.

No està permès

- Si sóc coautor d'un TFG publicar-lo sense l'acord de l'altre autor.
- Incloure com annex articles protegits.
- Incloure dades personals. Exemple: DNI, telèfon o correu-e.
- Incloure fragments d'obres que es troben al domini públic sense citar l'autor.
La paternitat és un dret moral sense límit temporal.
- Incloure dades d'empresa.
Per a dades protegides d'empresa cal el consentiment exprés de l'empresa.
- Incloure imatges de Google imatges o de les xarxes socials.
No sense comprovar si es poden reutilitzar. Internet no és sinònim de "no drets".
- Reproduir les entrevistes (fragments o senceres) que he realitzat.
Caldrà prèviament sol·licitar el permís.
- Incorporar fotos, dissenys o gràfics que he elaborat sense indicar-ne l'autoria.
- Signar el treball.



Presentació escrita

Estructura

Estructura

Parts introdudctòries

- Portada
- Resum i paraules clau
- Dedicatòria o agraïment
- Sumari o Taula de contingut
- Taula d'il·lustracions
- Llista d'abreviacions o símbols

Cos del treball

- Introducció
- Cos central
- Bibliografia

Annexos

- Annexos o apèndixs

Parts introductòries

- 1** Portada
- 2** Resum i paraules clau
- 3** Dedicatòria o agraïment
- 4** Sumari o Taula de contingut
- 5** Taules d'il·lustracions
- 6** Llista d'abreviacions o símbols

Parts introductòries

1 Portada

Títol: subtítol

Autor/a

Tutor/a

Tipus de treball

Titulació

Centre / Institut

Data de lliurament

Per obtenir els [logotips de la UAB](#)

EXEMPLE DE PLANTILLA

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

TÍTOL:

AUTOR: (NOM I COGNOMS)*

GRAU:

TUTOR: (NOM I COGNOMS)

DATA (DE LLIURAMENT AL CAMPUS VIRTUAL)

Parts introductòries

2 Resum i paraules clau

Resum / Abstract

- Explica de **forma concisa** el contingut i la naturalesa del treball.
- Normalment **entre 200-500 paraules**.

Paraules clau / Keywords

- Acompanyen el **resum**.
- Es recomana posar com a **mínim 3 i màxim 10**.

En ambdós casos:

- ✓ Ha d'estar en la **llengua del document** i, si escau, incloure la traducció en anglès.
- ✓ Apareix en una **sola pàgina** precedit del títol '**Resum i Paraules clau**'.



Cal seguir les indicacions que et doni el tutor/a.

Parts introductòries



3 Dedicatòria o agraïment

- Text breu que es col·loca normalment **darrera la portada**.
- Text on **agraeixes l'ajuda** que has rebut per part del tutor, col·laboradors, entitats, etc. També pots incloure agraïments més personals no estrictament acadèmics.
- Acostuma a tenir un **to personal i subjectiu**, diferent de la resta del treball.
- Els agraïments han d'anar en un **full a part**, precedits del títol *Agraïments*. No s'hi ha de posar el número de pàgina.

Per més informació: Agraïments. Dins *Criteris de la Universitat de Barcelona (CUB): Llibre d'estil*. Recuperat de <http://www.ub.edu/cub/criteri.php?id=2158>

Parts introductòries

RECOMANACIONS
(basades en estil APA, [més estils](#))

4 Sumari o taula de contingut

Presentació 5

1. TÍTOL DEL CAPÍTOL 7

1.1. Títol de l'apartat 7

1.1.1. Títol del subapartat 9

1.1.2. Títol del subapartat11

Bibliografia 21

Annexos 23

- Amb tots els capítols, apartats i subapartats, bibliografia i annexos i la numeració que els encapçala.
- L'ús de **caràcters de diferents mides** i tipus contribueix també a visualitzar l'estructura del treball.
- És convenient **automatitzar-lo** amb el processador de textos.



Sumari = Només recull els títols dels capítols.

Taula de contingut = Recull els títols dels capítols i els seus apartats.

Parts introductòries

5 Taules d'il·lustracions



- Aquests índexs s'han de situar darrera la taula de continguts i en pàgines a part.
- La llista **reprodueix el número** d'ordre de cada il·lustració, el títol que porta i indica el número de la pàgina on es troba.
- És convenient **automatitzar-la** amb el processador de textos, per possibles actualitzacions.

