

nació dels seus arxius sobre Ramon Llull i el lul·lisme a la Universitat de Barcelona. Era la culminació d'una llarga col·laboració del professor Bonner amb la UB, que el 1995 l'havia investit doctor honoris causa. Els materials lul·lians que el professor Bonner ha reunit i llegat a la UB (cfr. la nota anterior), representen un esforç ingent, desplegat al llarg de més de vint-i-cinc anys de treball, per controlar tota la informació relativa a obres, manuscrits, bibliografia, temes, catàlegs i autoreferències lul·lians. Al Departament de Filologia Catalana de la UB, en el marc de successius projectes de recerca, un equip dirigit pel prof. Bonner ha treballat en el desenvolupament d'una eina electrònica de consulta de tots aquests materials, anomenada **Biblio-Llull**, que permet el control exhaustiu de la bibliografia lul·liana. És previst que properament la Biblio-Llull serà consultable a través de la xarxa.

El llegat Bonner és bàsicament una eina de treball i està compost d'un arxiu (1), d'una col·lecció bibliogràfica (2) i d'un fons de microfilms (3).

(1). L'arxiu es compon de diverses col·leccions de fitxes i de documents als quals s'han afegit, per donació personal al mateix Bonner, alguns materials molt rellevants que provenen de cessions dels professors J. N. Hillgarth i R. D. F. Pring-Mill. En l'apartat que es refereix a manuscrits lul·lians, l'arxiu és compost per un fitxer que conté més de 1000 fitxes que inclouen descripcions i referències bibliogràfiques de còdexs. Aquest fitxer és completat per un altre que prové del prof. Hillgarth amb 300 fitxes més, producte de consultes directes del seu autor sobre manuscrits. La bibliografia específica de fons manuscrits es compon de 5 cartipassos que contenen informació de tot tipus: notes personals, cartes trameses per especialistes i corresponsals (J. N. Hillgarth, L. Pérez, G. Navarro, J. Santanach, A. Soler, J. A. Ysern, L. Badia, etc.), ex-

6. CASTELLANOS, Jordi. *Mestre Molas*, «La Vanguardia», 19 de desembre de 2000, p. 42.

trets de catàlegs i d'estudis codicològics, que reuneixen amb exhaustivitat la informació precisa sobre les diverses col·leccions lul·lianes. Pel que fa a materials de catàlegs, l'arxiu Bonner és compost per 2 arxivadors que contenen còpies dels catàlegs d'obres lul·lianes transmèsos en manuscrits o edicions d'ençà del segle XIV; 2 carpetes amb tota mena de materials de treball que permeten el control del contingut dels catàlegs; i un fitxer amb unes 1100 fitxes amb referències a obres lul·lianes i les referències als corresponents catàlegs on són registrades. (2). Aquest valuós material d'arxiu és acompanyat d'un fons bibliogràfic especialitzat en Ramon Llull, l'Edat Mitjana, la codicologia i la crítica textual que n'és un complement perfecte. (3). Finalment, el llegat Bonner es completa amb un fons de 100 microfilms, especialment centrat en Llull. I de 4 transcripcions d'obres lul·lianes que van ser donades a Bonner pel prof. Pring-Mill. Els fons del Llegat Bonner estan a disposició d'aquells investigadors que vulguin consultar-los. Per accedir-hi, els interessats han de posar-se en contacte amb la prof. Lola Badia o el prof. Albert Soler, a les adreces electròniques badia@fil.ub.es, asoler@fil.ub.es. [A. S.]