

sociales y políticos de la población inmigrante o, en otras palabras, su estatuto de ciudadanía. A este respecto, Ribas Mateos y Fernández Silva apuntan el papel catalizador que está desarrollando la inmigración en transformación del estado de bienestar en España, tanto en la evidenciación de sus

exclusión social a nivel educativo y lingüístico (Alcalde, Terrén, Alarcón), así como el impacto que tiene sobre el discurso y los roles de género la creciente feminización de la migración marroquí en España (Samper).

Esta obra colectiva combina informa-

similar papers at core.ac.uk

provided by

raciones sociales. Aspectos fuertemente implicados en el desarrollo de unas pautas institucionales de integración, reconocimiento de derechos y su ejercicio: el asociacionismo de inmigrantes extracomunitarios (Pont Vidal) o el acceso y la atención en servicios sanitarios (Lurbe).

Cerrando el eje cultural-identitario, se abordan los procesos de integración y

con vocación comparativa aportando datos y herramientas analíticas. Dibuja un perfil de las complejidades, las tendencias y las transformaciones de la inmigración en relación con los cambios y las dinámicas del Estado actualizado y muy útil.

Isabel Benítez Romero

MARTÍN CRIADO, Enrique; MORENO PESTAÑA, José Luis;
ALONSO BENITO, Luis Enrique
Pierre Bourdieu, las herramientas del sociólogo
Madrid: Fundamentos, 2004

Ya han pasado dos años de la muerte del sociólogo francés Pierre Bourdieu. Es hora de asentar nuestras ideas, de distanciarnos del calor de la batalla entre defensores y acusadores, para intentar realizar un diagnóstico que se ajuste lo más posible a una ya necesitada objetividad. Por otra parte, creo que, además, sería un sincero homenaje a su trabajo. Él siempre consideró, como buen científico social, que era necesario guardar un ancho intervalo temporal para manifestarse sobre las realidades sociales. Así lo hizo en mayo del 68 y posiblemente lo hubiera hecho con lo que acontece hoy en el hexágono.

En Francia quizás esto no sea aún posible, dado el estado de enfrentamiento entre sus discípulos legítimos e ilegítimos. En nuestro país, como es normal, no se da esta situación —y no por desinterés—, porque sus libros interesan. No en vano, la prestigiosa editorial Anagrama no deja

de publicar sus obras. Otras acreditadas editoriales, como La Piqueta, Montesinos o Tierra de Nadie, han sacado recientemente libros sobre la obra del pensador francés.

Usualmente, salvo excepciones y por razones bastante obvias, siempre que los nacionales hemos abordado el pensamiento de un autor extranjero, nuestros resultados, en comparación con nuestros colegas ingleses, alemanes o franceses, han sido casi siempre mediocres. O, al menos, reconocamos que rara vez nuestras interpretaciones han sido más fructíferas y sugestivas que las de ellos. Con *Pierre Bourdieu. Las herramientas del sociólogo*, que tiene como editores a Luis Enrique Alonso, Enrique Martín Criado y José Luis Moreno Pestaña, nos encontramos con el caso paradójicamente inverso. Pienso que conozco algo la obra de este autor y no creo que vaya muy lejos cuan-

do digo que el libro que tenemos delante supera a muchas de las monografías que se han producido, por ejemplo, en el ámbito anglosajón. O, al menos, no es inferior (cfr. *Pierre Bourdieu: A critical introduction*, de Jeremy Lane; *Culture & Power*, de Derek Robins, o *Bourdieu: A cultural reader*, cuyo editor es Richard Shusterman).

En realidad, este escrito es fruto del esfuerzo de sociólogos franceses y españoles, pero, repito, lo que más sorprende, a mi juicio, es el nivel de calidad científica que alcanzan los nacionales, tan buenos conocedores del pensamiento de la obra del sociólogo francés como sus compatriotas. El libro se compone de trece artículos repartidos en dos apartados: uno dedicado al poder y otro, a los estilos de vida. Resulta enormemente sugestiva la introducción que los propios editores han escrito. Además de un texto de enorme valía, sus autores han añadido una cronología que trata de resumir su perfil biográfico y científico, así como un resumen de veintidós libros escritos sobre Bourdieu. Como el lector podrá suponer, no se pueden comentar todos, en consecuencia, sólo voy a bosquejar brevemente los artículos que al que suscribe esta reseña le han parecido los mejores.

Francisco Vázquez García, catedrático de Filosofía de la Universidad de Cádiz, aborda las transformaciones que ha sufrido el concepto de reflexividad a lo largo de la obra del sociólogo francés. Básicamente, Vázquez nos enseña la forma en que esta noción puede articularse para impulsar el cambio social e histórico. Nada tiene que ver este concepto con la labor de introspección o con el desciframiento de los móviles de nuestra subjetividad, como muchos defensores de la moderna psicología del yo nos quieren hacer ver. Más bien se trataría de una lucha colectiva e interminable con las disposiciones que hemos heredado. Las mujeres, con aquéllas que las conducen de forma subrepticia hacia el cuidado; los

homosexuales, con aquéllas que los llevan al fingimiento y a la vergüenza de sus actos, y los parados, con aquéllas que los inclinan a hacer un examen siempre negativo de sus capacidades, lo que aumenta siempre su sensación de inutilidad.