ÍNDEX DE FIGURES

Figura 1a. Triangle per a la classificació temptativa d'espais protegits o a ésser protegits.	6
Figura 1b. Triangle per a la classificació temptativa d'espais protegits o a ésser protegits. Localització al triangle de diferents espais mundials protegits establerts en base a criteris comparatius.	6
Figura 2. Temptativa d'ubcció dels Parcs Naturals de Catalunya al triangle.	6
Figura 3. Exemple dels quatre tipus extrems d'ubicció a l'espai del patrimoni geològic.	7
Figura 4. Síntesi del marc legal del patrimoni geològic.	16

ÍNDEX DE TAULES

Taula 1. Característiques principals dels diferents tipus d'inventaris.	11
Taula 2. Llocs d'interès geològics recollits a la memòria del PNAP.	20
Taula 3. Llistat de LIGs inventariats classificats segons la tipologia, protecció que presenten i la bibliografia utilitzada.	60
Taula 4. Línies estratègiques, programes i accions plantejats per millorar i complementar el projecte.	90
Taula 5. Pressupost de l'elaboració del projecte.	95

ÍNDEX DELS GRÀFICS

Gràfic 1. Rang d'edat dels enquestats.	121
Gràfic 2. Motiu de visita dels usuaris al PNAP.	121
Gràfic 3. Puntuació dels valors patrimonials del PNAP.	122

Parts introductòries

6 Llista d'abreviacions o símbols



- Conté les **abreviatures**, les **sigles** i els **símbols** que s'utilitzen d'una manera més repetitiva.
- Al costat de l'abreviació o símbol has d'indicar la paraula o enunciat complet que hi correspon.
- S'ordenen alfabèticament, precedides del títol 'Llistat d'abreviacions'.

També es pot col·locar després de la bibliografia

Abreviatures

- f. (per foli)
- dir. (per director)

Sigles i acrònims

- DOGC. Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya
- ONU. Organització de les Nacions Unides

Símbols

- m (metre)
- € (euro)

Parts introductòries



Principals
abreviatures
per a la
bibliografia
en llengua
catalana

6 Llista d'abreviacions

- Les **abreviatures** has de redactar-les en la llengua del treball, exceptuant l'edició, que l'hauràs de fer en la llengua del document citat.

[Traducció feta per la Uvic del "Listado de abreviaturas para bibliografía: anexo I", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas [CSIC], 2012, pp. 1-5.

Copyright 2012 de Consejo Superior de Investigaciones Científicas]

Consulteu

- llengua.gencat.cat/web/.content/documents/publicacions/altres/arxius/abrevia.pdf
- www.rae.es/diccionario-panhispanico-de-dudas/apendices/abreviatures

comp.	compilador
coord.	coordinador
dir.	director
ed.	editor/s o director/s literari/s
et al.	et <i>alii</i> , indicació de l'omissió d'autors
n.d.	<i>no data</i> , sense data de publicació
núm.	número d'exemplar de publicació en sèrie
p.	pàgina
pp.	interval entre pàgines
para.	paràgraf
vol.	precedeix el número del volum citat

Cos del treball



Cos del treball

7 Introducció

Cal captar l'atenció del lector des del primer paràgraf!!

Presentació clara i breu (entre 1 i 3 pàgines):

- Motivació del tema triat.
- Perspectiva des de la qual s'aborda la recerca.
- Antecedents i/o context on s'emmarca.
- Què es vol demostrar i com (hipòtesi, objectius i metodologia emprada).
- Estructura del treball, si s'escau.



Sovint es redacta després de finalitzar el treball.

Cos del treball

8

Cos central

- Desenvolupa els **continguts**:
 - Metodologia emprada (tipus de mostra i d'estudi, limitacions geogràfiques, proves, recollida de dades, etc.).
 - El marc teòric, teories prèvies i tendències sobre el tema.
 - Anàlisi de resultats: les explicacions, arguments i anàlisis fetes en tot el procés.
 - Per últim, les **conclusions** que verificaran o no la hipòtesi inicial.
- S'estructura en **capítols, apartats i subapartats**.

Cos del treball

8

Cos central

Capítols, apartats i subapartats

Capítols

Grans divisions del treball que s'organitzen de forma lògica i progressiva en

- Apartats i
- Subapartats

Els capítols, apartats i subapartats han de dur un **títol** que presenti el contingut i **han d'anar numerats**.

Els comentaris o explicacions marginals es presenten en forma de **notes** fora del text, a **peu de pàgina**.

Cos del treball

EXEMPLE

8

Cos central

Capítols, apartats i subapartats

The diagram shows a page from a document with the following structure and labels:

- 1 Dos models de diari**: Títol d'un capítol
- 1.1 El diari informatiu**: Títol d'un apartat
- 1.1.1 Format**: Títol d'un subapartat
- 1.1.1.1**: Crides numerades
- 1.1.1.2**: Crides numerades
- 1.1.1.3**: Crides numerades
- 1.1.1.4**: Crides numerades
- 1.1.1.5**: Crides numerades
- 1.1.1.6**: Crides numerades
- 1.1.1.7**: Crides numerades
- 1.1.1.8**: Crides numerades
- 1.1.1.9**: Crides numerades
- 1.1.1.10**: Crides numerades
- 1.1.1.11**: Crides numerades
- 1.1.1.12**: Crides numerades
- 1.1.1.13**: Crides numerades
- 1.1.1.14**: Crides numerades
- 1.1.1.15**: Crides numerades
- 1.1.1.16**: Crides numerades
- 1.1.1.17**: Crides numerades
- 1.1.1.18**: Crides numerades
- 1.1.1.19**: Crides numerades
- 1.1.1.20**: Crides numerades
- 1.1.1.21**: Crides numerades
- 1.1.1.22**: Crides numerades
- 1.1.1.23**: Crides numerades
- 1.1.1.24**: Crides numerades
- 1.1.1.25**: Crides numerades
- 1.1.1.26**: Crides numerades
- 1.1.1.27**: Crides numerades
- 1.1.1.28**: Crides numerades
- 1.1.1.29**: Crides numerades
- 1.1.1.30**: Crides numerades
- 1.1.1.31**: Crides numerades
- 1.1.1.32**: Crides numerades
- 1.1.1.33**: Crides numerades
- 1.1.1.34**: Crides numerades
- 1.1.1.35**: Crides numerades
- 1.1.1.36**: Crides numerades
- 1.1.1.37**: Crides numerades
- 1.1.1.38**: Crides numerades
- 1.1.1.39**: Crides numerades
- 1.1.1.40**: Crides numerades
- 1.1.1.41**: Crides numerades
- 1.1.1.42**: Crides numerades
- 1.1.1.43**: Crides numerades
- 1.1.1.44**: Crides numerades
- 1.1.1.45**: Crides numerades
- 1.1.1.46**: Crides numerades
- 1.1.1.47**: Crides numerades
- 1.1.1.48**: Crides numerades
- 1.1.1.49**: Crides numerades
- 1.1.1.50**: Crides numerades
- 1.1.1.51**: Crides numerades
- 1.1.1.52**: Crides numerades
- 1.1.1.53**: Crides numerades
- 1.1.1.54**: Crides numerades
- 1.1.1.55**: Crides numerades
- 1.1.1.56**: Crides numerades
- 1.1.1.57**: Crides numerades
- 1.1.1.58**: Crides numerades
- 1.1.1.59**: Crides numerades
- 1.1.1.60**: Crides numerades
- 1.1.1.61**: Crides numerades
- 1.1.1.62**: Crides numerades
- 1.1.1.63**: Crides numerades
- 1.1.1.64**: Crides numerades
- 1.1.1.65**: Crides numerades
- 1.1.1.66**: Crides numerades
- 1.1.1.67**: Crides numerades
- 1.1.1.68**: Crides numerades
- 1.1.1.69**: Crides numerades
- 1.1.1.70**: Crides numerades
- 1.1.1.71**: Crides numerades
- 1.1.1.72**: Crides numerades
- 1.1.1.73**: Crides numerades
- 1.1.1.74**: Crides numerades
- 1.1.1.75**: Crides numerades
- 1.1.1.76**: Crides numerades
- 1.1.1.77**: Crides numerades
- 1.1.1.78**: Crides numerades
- 1.1.1.79**: Crides numerades
- 1.1.1.80**: Crides numerades
- 1.1.1.81**: Crides numerades
- 1.1.1.82**: Crides numerades
- 1.1.1.83**: Crides numerades
- 1.1.1.84**: Crides numerades
- 1.1.1.85**: Crides numerades
- 1.1.1.86**: Crides numerades
- 1.1.1.87**: Crides numerades
- 1.1.1.88**: Crides numerades
- 1.1.1.89**: Crides numerades
- 1.1.1.90**: Crides numerades
- 1.1.1.91**: Crides numerades
- 1.1.1.92**: Crides numerades
- 1.1.1.93**: Crides numerades
- 1.1.1.94**: Crides numerades
- 1.1.1.95**: Crides numerades
- 1.1.1.96**: Crides numerades
- 1.1.1.97**: Crides numerades
- 1.1.1.98**: Crides numerades
- 1.1.1.99**: Crides numerades
- 1.1.1.100**: Crides numerades

Cos del treball

8

Cos central

Conclusions

- Resultats del treball en relació als objectius i/o la hipòtesi exposada en la introducció.
- Demostració que s'han assolit els objectius.
- Problemes detectats i propostes de solucions.
- Aplicació pràctica del coneixement.
- Apuntar, si escau, possibles línies de continuïtat en la recerca.