Enrique Martín Criado analiza los libros que Bourdieu dedicó al estudio del sistema escolar francés. En un artículo impecable, este autor afirma dos aspectos esenciales que muchos pedagogos y psicólogos de la educación han olvidado. Primero, que las obras de Bourdieu consagradas a la sociología de la educación son heterogéneas. Segundo, que la persistencia del funcionalismo está, en mayor o menor medida, presente en todas ellas. Nunca perdió de vista Bourdieu la idea que la escuela era un sistema con una función encomendada por la sociedad. Así, desdénó las dinámicas históricas que hacen disímiles a los diferentes sistemas escolares a lo largo de la historia y de las geografías nacionales.

Dentro de la sección de los estilos de vida, Moreno Pestaña se centra en el estudio del cuerpo, esto es, en la relación que éste guarda con la desigualdad social, al ser la más viva expresión de nuestra posición social. Dicho con otras palabras, lo que este profesor de la Universidad de Cádiz hace es descifrar las implicaciones sociales que se derivan del hecho de tener una *hexis corporal*. Fruto del contexto social en el que hemos crecido, nuestra forma de andar, de vestirnos y de alimentarnos deja de ser, así, un reflejo de nuestro espíritu, una huella indeleble de nuestra personalidad, para convertirse en la más manifiesta prueba de nuestros orígenes de clase.

Luis Enrique Alonso emprende la evaluación de las aportaciones de Bourdieu en materia lingüística y mediática. Toca al sociólogo francés, por así decir, donde más le duele: en los aspectos más estáticos y deterministas de su teoría social. Para ello, se vale de todo aquello que le falta al autor de Denguin. Habermas,

Certaux, Rancière, Thompson e incluso Foucault van a ser confrontados con el autor de *La distinction*. Básicamente, se le imputa la falta de interés por los aspectos más creativos, reflexivos y activos que los agentes sociales despliegan al construir sus expresiones o al recibir los mensajes mediáticos. Es éste uno de los mejores artículos del libro presente.

Javier Callejo Gallego instala su análisis en el campo de la sociología del consumo. Es, cuando menos, inusual que un sociólogo que ha dedicado toda su vida al estudio de las audiencias televisivas, tenga un conocimiento epistemológico tan hondo de los aspectos más sinuosos de la teoría social de Pierre Bourdieu. En síntesis, su artículo enfrenta las aportaciones bourdieanas con aquéllas defendidas por la semiología estructural y la teoría psicologista de las motivaciones. A los primeros, según Callejo, Bourdieu les achaca su ceguera formalista a la hora de no comprender los códigos de forma pragmática; más bien como usos que como sistemas de signos abstractos. A los segundos, su equivocación al contemplar la motivación como una variable independiente sin ser capaces de observar el alto grado de correlación que ésta mantiene con la clase social o, dicho de otra forma, con la historia social interiorizada.

A mi juicio, se le podrían poner dos objeciones a este libro. La primera es la ausencia de los *hijos ilegítimos* del autor.

No están ni Luc Boltanski, ni Philippe Corcuff, ni Bernard Lahire. Hubiera sido sumamente sugestivo haberlos convocado juntos en un libro en castellano, como se ha hecho en Francia con algunos de ellos en *Travailler avec Bourdieu* o *Rencontres avec Pierre Bourdieu*, donde, por cierto, hay un excelente artículo sobre la recepción del sociólogo francés en España de uno de los editores de este libro, José Luis Moreno Pestaña. Por otro lado, sorprenden las carencias de los artículos de los autores franceses. Todo parece indicar que se relajaron un poco, pues, en aquéllos cuyas diferentes trayectorias conocemos, podemos comprobar que sus trabajos están menos perfilados que en ocasiones pasadas. Louis Pinto es quizás la única excepción.

En definitiva, el libro que resumimos posee una serie de propiedades que nos permiten decir que su calidad científica es, en ocasiones, difícil de superar. Algunos de sus autores nos hacen pensar que quizás algún día la ciencia social tenga algo que decir en nuestro país. Esperemos que el premio que ha concedido la Generalitat a Lévi-Strauss forme parte de una creciente preocupación por el desarrollo y el estímulo de estas disciplinas. Mientras tanto, siempre nos quedarán los libros de Pierre Bourdieu.

Ildelfonso Marqués Perales
Universidad de Cádiz

RUANO GÓMEZ, Juan de Dios (dir.)

I Jornadas sobre gestión de crisis. Más allá de la sociedad del riesgo

A Coruña: Servizo de Publicacións da Universidade da Coruña, 2006

Cursos, Congresos, Simposios, nº 84. 196 p.

ISBN: 84-9749-211-0

La investigación sociológica de los riesgos y de las incertidumbres, generadas a raíz del encumbramiento del binomio científico-tecnológico, se desarrolla en constante interrelación con el análisis de

la comunicación en situaciones de crisis. En la difusa y controvertida frontera entre sociología y ciencias de la comunicación se erige este pujante campo de conocimiento que afianza su posición de la