Les conclusions **no han de ser** un resum del que has exposat al treball.

Cos del treball

9 Llista de referències

- És la llista, ordenada alfabèticament, que conté les informacions que identifiquen tots els **documents citats** en el text.
- S'hi inclouen tant llibres com articles de revista, publicacions periòdiques, ponències, articles de premsa, webs, legislació, jurisprudència, tant en suport paper com digital.
- Cal utilitzar l'**estil bibliogràfic** recomanat.

CONSULTA
l'apartat de
Citacions,
Referències
Bibliogràfiques
i Bibliografia

REFERENCES

- Barnett, W. P., & Freeman, J. (2001). Too much of a good thing? Product proliferation and organizational failure. *Organization Science*, 12(5), 539–558.
- Basile, A., & Faraci, R. (2015). Aligning management model and business model in the management innovation perspective. *The role of managerial dynamic capabilities in organizational change*. *Journal of Organizational Change Management*, 28(1), 43–58.
- Basu, S., Phelps, C. C., & Kotha, S. (2015). Search and integration in external venturing: An inductive examination of corporate venture capital units. *Strategic Entrepreneurship Journal*, 10(2), 129–152.
- Bock, A. J., George, G., & Gann, D. M. (2012). The effects of culture and structure on strategic flexibility during business model innovation. *Journal of Management Studies*, 49, 279–305.

Font: Dasí, A., Elter, F., Gooderham, P. N., i Pedersen, T. (2017). New Business Models In-The-Making in Extant MNCs: Digital Transformation in a Telco. *Advances in International Management*, 30, 29-53.
<https://doi.org/10.1108/S1571-502720170000030001>

Annexos o apèndixs



10 Annexos o apèndixs

- Material que **complementa** i que no s'ha inclòs en el treball (Ex.: plànols, fotografies, etc.).
- S'hi inclouen quan les fonts utilitzades són de **difícil consulta** per al lector.
- Reprodueixen **literalment** la font, sense afegir cap comentari. Has d'indicar la procedència del document.
- Una pàgina per cada annex amb un títol precedit de la paraula 'annex', la numeració corresponent i un punt.
- Han d'aparèixer en el sumari i amb paginació **correlativa**.



Presentació escrita

Format

Presentació formal

- 1 Pàgines: esquema general
- 2 Marges
- 3 Numeració
- 4 Taules i figures
- 5 Divisions del text: els títols
- 6 Paràgrafs i interlineat
- 7 Tipografia



Ja has seguit les pautes que t'ha donat el tutor?

Presentació formal

RECOMANACIONS
(basades en estil APA, [més estils](#))

1 Pàgines: esquema general

- Text alineat a l'esquerra.
- Les pàgines han de contenir la mateixa quantitat de text, entre **30-32 línies**, segons la mida de la lletra i l'interlineat.
- Les pàgines van **numerades** a la part inferior, al centre o al marge dret.
- Les pàgines poden tenir capçaleres o peus de pàgina, amb el títol del treball, per exemple.



Font: [Freepik](#)

Presentació formal

RECOMANACIONS
(basades en estil APA, [més estils](#))

2 Marges

- És millor que el disseny de la pàgina sigui **estret** i amb **marges amplis**.
- Poden variar entre 2,5 i 3 cm. Normalment els valors estàndard en estil APA són:

- ✓ **Marge superior:** 2,54 cm – **Marge inferior:** 2,54 cm
- ✓ **Marge esquerre:** 2,54 cm – **Marge dret:** 2,54 cm
- ✓ **Encapçalament:** 1,25 cm – **Peu de pàgina:** 1,25 cm



Cal seguir les indicacions que et doni el tutor/a.

Presentació formal

RECOMANAT!
Numeració
centrada a la
part inferior
de la pàgina

3 Numeració

Presentació 5

1. TÍTOL DEL CAPÍTOL 7

1.1. Títol de l'apartat 7

1.1.1. Títol del subapartat 9

1.1.2. Títol del subapartat 11

Bibliografia 21

Annexos 23

- Les pàgines han d'estar numerades per tal de facilitar la **localització** dels capítols, apartats i subapartats.
- S'utilitzen **xifres aràbigues**.
- Es compten totes les pàgines, incloses les de cortesia, però la numeració apareix impresa a partir de la pàgina del sumari, fins al final del treball.
- La bibliografia i els annexos porten la numeració corresponent.

Presentació formal

3 Taules i figures

- **Taules:**

- ✓ **Text** disposat de manera especial que facilita la lectura del treball.
- ✓ Si s'extreu d'un altre treball s'indica la **font de referència**.
- ✓ S'intercala entre dos paràgrafs, amb interlineat doble i centrada.
- ✓ La numeració es col·loca al peu precedida de la indicació *Taula o Quadre*. (Ex.: Taula 1)
- ✓ La tipografia acostuma a ser més petita que el text del treball.

- **Figures:**

- ✓ Dibuix o gràfic que ajuda a il·lustrar el text.
- ✓ Sol contenir dades **quantificables**.
- ✓ Es col·loca i numera igual que les taules, però amb la indicació *Figura o Fig.* (Ex.: Fig. 1)

Presentació formal

5 Divisions del text: els títols

RECOMANACIONS
(basades en estil
APA, [més estils](#))

Els capítols,
apartats i
subapartats han
d'estar numerats i
titulats

1. TÍTOL DEL PRIMER NIVELL o CAPÍTOL

Text del treball

1.1. Títol del 2n nivell o Apartat

Text del treball

1.1.1. Títol del 3r nivell o Subapartat

Text del treball

1.1.1.1. Títol del 4t nivell o Subapartat

Text del treball

1.1.1.1.1. Títol del 5è nivell o Subapartat

Text del treball

És convenient utilitzar com a màxim **cinc** nivells de títols (1., 1.1., 1.1.1.,...):

✓ 1. Primer nivell

Són els encapçalaments principals.
L'has d'escriure en majúscules i centrat.

✓ 1.1. Segon nivell

Ha d'estar alineat amb el marge esquerre.
Només anirà en majúscules la primera paraula.

✓ 1.1.1. Tercer nivell

Sagnat, en negreta i només la primera paraula en majúscules.

✓ 1.1.1.1. Quart nivell

Sagnat, en negreta, en cursiva i només la primera paraula en majúscula.

✓ 1.1.1.1.1. Cinquè nivell

Sagnat, en cursiva, i només la primera paraula en majúscula.

Presentació formal

RECOMANACIONS
(basades en estil APA, [més estils](#))

5 Divisions del text: els títols

Table 3.1 Format for Five Levels of Heading in APA Journals

Level of heading	Format
1	Centered, Boldface, Uppercase and Lowercase Heading ^a
2	Flush Left, Boldface, Uppercase and Lowercase Heading
3	Indented, boldface, lowercase paragraph heading ending with a period. ^b
4	<i>Indented, boldface, italicized, lowercase paragraph heading ending with a period.</i>
5	<i>Indented, italicized, lowercase paragraph heading ending with a period.</i>

Font: [Basics of APA Style Tutorial](#)

- L'ús de caràcters de diferents mides i tipus contribueix també a visualitzar l'estructura del treball.
- **Cada capítol en una nova pàgina!** Si el treball és a doble cara ha de començar en pàgina senar.

Presentació formal

RECOMANACIONS
(basades en estil APA, [més estils](#))

6 Paràgrafs i interlineat

- El text s'ha d'estructurar en **paràgrafs**.
- Per facilitar la comprensió del teu text és millor que desenvolupis una **idea** per paràgraf.
- **Evita paràgrafs massa llargs** i els d'una sola frase.

Presentació formal

RECOMANACIONS
(basades en estil APA, [més estils](#))

6 Paràgrafs i interlineat

- **Doble espai al manuscrit sencer.**
 - ✓ Doble espai entre les línies del text del cos i els títols, els encapçalaments i les citacions.
 - ✓ Doble espai a la llista de referència i als títols de figura.
- **Sagnat de la primera línia** de cada paràgraf de mitja polzada (5 espais o 1,25 cm aproximadament).
- Alinea el text amb el marge **esquerre**.

Serif typeface

Sans serif typeface

Heading

The manuscript is double-spaced for readability. There is no need for extra spaces between headings and body text. Indent the first line of every paragraph.

Next Heading

Align the text to the left margin, leaving a ragged right margin. Now I will introduce a block quotation.

For a block quotation, indent the entire paragraph one half inch. Double space between body text and the block quotation as well as between lines in the block quotation. Use the same size typeface for the block quotation as you use for the rest of the paper. Don't forget to cite the source of your quotation. (Source, year, page number)

Font: [Basics of APA Style Tutorial](#)

Presentació formal

RECOMANACIONS

(basades en estil APA, [més estils](#))

7 Tipografia

- En l'estil APA es recomana fer servir un tipus de lletra [serif](#) com ara Times New Roman per al **text** del teu treball.
- I utilitzar un tipus de [pal sec o sense serifa](#) com Arial per a les **figures**.

Serif typeface

Sans serif typeface

Font: [Basics of APA Style Tutorial](#)



Autor de la imatge: [rawpixel](#) / Font: [freepik](#)

Presentació formal

RECOMANACIONS

(basades en estil APA, [més estils](#))

7 Tipografia

- El text principal acostuma a ser d'**11-12 punts** de grandària.
- Els títols (capítols i subapartats), el text principal i el de referència, han de diferenciar-se entre ells. Per tant, s'acostuma a variar la mida en **dos punts**.

Ex. grandària del cos:

- **Títols:** 14 punts
 - **Text general:** 11-12, text general (cos de lectura)
 - **Notes i peus:** 8-9
- **Evita els subratllats i les negretes.**



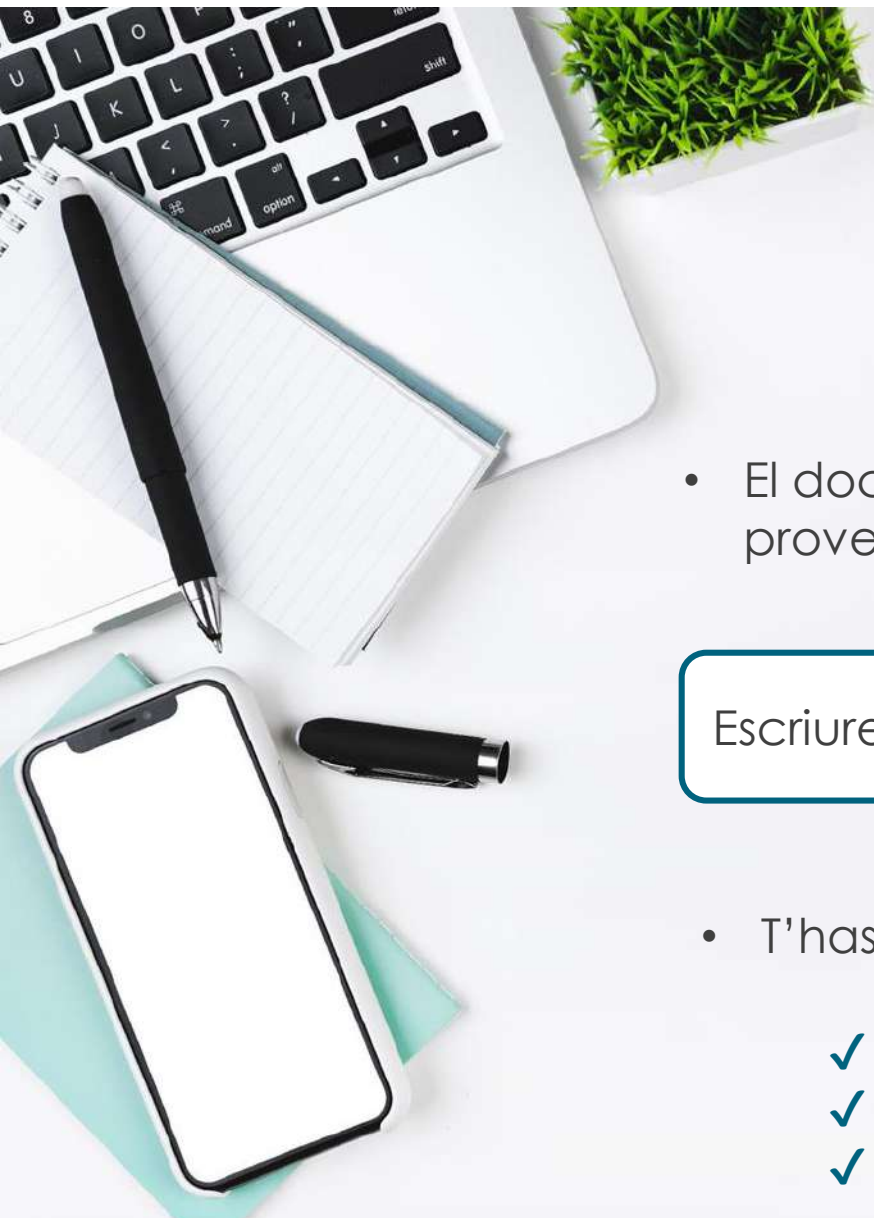
Autor de la imatge: [rawpixel](#) / Font: [freepik](#)



Presentació escrita

Redacció

Redacció del treball acadèmic

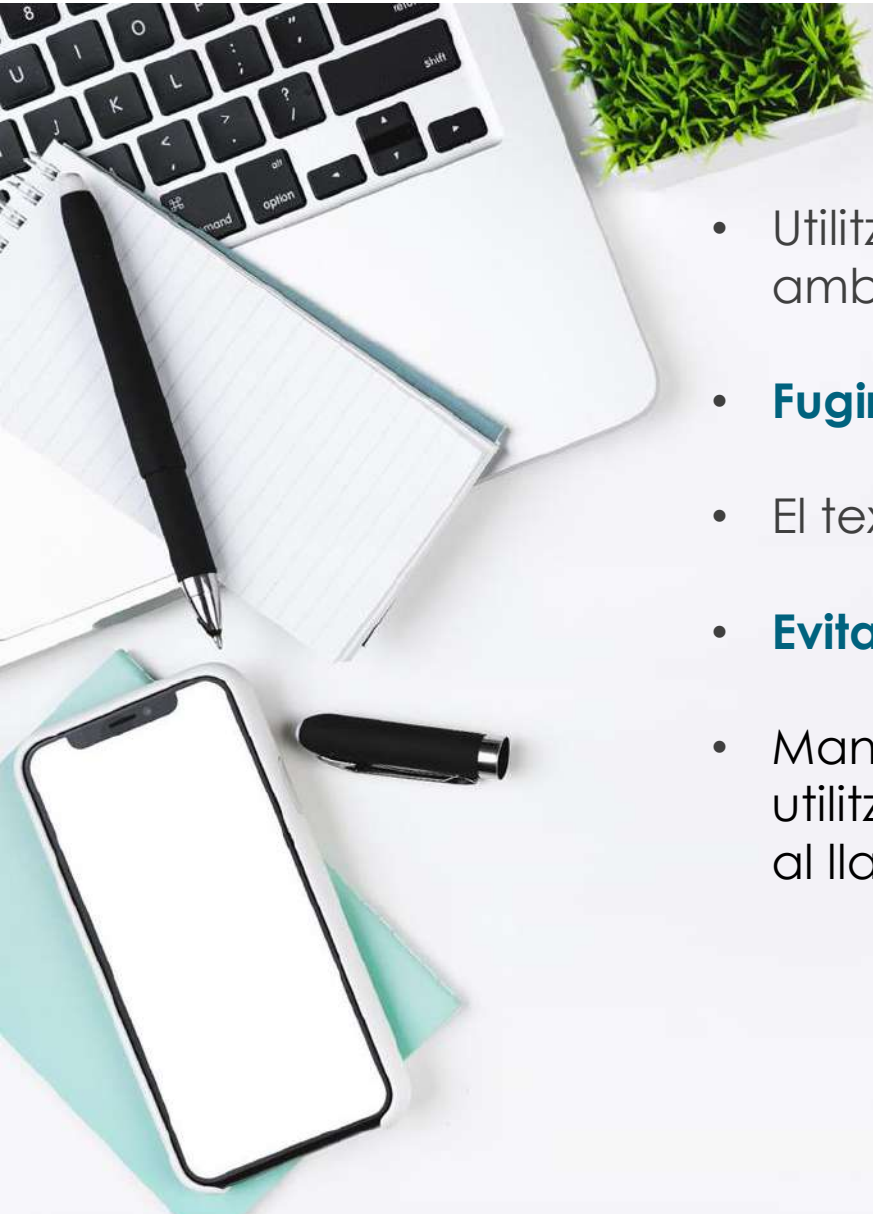


- A la fase de **redacció del teu treball** és on pots trobar major dificultat. Per això, abans de començar cal que passis per un període de **reflexió** on llegiràs i revisaràs tot el que has recollit i escrit fins al moment.
- El document final serà el resultat d'una sèrie de proves i esborranys on caldrà:

Escriure – revisar – corregir – reescriure – corregir...
- T'has d'expressar amb:

- ✓ **Claredat**
- ✓ **Precisió**
- ✓ **Correcció**

Claredat



- Utilitzaràs el **llenguatge acadèmic o científic** amb un estil formal i ajustat a la disciplina.
- **Fugir** del **to literari**.
- El text ha de facilitar la lectura, **clar i directe**.
- **Evitar** les formes **passives i negatives**.
- Mantenir un **discurs neutral** i impersonal, utilitzar sempre la mateixa persona gramatical al llarg del text.

Precisió



- El vocabulari ha de ser **precís** i **variati**.
- El llenguatge ha de ser també **concís** amb l'ús del nombre mínim de paraules per expressar una idea.
- **Una idea en cada paràgraf**, evitant els paràgrafs massa llargs i els d'una sola frase.
- La terminologia ha de ser adequada al **llenguatge d'especialitat**.

Pots utilitzar bases de dades terminològiques i els vocabularis especialitzats:
[TERMCAT](#), [UPCTERM](#), [UAB IDIOMES](#)

Correcció



La darrera revisió sempre serà normativa:

- **Ortografia:** atenció a les normes gramaticals.
- **Puntuació:** no separar **MAI** el subjecte del verb amb coma.
- **Sintaxis:** concordança gramatical entre subjecte i verb.
- **Convencions:** les majúscules i minúscules, cursives, sigles, símbols, abreviatures, les has d'usar correctament i amb un criteri coherent.
- **Evitar l'ús sexista** de la llengua (ex. professors vs professorat).
- Utilitzar els gerundis adequadament.

CONSULTA

[UAB IDIOMES](#), [UB CRITERIS](#), [20 Recomanacions per redactar bé](#)

Coromina, E., Casacuberta, X. i Quintana D. (2000). [El treball de recerca: procés d'elaboració, memòria escrita, exposició oral i recursos.](#)

Vic: Eumo, cap. 4

Exemples

4.3.1 Introducció: indicació de les parts en què es divideix la memòria

En primer lloc, s'hi exposa la situació de... En segon lloc, s'hi presenta... Finalment, s'hi indica...

El treball es divideix en X capítols, que tracten, respectivament, de/sobre..., de/sobre... i de/sobre...

La primera part del treball s'ocupa de..., mentre que... en constitueix la segona part. La tercera part conté...

Aquest treball té per objectiu conèixer... A més, s'hi analitza... Amb aquesta finalitat, s'hi estudien...

L'estudi de... comporta dividir-lo en quatre apartats: en el primer, precisem...; el segon apartat fa un retrat de...; en el tercer, examinem... El quart apartat conté una anàlisi de...

En un primer moment, fem una breu descripció dels principals estudis que s'han ocupat de... En un segon moment, proposem una definició del concepte de... Finalment, dediquem l'última part a analitzar...

4.3.2 Cos: presentació de capítols, apartats, idees, informació

El present capítol tracta de/sobre... Aquest apartat s'ocupa / analitza / exposa / explica / constitueix una interpretació de / interpreta / presenta / mostra...

En el seu article, X (un autor -a) constata...

Un document sobre X revela que...

Pel que fa a X, són força convincents les dades de l'enquesta publicada..., perquè posen en relleu...

La major part de la bibliografia que tracta la qüestió, constata...

És important observar que...

El principal avantatge / inconvenient de...

Tot i que constatem un augment creixent de..., continua havent-hi...

X experimenta una regressió deguda, en part, a...

A més, X té un impacte directe sobre XX, tal com podem veure en el capítol dedicat a...

4.3.3 Cos: referència a un punt o aspecte

Hem vist que... / Hem constatat que... / Hem pogut observar que... / Més amunt hem mostrat...

D'acord amb el que s'ha exposat a... / Tenint en compte les observacions precedents...

Pel que fa a aquesta qüestió, ens sembla important fer referència una altra vegada a...

Com ja hem dit anteriorment... / Tal com hem dit més amunt...

En el paràgraf anterior hem constatat...

És necessari subratllar que...

Cal insistir sobre el fet que...

A més del que s'ha indicat en el capítol X, hi ha altres factors que intervenen en...

Recordem breument que...

Ara ja sabem que...; ens resta afegir...

4.3.4 Conclusions: record de la idea principal

La nostra hipòtesi suggeria / plantejava...

Al llarg d'aquest treball, s'ha intentat demostrar...

4.3.5 Conclusions: resum del desenvolupament

Considerem que / Creiem que... / Estem convençuts que... / Opinem que...

L'estudi revela / mostra / explica / dona compte de / fa veure que...

D'aquest treball es desprèn que...

Efectivament, el present estudi mostra que...

Aquesta recerca ens ha permès de determinar...

Els resultats d'aquest estudi sobre... demostren que...

En termes generals, aquesta anàlisi ens ha permès de constatar que...

4.3.6 Conclusions: presa de posició

Les dades recollides sobre X permeten de preveure una millora / un empitjorament de...

D'acord amb els experts, hauria estat més útil / ràpid / senzill...

Contràriament, això representa un risc de cara a...

Aquest avantatge no ha estat remarcat per...

Conseqüentment, aquest augment / reducció de... permet de...

En última instància, el resultat és que...

En el seu conjunt, considerem positivament els efectes de... en...